**O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASI OLIY VA O‘RTA MAXSUS TA’LIM VAZIRLIGI**

**NIZOMIY NOMLI TOSHKENT DAVLAT PEDAGOGIKA UNIVERSITETI**

**A.Asqarova, Z.Axrorova, E.Ro’zimatov, Sh. Sodiqova, U.Sodiqova**

**PEDAGOGIKA NAZARIYASI FANIDAN**

**O‘QUV-USLUBIY MAJMUA**

**Toshkent 2010**

**Mundarija**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | **Titul varaq** |  |
| **2** | **Mundarija** |  |
| **3** | **Ma’ruza** |  |
| **4** | **Seminar** |  |
| **5** | **Mustaqil ta’lim** |  |
| **6** | **Glossariy** |  |
| **7** | **Ilova** |  |
| **8** | **Fan dasturi** |  |
| **9** | **Ishchi dastur** |  |
| **10** | **Tarqatma materiallar** |  |
| **11** | **Test** |  |
| **12** | **Baholash me’zonlari** |  |
| **13** | **Foydalanilgan adabiyotlar ro’yxati** |  |

1. Mavzu: O’zbekiston Respublikasi ta’lim tizimi rivojlantirishning kontseptual asoslsri.

Reja.

1.O’zbekiston Respublikasining “Ta’lim to’g’risida”gi Qonuni va”Kadrlsr tayyorlash Milliy dasturi”.

2.Kadrlar tayyorlash milliy modelining tarkibiy qismlari.

3.Ta’lim sohasidagi davlat siyosatining asosiy tamoyillari.

4.Ta’lim tizimi va turlari.

O’zbekiston Respublikasi Oliy majlisi IX sessiyasi (1997–yil 29 – avgust) da ta’lim-tarbiya tizimini tubdan isloh qilish va uni yangi zamon talabi darajasiga ko’tarishni nazarda tutuvchi muhim davlat hujjatlari «Ta’lim to’g’risida»gi Qonun va “Kadrlar tayyorlash milliy dasturi” qabul qilingan. Ta’lim to’g’risidagi ushbu Qonun besh bo’lim 34 moddadan iborat bo’lib uning maqsadi fuqarolarga ta’lim-tarbiya berish, kasb–hunar o’rgatishning huquqiy asoslari kabi konstitutsiYaviy huquqini ta’minlashdan iborat.

1-bo’lim «Umumiy qoidalar» deb nomlanadi. Unda ta’lim sohasidagi davlat siyosatining asosiy prinsiplari bilim olish, pedagogik faoliyat bilan shug’ullanish huquqlari, ta’lim berish tili kabi masalalar o’z ifodasini topgan.

2-bo’lim ta’lim tizimi va turlari mohiyat yoritilgan. Masalan, 9-moddada ta’lim tizimining mohiyat ifodalangan. Qonunga ko’ra ta’lim tizimimiz Davlat ta’lim standartlariga muvofiq ta’lim dasturlarini amalga oshiruvchi davlat va nodavlat ta’lim mussasalarini ta’lim tizimi rivojlanishini ta’minlash uchun zarur bo’lgan tadqiqot ishlarini bajaruvchi ilmiy pedagogik muassasalarni ta’lim sohasidagi davlat boshqaruv organlari, shuningdek ularga qarashli korxona, muassasa va tashkilotlarni o’z ichiga oladi.

Qonunning uchinchi bo’limi ta’lim jarayoni qatnashchilarini ijtimoiy himoya qilishga bagishlangan bo’lib, unda ta’lim oluvchilarni va ta’lim muassasasi xodimlarini ijtimoiy himoya qilish yetim hamda jismoniy va ruhiy rivojlanishida nuqsoni bo’lgan bolalarning o’qish masalalari qonuniy ifodasini topgan.

To’rtinchi bo’limida ta’lim tizimini boshqarishdagi vazirlar mahkamasining, ta’limni boshqarish bo’yicha vakolatli davlat organlarining vakolatlari ko’rsatilgan bo’lsa, beshinchi bo’limda yakuniy qoidalar ifodalab berilgan.

O’zbekistonning Kadrlar tayyorlash milliy dasturi 1997-yilning 29-avgustida qabul qilingan bo’lib, u besh bo’limdan tashkil topgan. Dasturning ikkinchi bo’limida uning maqsad va vazifalari bilan birga ro’yobga chiqarish bosqichlari ham ko’rsatib berilgan. Dasturning maqsad va vazifalarini ketma-ket uch bosqichda amalga oshirish ko’zda tutilgan.

Birinchi bosqich 1997-2001 yillarni o’z ichiga qamrab olgan bo’lib, unda mavjud kadrlar tayyorlash tizimining ijobiy salohiyatini saqlab qolish asosida ushbu tizimni isloh qilish va rivojlantirish uchun huquqiy, kadrlar jihatidan, ilmiy–uslubiy, moliYaviy-moddiy shart sharoitlar yaratish ko’zda tutilgan edi. Bu bosqichda Ta’lim Qonuni asosida ta’lim tizimi va mazmuni qayta qurildi, umumiy o’rta va oliy ta’lim uchun DTSlar yaratildi, ta’lim jarayoni didaktik va axborot taminotining yangi avlodini ishlab chiqish va joriy etish boshlandi, o’rta maxsus ta’lim uchin zarur moddiy texnika, o’quv uslubiy va kadrlar bazasi tayyorlandi, ta’lim muassasalari faoliyatiga baho berishning reyting tizimi joriy etila boshladi.

Ikkinchi bosqich 2001-2005 yillarni o’z ichiga qamrab olgan bo’lib, unda Milliy dasturni to’liq ro’yobga chiqarish, mehnat bozorini rivojlantirish va real ijtimoiy iqtisodiy sharoitlarni hisobga olgan holda unga aniqliklar kiritish nazarda tutildi. Bu bosqichda quyidagi vazifalarni ham amalga oshirish muhim deb belgilangan:

Majburiy umumiy o’rta va o’rta maxsus, kasb-hunar ta’limiga, shuningdek o’quvchilarning qobiliyatlari va imkoniyatlariga qarab, tabaqalashtirilgan ta’limga o’tishni to’liq amalga oshirish;

Ta’lim muassalarining maxsus tayyorlangan malakali pedagog kadrlar bilan to’ldirish, ularning faoliyatida raqobatga asoslangan muhit vujudga keltirish;

Ta’lim muassasalarining moddiy texnika va axborot bazasini mustahkamlashni davom ettirish, o’quv tarbiya jarayonini yuqori sifatli o’quv adabiyotlari va ilg’or pedagogik texnologiyalar bilan ta’minlash, uzluksiz ta’lim tizimini axborotlashtirishni amalga oshirish.

Bu bosqichda ta’lim xizmati ko’rsatish bozorini shakllantirish mexanizmlarini to’liq ishga solish lozim. Ikkinchi bosqichda belgilangan vazifalar bajarilib, hayotga tadbiq etildi.

Uchinchi bosqich 2005 va undan keyingi yillarni o’z ichiga qamrab olgan bo’lib unda to’plangan tajribani tahlil etish va umumlashtirish asosida mamlakatni ijtimoiy iqtisodiy rivojlantirish istiqbollariga muvofiq kadrlar tayyorlash tizimini takomillashtirish va Yanada rivojlantirish ko’zda tutilgan.

Bunda ta’lim muassasalarining resurs, kadrlar va axborot bazalari Yanada mustahkamlanishi o’quv tarbiya jarayonini Yangi o’quv uslubiy majmualar ilg’or pedagogik texnologiyalar bilan bilan to’liq ta’minlanishi, elita oliy ta’lim muassalari qaror topishi ko’zda tutilgan.

O’zbekiston Respublikasida ta’lim tizimini Yanada rivojlantirish, kadrlar tayyorlash tizimini tubdan isloh qilish maqsadida so’nggi yillarda bir qator chora-tadbirlar ishlab chiqildi, me’yoriy hujjatlar qabul qilindi. ular quyidagilar:

O’zbekiston Respublikasi Prezidentining 2017 yil 7 fevraldagi PF-4947-son “O’zbekiston Respublikasini Yanada rivojlantirish bo’yicha Harakatlar strategiYasi to’g’risida”gi Farmoni.

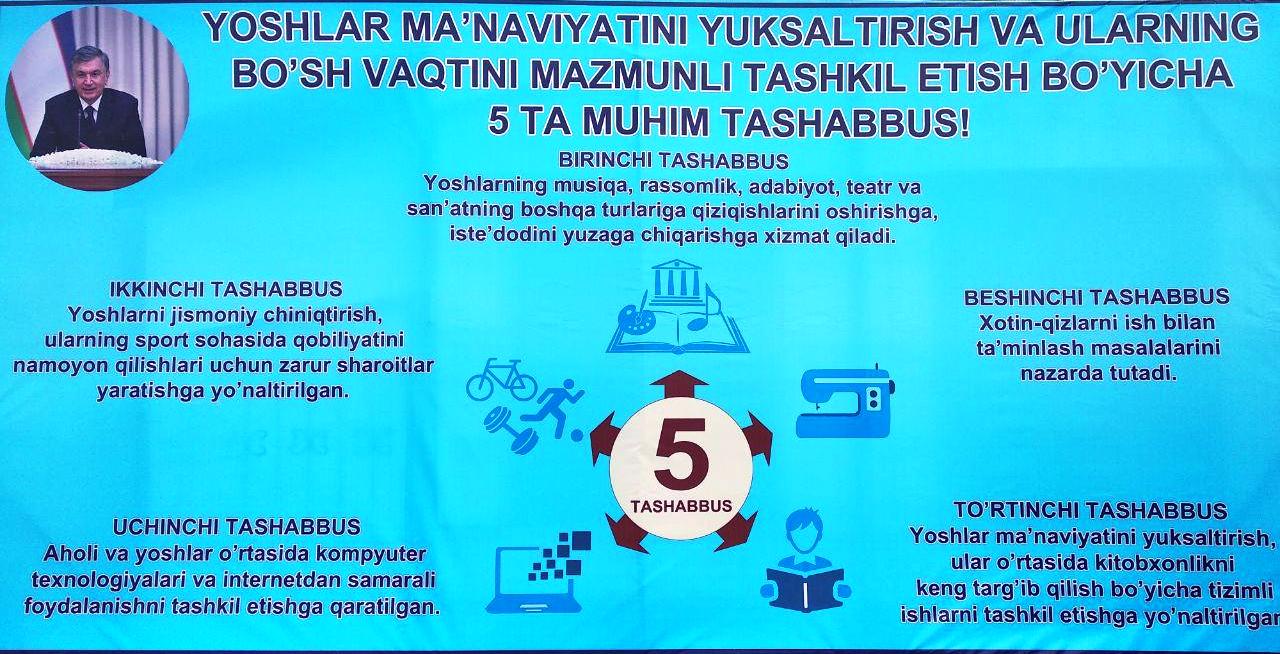
O’zbekiston Respublikasining 2016 yil 14 sentYabrda qabul qilingan “Yoshlarga oid davlat siyosati to’g’risida”gi Qonuni O’RQ-406-son.

O’zbekiston Respublikasi Prezidentining “Yoshlarni ma’naviy-axloqiy va jismoniy barkamol etib tarbiyalash, ularga ta’lim-tarbiya berish tizimini sifat jihatdan Yangi bosqichga ko’tarish chora-tadbirlari to’g’risida”gi 2018 yil 14 avgustdagi PQ-3907 qarori.

O’zbekiston Respublikasi Prezidentining “Oliy ta’lim tizimini yanada rivojlantirish chora-tadbirlari to’g’risida”gi 2017 yil 21 apreldagi PQ-2909-son qarori.

O’zbekiston Respublikasi Prezidentining “Kitob mahsulotlarini chop etish va tarqatish tizimini takomillashtirish, kitob mutolaasi va kitobxonlik madaniYatini oshirish hamda targ’ibot qilish bo’yicha komissiya tuzish to’g’risida”gi Farmoyishi.

Prezidentimiz tomonidan ijtimoiy va ma’naviy-ma’rifiy sohalarga oid beshta muhim tashabbus ilgari surildi. Ular quyidagilar: birinchi tashabbus – yoshlarning musiqa, rassomchilik, teatr va san’atning boshqa turlariga qiziqishni oshirish, o’z qobiliyatlarini namoyon qilishga ko’maklashish; ikkinchi tashabbus – yoshlarni jismoniy chiniqtirish, sport bilan shug’ullanishlari uchun zarur sharoitlar yaratish; uchinchi tashabbus – aholi va yoshlarning kompyuter texnologiyalari hamda internetdan foydalanish ko’nikmalarini oshirish; to’rtinchi tashabbus – yoshlar ma’naviyatini yuksaltirish, ular o’rtasida kitobxonlikni keng targ’ib qilish; beshinchi tashabbus – xotin-qizlarni ish bilan ta’minlash uchun qo’shimcha imkoniyatlar yaratish.



**Kadrlar tayyorlash Milliy modeli va uning tarkibiy qismlari**

Kadrlar tayyorlash Milliy modelining asosiy tarkibiy qismlari quyidagilardan iboratdir:

1. **Shaxs** kadrlar tayyorlash tizimining bosh sub’ekti va ob’ekti, ta’lim sohasidagi xizmatlarning iste’molchisi va ularni amalga oshiruvchidir.

2. **Davlat va jamiyat** ta’lim va kadrlar tayyorlash tizimining faoliyatini tartibga solish va nazorat qilishni amalga oshiruvchi kadrlarni tayyorlash va ularni qabul qilib olishning kafillaridir.

3. **Uzluksiz ta’lim** malakali, raqobatbardosh kadrlar tayyorlashning asosi bo‘lib, ta’limning barcha turlari, davlat ta’lim standartlarini, kadrlar tayyorlash tizimi tuzilmasi va uning faoliyat ko‘rsatish muhitini o‘z ichiga oladi.

4. **Fan** yuqori malakali mutaxassisni tayyorlovchi va ulardan foydalanuvchi, ilg‘or pedagogik va axborot texnologiyalarini ishlab chiqaruvchi bo‘lib, kadrlar tayyorlash milliy tizimida tabiat va jamiyat taraqqiyoti qonuniyatlari to‘g‘risidagi Yangi fundamental va amaliy bilimlardan foydalanishni, yuqori malakali ilmiy va ilmiy-pedagog kadrlar tarkibini shakllantirishni, ulardan ta’lim tizimida unumli foydalanishni, shuningdek, kadrlar tayyorlash jarayonining ilmiy tadqiqotlar infrastrukturasini Yaratish, ta’limning axborot tarmoqlarida foydalanish uchun bilimning turli sohalari bo‘yicha axborot bazasini shakllantirishni hamda ilmiy tadqiqotlar darajasiga Yangicha qarashlar zamirida yosh olimlarning, ilmiy-pedagogik xodimlarning ijtimoiy mavqei va obro‘sini oshirishni va shu kabilarni qamrab oladi.

5. **Ishlab chiqarish** – kadrlarga bo‘lgan ijtimoiy ehtiyojni shuningdek, ularning tayyorgalik sifati va saviYasiga nisbatan qo‘yiladigan talablarni belgilovchi asosiy buyurtmachi, kadrlar tayyorlash tizimini moliYaviy va moddiy-texnika jihatdan ta’minlash jarayonining qatnashchisichisi.

# **Ta’lim sohasidagi davlat siyosatining asosiy tamoyillari**

O’zbekiston Respublikasi “Ta’lim to’g’risida”gi Qonunining 3-moddasi ta’lim sohasidagi davlat siyosatining asosiy prinsiplariga bag’ishlangan.

Ta’lim O’zbekiston Respublikasi ijtimoiy taraqqiyoti sohasida ustuvor deb e’lon qilinadi.

Ta’lim sohasidagi davlat siyosatining asosiy prinsiplari quyidagilardan iborat:

* ta’lim va tarbiyaning insonparvar, demokratik xarakterda ekanligi;
* ta’limning uzluksizligi va izchilligi;
* umumiy o’rta, shuningdek o’rta maxsus, kasb-hunar ta’limining majburiyligi;
* o’rta maxsus, kasb-hunar ta’limi yo’nalishini: akademik litseyda yoki kasb-hunar kollejida o’qishni tanlashning ixtiyoriyligi;
* ta’lim tizimining dunyoviy xarakterda ekanligi;
* davlat ta’lim standartlari doirasida ta’lim olishning hamma uchun ochiqligi;
* ta’lim dasturlarini tanlashga Yagona va tabaqalashtirilgan yondashuv;
* bilimli bo’lishni va iste’dodni rag’batlantirish;
* ta’lim tizimida davlat va jamoat boshqaruvini uyg’unlashtirish.
* **Ta’lim tizimi va turlari**
* Ta’lim tizimini boshqarish pedagogika fanining muhim tarmog’i bo’lib, O’zbekiston Respublikasida ta’lim tizimi organlari va ularning vazifalari, ish faoliyatining mazmuni va metodlarini belgilab beradi, shuningdek, ta’lim muassasalariga rahbarlik qilish tizimini asoslaydi.
* O’zbekiston Respublikasi ta’lim tizimini boshqarishga umumiy rahbarlikni O’zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasi olib boradi. O’zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasi ta’lim tizimini boshqarish bo’yicha quyidagi vakolatlarga egadir:
* Ta’lim sohasida Yagona davlat siyosatini amalga oshirish;
* Ta’lim sohasida davlat boshqaruvi organlariga rahbarlik qilish;
* Ta’limni rivojlantirish dasturlarini ishlab chiqishni amalga oshirish;
* Ta’lim muassasalarini tashkil etish, qayta tashkil etish va tugutish tartibini belgilash;
* Ta’lim muassasalarini akkreditasiYadan, pedagogik, ilmiy kadrlarni attestasiYadan o’tkazish tartibini belgilash;
* Boshqa davlatlarning ta’lim muassasalariga O’zbekiston Respublikasi hududida ta’lim faoliyati bilan shug’ullanish huquqini beruvchi ruxsatnomalar berish;
* Qonun hujjatlari talablariga muvofiq xorijiy davlatlarning ta’lim to’g’risidagi hujjatlarni tan olish va bu hujjatlarning ekvivalent ekanligini qayd etish tartibini belgilash;
* Davlat ta’lim standartlarini tasdiqlash;
* Davlat tomonidan tasdiqlangan namunadagi ma’lumot to’g’risidagi hujjatlarni tasdiqlash va ularni berish tartibini belgilash;
* Davlat grantlari miqdorini va ta’lim muassasalariga qabul qilish tartibini belgilash;
* Oliy ta’lim muassasalarining rektorni tayinlash;
* Ta’lim oluvchilarning akkreditasiYa qilingan bir ta’lim muassasalaridan boshqasiga o’tkazish tartibini belgilash, shuningdek, qonun hujjatlariga muvofiq boshqa vakolatlar.
* Respublika ta’lim tizimini boshqarishda bir qator davlat organlariga tegishli vazirliklar, chunonchi, Xalq ta’limi vazirligi hamda Oliy va o’rta maxsus ta’lim vazirligi, shuningdek, markazlar xususan, Respublika ta’lim Markazi, viloYat, shahar, tuman xalq ta’limi bo’limlari ham ishtirok etadilar.
* Ta’limni boshqarish bo’yicha vakolatli davlat organlarining huquqlari doirasiga quyidagilar kiradi:
* Ta’lim sohasidagi Yagona davlat siyosatini ro’yobga chiqarish;
* Ta’lim muassasalari faoliyatini muvofiqlashtirish va uslubiy masalalarda ularga rahbarlik qilish;
* DTS, mutaxassislarning bilim saviYasi va kasb tayyorgarligiga bo’lgan talablarning bajarilishini ta’minlash;
* O’qitishning ilg’or shakllari va Yangi pedagogik texnologiyalarni, tav’limning texnik va axborot vositalarini o’quv jarayoniga joriy etish;
* O’quv va o’quv uslubiy adabiyotlarni Yaratish va nashr etishni tashkil etish;
* Ta’lim oluvchilarning Yakuniy davlat attestasiYasi va davlat ta’lim muassasalarida eksternet to’g’risidagi nizomlarni tasdiqlash;
* Davlat oliy ta’lim muassasalarining rektorlarini tayinlash to’g’risida O’zbekiston Respublikasi Vazirlar mahkamasiga takliflar kiritish;
* Pedagog xodimlarni tayyorlash, ularning malakasini oshirish, qayta tayyorlashni tashkil etish, shuningdek, qonun hujjatlariga muvofiq boshqa vakolatlar.
* Respublika ta’lim tizimini boshqarishda mahalliy davlat hokimiYati organlari ham ishtirok etadi. Ularning Respublika ta’lim tizimini boshqarishdagi o’rni va roli quyidagilar bilan belgilanadi:
* Ta’lim muassasalarini tashkil etadilar, qayta tashkil etadilar va tugatadilar (respublika tasarrufida bo’lgan muassasalar bundan mustasno) ularning ustavlarini ro’yxatga oladilar;
* O’z hududlaridagi ta’lim muassasalarini vakolat doirasida moliYalash miqdorlarini va imtiyozlarini belgilaydi;
* Ta’lim sifati va darajasiga, shuningdek, pedagog xodimlarning kasb faoliyatiga bo’lgan talablariga rioYa etilishini ta’minlaydilar. shuningdek, qonun hujjatlariga muvofiq bosh vakolatlarni ham amalga oshiradilar.
* Ta’lim tizimini boshqarish sohasida ta’lim muassasasi faoliyatini boshqarish ishlarini tashkil etishga ham alohida e’tibor beriladi. Ta’lim muassasasi uning rahbari (direktor yoki rektor) tomonidan boshqariladi.
* Ta’lim muassasasi direktori o’quvchilarni ma’naviy barkamol, jismonan sog’lom bo’lishlari, fan asoslarini puxta o’zlashtirishlari, umumiy ta’lim muassasalarining bugun faoliyati uchun javobgar Shaxs sanaladi. Tashkilotchi oliy ma’lumotli, kamida 3 yillik pedagog ish stajiga ega bo’lgan eng Yaxshi ta’lim beruvchi tuman xalq bo’limi tavsiYasiga binoan viloYat xalq ta’limi (Toshkent shahrida shahar xalq ta’limi) bo’limi tomonidan direktor tayinlanadi. Bir maktabdan ikkinchi maktabga ko’chiriladi. Ishdan bo’shatiladi. ViloYat xalq ta’limi bo’limi bu haqda O’zbekiston Respublikasi XTB ga ma’lum qiladi.
* Ta’lim muassasasi rahbarining buyrug’ini ta’lim muassasasi xodimlari bajarishi shart. Rahbarning ta’lim muassasasidagi vazifalari asosan quyidagilardan iborat: o’quv muassasasining pedagogik jamoasiga rahbarlik qilish; kadrlarni to’g’ri tanlash; joy – joyiga qo’yish; xodimlarning ijtimoiy – g’oYaviy saviYasi malakasini oshirish uchun zarur shart – sharoitni Yaratish, o’quvchilar bilimi va tarbiyasi sifatli bo’lishini ta’minlash, sinfdan va maktabdan tashqari ishlarning tashkil etilishiga rahbarlik qilish va tegishli nazorat o’rnatish. O’quvchilarning to’g’ri kasb tanlashini ta’minlashni yo’lga qo’yish, ota – onalar va jamoatchilik bilan olib boriladigan ishlarni tashkil etish. Maktabda ichki intizom, sanitariYa – gigiyena, umumiy rejim, mehnatni muhofaza qilish va texnika xavfsizligi qoidalariga rioYa etishni ta’minlash va hokazolar.
* “Ta’lim to’g’risida”gi Qonunning 10-moddasida ta’lim quyidagi turlarda amalga oshirilish ko’rsatiladi (1 – chizma).

Maktabgacha ta’lim;

Umumiy o’rta ta’lim;

O’rta maxsus kasb-hunar ta’limi;

Oliy ta’lim;

Oliy o’quv yurtidan keyingi ta’lim;

Kadrlar malakasini oshirish va ularni qayta tayyorlash;

Maktabdan tashqari ta’lim;

**Ta’lim turlari**

* Qonunning 11-17 moddalarida har bir turining mohiyat qisqacha yoritilib beriladi. Unda ta’kidlanganidek maktabgacha ta’lim bola Shaxsini sog’lom va yetuk maqsadini ko’zlaydi. Maktabgacha ta’lim bola olti-yetti yoshga yetgunicha davlat va nodavlat maktabgacha ta’lim muassalarida olib boriladi.
* Umumiy o’rta ta’lim majburiy bo’lib, u o’quvchilarning fanlar asoslari bo’yicha muntazam bilim olishlari, ularda bilim o’zlashtirish ehtiyojini, asosiy o’quv, ilmiy va umummadaniy bilimlarni o’zlashtirishi, milliy va umumbashariy qadriYatlarga hurmat hissini, ma’naviy-axloqiy sifatlarni shakllantirishni ko’zda tutadi. Ta’lim bosqichi tugallanganidan keyin ta’lim fanlari va ular bo’yicha olingan baholar ko’rsatilgan holda davlat tomonidan tasdiqlangan attestat beriladi.
* Qonunda o’rta maxsus, kasb-hunar ta’lim olish maqsadida har kim umumiy o’rta ta’lim asosida akademik litsey yoki kasb-hunar kollejida o’qishning yo’nalishini ixtiyor ravishda tanlash huquqiga ega ekanligi takiklanadi. «Akademik litseylar va kasb-hunar bo’yicha ishlash huquqini beradiga hamda bunday ish yoki ta’limni navbatdagi bosqichda davom ettirish uchun asos bo’ladigan o’rta maxsus, kasb-hunar ta’limi beradi».
* Akademik litseylar o’quvchilar o’zlari tanlab olgan ta’lim yo’nalishi bo’yicha bilim saviYalarini oshirish hamda fanni chuqur o’rganishga qaratilgan maxsus kasb-hunar ko’nikmalarini o’zlarida shakllantirish imkoniYatiga ega bo’ladilar. Bu ko’nikmalar o’qishni muayyahi oliy ta’lim muassalarida davom ettirish yoki mehnat faoliyatida ro’yobga chiqarishlari mumkin. Kasb-hunar kolleji tegishli davlat ta’lim standartlari doirasida o’rta maxsus kasb-hunar ta’limi beradi, o’quvchilarni kasb hunar egallashiga imkoniYat beradi.
* O’zbekiston Respublikasida o’rta maxsus kasb-hunar ta’limi tizimida birmuncha o’zgarishlar ro’y berdi, O’zbekiston Respublikasi prezidenti Sh.Mirziyoyevning 2019 yil 11 iyul kuni “Oliy va o’rta maxsus ta’lim tizimiga boshqaruvning Yangi tamoyillarini joriy etish chora-tadbirlari to’g’risida”gi qarori bilan Oliy va o’rta maxsus ta’lim vazirligining Kasb-hunar ta’limi markazi tugatildi. Kasb-hunar ta’limi umumiy o’rta ta’lim negizida amalga oshirilishi nazarda tutildi.
* Oliy ta’lim yuqori malakali mutaxassis tayyorlaydi, ikki bosqichda: bakalavriat va magistraturada amalga oshadi.

# **2 – Mavzu: Pedagogika shaxs tarbiyasi va rivojlanish to’g’risidagi fan. Ilmiy – pedagogik tadqiqotlar metadologiyasi va metodlari**

**Reja**

1. **Pedagogika fani va uning asosiy kategoriYalari.**
2. **Pedagogika fanining paydo bo’lishi va rivojlanishi.**
3. **Pedagogikaning boshra fanlar bilan aloqasi va fanlar tizimi.**
4. **Pedagogika fanining ilmiy – tadqiqot metodlari**

.

Milliy istiqlol tufayli taraqqiyotning barcha sohalarida jadal rivojlanib borayotgan mamlakatimizda yosh avlodning bilim darajasini jahon andozalari talablariga javob beradigan, fan-texnika Yangiliklaridan xabardor, mustaqil fikrlay oladigan, hayotga dadillik bilan kirisha oladigan, tadbirkor, ma’naviy jihatdan barkamol qilib voYaga etkazish dolzarb vazifalardan hisoblanadi. Bu esa, avvalo, pedagogika fanini, ta’lim-tarbiya tizimini zamonaviy texnologiyalar asosida takomillashtirishni taqozo etadi.

O‘zbekiston Respublikasining «Ta’lim to‘g‘risida»gi Qonunida (1997y.) ta’lim davlatimiz ijtimoiy taraqqiyoti sohasida ustivor deb e’lon qilinishi pedagogika fani zimmasiga juda katta mas’uliYatli ulug‘vor vazifalarni yukladi. Juda boy ilmiy, ma’naviy, madaniy, diniy merosimimizni qayta tiklash ularni zamon ruhi talabi bilan uyg‘unlashtirib faqat Shaxsiy, milliy manfaat kasb etib qolmasdan umumjahon ma’naviy, ijtimoiy-iqtisodiy taraqqiyotga ulkan hissa bo‘lib qo‘shilmoqda.

O‘sib kelayotgan yosh avlod va ularning kelajakda qanday kasb-hunar egallashlariga qarab, Respublikamiz kelajagini tasavvur qilsa bo‘ladi. YOshlar farovon hayotimiz mezonidir. Xuddi shu ma’noda yoshlarning ta’lim-tarbiyasiga jiddiy e’tibor bermog‘imiz lozim. YOshlar ta’lim-tarbiyasi har bir ota-onaning, o‘qituvchi-tarbiyachining Vatan oldidagi muqaddas burchidir.

Savol tug‘iladi: ular ta’lim-tarbiya borasida nima qilishlari, qanday yo‘l tutishlari, nimaga e’tibor berishlari lozim? Bu savollarga ma’lum darajada pedagogika fani javob beradi. Pedagogika fani nima va u qachon paydo bo‘lgan? Mazkur savolga javob berishdan oldin tarixiy manbalarga murojaat etaylik. Manbalarda yozilishicha kishilik jamiyati paydo bo‘lgach, ijtimoiy hayotda orttirilgan tajribalarni quyi avlodga o‘rgatish ehtiyoji tug‘ildi. Tajribalarning to‘planishi natijasida ta’lim-tarbiyaning dastlabki omillari vujudga keldi. Tabiat, ijtimoiy hayot haqidagi tajribalar asosida ma’lum bilimlar boyib bordi.

Ta’lim-tarbiya ishlari bilan shug‘ullanuvchi tarbiyachilar kasb-hunar homiylari sifatida ajralib chiqa boshlashdi. Ularning ta’lim-tarbiya borasidagi faoliyatlari va to‘plangan tajribalaridan o‘rinli foydalanishlari pedagogika fanining vujudga kelishiga olib keldi. SHu asnoda dastlabki maktab ko‘rinishidagi muassasalar vujudga keldi, taraqqiy etdi. SHunday qilib, pedagogika ta’lim-tarbiyaning maqsad va vazifalari, ularning mazmuni, metodlari hamda tashkil etish shakllari haqida ma’lumot beruvchi fanga aylandi.

Demak, pedagogika fani o‘sib kelayotgan yosh avlodni barkamol inson qilib tarbiyalash uchun ta’lim-tarbiyaning mazmuni, umumiy qonuniyatlari va amalga oshirish yo‘llarini o‘rgatuvchi fandir.

Ba’zan, pedagogika fanining nima keragi bor? Pedagogikadan xabari yo‘q, lekin bolalarga yaxshi tarbiya bergan insonlar ko‘pku? yoki aksincha, pedagogika fanini bilgan holda hatto o‘z bolalarini risoladagidek tarbiyalay olmaganlar ozmunchami? degan savollar eshitilib qoladi.

Shuni unutmaslik kerakki, pedagogika fanining yutuqlarisiz jamiyatni olg‘a siljitish g‘oYat mashaqqatli kechadi.

Agar pedagogika fanidan xabarsiz bo‘lgan kishilar pedagogika fanini o‘z vaqtida o‘rganib, yutuqlaridan samarali foydalanganlarida bolalarni ham yahshiroq tarbiyalagan bo‘lur edilar. Pedagogikadan yaxshi xabardor kishilar esa o‘z bilimlarini tajribada ishlata olmaganliklari uchun bolalarni tarbiyalashda muvaffaqiyatga erisha olmaganlar.

Pedagogika fanini ham nazariy, ham amaliy jihatdan puxta o‘rganish lozim. Ta’lim tarbiyadan ko‘zlangan maqsadni anglash va ular tizimida yangi bilimlar berish bolalarni to‘g‘ri tarbiyalash shartidir. Bunda tarbiyachining beg‘araz mehnati, bolalarni sevishi va ularga jon fido aylashlari tarbiya samaradorligini ta’minlaydi.

Biroq, ijtimoiy jarayonda to‘plangan tajribalar tarbiya mazmunini tashkil etsa-da, ularning hammasini yosh avlodga o‘rgatishning imkoniyati yo‘q edi. Faqat xalq ta’limi tizimiga kiruvchi bo‘g‘inlar orqali orttirilgan tajribaning muayyahi qismini qamrab olish mumkin edi.

Bu erda ham muammo tug‘ildi. Hozirgi kunda barcha xildagi tajriba shakllari tarbiya mazmunini tashkil eta oladimi? yosh avlod tarbiyasiga aloqador tajribalarni qanday ajratish mumkin? Kim bunday ish bilan shug‘ullanadi?

Tabiiyki, barcha xildagi tajriba shakllari ham tarbiya mazmunini tashkil etavermaydi. Chunki:

- Birinchidan, pedagogika, xususan, o‘zbek xalq pedagogikasi taraqqiyotida juda murakkab bo‘lgan tomonlar (hatto bu murakkablikning noma’lum qismlari) mavjudki, ularni yoshlar daf’atan o‘zlashtira olmaydilar. Masalan; sharq falsafasi yoki mutafakkirlarimizning ma’naviy merosini falsafa, tabiiy va gumanitar fanlar, diniy manbalardan Yaxshi xabardor bo‘la olmaganligimiz sababli o‘rganishimiz qiyin kechadi;

- ikkinchidan, tarbiyalanuvchilarning yosh hususiyatlariga ko‘ra va ham metodik, ham moddiy asosning etishmasligi sababli to‘plangan tajribalarning hammasini olish imkoniyati yo‘q va hokazo. Eng muhimi, jamiyat taraqqiyotining ijtimoiy-iqtisodiy ehtiyojlariga va kelajakda kutiladigan o‘zgarishlarni hisobga olib tarbiya mazmunini shakllantirish darkor.

O‘zbek pedagogikasining vazifasi Respublikamizda yashovchi turli millat-latlarning orzu-istaklariga monand ta’lim-tarbiyaning ham nazariy, ham amaliy muammolarini milliy qadriyatlar asosida to‘g‘ri hal etib berishdir. Bunda islom dunyosida qalam tebratgan allomalarimizdan tortib, zamondosh olimu fuzalolarimizning ta’limotlaridan hamohang ta’lim tarbiyaga oid qirralarini izlab topishni taqozo etadi. yosh-avlod dunyoqarashini shakllantirishda istiqloldan avval qoralangan tasavvuf ilmidan ham foydalanish joiz. Negaki, bir mafkura yakka hokimliligiga endilikda nuqta qo‘yiladi. Erkin fikrlash tizimi yosh avlod ruhini tarbiyalashdagi bosh omillardan biridir.

«Pedagogika» atamasi «Peyne»-«bola»va «aygogeyn»-«etaklamoq» degan ma’noni bildiruvchi lotincha «daydagogos» so‘zlaridan paydo bo‘lishi quyidagicha izohlanadi: eramizdan oldingi II asrlarda GretsiYada, quldorlarning bolalalarini ovqatlantiradigan, sayrga olib boruvchi, tarbiyachi-qullarni «pedagog» deb atalgan. U bolalarning kamolga etishiga mas’ul bo‘lgan. Quldorning bolasini etaklab maktabga olib borgan va olib kelgan. Maktabda ishlovchi o‘qituvchilarni «didaskallar» (didayko-men o‘qitaman) deyishgan. Feodalizm jamiyatiga kelib esa har ikki kasbdagi kishilar hamkorligi natijasida ta’lim-tarbiya bilan maxsus shug‘ullanuvchilar vujudga kelgan. Ularni chex pedagogi YA.A.Kamenskiy ta’kidlaganidek, «pedagog» deb nomlaganlar va bu so‘z hozir ham ta’lim-tarbiya beruvchi o‘qituvchilarga nisbatan qo‘llaniladi.

***Pedagogika fanining tushunchalari (kategoriyasi)***

Har bir fanning mazmun va mohiyatdan kelib chiqadigan, uning asosiy tomonlarini yoritishda xizmat qiladigan va eng ko‘p ishlatiladigan asosiy tushunchalari bo‘ladi. Xuddi shuningdek pedagogika faning ham asosiy kategoriYalari mavjud.

KategoriYa – (YUnoncha: kategoriya – «ko‘rsatma» «dadil» «tushuncha») Pedagogik jarayonlar xususiyatlarini mohiyat mazmunini Shaxs va jamiyat Shaxs va guruh Shaxs va jamoa o‘rtasidagi ta’lim va tarbiya. Manaviy marifiy axloqiy istetik iqtisodiy ekologik va h.k. munosabatlarini aks ettiruvchi asosiy tushunchadir. Kategoriya bilish jarayonlarining rivojlanishi va jamiyat tarbiya asosida paydo bo‘ladi. Kategoriyalar orqali inson borliqni va tevarak atrofni ijtimoiy hayotda sodir bo‘layotgan voqealarni o‘rganadi.

Shulardan biri va asosida «pedagogika» atamasidir («Pein» - bola va «agogin» - etaklamok degan manoni bildiruvchi yunoncha «paydogosni» so‘zlaridan paydo bo‘lgan). Buning izohi quyidagicha: eramizdan oldingi III–I asrlarda qadimgi Yunonistonda quldorlarni bolasini ovqatlantiradigan, sayrga olib boradigan, tabiat quynida o‘ynatuvchi tarbiyachi – qullarni pedagog» deb atashgan. Bugungi kunda kelib pedagog so‘zi keng qamrovli yangicha kasb ma’no etgan.

Pedagogikaning Yana bir tugunchalardan biri «Didaktika» so‘zidir. Kadimgi yunonistonda quldorlarning bolasiga maktabga ta’lim beruvchi didaskal deb atashgan didaktika – yunoncha didaktikos so‘zidan olingan bo‘lib o‘qitish o‘rgatish bilim berish ma’nolarini anglatadi pedagogika fanining didaktika – ta’lim nazariyasi qismi xuddi shu qadimiy va yunoncha o‘qitovchi nomi bilan atalishi bejiz emas.

Qadimgi yunonlar o‘qitish faoliyatiga nisbatan o‘qituvchi o‘rnida didastal o‘quvchiga nisbatan didaskali atamalarini ashlatishgan. Ammo didaktiko termining o‘zining dastlabki ma’nosida ancha uzoqlashgan. Hozir bu tushunchalarning hajmi va mazmuni ancha boyigan va kengaygan bo‘lib, u faqat o‘qituvchining faoliyatini emas, shu bilan birga o‘quvchining faoliyatini ham o‘z ichiga qamrab olgan.

Pedagogika faniga tavsif berilganda «ta’lim», «tarbiya», «ma’lumot», «Shaxs», «rivojlanish», «shakllanish» so‘zlari ishlatiladi (7-chizma). Bu so‘zlar o‘zaro boglangan bo‘lib, bir-birini to‘ldiradi. Ular pedagogikaning asosiy kategoriYa-tushunchalari deb ataladi.

**Педагогиканинг асосий тушунчалари**

Таълим

Маълумот

Тарбия

Ривожланиш

Шаклланиш

Bulardan tashqari «o‘quvchi», «o‘qituvchi», «pedagogik jarayon», «ta’lim jarayoni», «tarbiya jarayoni», «ta’lim-tarbiya mazmuni», «ta’lim-tarbiya metodlari», «ta’lim-tarbiya qoidalari», «tashkiliy shakllari» kabi tushunchalar ham ishlatiladi.

Tarbiya muayyahi maqsadga yo‘naltirilgan tarbiyachi va tarbiyanuvchi o‘rtasidagi qo‘sholoq jaryon bo‘lib, bunda tarbiyachi o‘zi xohlagan sifatlarni tarbiyanuvchilar onggiga singdirish uchun ularning ruhiyatiga ma’lum maqsadga tizimning tasir ko‘rsatadi. Tarbiya bola tugilganidan boshlab umrining oxirigacha davom etadigan jarayondir. Shu tufay tarbiya so‘zi ko‘p vaqtlardan ta’lim malumot jarayonlariga kiradigan ishlarining mazmunini ham anglatadi. Tarbiya ta’lim malumot natijalarini o‘zida aks ettiradi.

Ta’lim – maxsus tayorlangan kishilar rahbarligada o‘tkaziladigan o‘quvchilarni bilim va malakalar bilan qurollantiradigan bilim qobiliyatlarini o‘stiradigan, ularning dunyoqarashlarini tartib topgan jarayondir agar tarbiya bola tugilganidan boshlab umrining oxirigacha oilada, maktabda va jamoatchilik ta’sirida shakllansa, komol topsa, ta’lim chegaralgan holda, masalalar sinf xonasi labarotiYa kabinetlari) tashkil etilgan o‘qituvchi rahbariga mauyyan barigida muayyahi belgilangan vaqtda olib borilgan.

Malumot - ta’lim-tarbiya natijasida olingan va tizimlashtirilgan bilim hosil qilingan ko‘nikma va malakalar hamda shakllangan dunyoqarashlar majmuidir.

Ta’lim-tarbiya va malumot uyG‘unlashgan yagona javob bo‘lib o‘qituvchi tarbiyachi ularning shakllanishida etakchi qiladi. O‘qituvchi dars berar ekan o‘quvchilarni fan Yangiliklardan xabardor etadi, Ayni paytda ularda insoniy fazilatlarni shakllantiradi., tarbiyalaydi mustaqil fikrlashgan o‘rgatadi.

Shaxs- «odamning jamiyat a’zosi sifatida, o‘z-o‘zini anglash va tafakkurni, faoliyatning ob’ektivligini, muloqat hamda biluvchanlikni tashuvchanligidir». Shaxs deganda ruhiy jihatdan taraqqiy etgan, o‘z xususiyati va sifatlari bilan boshqalardan farq qiladigan muayyahi jamiyatning a’zosi tushuniladi. Shaxs avvalo o‘zining qadr-qiymati va kamchiliklari bilan jamiyat hayotida faol qatnashganligi hamda ta’lim-tarbiya natijasida yuzaga kelgan o‘zining kuchli va kuchsiz tomonlari bilan paydo bo‘lgan individdir.

Rivojlanish kishidagi jismoniy, ruhiy va ijtimoiy jarayon bo‘lib bo‘lib tuG‘ma va egallangan miqdor va sifat o‘zgarishlarini o‘z ichiga oladi. Rivojlanish deb bola vaznining oshishi suyak va tizimning tanosil azolarining nerv funksional faoliyatining kamol topishi aql zakovatining shakllanishiga aytiladi.

Shaxsning har tomonlama kamolga etishi – ma’lum bir real tarixiy shart-sharoitlarda amalga oshirish mumkin bo‘lgan qobiliyatlar va iqtidorlarning, uning mohiyatni tashkil etadigan hamma kuchlarning to‘liq va batomom rivojlanishidir.

Pedagogik faoliyat – estetik, axloqiy, siyosiy, iqtisodiy maqsadlarda muvofiq ravishda yosh avlodni hayotga tayyorlashning aqlan o‘ylab ko‘rilgan, katta yoshdagilarning ijtimoiy zarur bo‘lgan mehnatining o‘ziga xos turidir.

Pedagogik jarayon - ma’lum bir maqsadga yo‘naltirilgan pedagogik faoliyati tasirida tashkiliy shakllantirilgan va mazmuni boyitiladi tarbiyachining yo‘naltiruvchi va olib beruvchi taraqqiy ettirishidir.

Pedagogik muloqat – o‘quv-tarbiya davomida o‘qituvchi (pedagog)ning o‘quvchilar bilan kasbiy muloqati hisoblanadi.

**Pedagogika fanining metodologiyasi**

Pedagogika fani mustaqil O‘zbekiston Respublikasida amal qiladigan uzluksiz ta’lim-tarbiya tizimining nazariy asoslari, qonuniyat va prinsiplari, o‘ziga xos yo‘nalishlari ta’lim-tarbiya jarayonining shakllanishi, tarixiy taraqqiyot bosqichlarini o‘rgatuvchi fandir. Pedagogika fani O‘zbekiston Respublikasida ilmning ustuvor sohasi sifatida e’tirof etiladi. Shuning uchun ham, pedagogika fanining metodologiyasi sifatida Jahon va Sharq pedagogik tafakkuri durdonalarini mujassamlashtirgan manbalar, tasavvuf ta’limoti namoyondalarining badiiy va ilmiy asarlari, sharqona ta’lim-tarbiya vositalari va metodlarini o‘z ichiga olgan manbalar, milliy istiqlol g‘oyasi, O‘zbekiston Respublikasining Konstitutsiyasi, O‘zbekiston Respublikasining «Ta’lim to‘g‘risda»gi Qonuni hamda «Kadrlar tayyorlash milliy dasturi», «2004-2009 yillarda maktab ta’limini rivojlantirish Davlat umummilliy dasturi», dialektik bilish nazariyasi va tabiiy ilmiy majmui e’tirof etiladi.

Yuqorida keltirilgan pedagogika fanining metodologiyasini pedagogik amaliyotga tatbiq etishda jahon pedagogik tajribasida tan olingan va samarali natijalar berayotgan nazariy qarashlar, ilg‘or pedagogik texnologiyalardan foydalanish nazarda tutiladi. Ular Shaxsning o‘quv-biluv faoliyatini liberallashtirish yo‘llari, ta’lim mazmunini tanlash va ta’lim-tarbiya jarayonini amalga oshirish prinsiplari, politexnik va kasb ta’limi nazariyasi, ta’limni ijtimoiy foydali mehnat bilan uyg‘unlashtirish konsepsiyasi, ta’lim-tarbiya jarayonining fiziologik qonuniyatlariga asoslanib tashkil etilishida namoyon bo‘ladi.

Pedagogika fanining ob’ekti asosan maktab o‘quvchilaridir, predmeti esa o‘quvchilarga berilayotgan ta’lim-tarbiya nazariyasi va amaliyotidir

Pedagogika ta’lim-tarbiya maqsadini jamiyat talablariga va o‘quvchilarning yosh hususiyatlariga qarab mazmunan o‘rganib borishni taqozo etadi, tarbiyaning tarkibiy qismlarini va ular o‘rtasidagi bog‘lanishlarni ochib beradi. Shu asnoda ta’lim va tarbiya sohasidagi tajribalarni umumlashtiradi, tarbiyaning kelgusidagi rivojlanish istiqbollarini, yo‘llarini ko‘rsatib beradi.

Pedagogika faniga tavsif berilganda «ta’lim», «tarbiya», hamda «ma’lumot» degan so‘zlarni ishlatdik. Bu so‘zlar o‘zaro bog‘langan bo‘lib, bir-birini to‘ldiradi. Ularni pedagogikaning asosiy kategoriYa-tushunchalari deb nomlaymiz. Bulardan tashqari «o‘quvchi», «o‘qituvchi», «metod», «intizom», «jamoa», «irsiyat», «muhit», «direktor» kabi tushuncha-nomlar mavjudki, bu haqida mavzular yuzasidan fikr yuritilganda alohida to‘xtaymiz.

Tarbiya tarixini o‘rganar ekanmiz, u juda qadimiy jarayon ekanligini insoniyati butun hayoti davomida tarbiya bilan Shug‘samarali yo‘l, metodlari va manbalarini qidirib hayotga tadbiq qila boshlaganlar ullanganligiga ishonch hosil qilamiz. Tarbiya jarayonida ajdodlarimiz tarbiyaviy ta’sirning, buning natijasida tarbiya haqidagi g‘oyalar, nazariya va tavsiyalar paydo bo‘la boshlagan. Bu pedagogika fanining paydo bo‘lishiga sabab bo‘ldi. Jahon mutafakkirlari o‘zlarining pedagogik g‘oyalari bilan fanning rivojlanishiga hissa qo‘shdilar. Bu jarayonda o‘zbek mutafakkirlarining jahon pedagogikasi tarixiga qo‘shgan hissalari cheksizdir. Tarbiya haqidagi g‘oyalar eramizdan oldingi VI asrda shakllanganligi haqida ma’lumotlar mavjud. Keyingi davrlarda pedagogik g‘oyalarning shakllanishida zardushtiylik ta’limoti, uning muqaddas kitobi «Avesto»da qimmatli fikrlar talqin etilgan. Kishilik tarixida islom ta’limotining tarbiya haqidagi g‘oYalarining shakllanishida ahamiyati cheksizdir. Qur’oni Karim va hadisi-shariflarda musulmon ahlining dunyoqarashi, falsafasi, ma’naviyati, axloqi, e’tiqodi, har tomonlama barkamolligi kabi insoniy sifatlarni shakllantirish yo‘llari bayon qilingan.

Tarbiya haqidagi g‘oYalarning rivojlanishida Imom Buxoriy, At-Termiziy, Abu Nasr Forobiy, Ibn Sino, Abu Rayxon Beruniy, Yusuf Xos Xojib, Axmad Yassaviy, Naqshbandiy, Navoiy, Behbudiy, Abdulla Avloniy va boshqalarning xizmatlari kattadir.

Prezidentimiz aytganlaridek: «Fuqarolar endi ijtimoiy-iqtisodiy jarayonlarning ishtirokchisi, bajaruvchisi emas, balki bunyodkori va tashkilotchisidir». Bunday yangicha yondashishlar pedagogika fanining ob’ekti va predmetini kengaytirdi. Endilikda pedagogika fanining ob’ekti faqat ta’lim-tarbiya jarayonining nazariy, metodologik amaliy ta’minlovchi emas, balki komil inson shakllanishi, rivojlanishini ta’minlaydigan keng sohalarni o‘z ichiga oladi. Shuning uchun, «Kadrlar tayyorlash milliy dasturida»gi milliy modelida Shaxs kadrlar tayyorlash tizimining bosh ob’ekti va sub’ekti sifatida qaraladi. Bundan tashqari pedagogika fani oldiga yangicha fikrlaydigan, Yangicha tafakkur, milliy mafkuraga ega komil insonni shakllantirish vazifalari qo‘yildi.

Pedagogika fanining metodologiyasida, mazmunida, tarbiya nazariyasida, ta’limning tashkiliy shakllarida, komillik darajasi, sifatlarini aniqlashda katta islohiy o‘zgarishlar bo‘ldi. Bu o‘zgarishlar yangi pedagogik texnologiyalarda o‘z aksini topishi lozim.

***Pedagogikaning boshqa fanlar bilan aloqasi va***

***pedagogika fanlari tizimi***

Har qanday fan ham yakka holda o‘zi mukammallikka erisha olmaydi. U boshqa fanlar bilan aloqada, ularning yutuqlaridan foydalangan holda mazmunan boyib boradi. Xuddi shuningdek pedagogika fani ham hozirgi kunimiz umumbashariyat tomonidan yaratilgan bilimlar va kelajak haqidagi malumotlarga tayanadi. U tabiat va jamiyat rivojlanishi qoidalari to‘g‘risidagi malumotlarga asoslanadi o‘zi ham ijtimoiy fan sifatida rivojlangan insonning ijtimoiy kamolotiga xizmat qiladi. U falsafa, tarix, iqtisod, psixologiya, etika va estetika bilogiya va madaniyatshunoslik, siyosatshunoslik va boshqa fanlar bilan uzviy aloqadir. (8-chizmaga qarang)

**ПЕДАГОГИКА**

Har bir o‘qituvchi-tarbiyachi va o‘quvchi o‘z ona yurti tarixini bilishi, vatanparvar bo‘lishi lozim. Ta’lim-tarbiya tarixi, pedagogika tarixi fanidan xabardor bulmay turib, o‘qituvchilik qilish mumkin emas.

O‘qituvchi o‘quvchilarga bilim berish, ma’lumotli qilish, tarbiyalash maqsadida unga tizimli ta’sir ko‘rsatadi. Bunda psixologiya va ijtimoiy omillarga asoslanadi. Ya’ni ta’sirning samarasini bilish uchun o‘qituvchining sezgi, idroki, tasavvur, diqqat va tafakkur-fikrlash jarayonining qanday kechayotganini bilishga asoslanib ta’sir ko‘rsatish rejasini belgilaydi. Ayniqsa, yosh davrlari psixologiyasini o‘qituvchi chuqur bilishi talab etiladi. Buni yaxshi bilgan o‘qituvchi esa har bir bolaning yosh va individual xususiyatlarini hisobga olgan holda bolaga yondashadi va unga samarali ta’sir ko‘rsata oladi. Ma’lum ma’noda o‘qituvchilarga xizmat qiladigan psixologiYa turkumidagi fanlarni ham pedagogika fanlari tizimida kiritish mumkin.

Falsafa pedagogika fani uchun metadologik asos bo‘lib xizmat qiladi. Falsafa pedagogikani ilmiy usullar bilan kurollantiradi, ta’lim va tarbiyaning abektiv qonun qoidalari ishlab chiqishga manba bo‘ladi.

Etika va estetika fanlari pedagogikaning tarbiya nazariyasi bo‘limii bo‘yicha ma’lumot beradi. Bu fan o‘qituvchining xulqi, odobi me’yorlarini aniqlash, belgilash hamda go‘zallikni chin ma’noda tushuntirish, o‘quvchi ongida hayotning jozibali, nafis qirralariga bevosita raG‘bat uyg’otish borasida pedagogika fani bilan aloqadadir.

Fanlarni o‘qitish yo‘llari didaktika aloqadir, chunki har qanday fatnni o‘qitish usuli shu fanning mazmuni tizimini o‘quvchilar tomidan o‘zlashtirish olinishiga xizmat qiladi. Demak, pedagogika bolalar anatomiyasi, fiziologiyasi, bolalar gigienasi va pediatriya fanlarbilan ham mustahkam aloqada, bu fanlar bir biriga chambarchas bog‘liqdir.

Turli sohada bilim oluvchi o‘quvchilarni o‘qitish va tarbiyalashni nazariy hamda amaliy tomonlarini pedagogika fani tarmoqlari yoritib beradi. Pedagogikaning quyidagi tarmoqlari mavjud.

Umumiy pedagogika maktab yoshidagi o‘quvchilarni tarbiyalash va o‘qitish haqida. Maktabgacha tarbiya pedagogikasi maktabgacha yoshlarni bolalarni tarbiyalash bilan shug‘ullanadi. Madaniy oqarsuv pedagogikasi madaniy marifiy ishlarini boshqarish muommalarini o‘rganadi. Kasb hunar pedagogikasi harbiy pedagogika (armiya sardorlari va o‘quvchilarini vatanimizning shon sharafi va or nomisi etuk kurashchi harbiy qurol Yaroqlardan samarali foydalana oladigan yoshlarini tarbiyalash yo‘nalishi); oila pedagogikasi maxsus pedagogika oliy gof reno akli zayiflarga, tiflo-ko‘zi ochiz bolalarga surdo- kar-soqov bolalarga tarbiya berish); (metodika 9-chizma).

**Педагогиканинг тармоқлари**

Умумий педагогика

Мактабгача тарбия педагогикаси

Маданий-о=артув педагогикаси

Оила педагогикаси

Касб-щунар таълим педагогикаси

Харбий

педагогика

Методика

Махсус методика

Pedagogika fanlari tizimining maxsus tarmoqlari 10-chizmada o‘z aksini topgan.

**Педагогика фанлари тизимининг махсус тармоклари**

дифектология

Логопедия (нутқи яхши ривожланмаганлар билан шуғулланиш)

Сурдопедагогика (соқов болаларни ўқитиш ва тарбиялаш)

Тифлопедагогика (Кўзи ожиз болаларни ўқитиш ва тарбиялаш)

Олигофренопедагогика (ақлий ривожланишдан орқада қолган болаларни зқитиш ва тарбиялаш)

Zamonaviy pedagogika ijtimoiy hayot jabhalarida faoliyat ko‘rsatayotgan Shaxslarni bozor iqtisodiyoti sharoitida raqobatga bardosh bera oladigan, yuksak ongli, mustaqil fikrlay oladigan, xulq-atvori bilan o‘zgalarga ibrat bo‘ladigan bilimli, komil inson etib tarbiyalashdek muhim masalalarni xal qilishi lozim.

**Pedagogika fanining ilmiy – tadqiqot metodlari**

Har qanday fan o‘zining ilmiy-tadqiqot metodlariga ega. Bu metodlari orqali o‘z mazmunini boyitib, yangilab boradi.

Hayotda va ob’ektiv dunyoni bilish nazariyasida nimani o‘rgatish va qanday o‘rgatish kerak, kimni va qanday tarbiyalash lozim degan masalalar mavjud bo‘lib, ular o‘zaro bog‘liqdir.

Nima qilish kerak va qanday amalga oshirish lozim degan muammolar o‘rtasida dialektik birlik mavjuddir.

Pedagogika o‘z mazmunini boyitish va yangilash maqsadida mavjud pedagogik hodisa va jarayonlarni uning maqsadi va vazifalariga muvofiq keladigan metodlari bilan o‘rganadi. Shu ma’noda pedagogikaning ilmiy-tadqiqot metodlari deganimizda yosh avlodni tarbiyalash, bilimli qilish va o‘qitishning real jarayonlariga xos bo‘lgan ichki aloqa va munosabatlarni tekshirish, bilish metodlari, uslublari va vositalari majmuini tushunamiz.

Pedagogika o‘qitish, bilim berish, tarbiyalash jarayonlarini va ularning mohiyatni quyidagicha o‘rganish-bilishni nazarda tutadi:

1) ularning umumiy aloqasi, bir-birini taqozo etishi va o‘zaro ta’sir jarayonida bolalarni o‘qitish va tarbiyalash, fan, madaniyat, ahloq va san’at, ta’lim va tarbiyaning qaerda amalga oshirilishidan qat’iy nazar uzviy aloqada bo‘lishi;

2) ularning to‘xtovsiz harakati, o‘zgarishi va taraqqiy etish jarayonida vujudga keladigan o‘qitish va tarbiyalash vazifalari, metodlarining o‘zgarishi, hamma bolalarni bir xil andozada o‘qitish va tarbiyalash mumkin emasligi;

3) bolalarning o‘sishida ularning o‘ziga xos hususiyatlarini hisobga olish, aqliy va hulqiy faoliyat, so‘z va ish birligi mezonlariga tayanish;

4) bolalar kamolotiga ta’sir etuvchi an’ana, urf-odatlar, ular o‘rtasidagi tafovutlarni bilish, aniqlash asosida yaxshi bilan yomon, eskilik bilan yangilik, o‘rtasida yuz beradigan nizolarni hisobga olish, o‘zaro tanqid va hokazo;

Pedagogikaning ilmiy-tadqiqot metodlari qanchalik mukammal, aqlga muvofiq, to‘g‘ri tanlansa ta’lim-tarbiya mazmunni yangilash va takomillashtirish shu darajada yaxshilanadi, pedagogika fani ham boyib boradi.

Hozirgacha mavjud va ishlab chiqilgan quyidagi ilmiy tadqiqot metodlariga tayanib fikr yuritsa bo‘ladi: 1) kuzatish metodi; 2) suhbat metodi; 3) bolalar ijodini o‘rganish metodi; 4) test, so‘rovnomalar metodi; 5) maktab hujjatlarini tahlil qilish metodi; 6) eksperiment-tajriba sinov metodi; 7) statistika ma’lumotlarini tahlil qilish metodi; 8) matematika-kibernetika metodi;

**Kuzatish metodi**

Pedagogikaning kuzatish metodi ta’lim-tarbiya jarayonlarining amaldagi holati bilan tanishtiradi, ularning oqibat natijalarini bilishga yordam beradi va shu asnoda yaratilgan yangi kashfiyotlar uchun dalillar, omillar yig‘ish imkonini tug‘diradi. Bu metodni qo‘llanish jarayoni ancha murakkab bo‘lib, nazarda tutilgan maqsad qanday amalga oshayotganligini aniqlash, o‘qituvchi va o‘quvchilarning o‘zaro aloqalari, individual farqlarini qiyoslash uchun ham qo‘llaniladi.

Tajribalarning ko‘rsatishicha, maqsad asosidagi kuzatuv ma’lum reja asosida yig‘ilgan dalillarni haqiqiy tahlil qilish, qiyoslash asosida tashkil etilsagina samarali bo‘ladi.

Kuzatishlar faqat oddiy hodisalarni kuzatish, ayrim dalillarni yig‘ish, hisobga olish, aniqlash uchungina emas, balki ta’lim-tarbiya jarayonini yaxshilash va mukammallashtirish maqsadida amalga oshiriladi.

Odatda pedagogik kuzatish orqali o‘quvchilarning fanlarni o‘zlashtirishlari, ularning xulq-atvori va muomalalaridagi o‘zgarishlarni hisobga olish va tegishli ta’limiy-tarbiyaviy ta’sir ko‘rsatish yo‘llarini belgilash uchun qo‘llaniladi.

Ilmiy kuzatishlar esa nafaqat o‘quvchilarning tabiiy faoliyatini, balki ularning ilmiy dunyoqarashlarini shakllanishi, fikrlash jarayoni kuchi, xulosalar chiqarishdagi faolliklarini aniqlaydi, ularni tahlil etadi va tegishli xulosalar chiqarishga imkoniYat tug‘diradi. Bunday kuzatishlar pedagogika fani mazmuninining boyishiga sabab bo‘ladi.

**Suhbat metodi**

Ta’lim-tarbiya jarayonini yaxshilash yoki yaratilgan ilmiy farazlarning qanchalik to‘g‘ri ekanligini aniqlash maqsadida suhbat metodidan foydalaniladi. Odatda, suhbat metodi maktab o‘qituvchilar va o‘quvchilar jamoasi bilan, ota-ona va keng jamoatchilik bilan yakka va guruhli tartibda ish olib borilganda qo‘llaniladi. Bunda suhbat metodini tadbiq etishdan oldin maqsadli reja tuziladi, amalga oshirish yo‘llari belgilanadi, natijalar tahlil qilinadi va tegishli xulosa chiqariladi. Shuningdek, tadqiqotchining suhbat olib borish va uni kerakli tomonga yo‘naltira olishni bilishi, suhbatdoshining ruhiy holatiga qarab suhbat ohangini moslashtira bilishi g‘oyat muhimdir. Bunda:

1) suhbat uchun oldindan savol tuzish;

2) vaqti va o‘tkazish joyini belgilash;

3) suhbat ishtirokchilarining soni va kasblaridan xabardor bo‘lishi;

4) suhbat uchun qulay sharoit va erkin gaplashish imkonini Yaratish;

5) mahmadona va bachkana bo‘lmaslik;

6)suhbatdoshning kimligini, harakter hususiyatini esdan chiqarmaslik;

7) suhbat natijalarini zudlik bilan tahlil qilish, qiyoslash, tegishli xulosa chiqarish, lozim bo‘lsa qo‘shimchalar kiritish va maktab hayotiga tadbiq etish pedagogik jihatdan qimmatlidir.

**Bolalar ijodini o‘rganish metodi**

Pedagogik tadqiqot metodlari ichida bolalar ijodini tabiiy holatda o‘rganish va ilmiy xulosalar chiqarish metodi mavjud. Bunda maktab o‘quvchilarning o‘ziga xos individual tartibdagi faoliyatlariga doir ma’lumotlar tahlil qilinadi, xulosalar chiqariladi. Maqsad O‘zbekiston yoshlarining tipik obrazlari va ularda ijobiy xislatlarni shakllantirishdir. Shu sababli yoshlarning turli yozma daftarlari, tutgan kundaliklari, yozgan xatlari, she’r va hikoyalari, hayotiy rejalari, insholari, turli yozma hisobotlari bolalar ijodini o‘rganish uchun manba bo‘lib xizmat qiladi.

Oqibatda, maktab o‘quvchilari orasidan etishib chiqayotgan qobiliYatli, iste’dodli yoshlarni ertaroq aniqlash, ularning iste’dodlarining namoyon bo‘lishi uchun reja va sharoitlar yaratish imkoni yaratiladi. Odatda, bolalar ijodini o‘rganish manbai ko‘p bo‘lib, ular: fan olimpiadalari, mavzular bo‘yicha konkurslar, maktablar bo‘yicha ko‘rgazmalar, musobaqalar, ekskursiyalar va sayllar va hokazo.

**Test, so‘rovnomalar metodi**

Pedagogik ilmiy-tadqiqot metodlari ichida etakchi metod so‘rovnoma va test savollardan foydalanishdir. So‘rovnoma-anketa (fransuzcha "tekshirish" ma’nosini bildiradi) metodi qo‘llanilganda yaratilgan ilmiy farazning Yangiligini bilish, aniqlash, o‘quvchilarning yakka yoki guruhli fikrlarini, qarashlarini, qanday kasblarga qiziqishlarini, kelajak orzu-istaklarini bilish va tegishli xulosalar chiqarish, tavsiYalar berish maqsadida o‘tkaziladi.

O‘zbekiston, ta’bir joiz bo‘lsa Markaziy Osiyoda birinchi bo‘lib test metodini maktab, oliy va o‘rta maxsus ta’lim tizimiga tadbiq etdi. Test sinovlaridan ko‘zlangan maqsad oz vaqt ichida o‘quvchilarning bilimlarini yoppasiga aniqlash, baholashdir.

Bunda test savollarini qanchalik aniqlik va aql bilan, fikrlash jarayoniga zarar tegmaydigan qilib tuzish ahamiyatli ekanligini nazarda tutish lozim. Test savollarining o‘rni va ularni mazmunan rang-barang qilib tuzilishi, o‘quvchilarning mustaqil fikrlarini o‘stiradi, kelajakni real baholash imkonini beradi.

**Maktab hujjatlarini tahlil qilish metodi**

Respublikamiz rahbariyatining xalq ta’limi yuzasidan qabul qilingan qaror va yo‘l-yo‘riqlari asosida maktabda bajarilgan va bajarilayotgan ta’lim-tarbiya ishlarini yuritilgan hujjatlar orqali aniqlash metodi ham mavjuddir.

Maktab hujjatlarini tekshirish orqali o‘qituvchilar va o‘quvchilar jamoasi, ularning pedagogik faoliyati haqida aniq ma’lumotlar olinadi.

Umuman, maktab hujjatlari deyilganda; o‘qituvchi va o‘quvchilarning soni va sifati; o‘quvchilarning Shaxsiy hujjatlari, sinf jurnallari, kundalik daftarlari, buyruq daftarlari, pedagoglar kengashining qarorlari daftari, maktabning rejadagi pul hisobi va uning sarflanishiga doir hujjatlar, turli inventarlar daftari va boshqalar tushuniladi.

Maktab hujjatlarini tahlil qilishda o‘quvchilarning umumiy miqdori, uning o‘sishi yoki kamayish sabablari tavsifi, o‘quvchilarning fanlar bo‘yicha o‘zlashtirish darajasiga, sinfda qolishning oldini olish, rag‘batlantirish va jazolash choralari, turlariga, maktabning moddiy bazasiga e’tibor beriladi.

Ularni tahlil qilish, hisobotlarni ko‘zdan kechirish, to‘g‘ri yoki noto‘g‘riligini aniqlash, o‘quvchilar faolliklarining o‘sishi bilan taqqoslash,ilg‘or pedagogik tajribalarning umumlashtirilishi va joriy etilishi va nihoyat, o‘qituvchi-tarbiyachilarning ilmiy-pedagogik faoliyatlarini tekshirish, tegishli chora, tadbirlar belgilash maqsadida o‘tkaziladi.

**Eksperiment-tajriba sinov metodi**

"Eksperiment"so‘zi lotincha "sinab ko‘rish", "tajriba qilib ko‘rish" ma’nosini anglatadi.

Odatda eksperimental-tajriba ishlari ta’lim-tarbiya jarayoniga aloqador ilmiy faraz yoki amaliy ishlarning tadbiqi jarayonlarini tekshirish, aniqlash maqsadida o‘tkaziladi. Bunda ham ilmiy farazlarning didaktik yoki amaliy ahamiyatiga e’tibor beriladi.

O‘tkaziladigan tajriba ishlari ta’lim va tarbiya o‘rtasidagi qonuniy aloqalarni aniqlash, natijalarni hisobga olish asosida yangi metodlarni tadbiq etishga, ta’lim-tarbiya samaraligini oshirishga qaratiladi. Shuningdek, ta’lim-tarbiya jarayonining borishini, tuzilishi va natijalarini oldindan ko‘ra bilish imkoniyatini beradi.

Eksperiment metodi sharoitga qarab 3 xilda o‘tkaziladi:

1. tabiiy eksperiment;
2. laboratoriya eksperimenti;
3. amaliy tajriba.

Pedagogik eksperiment o‘z mazmuniga ko‘ra didaktik, tarbiyaviy, maktabshunoslik muammolari yuzasidan o‘tkaziladi.

Pedagogik eksperiment tajriba ishlarini o‘tkazishda quyidagi talablar mavjud:

1) ishning aniq, ilmiy jihatdan asoslangan farazini aniqlash va kutilishi lozim bo‘lgan natija uchun reja belgilash lozim.

2) ilmiy ish yoki pedagogik faoliyat uchun aniq ob’ekt belgilash, amalga oshirish borasida qo‘shimcha metodlarni aniqlash.

3) tajriba ishi o‘tkazish vaqtini va muddatini belgilash.

4) tajriba uchun lozim bo‘lgan asbob-uskuna va boshqa hokazolarning tayyor turishi;

1. eksperiment natijalarini zudlik bilan tahlil qilish va tegishli xulosa chiqarish va tavsiyalar berish kerak.

**Statistika ma’lumotlarini tahlil qilish metodi.**

Pedagogik tadqiqot statistika ma’lumotlarisiz, ularning tahlilisiz o‘zligini namoyon eta olmaydi. Chunki nafaqat ilmiy izlanishlar borasidagi, balki xalq ta’limi sohasidagi, jumladan, ajratilgan mablag‘larning oshirilishi, xalq ta’limi muassasalarinng doimo o‘sib borishi, darslik va o‘quv qo‘llanmalari, xo‘jalik shartnomalari va ulardan tushayotgan mablag‘larni statistika metodi orqali aniqlanadi.

Respublikamizning deyarli barcha ta’lim-tarbiya muassasalari statistika ma’lumotlari bilan qurollangan, kelajak rivojlanish rejalariga ega.

Respublikamizning mustaqil bo‘lguniga qadar statistika sohasidagi chalkashliklar, atayin ortirib, qo‘shib yozishlar xalq ta’limi tizimida ham mavjud edi. Ularning nazorati bo‘shligi va ob’ektiv emasligi xalq ta’limi sohasidagi chuqur islohot o‘tkazilishiga olib keldi. Demak, statistik ma’lumot aniq, hayotiy bo‘lsa bajarilayotgan ta’lim-tarbiya yoki ilmiy tadqiqotning qimmati yuqori bo‘ladi.

**3-Mavzu: Shaxsning rivojlanishi, tarbiyasi va ijtimoiylashuvi**

**Reja**

1. **Individ va Shaxs tushunchasi**
2. **Shaxs rivojlanishining ijtimoiylashuvi bilan aloqadorligi.**
3. **Shaxs rivojlanishida irsiyat, muhit vatarbiyaning tutgan o’rni.**
4. **Shaxs rivojlanishining yosh va psixologik xususiyatlari.**

**“Individ” va “Shaxs” tushunchasi**

Shaxs tushunchasi insonga taalluqli bo‘lib, psixologik jihatdan taraqqiy etgan, Shaxsiy xususiYatlari va xatti-harakatlari bilan boshqalardan ajralib turuvchi, muayyahi xulq-atvor va dunyoqarashga ega bo‘lgan jamiyatning a’zosini ifodalashga xizmat qiladi. Odam Shaxs bo‘lishi uchun psixik jihatdan rivojlanishi, o‘zini yaxlit inson sifatida his etishi, o‘z xususiyatlari va sifatlari bilan boshqalardan farq qilmog‘i kerak.

O‘z mehnati tufayli inson psixikasi takomillashib xayvonlar psixikasidan tobora uzoqlashmoqda, va bunga sabab bo‘layotgan omillar bu uning jamiyatda bo‘lishligi, odamldar bilan birgalikdagi faoliyati, ular bilan turli munosabatlarga kirishishi, uning dunyoqarashini shakllanishidir va shu bilan birga u jamiyatning faol a’zosi Shaxs bo‘lib shakllanishidir.

Shaxs tushunchasiga ta’rif berishimizdan avval biz, insonning Shaxs bo’lib yetishmaganlidan avvalgi jarayonni kuzatib undagi hali to‘liq yoki bo‘lmasa mutlaqo hali Shakllanmagan tomonlarini, Ya’ni sifat va xususiyatlarini nazarda tutishimiz mumkin. Ya’ni hali shakllanmagan shaxs psixologiyada individ nomi bilan yuritiladi. “Individ” tushunchasida kishining nasl-nasabi ham mujassamlashgandir. Yangi tug‘ilggan chaqaloqni ham, katta yoshdagi odamni ham, mutafakkirni ham, aqli zaif ovsarni ham, yovvoyilik bosqichidagi qabilaning vakilini ham, madaniyatli mamlakatda yashayotgan yuksak bilimli kishini ham individ deb hisoblash mumkin. Biron-bir kishini biz individ deb ataganda biz juda ko‘p narsalarni aytgan bo‘lamiz. Aslini olganda, bu bilan uning potensial ravishda inson ekanligi aytilgandir. Uning bundan keyingi va hatto juda ham umumiy tarzdagi ta’rifi fazilatlarining bayon etilishi va izohlanishi taqozo qiladi. Bunday fazilatlarsiz u faqat boshqalarga o‘xshamaydigan emas, balki ular kabi harakat qilmaydigan, fikrlamaydigan, iztirob ham chekmaydigan, jamiyat a’zosi sifatida, tarixiy jarayonning ishtirokchisi sifatida ijtimoiy aloqalarga jalb ham etilmagan real kishi emas, balki demografik ma’lumotnomalardagi jonsiz birlik holida qoladi xolos. Individ sifatida dunyoga kelgan kishi alohida ijtimoiy fazitlat kashf etadi, Shaxs bo‘lib yetishadi. Individ hali bolaligidayoq tarixan tarkib topgan ijtimoiy munosabatlar tizimiga jalb etiladi. U bu tizimni allaqachon tayyor holda uchratadi. Kishining jamiyatdagi bundan keyingi rivojlanishi munosabatlarining shu qadar chigalliklarini vujudga keltiradiki, bu hol uni Shaxs sifatida shakllantiradi.

Individ tomonidan amaliy faoliyat va munosabat jarayonida hosil qilinadigan hamda ijtimoiy munosabatlarning individga ta’sir o‘tkazish darajasi va sifatini belgilaydigan muntazam tarzdagi ijtimoiy fazilat Shaxs tushunchasi bilan ifoda etiladi.

“Individ” va “Shaxs” tushunchalarining o‘xshashligi emas, balki birligi haqidagi fikr quyidagicha tarzda o‘rtaga qo‘yilishi mumkin bo‘lgan savolga javob berilishini taqozo qiladi: Shaxs bo‘lib hisoblanmagan individning mavjud bo‘lishi yoki aksincha individning konkret sohibi sifatida undan tashqarida va usiz mavjud bo‘lish fakti ko‘rsatilishi mumkinmi? Taxminiy tarzda fikr yuritilgan taqdirda unisi ham va bunisi ham bo‘lishi mumkin. Agar kishilik jamiyatidan tashqarida voYaga yetgan individni hayolan tasavvur qilinadigan bo‘lsa, bu holda u birinchi bor odamlarga duch kelib, biologik jonzotga xos individual xususiyatlardan bo‘lak hech qanday, yuqorida aytilganidek, kelib chiqishi jihatidan hamisha ijtimoiy-tarixiy xarakter kasb etadigan shaxsiy fazilatlarga ega ekanligini namoyon qila olmaydi balki tevarak-atrofdagi odamlar mabodo uni birgalikdagi faoliyat va munosabat jarayoniga “torta olishgan” taqdirda ularning paydo bo‘lishi uchun zarur tabiiy shart-sharoitlargagina ega bo‘ladi. Hayvonlar orasida tarbiyalangan bolalar tajribasini o‘rganish bu vazifani amalga oshirishning g‘oyat darajada murakkabligidan dalolat beradi. Qarshimizda hali Shaxs sifatida kamolatga erishmagan individ bo‘ladi. Real individni gavdalantirmaydigan Shaxsning paydo bo‘lish imkoniyatlari mavjudligi muayyahi istisnolar bilan tan olinishi ham mumkin. Har bir kishining shaxsi uning individualligini vujudga keltiradigan hislatlar va fazilatlarning faqat unga xos birikuvidan tarkib topgandir. Individuallik – kishining o‘ziga xosligini, uning boshqa odamlardan farqini aks ettiruvchi psixologik fazilatlar birikmasidir.

Individuallik temperament va xarakter xususiyatlarda, odatlarda, ustun darajadagi qiziqishlarda, bilish jarayonlariga oid fazilatlar (idrok, xotira, tafakkur, tasavvur) da qobiliyatlarda, faoliyatning shaxsga xos uslubda va hokazolarda namoyon bo‘ladi. Zikr etilgan psixologik xususiyatlarning bir xildagi birikmasini o‘zida mujassamlashtirgan odam yo‘q – inson shaxsi o‘z individualligi jhatidan betakrordir.

**Shaxs** – alohida kishi, ijtimoiy-axloqiy mohiyatni o’zida mujassamlashtirgan individ. Shaxs – biofiziologik, ijtimoiy, ma’naviy, axloqiy va estetik fazilat va xislatlarning yaxlit bir butunlikka aylanishi hamda munosabatlar tizimi bilan qamrab olinishidir. Shaxsning shakllanishida quyidagi omillar qatnashadi: 1) biologik (nasl); 2) tabiiy muhit; 3) madaniy muhit; 4) ijtimoiy tajriba; 5) odamlar bilan munosabat[[1]](#footnote-1).

Shaxsning tuzilishi. Birinchi navbatda, shaxsning individualligini ko‘rsatadigan va faqat ehtirosda, ichki qiyofada, qobiliyatlarda va hokazolarda ancha keng ifodalanadigan fazilatlari va umumiy tuzilishinigina emas, balki Shaxsning rivojlanish darajasi har xil bo‘lgan guruhlarda, ana shu guruh uchun yetakchi hisoblangan faoliyat orqali ifodalanadigan individlararo munosabatlarda o‘zini namoyon etishini ham qo‘shish shart.

Inson shaxs sifatida shakllanishining asosi bu uning faoliyatidir. Insonni yashashining, ijtimoiy mavjudod sifatida rivojlanishining belgilovchi sharoiti bo‘lib, har xil faoliyat turlarining majmui bo‘ladi. Faoliyatni o‘zlashtirish va uning murakkablashuvi inson psixikasini rivojlanishining asosiy sharoiti bo‘ladi. Shuning uchun tarbiyaviy masalalarni yechish inson faoliyatlarining bir biriga buysunuvchanligi qonuniyatlariga, ularning dinamikasiga tayanishi kerak. Tarbiyaviy ta’sirlarni tuzishda bola jalb etilgan har xil faoliyat turlarining xarakterini va xususiyatlarini, ularning mohiyatni, hajmini va mazmunini inobatga olish kerak.

**Shaxs rivojlanishining ijtimoiylashuv bilan aloqadorligi**

Kadrlar tayyorlash milliy modelida shaxs kadrlar tayyorlash tizimining bosh sub’ekti va ob’ekti, ta’lim sohasidagi xizmatlarining iste’molchisi va ularni amalga oshiruvchi sifatida ta’riflanadi.

Kadrlar tayyorlash sohasidagi davlat siyosati insonni intellektual va ma’naviy-axlohiy jihatdan tarbiyalash, uning har tomonlama rivojlangan shaxs sifatida namoyon bo‘lishiga erishishni nazarda tutadi. Mazkur ijtimoiy talabning amalga oshirilishi har bir fusharoning bilim olish, ijodiy qobiliyatini namoyon etish, intellektual jihatdan rivojlanishi hamda muayyahi kasb yo‘nalishi bo‘yicha mehnat qilish huquqni kafolatlaydi.

**Shaxs rivojlanishi.** Odamning ijtimoiy mavjudot sifatida shaxsga aylanishi uchun ijtimoiy muhit sharoitlari va tarbiya kerak bo‘ladi. Ana shular ta’sirida odam inson sifatida rivojlanib boradi va shaxsga aylanadi.

Rivojlanish shaxsning fiziologik va intellektual o‘sishida namoyon bo‘ladigan miqdor va sifat o‘zgarishlar mohiyatni ifoda etuvchi murakkab jarayondir. Rivojlanish mohiyatan oddiydan murakkabga, quyidan yuqoriga, eski sifatlardan yangi holatlarga o‘tish, yangilanish, yangining paydo bo‘lishi, eskining yo‘qolib borishi, miqdor o‘zgarishining sifat o‘zgarishiga o‘tishini ifodalaydi. Rivojlanishining manbai qarama-qarshiliklarni o‘rtasidagi kurashdan iboratdir.

Bola shaxsining rivojlanishi inson ijtimoiy mavjudotdir degan falsafiy ta’limotga asoslanadi. Ayni vaqtda inson tirik, biologik mavjudot hamdir. Demak, uning rivojlanishida tabiat rivojlanishining qonuniyatlari ham muhim ahamiyatga ega. Shuningdek, shaxs bir butun mavjudot sifatida baholanar ekan, uning rivojlanishiga biologik va ijtimoiy qonuniyatlar birgalikda ta’sir etadi, ularni bir-biridan ajratib bo‘lmaydi.

Chunki shaxsning faoliyati, hayot tarziga yoshi, bilimi, turmush tajribasi bilan birga boshqa fojiali holatlar, kasalliklar ham ta’sir etadi.

Inson butun umri davomida o‘zgarib boradi. U ham ijtimoiy, ham psixik jihatdan kamolga etadi, bunda bolaga berilayotgan tarbiya maqsadga muvofiq bo‘lsa, u jamiyat a’zosi sifatida kamol topib, murakkab ijtimoiy munosabatlar tizimida o‘ziga munosib o‘rin egallaydi. Chunki rivojlanish tarbiya ta’siri ostida boradi. Shaxsning fazilatlarini to‘g‘ri ko‘rish va bexato baholash uchun uni turli munosabatlar jarayonida kuzatish lozim.

Demak, shaxsni rivojlantirish vazifasini to‘g‘ri hal etish uchun uning xulqiga ta’sir etuvchi omillar hamda shaxs xususiyatlarini yaxshi bilish zarur. Tarbiya bolaga samarali ta’sir etishi uchun o‘sish va rivojlanish qonuniyatlarini bilish va hisobga olish maqsadga muvofiq. Shunday qilib, rivojlanish va tarbiya o‘rtasida ikki tomonlama aloqa mavjud.

**Ijtimoiylashuv** – inson tomonidan jamiyatda hayot kechirish imkonini beruvchi bilimlar, normalar va qadriyatlar tizimining o’zlashtirilishi jarayoni. Ijtimoiylashuv – inson tomonidan kishilik madaniyatining, xususan milliy madaniyat an’analarining o’zlashtirib borilishi jarayoni sifatida ham talqin etilishi mumkin. Madaniy muhitga moslashish jarayoni sifatida ijtimoiylashuv insonning butun umri bo’yi davom etadi, biroq bu jarayon bolaning ikki yoshdan olti yoshgacha bo’lgan davrida boshlanadi. Mazkur davrda bola madaniy qadriyatlarni o’rganish jarayonidan uzib qo’yilsa, ijtimoiylashuv jarayoni to’xtab qoladi. Insonning madaniy an’analarni o’zlashtirishi jarayoni uning individualligining shakllanishi bilan hamohangdir. Ijtimoiylashuvning ijtimoiy funksiyalari quyidagilar: 1) ijtimoiy-tarixiy jarayon subyektini shakllantiradi; 2) madaniyat va sivilizasiYa taraqqiyotida vorisiylikni ta’minlaydi; 3) individni ijtimoiy muhitga moslashtirish orqali jamiyatning to’qnashuvlarsiz taraqqiy etishiga zamin yaratadi[[2]](#footnote-2).

Shaxs rivojlanishida ijtimoiy munosabatlarning o’rni muhim sanaladi. Ijtimoiy munosabatlar – odamlar o’rtasida turli aloqalar bo’lib, bunday munosabatlar ularning birgalikdagi moddiy va ma’naviy faoliyati natijasida qaror topadi.

**Shaxs rivojlanishida irsiyat, muhit va tarbiyaning tutgan o’rni**

Fanda odamning shaxs sifatida rivojlanishiga biologik va ijtimoiy omillarning ta’siri o‘rtasidagi munosabatni belgilashga oid munozara ko‘pdan buyon davom etmoqda.

Insonning shaxs sifatida, rivojlanishida ijtimoiy hodisalarning ta’siri kuchli bo‘ladimi? Yoki tabiiy omillar yetakchi o‘rin tutadimi? Balki tarbiyaning ta’siri yuqoridir? Ular o‘rtasidagi o‘zaro munosabat qanday?

Fanda biologik yo‘nalish deb nomlangan nuqtai nazar yetakchi o‘rinlardan birini egallab, uning vakillari Aristotel, Platonlar tabiiy-biologik omillarni yuqori qo‘Yadi. Ular tug‘ma imkoniyatlar, taqdir, tole har kimning hayotdagi o‘rnini belgilab bergan, deydilar.

XVI asr falsafasida vujudga kelgan **preformizm** oqimi namoyandalari esa shaxs rivojlanishidagi naslning roliga katta baho berib, ijtimoiy muhit va tarbiyaning rolini inkor etadi.

Xorij psixologiyasidagi yana bir oqim – **bixeviorizm** XX asr boshlarida yuzaga kelgan bo‘lib, uning namoyandalari, ong va aqliy qobiliyat nasldan-naslga o‘tib, insonga u tabiatan berilgan, deyiladi. Mazkur ta’limot vakili amerikalik olim E.Torndaykdir.

**Progmatizm** oqimi va uning vakillari D.D’yul, A.Kombe ham Shaxs rivojlanishini biologik nuqtai nazarda asoslaydilar. Ular rivojlanishni faqat miqdoriy o‘zgarishdan iborat, deb qaraydilar. Naslning rolini absolyutlashtirib, uni inson taqdirida hal qiluvchi ahamiyatga ega deb biladilar.

Demak, bir guruh xorijiy olimlar rivojlanishni biologik (nasliy) omilga bog‘laydilar.

Biologik oqimga qarshi falsafiy oqim vakillari rivojlanishni ijtimoiy omil bilan belgilaydilar. Bu oqim vakillari bola shaxsining jismoniy, psixik rivojlanishi u Yashaydigan muhitga bog‘liq deb ko‘rsatadilar.

**Muhit** deganda odam yashaydigan sharoitdagi barcha tashqi ta’sir tushuniladi. Shu nuqtai nazardan tarbiya tufayli bolani o‘zi yashaydigan ijtimoiy sharoitga moslashtirish mumkin, degan xulosa kelib chiqadi.

Ular ijtiomiy muhitning rolini hal qiluvchi omil deb hisoblaydilar. Demak, odam bolasining shaxs sifatida rivojlanib, taraqqiy etib borishi, uning shaxs bo‘lib kamolga yetishida nasl (biologik omil), ijtimoiy muhit (bola yashaydigan sharoit), shuningdek, maqsadga muvofiq amalga oshadigan tarbiya ham birdek ahami yatga ega. Bu omillarning ta’sirini aniqlashda ilg‘or pedagog olimlar, psixolog va faylasuflar ta’limotiga suyaniladi.

Ijtimoiy muhit – inson ko’rib turgan, uning mavjudligini, shakllanishini ta’minlaydigan moddiy va ma’naviy shart-sharoitlarning majmuasi. Ijtimoiy muhit keng ma’noda (makro muhit) umuman ijtimoiy-iqtisodiy tizim ishlab chiqarish munosabatlari, ijtimoiy munosabatlar, jamiyat madaniyatini qamrab oladi. Tor ma’noda (mikromuhit), umuman ijtimoiy muhitning tarkibiy qismi sifatida bevosita insonni o’rab turgan oila, mehnat, o’quv va h.k. Jamoalar va guruhlarni o’z ichiga oladi. Ijtimoiy muhit shaxsning shakllanishi va rivojlanishiga hal qiluvchi ta’sir ko’rsatadi[[3]](#footnote-3).

Falsafada shaxsni jamiyat bilan bog‘liq bo‘lgan ijtimoiy hayotdagi murakkab voqelik deb qaraladi. Ular individning ma’naviy boyligi uning munosabatlariga bog‘liq, deb hisoblaydilar.

Haqiqatdan ham, shaxs mehnat faoliyati zaminida rivojlanadi, kamolga yetadi. Inson sharoitni, sharoit esa odamni yaratadi. Bu esa o‘z navbatida inson faolligini namoyon etadi. Zero, shaxs ma’lum ijtimoiy tuzum mahsulidir. Jamiyat shaxs kamolotining muayyahi imkoniyatlarini ro‘yobga chiqarishi yoki yo‘q qilishi mumkin.

Shaxsga ijtimoiy muhitning ta’siri ham muhim. Bu tarbiya orqali amalga oshiriladi. Ya’ni, **birinchidan**, tarbiya ta’sirida muhit bera olmagan bilim, ma’lumot egallanadi, mehnat va texnik faoliyat bilan bog‘liq ko‘nikma va malakalar hosil bo‘ladi; **ikkinchidan**, tarbiya tufayli tug‘ma kamchiliklar ham o‘zgartirilib, Shaxs kamolga yetadi; **uchinchidan**, tarbiya yordamida muhitning salbiy ta’sirini ham yo‘qotish mumkin; **to‘rtinchidan**, tarbiya kelajakka qaratilgan maqsadni belgilaydi.

Demak, tarbiya bilan rivojlanish bir-biriga ta’sir etadi, bu tarbiya doimiy va uzluksizdir.

Shunday qilib, bola shaxsining rivojlanishida tarbiya ham etakchi o‘ringa ega bo‘lib, tarbiya tufayli nasl-nasabi, oila muhiti, ijtimoiy muhit ta’sirida har tomonlama rivojlanishga qodir, degan xulosani chiqarish mumkin.

Shaxs rivojlanishiga erishish har bir jamyatda amalga oshirilayotgan tarbiya tizimi orqali amalga oshiriladi. Faqat tarbiya orqali insondagi rivojlanish imkoniyatlarini ro’yobga chiqarish mumkin. Tarbiya jarayonida aniq maqsad va reja asosida shaxsga ta’sir yetiladi. Buning natijasida muhitdagi voqyealarning to’g’ri ijobiy ta’sirini amalga oshirish imkoni tug’iladi. Muhit bera olmagan narsalar tarbiya orqali hosil qilinadi, hatto tarbiya tufayli Shaxsda tug’ma kamchiliklarni ham o’zgartirib shaxsni kamolga yetkazish mumkin. Bundan tashqari tarbiya muhitning salbiy ta’siri tufayli tarbiyasi izdan chiqqanlarni ham qayta tarbiyalaydi. Rivojlanish Shaxs faoliyatidan tashqarida bo’lmaydi. Shu sababli odam faoliyati uning rivojlanishi uchun asos bo’ladi. Pedagogik jihatdan to’g’ri uyushtirilgan har qanday faoliyat hoh o’yin, mehnat, o’qish, sport va boshqalar Shaxsning rivojlanishiga ta’sir ko’rsatadi. Shaxs ulg’aya borgan sari uning faoliyati ham mazmunan, ham shaklan o’zgarib boradi, turli yosh davrlarida esa faoliyat turlari ham o’zgarib boradi. Shu sababli bola hayotida o’yin, o’quvchi hayotida o’qish, kattalar hayotida mehnat faoliyatlari katta ahamiyatga egadir.

O’quvchi va o’quvchilarning rivojlanishida o’quv jarayonlarining ahamiyati va ta’siri beqiyos kattadir. Bilimlarni o’zlashtirish ularning tafakkurini o’stiradi, ijodiy qobiliyatlarini shakllantirishning asosiy vositasi bo’lib qoladi. Bu jarayonda ularda ijtimoiy hulq mezonlari shakllanadi. Shaxs qaysi yoshda bo’lishidan qat’iy nazar, ularning rivojlanishida mehnat faoliyatining ahamiyati kattadir. Ayniqsa, mehnat insonning ham jismoniy, ham ma’naviy kamol topishida muhim manba hisoblanadi. Mehnat jarayonida uning ishtirokchilari bir-birlari bilan aloqada bo’ladilar, o’zlarining nimaga qodir ekanliklarini ko’rsatishga harakat qiladilar. Mehnat orqali Shaxsning axloqiy sifatlari tarkib topadi, ularda vatanparvarlik, mas’uliyat, intizomlilik, faollik ortadi. Ular o’z-o’zini tarbiyalashga astoydil kirishadilar. O’z-o’zini tarbiyalashga ota-ona, o’qituvchining tarbiyaviy ta’siri yanada samarali bo’ladi. Tarbiya bilan rivojlanishning o’zaro bir-biriga ta’siri va munosabatlari mavjud, chunki qayerda tarbiya jarayoni muammolari to’g’ri hal etilsa, u shaxs kamolotiga samarali ta’sir ko’rsatadi. Kamol topgan shaxs tarbiyaning roli va imkoniyatlariga ishonch bilan qaraydi.

Tarbiya shaxsning rivojlanishini ta’minlashi uchun boladagi rivojlanishning mohiyatni tushunish, bilish faoliyatining o’zgarish sabablarini aniqlash zarur. Tarbiya haqiqatan rivojlantiruvchi omil bo’lmog’i uchun tarbiya jamiyatning tarbiya oldiga qo’ygan talablarini, shaxsning o’ziga xos xususiyatlarini bilishi zarur. Pedagogika fani shaxs rivojlanishida tarbiyaning yetakchiligini e’tirof etish bilan birga ularning o’zaro bir-biriga ta’sirini tan oladi.

Shaxsning rivojlanib kamol topishi, hayotning hamma bosqichlarida bir xil bo’lmay, balki yosh hususiyatlari va hayot tajribalariga qarab har xil bo’ladi. Tarbiya jarayonida o’sayotgan avlodning yosh va o’ziga xos hususiyatlarini bilish va hisobga olish juda zarur. Ma’lumki, bir xil yoshdagi bolalarning, o’quvchi-o’quvchilarning har birining o’ziga xos hususiyatlari mavjud.

**Shaxs rivojlanishining yosh va o‘ziga xos xususiyatlari**

Muayyahi bir yosh davriga xos bo‘lgan anatomik, fiziologik (jismoniy) va psixologik xususiyatlar **yosh xususiyatlari** deb ataladi. Ana shu yosh xususiyatlarni hisobga olgan holda ta’lim va tarbiya ishi tashkil etiladi. Shunda bola rivojlanishiga tarbiya ta’siri kuchli bo‘ladi.

Bolalarning tarbiya ga to‘g‘ri yondashish, uni muvaffaqiyatli o‘qitish uchun bola rivojlanishidagi turli yoshdagi davrlariga xos xususiyatlarni bilish va uni hisobga olish muhimdir. Chunki bola orginizmining o‘sishi ham, rivojlanishi ham, psixik taraqqiy etishi ham turli yosh davrlarida turlicha bo‘ladi. Abu Ali Ibn Sino, Yan Amos Komenskiy, K.D.ushinskiy, Abdulla Avloniylar ham bolani tarbiyalash zarurligini uqtirib o‘tganlar.

Bolaning o‘ziga xos xususiyatini hisobga olish juda murakkab. Chunki bir xil yoshdagi bolalar ham psixik jihatdan turlicha bo‘lishi mumkin.

Masalan, ko‘rish va eshitish qobiliyati, faolligi, tez anglash, sust fikr yuritishi, hovliqma yoki vazminligi, sergap yoki kamgapligi, serg‘ayrat yoki g‘ayratsizligi, yalqov yoki tirishqoqligi, pala-partish va chala ishlaydigan, yig‘inchoqligi yoki ishga tez kirishib ketishi kabilar nerv faoliyati tizimining ta’siri bo‘lib, o‘qituvchi yoki tarbiyachi ularni bilishi zarur.

Bolaning individual – o‘ziga xos xususiyatini bilish uchun temperamentning umumiy tiplari va bolaning o‘ziga xos xususiyatini o‘rganish, metodikasini bilish muhim. Temperament (lot. “temperamentum” “qismlarning bir-biriga munosabati” ma’nosini anglatib, Shaxsning individual psixologik xususiyatlari majmuidir.

Shuningdek, turli yosh davrlarining o‘ziga xos rivojlanish qonuniyatlari ham mavjud. Bolaning jismoniy va psixik kamoloti quyidagi davrlarga bo‘linadi:

1. Go‘daklik davri – chaqaloqlik (1 oy) davri tugagandan to bir yoshgacha bo‘lgan davr.
2. Mtmgacha bo‘lgan yosh davri – 1 yoshdan 3 yoshgacha.
3. Maktabgacha bo‘lgan yosh davri – 3 yoshdan 7 yoshgacha.
4. Kichik maktab yoshidagi o‘quvchilar (bolalar) –7 yoshdan 11,12 yoshgacha.
5. O‘rta maktab yoshidagi o‘quvchilar (o‘smirlar) 14-15 yosh.
6. Katta yoshdagi maktab o‘quvchilari (o‘spirinlar) – 16-18 yosh.

**Kichik maktab yoshi**da o‘yin faoliyatining o‘rnini endi o‘qish faoliyati egallaydi. Bu juda qiyin o‘tish davri bo‘lib, bolaning bo‘yi, og‘irligi jihatdan uning tashqi ko‘rinishi kam farq qiladi. Suyaklari qotmagani tufayli tez shikastlanadi. Muskullari tez o‘sishi tufayli serharakat bo‘ladi. Bosh miyasi tez rivojlanadi.

Jismoniy o‘sishiga xos bu xususiyatlar tarbiyachidan ehtiyotkorlikni talab etadi. Bu yoshda bola bilim olish va o‘rganishga qiziquvchan bo‘ladi.

**O‘rta maktab yoshi** (o‘smirlik 12-15 yosh). O‘smirlikning murakkabligi anotomik-fiziologik va psixologik xususiyatdagi kuchli o‘zgarishlar bilan bog‘liqdir. Bolaning o‘sishi tezlashadi. Bu davrni o‘tish davri ham deyiladi. Bu davrda jinsiy etilish davri boshlanadi. Bu bolaning fe’l-atvoriga ta’sir etadi. O‘smir hayotida mehnat, o‘yin, sport va jamoat ishlari katta rol o‘ynaydi. Ba’zilarining o‘zlashtirishi pasayadi, intizomi bo‘shashadi.

**Katta maktab yoshi** – akademik litsey, kasb-hunar kolleji o‘quvchilari (o‘spirinlik davri 15-18 yosh). Bu davr o‘spirinlarning ilk balog‘atga etgan davridir. Mazkur davrda jinsiy etilish tugaydi. Ularda mustaqillik sezila boshlaydi. O‘spirin yoshlar hayotga kelajak nuqtai nazaridan qaray boshlaydilar. Madaniy darajasini orttirishga intilish kuchaya boradi, his-tuyg‘ularida ham o‘zgarish yuz beradi. O‘z-o‘zlarini tarbiyalashga kirishadilar. Ideal tanlash va unga ergashish kuchayadi. Bu davrda, ular o‘rtasida munozaralar o‘tkazish yaxshi natija beradi. O‘spirinlar o‘z guruhiga intiladi. Shuning uchun ham o‘spirinning barcha intilishlari ma’lum maqsadga yo‘naltirilgan bo‘lishi zarur. Ularda o‘quv fanlarini tanlashga nisbatan ehtiyoj kuchaya boradi.

**O‘spirinlik** bu ashliy faoliyatning ham rivojlanish davri sanaladi. Ular o‘z fikrlarini mustaqil ifodalashga harakat qilib, Shaxslik xislatlarini namoyish eta boshlaydilar. Shunda o‘qituvchilar va katta yoshlilar ularning hali g‘o‘r fikrlari va dunyoqarashlarini to‘g‘ri yo‘naltirishlari muhim. Zero, bu davrda o‘z-o‘zini anglash, ma’naviy-axloqiy, ijtimoiy xislatlari tez shakllanadi.

Bunga uning faoliyati, jamoada va jamoat joylarida o‘zini tutishi, odamlar bilan tez muloqotga kirishishi ham turtki bo‘ladi. O‘zini kattalardek his etish, o‘ziga xosligini namoyon etish, boshqalarning diqqatini o‘ziga qaratishga harakat qiladi. Axloqiy muammolarni o‘z qarashlari nuqtai nazaridan hal eta boshlaydi. Hayot mohiyat, baxt, burch, Shaxs erkinligini o‘z qiziqishlari bilan o‘lchaydilar. Shu bois ularga katta yoshlilarning beg‘araz, to‘g‘ri yo‘nalish berishlari o‘ta muhim.

Mazkur davrda yoshlar xulqi ham tarkib topa boshlaydi. Bunda Shaxsning jamoadagi mavqei, jamoa Shaxslari bilan muomala-muloqoti muhimdir.

Albatta, bu borada, ta’lim muassasasida faoliyat ko‘rsatayotgan yoshlar ijtimoiy harakati ta’siri katta ahamiyatga ega. Chunki o‘spirin-yoshlar mustahil hayot ostonasida bo‘lib, ularning bu hayotga to‘g‘ri qadam qo‘yishi uning jamiyatning faol fuqarosi bo‘lishining muhim Shartidir.

**4 – Mavzu:Yaxlit pedagogik jarayoni.**

Reja.

**1.Yaxlit pedagogik jarayoni tushunchasi vauning tuzulishi.**

**2.Pedagogik jarayon qonuniyatlari va tamoyillari.**

**3. Pedagogik jarayonda tarbiyaning mohiyat va maqsadi.**

**Yaxlit pedagogik jarayon tushunchasi va uning tuzilishi**

Pedagoglik kasbining paydo bo‘lishiga e’tibor qaratilsa, shu narsa ko‘rinadiki, dastlab uning doirasida differensiallashuv va integratsiyalashuv jarayoni chegaralangan bo‘lsa, keyinchalik ochiqchasiga ta’lim va tarbiya qarama-qarshi qo‘yila boshladi: o‘qituvchi o‘qitadi, tarbiyachi esa tarbiyalaydi. Lekin XIX asrga kelib, taraqqiyparvar pedagoglarning ishlarida argumentlarni asoslashda ob’ektiv nuqtai nazardan ta’lim va tarbiyaga bir butun, yaxlit hodisa sifatida qarala boshladi. I.F. Gerbartning fikricha, tarbiyasiz ta’limda vosita bor, lekin maqsad yo‘q, ta’limsiz esa maqsad bor, vosita yetishmaydi.

Nemis pedagogi A. Disterveg, ta’limni tarbiyaning bir qismi sifatida qaraydi: “Ta’lim prinsiplari bor ekan, hamisha tarbiya prinsiplari ham bo‘ladi, yoki aksincha”.

Pedagogik jarayonning yagonaligi g‘oyasi K.D ushinskiy g‘oyalarida chuqur ifodalangan. U pedagogik jarayonni maktab faoliyatining ma’muriy, o‘quv va tarbiya elementlarini bir butun tizim sifatida tushundi. K. D. Ushinskiyning taraqiyparvar g‘oYalari uning izdoshlari: N.F. Bunakov, P.F. Lesgaft, K.B Elniskiy, V.P Baxterov va boshqalarning ishlarida o‘z aksini topgan.

Pedagogik jarayon muammosi bilan P.F. Kapterev alohida shug‘ullandi. U pedagogik jarayonlarning ko‘ptomonlama ham ichki, ham tashqi jihatlarini tahlil qiladi va quyidagi xulosalarga keldi: “Ta’lim, o‘qitish, o‘rgatish, tarbiya, pand-nasihat, o‘git va boshqa bir qator so‘zlar turli xususiyat, jihatlar, vosita va vaziyatlarni ifodalaydi, lekin ularning hammasi yagona pedagogik jarayondir.

N.K.KrupskaYa, A.P.Pinkvich, S.T.Shaskiy, P.P.Blonskiy, A.S.Makarenko, M.M.rubinshteyn Yagona pedagogik jarayonning taraqqiyotiga katta hissa qo‘shishdi.

XX asrning 70-yillarida Yu.K.Babanskiy, B.S.Ilin, V.M.Korotov, B.V.Kraevskiy, B.T.Lixachev, YU.P. Sokolnikov va boshqalar Yagona pedagogik jarayonga ilmiy qiziqish bilan qarashdi.

Birinchi prezidentimiz I.Karimov o’zining “Yuksak ma’naviyat – yengilmas kuch” asarida ta’lim-tarbiya xususida quyidagi fikrlarni keltirib o’tgan: “Ta’limni tarbiyadan, tarbiyani esa ta’limdan ajratib bo’lmaydi – bu sharqona qarash, sharqona hayot falsafasi”[[4]](#footnote-4). Darhaqiqat ta’lim va tarbiyani yaxlit pedagogik jarayon sifatida qarash sharqda ustivorlik kasb etib kelgan, buni biz o’rta asrlar mutafakkirlari asarlarida ham, jadid ma’rifatparvarlari qarashlarida ham ko’rishimiz mumkin.

Pedagogik jarayonning mohiyat tizimli metodologik yondashuv asosidagina zamonaviy mualliflar tomonidan ochib berildi. U pedagogik ob’ektlarni tizimlar sifatida qarashni taklif etadi, aynan: tarkibiy qismlarining tuzilishini, ular orasidagi o‘zaro aloqadorlikni aniqlash kabilarni o‘zida jamlaydi.

**Pedagogik jarayon** – pedagogik fanlarning eng muhim, asosiy kategoriyalaridan biri. Pedagogik jarayon kattalarning pedagogik faoliyati va tarbiyachilarning boshqaruvchilik roli tufayli faol hayotiy faoliyat natijasida bolaning o‘zini-o‘zi o‘zgartirishining maqsadga yo‘naltirilgan mazmundor, tashkiliy harakatidir. U haqiqatdan ilmiy asoslangan, rivojlantiruvchi va takomillashib boruvchi tizim sifatida mavjud bo‘ladi hamda tarbiya qonuniyatlari, pedagogning ijodkorligi va ta’lim oluvchilarning yosh bilan bog‘liq o‘zgarishlari dinamikasiga asoslanadi.

Pedagogik jarayon boshqa barcha ijtimoiy jarayonlar (iqtisodiy, siyosiy, axloqiy, madaniy va boshqalar) bilan chambarchas bog‘langan. Uning mohiyat, mazmuni va yo‘nalganligi ijtimoiy jarayonlarning holati, ishlab chiqarish kuchlari va ishlab chiqarish munosabatlarining real o‘zaro harakatiga bog‘liq bo‘ladi.

O‘quv-tarbiya jarayonining asosiy xususiyati – yagonalik, undagi barcha muhim tarkibiy qismlarni saqlab qolish zaruriyati. Yaxlitlik asosiga ta’lim, tarbiya va rivojlanish birligini ta’minlash pedagogik jarayonning mohiyatni tashkil etadi.

Pedagogik jarayon – ko‘plab jarayonlarning ichki aloqadorligi yig‘indisidir. Unda o‘qitish, ta’lim, tarbiya, Shaxsning shakllanishi va rivojlanishi jarayonlari birlashadi. Pedagogik jarayonning umumiyligi va birligi uni tashkil etuvchi barcha jarayonlarni yagona maqsadga bo‘ysundiradi. Pedagogik jarayonning murakkab ichki munosabatlari:

* Uni tashkil etuvchi jarayonlarning birligi va mustaqilligi;
* Undagi jarayonlarning yaxlitligi va teng huquqliligi;
* Umumiy mavjudlik va o‘ziga xoslikni saqlashda namoyon bo‘ladi.

*aniq maqsadli tarkibiy qism* pedagogik faoliyatning barcha ko’p obrazli maqsad va vazifalarini qamrab oladi

*mazmunli tarkibiy qism* umumiy maqsad bilan birga, xuddi shunday aniq vazifani qo’yadigan ma’noni aks ettiradi

*faoliyatli tarkibiy qism* – jarayonni tashkil etish va boshqarishda pedagoglar va tarbiyalanuvchilarning o’zaro hamkorligi

jarayonning *natijali tarkibiy qismi* uni amalga oshirish samaradorligini aks ettiradi

Yaxlit pedagogik jarayonning tarkibiy qismlari

2-chizma. Yaxlit pedagogik jarayonning tarkibiy qismlari.

Pedagogik jarayonga uning tarkibiy qismlarining o‘zaro aloqadorlikda qonuniy joy egallashi birligini o‘zida ifoda etuvchi yagona tizim sifatida qarash mumkin. Tuzilish (struktura) – bu tarkibiy qism (element) larning tizimdagi joylashuvidir. Tizimlarning tuzilishi tarkibiy qismlarni qabul qilish mezonlarida belgilangani bo‘yicha, bundan tashqari ular orasidagi aloqadorlikda tashkil etiladi. Pedagogik jarayonning o‘zi maqsad, vazifa, mazmun, metodlar, pedagog va tarbiyalanuvchilarning o‘zaro harakati shakllari, shu bilan birga erishilgan natijalar bilan xarakterlanadi.

Pedagogik jarayonda ishtirok etadigan tizim tarkibiy qismlariga quyidagilar kiradi:

* pedagoglar;
* tarbiyalanuvchilar;
* tarbiyaviy shart-sharoitlar.

Professor I.P.Rachenko ta’lim tizimidagi tarkibiy qism(komponent)larni quyidagicha bo‘lib ko‘rsatadi:

* tizim faoliyatini aniqlashtiruvchi maqsad va vazifalar;
* ta’lim va tarbiya mazmuni maqsad va vazifalarining amalga oshishini ta’minlovchi pedagogik kadrlar;
* tizimning ilmiy asosda ishlashini tashkil etuvchi ilmiy kadrlar;
* ta’lim oluvchilar (ta’lim oluvchilar);
* moddiy-texnik ta’minot;
* tizim va uning samaradorligi ko‘rsatkichlarining moliyaviy ta’minoti;
* shart-sharoit(psixofiziologik, sanitar-gigienik, estetik va ijtimoiy);
* tashkil etish va boshqarish.

Amerikalik pedagog F. G. Kumbs quyidagilarni ta’lim tizimining asosiy tarkibiy qismlari deb hisoblaydi:

* tizimning faoliyatini aniqlashtirib beruvchi maqsad va birinchi galdagi vazifalar;
* ta’lim oluvchilar hamda tizimning asosiy vazifasi hisoblanmish o‘qitish;
* tizim faoliyatini muvofiqlashtirish, rahbarlik va baholashni amalga oshiruvchi boshqarish;
* turli vazifalar bilan bog‘liqlikda o‘quv muddati hamda ta’lim oluvchilar guruhining tuzilishi va taqsimlanishi;
* mazmun – eng asosiysi, ta’lim oluvchilar ma’lumotga ega bo‘lishlari shart;
* o‘qituvchilar;
* o‘quv qo‘llanmalar: kitoblar, doskalar, xaritalar, filmlar, laboratoriyalar va boshqalar;
* o‘quv jarayoni uchun zarur bo‘lgan bino;
* texnologiya – ta’limda foydalaniladigan barcha metod va usullar;
* bilimlarni baholash va nazorat qilish: qabul qilish, baholash, imtihonlar, tayyorgarlik sifati qoidalari;
* bilimlarni oshirish va tizimni takomillashtirshi uchun tadqiqot ishlari;
* ta’lim samaradorligi ko‘rsatkichlari xarajatlari.

**Pedagogik jarayon qonuniyatlari va tamoyillari**

Pedagogik jarayon qonuniyatlari – bu ob’ektiv mavjud bo‘lgan, takrorlanadigan, barqaror hodisalar orasidagi ma’lum aloqadorlik, mazkur jarayonning alohida tomoni.

Qonuniyatlar nima va pedagogik jarayonda qanday bog‘langan, nima bilan u bog‘liqlikda ekanligini ko‘rsatadi.

Pedagogik taraqqiyot sifatidagi bu qadar murakkab, katta va dinamik tizimda ko‘plab turli tavsifiy aloqalar namoyon bo‘ladi.

Zamonaviy pedagogikada pedagogik jarayon qonuniyatlarning yagona tasnifi mavjud emas. Shu sababli quyida mavjud tasniflardan ba’zilarini ko‘rib o‘tamiz.

I. P. Podlasыy tasnifi bo‘yicha:

* Tarbiya va ijtimoiy tizimlarning aloqadorligi: aniq tarixiy sharoitlardagi tarbiya xarakteri jamiyatning ehtiyojlari, iqtisodiy, milliy-madaniy o‘ziga xosliklari bilan aniqlanadi.
* Ta’lim va tarbiya orasidagi: bu jarayonlarning o‘zaro bog‘liqligini, ularning ko‘ptomonlama o‘zaro ta’sirini, birligini belgilab beruvchi aloqadorlik.
* Tarbiya va faoliyatning aloqadorligi: tarbiyalash – faoliyatning turli turlariga tarbiyalanuvchilarni jalb etish demakdir.
* Tarbiya va shaxs faolligining aloqadorligi: agar uning ob’ekti (shaxs) bir paytning o‘zida sub’ekti sifatida aks etsa, tarbiya muvafaqqiyatli amalga oshadi, ya’ni shaxs o‘zining faol xulq-atvorini, shaxsiy erkinligini, mustaqilligini, faoliyatdagi ehtiyojini namoyon etadi.
* Tarbiya va muloqotning aloqadorligi: tarbiya jarayoni har doim odamlar – o‘qituvchilar va ta’lim oluvchilarning o‘zaro harakatida kechadi.
* Bola tarbiyasi muvafaqqiyati to‘g‘ridan-to‘g‘ri Shaxslararo aloqalarning intensivligi va boyligiga bog‘liq bo‘ladi.
* Pedagogik jarayonning dinamik qonuniyati – ta’lim oluvchining keyingi barcha muvafaqqiyatlarining qimmati uning dastlabki bosqichlardagi muvafaqqiyatiga bog‘liq bo‘ladi.
* Pedagogik jarayonda shaxsning rivojlanishi qonuniyati – shaxs rivoji darajasi va sur’ati:
* irsiyat;
* tarbiya va o‘quv muhiti;
* pedagogik ta’sir etish usul va vositalarining qo‘llanishiga bog‘liq bo‘ladi.
* O‘quv-tarbiya jarayonini boshqarish qonuniyati – pedagogik ta’sirning samaradorligi:
* ta’lim oluvchilar va pedagoglar orasidagi qayta aloqalarning intensivligi;
* ta’lim oluvchilarga ko‘rsatiladigan korreksiyali ta’sirlarning asoslanganligi hamda xarakteri, qimmatiga bog‘liq bo‘ladi.
* Pedagogik jarayonda hissiyot, mantiqiylik va amaliyotning birligi qonuniyati – o‘quv-tarbiya jarayonining samaradorligi:
* hissiy idrokning sifati va intensivligi;
* idrok etilganning mantiqiy anglanishi;
* anglanganning amaliy qo‘llanilishiga bog‘liq bo‘ladi.
* Tashqi (pedagogik) va ichki (bilish) faoliyatning birligi qonuniyati – pedagogik jarayonning samaradorligi:
* pedagogik faoliyatning sifati;
* tarbiyalanuvchilarning yhaxsiy o‘quv-tarbiyaviy faoliyatining sifatini shart qilib qo‘yadi.

M. Kodjaspirov bo‘yicha:

* Ijtimoiy shart-sharoitlar bilan shartlanganlik qonuniyati: ta’lim va tarbiyaning ijtimoiy ehtiyojlar va sharoitlarga bog‘liqligi.
* Inson tabiati bilan bog‘langanlik qonuniyati:
* Shaxsni shakllantirishda muloqot va faoliyatning hal qiluvchilik roli;
* ta’lim va tarbiyaning ta’lim oluvchilarning yosh va individual o‘ziga xosliklariga bog‘liqligi.
* Tarbiviy jarayon mohiyatning shartlanganlik qonuniyati:
* tarbiya, o‘qitish, ma’lumot va shaxs rivoji jarayonlarining o‘zaro bog‘liqligi;
* o‘quv-tarbiyaviy jarayonda Shaxs va ijtimoiy guruhlarning o‘zaro aloqasi.

M. Kodjaspirovning mazkur tasnifi Yu. K. Babanskiyning tasnfiga juda Yaqin bo‘lib, pedagog olima A. S. Kaldыbekovaning fikricha, Yagona pedagogik jarayonning qonuniyatlari, aynan akademik Yu. K. Babanskiy tomonidan sodda va tushunarli ochib berilgan. Shuning uchun u o‘zining “Pedagogika teoriyasi” nomli o‘quv qo‘llanmasida pedagogik jarayonning quyidagi ettita asosiy qonuniyatini sanab o‘tgan:

* + Ta’lim va tarbiya jamiyatning ehtiyojlari va ijtimoiy-iqtisodiy shart-sharoitlariga bog‘liq holda amalga oshadi.
  + Tarbiya, o‘qitish, ma’lumot va rivojlanishning o‘zaro bog‘liqligi qonuniyati.
  + Tarbiya va o‘zini-o‘zi tarbiyalashning birligi qonuniyati.
  + Ta’lim va tarbiya jarayonida muloqotning hal qiluvchilik roli qonuniYati.
  + Pedagogik jarayonda ta’lim oluvchilarning yosh va individual xususiyatlarini hisobga olish.
  + Pedagogik jarayonda jamoa va shaxsning o‘zaro aloqadorlik qonuniyati.
  + Pedagogik jarayon vazifalari, shakllari, metodlarining o‘zaro aloqadorlik qonuniyati.

Yagona pedagogik jarayon qonuniyatlari singari tamoyillari masalasida ham turli qarashlar mavjud. Hatto ba’zi pedagoglar ularni qonuniyat sifatida e’tirof etishga moyildirlar. Biroq yuqorida ta’kidlab o‘tilganidek, qonuniyatlar ob’ektiv, eng muhim, barqaror, o‘zgarishda, shu bilan birga, aniq sharoitlardagi harakatni ifoda etadi. Pedagogik jarayon qonuniyatlaridan uni samarali tashkil qilishga nisbatan muayyahi muhim talablar kelib chiqadiki, buni tamoyillar (prinsiplar) deb ataymiz.

Yagona pedagogik jarayon tamoyillarining ham hozirgacha turli tasniflari adabiyotlarda o‘z aksini topgan. Agar ularni sinchiklab o‘rganib chiqilsa, tasniflarning bir-biriga yaqinligini ko‘rish mumkin. Shu sababli biz quyida ko‘pchilik tomonidan tushunarli deb topilgan ikkita (Yu.K.Babanskiy, B.T.Lixachev) tasnifini berishni ma’qul deb topdik.

Yagona pedagogik jarayon tamoyillarining Yu.K.Babanskiy bo‘yicha tasnifi:

* Pedagogik jarayonning maqsadga yo‘naltirilganligi;
* Ta’lim va tarbiya mazmunining ilmiyligi;
* Ta’lim oluvchilarning yosh va individual xususiyatlarini hisobga olish, tushunarlilik;
* Tizimlilik va ketma-ketlik;
* Onglilik, faollik, tashabbuskorlik, ta’lim oluvchilarning ijodkorligi;
* Ta’lim va tarbiyaning ijtimoiy foydali, ishlab chiqarish mehnati bilan aloqasi;
* Ta’lim va tarbiyaning jamoaviy xarakteri;
* Ko‘rgazmalilik;
* Ongli talabchanlik bilan birgalikda ta’lim oluvchi shaxsini hurmat qilish;
* Ta’lim va tarbiyaning qo‘lay metod, shakl va vositalarini tanlab olish;
* Sababiylik, onglilik hamda ta’lim, tarbiya va rivojlanishining amaliy natijalari;
* Tarbiyaga kompleks yondashuv.

B. T. Lixachev tasnifi:

* O‘quv-tarbiya jarayonining ijtimoiy-qadriyatli maqsadga yo‘nalganligi;
* Ta’lim oluvchilar faoliyatining turli turlarining o‘zaro harakatini tashkil etishga kompleks yondashuvni amalga oshirilishi;
* Butun o‘quv-tarbiyaviy ishlarning hayot bilan bog‘liqligi;
* Ta’lim va tarbiya jarayonida har tomonlama barkamol shaxsni shakllantirish, jamoada ta’lim va tarbiya;
* Ta’lim oluvchilarga talabchanlik va hurmatning birligi;
* Ta’lim oluvchilar hayotiga rahbarlik qilishda ularning tashabbuskorliklarini hasobga olish;
* Barcha ta’lim oluvchilar hayotini estetizatsiyalash;
* Ta’lim va tarbiyaning boshqaruvchilik roli;
* Ta’lim oluvchilarning bilish, mehnat va boshqa faoliyatlarini rag‘batlantirishni hisobga olish, ularda ishga bevosita qiziqish uyg’otish orqali axloqiy-irodaviy kuchini faollashtirish;
* Ta’lim oluvchilarda barcha turdagi fikrlashni rivojlanishini hisobga olish, ketma-ketlik va tizimlilik;
* Ko‘rgazmalilik;
* Tushunarlilik;
* Sababiylik.

Umuman olganda, yagona pedagogik jarayon va uning tarkibiy qismlarining umumiy va o‘ziga xos xususiyatlarini hisobga olish ta’lim va tarbiya jarayonining samaradorligiga xizmat qiladi.

**Pedagogik jarayonda tarbiyaning mohiyat va mazmuni**

Tarbiya nazariyasi pedagogika fanining bir qismi bo’lib, u tarbiyaviy jarayonning mazmuni, metodi va tashkil etilishi masalalarini o’rganadi. Jamiyatimizning yangilanishi, hayotimizning taraqqiyoti o’sib kelayotgan yosh avlod tarbiyasi bilan bog’liq jarayonni ham qaytadan ko’rib chiqishni taqozo etmoqda.

Tarbiya nazariyasi o’rta Osiyo faylasuflarining tarbiya haqidagi fikrlariga va xalq pedagogikasining tarbiya borasidagi boy tajribalariga tayanadi. Tarbiya nazariyasi o’z qoidalarini asoslash uchun falsafa, sosiologiya, etika, estetika, fiziologiya, psixologiya fanlari ma’lumotlaridan foydalanadi. Tarbiya nazariyasi pedagogikaning boshqa bo’limlari: pedagogikaning umumiy asoslari, ta’lim nazariyasi, maktabshunoslik bilan uzviy bog’langandir.

Hozirgi zamon pedagogikasida tarbiya tarbiyachining tarbiyalanuvchi shaxsiga oddiy ta’sir ko’rsatishi emas, balki tarbiyachilar va tarbiyalanuvchilarning aniq bir maqsadga qaratilgan, bir-biri bilan hamkorlikda qiladigan munosabatlari va o’zaro ta’sir ko’rsatishi ekanligi alohida ta’kidlanadi.

Tarbiya aqlli, odobli, mehnatsevar, bilimli, sog’lom, e’tiqodli, dili pok, ruhi komil, har tomonlama ma’naviy rivojlangan, vatanparvar, baynalminal, insonparvar barkamol shaxsni shakllantirishni ko’zda tutadi. Tarbiya mahalliy, ijtimoiy-iqtisodiy shart-sharoitlar, milliy an’analar va mintaqalararo xususiyatlarni hisobga olgan holda olib boriladi.

Tarbiya jarayonida kishining turli qobiliyatlari rivojlanadi, xarakteri, g’oyaviy, axloqiy, irodaviy, estetik hislatlari shakllanadi, tabiatga, jamiyatga ilmiy qarashlar tizimi tarkib topadi, jismoniy kuch-quvvatlari mustahkamlanadi.

Bola kattalarning tajribalarini sust holda emas, balki faol ravishda o’zlashtiradi: bu o’zlashtirishda uning ongli harakati, tirishqoqligi ahamiyatga ega bo’ladi. Tarbiyalanuvchilar muayyahi darajada faol faoliyat ko’rsatmasalar tajriba va bilimni o’zlashtira olmaydilar. Bolaning yoshi ulg’ayib borgan sari bu faollik tobora ko’proq mustaqillik xususiyatlariga ega bo’lib boradi: tarbiyalanuvchilar o’zlarida dunyoqarashni tarkib toptirishga, o’z-o’zini takomillashtirish, tabiat, jamiyat va turmushda uchraydigan hodisalarni tushunishga hamda idrok etilgan narsalarga tanqidiy munosabatda bo’lishga ko’nika boradilar.

Hamma davrlarning ilg’or kishilari tarbiyaga yuqori baho berganlar. Xalq donishmandlari va mutafakkirlaridan Abu Nasr Farobiy, Abu Rayhon Beruniy, Abu Ali Ibn Sino, Mirzo Ulug’bek, alisher Navoiy, Zavqiy, Furqat, Avaz o’tar, Hamza, Abdulla Avloniy inson kamolotini ilm-fan va tarbiyada deb bildilar.

Tarbiya jarayonida kattalar, tarbiyachilar va tarbiyalanuvchilar jamoasi o’zaro munosabatda bo’ladi. Bu munosabat o’zaro tushunish, ishonch, hamkorlik asosida qurilishi lozim.

Maktab butun tarbiya ishini hayot bilan hamohang, o’quvchilarga o’tmish, tarix, san’at haqidagi ma’lumotlarni chuqur o’rgatishi, xalq pedagogikasi asosida ish yuritishi, buyuk allomalarning farzand tarbiyasi borasidagi pedagogik qarashlari, inson ruhini chuqur o’rganib, sharqona urf-odatlar, an’analar asosida yoshlarga mehnat malakasini singdirishi lozim.

Tarbiyaning maqsadini pedagoglar ham, ota-onalar ham yaxshi bilishlari lozim. Umumta’lim maktablarida tarbiyaning asosiy maqsadi sifatida shaxsning har tomonlama kamolotga erishuvi asos qilib olinadi. Shaxsning har tomonlama kamolotga erishuvi, bu uning ayrim qirralari yoki hislatlarining to’laqonligi, jismoniy, axloqiy, siyosiy, estetik qarashlari yig’indisini o’z ichiga oladi.

Tarbiya moddiy boyliklarni ishlab chiqarish usuliga, jamiyatning ijtimoiy tuzilishiga, siyosiy tizimga, mafkuraga bog’liqdir. Tarbiyaning shaxs rivojlanishi bilan birligi va o’zaro bog’liqligi uning muhim qonuniyati hisoblanadi. Shaxsning rivojlanishi tarbiyaning sifatiga bog’liqdir. Ayni chog’da tarbiyaning mazmuni, shakli va metodlari shaxsning rivojlanish darajasiga bog’liq. Tarbiya jarayoni murakkabdir. Shuning uchun ham u tarbiyachidan bolaning ruhiy holati, aqliy va jismoniy imkoniyatlarini hisobga olib, mehribonlik bilan yondoshishni talab qiladi. Tarbiyachi tarbiyalanuvchi shaxsini diqqat bilan o’rganishi, ularni tushunishi, hurmat qilishi lozim.

Tarbiyalanuvchilarning hayotiy faoliyati jamiyat uchun qanchalik foydali, maqsadga muvofiq va ularning munosabatlari oqilona tashkil qilinar ekan, tarbiya jarayoni shunchalik samarali amalga oshiriladi. Insonni uning atrofini qurshab turgan olami: oila, ota-onasi, maktab, do’stlari, atrof-muhit, ommaviy axborot vositalari, san’at, adabiyot, tabiat va hokazolar tarbiyalaydi. Shaxsning rivojlanish va shakllanish jarayonini boshqarib borishi kerak. Shaxslararo munosabatlarda insonparvarlik, pedagoglar va o’quvchilar o’rtasida bir-biriga hurmat munosabatlari, bolalar fikriga e’tibor berish, ularga mehribonlarcha munosabatda bo’lish lozim. Shunga ahamiyat berish lozimki, amalda tarbiyaviy jarayon umumxalq ishi va uzluksiz bo’lsin, barcha yoshdagi bolalarni qamrab olsin, turli ijtimoiy, jamoat va davlat institutlari va muassasalarining Shaxs kamolotini shakllantirish borasidagi harakatlari mujassamlashishi ta’minlansa maqsadga muvofiq bo’ladi.

Tarbiyada inson Shaxsini oliy ijtimoiy qadriyat deb tan olish, har bir bola betakror va o’ziga xosligini hurmatlash, uning ijtimoiy huquqi va erkinligi e’tiborda tutilishi zarur. Tarbiya muayyahi maqsad bilan rejali ravishda amalga oshiriladigan davomli ishdir. Yosh avlodga har bir tarixiy davrdagi jamiyatning o’ziga xos ishlab chiqarish metodi va ijtimoiy munosabatlarga muvofiq tarbiya beriladi. Bu tarbiyaning asosiy qonuniYatidir.

Tarbiya jamiyat hayoti bilan bog’liq, jamiyat o’zgarib rivojlanishi bilan tarbiya ham o’zgarib, rivojlanib boradi. Tarbiya jarayoni hayotiy, amaliy xususiYat kasb etmog’i lozim. Tarbiyaviy jarayonning barcha qatnashchilari; pedagoglar, ota-onalar, jamoatchilik, yoshlar tashkilotlari va mehnat jamoalari- hamma kasbiy-pedagogik tayyorgarlikka ega bo’lishlari lozim.

**5 – Mavzu: Didaktika – pedagogik ta’lim nazariyasi. O’qitish jarayoni yaxlit tizim sifatida.**

Reja

1.Ta’lim jarayoni, uning ikki tomonlama xususiyati, tuzilishi (bosqichlari)

**2.Didaktika, uning asosiy kategoriyalari**

3. Ta’lim qonuniyatlari va tamoyillari

Har qanday jarayon – harakatdir, moddiy dunyodagi narsalar yoki hodisalarning asta-sekin o‘zgarishidir. O‘qitish jarayoni ham avlodda aqliy kuchlarni rivojlantirishga va ahloqiy sifatlarni shakllantirishga qaratilgan harakatdir.

Bilish-ta’lim jarayonining metodologik asosidir. Bilish jarayoni kabi ta’lim jarayonida ham o‘quvchi bilmaslikdan bilishga, noto‘g‘ri va noaniq bilishdan tobora to‘liqroq va aniqroq, chuqurroq bilishgacha bo‘lgan yo‘lni bosib o‘tadi. Bu jarayonda hissiy idrok etish ham abstrakt tafakkur ham amalda sinab ko‘rish ham bo‘ladi.

Ta’lim – bilish faolliYatining turi sifatida pedagogika fanida bir necha asosiy ma’noni anglatadi. ya’ni bu: o‘quvchilarda bilim malaka va ko‘nikmalarni hosil qilish; o‘quvchilarni muayyahi darajada o‘qimishli, madaniyatli, tarbiyali, har tomonlama etuk bo‘lishiga erishish; ularni qobiliyatlarini o‘stirishdan iborat.

Ta’lim-maxsus tayyorlangan kishilar o‘quv rahbarligida o‘tkaziladigan o‘quvchilarni bilim, ko‘nikma va malakalar bilan qurollantiradigan, bilim, qobiliYatlarini o‘stiradigan, ularni dunyoqarashini tarkib toptiradigan jarayondir. Ta’lim-insoniyati tarbiyasining ma’lum tomonlarini, ya’ni o‘quvchilar ijtimoiy taraqqiyotining hozirgi talablariga muvofiq darajada bilim va tarbiyaga ega bo‘lishlarini ta’minlaydigan faoliyatdir.

Ta’lim jarayonining mazmunini bilim, ko‘nikma va malakalar tashkil etadi. Ta’lim jarayoni o‘qituvchi bilan o‘quvchilarning birgalikdagi faoliyati bo‘lib, ikki xarakterga egadir (1-chizmaga qarang).

**Таълим жараёни**

**ўқитувчи**

**Талаба**

билим бериш билим олиш

chizma

O‘qituvchining faoliyati tufayli ta’lim puxta o‘ylab chiqilgan maqsad, mazmun va dasturlar asosida olib boriladigan jarayonga aylanib, kutilgan natijalarni beradi. O‘qituvchining faoliyati o‘quv materiallarini bayon qilishdan, o‘quvchilarda fanga qiziqishni tarkib toptirishdan, o‘quvchilarning mustaqil mashg‘ulotlariga o‘quv rahbarlik qilishdan, ularning bilim, ko‘nikmalarini tekshirish, o‘quv ishlariga moyilligini uyg’otish, rag‘barlantirish, bilim darajalari xolis baholashdan iboratdir. O‘qituvchining faoliyati ta’lim jarayonining tashqi tomonini tashkil qiladi, chunki u o‘qitadi, ta’lim beradi. O‘qitish jarayonining ikkinchi tomoni o‘quvchi faoliyati bo‘lib, u ta’limning ichki jarayonini tashkil qiladi, chunki u o‘qituvchi bergan bilimni o‘qib, fan materiallarini o‘zlashtirib oladi. Ilmiy bilimlarni egallash-muayyahi fanlar o‘rtasida bog‘lanishlarni idrok qilish, ularni izohlay bilish, mustaqil ravish umumlashtirish, xulosalar chiqarish demakdir. O‘qish jarayonida insoniyati erishgan barcha bilimlarni o‘rganish kerak, degan xulosa kelib chiqmaydi. Ta’lim jarayonida fanning eng zaruriy, eng muhimlari-asosi o‘rganiladi.

O‘qituvchi o‘quvchi – talabaning bilish faoliyatlarini tashkil qilish maqsadida o‘quv ishlarni olib borar ekan, avvalo ta’lim jarayoni orqali uch vazifani, ya’ni bilim berish orqali uch maqsadga hal qilish lozimligini unutmasligi kerak. Bu maqsadlar o‘qituvchi va o‘quvchilar faoliyatini birlashtiradi (2-chizmaga qarang).

**Таълимнинг умумий мақсадлари**

Умуминсоний қадриятлар билан таништириш

Миллий истиқлол ғоясини ёшлар онгига сингдириш

Репродуктив мақсадлар

Бащолаш, рейтинг дафтарчаси

Таълимий

Тарбиявий

Ривожлантирувчи мақсад

Ўқиш ўқитиш

ўқув мақсадлари

2-chizma

***Ta’lim maqsad*** – o‘quv materialining mazmunini bilish, ya’ni shu fanga tegishli ilmiy bilimlarni o‘zlashtirish va amaliyotga tadbiq qila olishdir.

***Tarbiyaviy maqsad*** – fan asoslarini o‘zlashtirish orqali uning mazmunida yotgan G‘oYalar, dunyoqarashlar ta’sirida o‘zining shaxsiy sifatlarini, imon-e’tiqodlarini shakllantirishdir.

***Rivojlantiruvchi maqsad*** – ta’lim jarayoni ta’sirida shaxsning aqliy kamolatini bilish qobiliyatini o‘qishga, mehnatga bo‘lgan munosbataini rivojlantirishdan iborat.

Bu maqsadlarni amalga oshirish natijasida o‘quvchi-talabada mustaqil ishlash iste’dodi paydo bo‘ladi. Uni o‘ylashga o‘rgatadi, ta’lim jarayonida tafakkur xukmronlik qiladi.

O‘quvchilarning o‘qituvchi sabog‘ini o‘zlashtirish jarayni bilmilarni idrok qilish, tushunish, mustahkamlash hamda ularni amalda qo‘llash bosqichlaridan iborat bo‘ladi. Bilimlarni o‘zlashtirish voqelikdagi narsa va hodisalarni sezish va idrok qilishdan boshlanadi. Ta’lim quyidagi bosqichlar asosida o‘zlashtirib olinadi (3-chizmaga qarang).

идрок

тушуниш

фикрлаш

умумлаштириш

мустаҳкамлаш

тадбиқ этиш

**Ўқувчинниг қзлаштириш жараёни**

3-chizma

***Birinchi bochqich*** - o‘quv materiallarini idrok qilishdan iborat. Bunda o‘quvchi talaba ta’limning mazmuni bilan tanishib, o‘zining bilish vazifalari nimadan iborat ekanligini tushunib oladi. Bunda sezgi, idrok tasavur kabi jarayonlar faol ishtirok etadi.

***Ikkinchi bosqich*** - ular o‘quv materiallarini tushunib oladilar, uning mohiyatni anglaydilar va umumlashtiradilar. Natijada ularda yangi bilimlar paydo bo‘ladi. Buning uchun ular analiz, sintez, taqqoslash, xulosa chiqarishdan foydalanadilar.

***Uchinchi bosqich*** - Yangi bilimlar, mashqlar, mustaqil ishlar, o‘qituvchining qo‘shimcha izolari orqali mustahkamlanadi.

***To‘rtinchi bosqichda*** – ular o‘zlashtirib olgan bilimlarni imkoniyatga qarab amaliyotga tadbiq qiladilar.

Bularni bilish orqali o‘qituvchi ta’lim-tarbiya jarayonida samarali boshqarish mumkin. SHuning uchun o‘quv jarayonining hamma bosqichlarida o‘qituvchi etakchilik va boshqaruvchilik rolini o‘ynaydi. Yuqoridagi fikrlardan xulosa chiqaradigan bo‘lsa o‘qitish jarayoni bilish faoliyatining muhim tarmog‘i sifatida qator vazifalarni bajaradi. Jumladan:

O‘quvchi va talabalarda bilim, ko‘nikma va malakalarni hosil qiladi.

Ularda dunyoqarash, eshonch va e’tiqodlarni o‘stiradi.

Yoshlarni muayyahi darajada o‘qimishli, tarbiyali kishilar bo‘lib, etishlariga zamin Yaratadi.

Ta’lim jarayoni samaradorligiga ta’sir etuvchi omillar 4 chizmada o‘z aksini topgan.

16 %

25 %

28 %

32 %

O‘quv materiali O‘rgatuv Pedagogning tashkilotchilik

qobiliYati

4-chizma

***O‘zbekistonda ta’lim sohasidagi davlat siyosatining asosiy prinsiplari.***

1997 yil 29 avgustda qabul qilingan «Ta’lim to‘G‘risida» gi qonun fuqorolarga ta’lim, tarbiya berish, kasb-hunar o‘rgatishning huquqiy asoslarini belgilaydi hamda har kimning bilim olishdan iborat konstitutsiYaviy huquqini ta’minlashga qaratilgaan.

Ushbu qonunning 3-moddasi Ta’lim sohasidagi davlat siyosatining asosiy prinsiplariga bag‘ishlaangan. Unda ta’lim O‘zbekiston Respublikasi ijtimoiy taraqqiyoti sohasidagi ustivor deb e’lon qilinadi va ta’lim sohasidagi davlat siyosatining asosiy prinsiplari quyidagilardan iborat ekanligi ko‘rsatiladi[[5]](#footnote-5).

- ta’lim tizimining dunyoviy harakterda ekanligi;

- davlat ta’lim stnadartlari doirasida ta’lim olishning hamma uchun ochiqligi;

- davlat dasturlarini va iste’dodni rag‘barlantirish;

Ta’lim tizimida davlat va jamoat boshqaruvini uyug‘unlashtirish.

**Didaktika, uning asosiy kategoriyalari**

Bilish jarayonining ilmiy, nazariy, uslubiy va amaliy asoslarini, Ya’ni ta’lim, bilim berish, o‘qitish nazariyasi bilan pedagogikaning mustaqil bo‘limi didaktika shuG‘ullanadi.

Didaktika – grekcha so‘z bo‘lib, «didasko» - o‘qitish, «didaskol» - o‘rgatuvchi degan so‘zlardan kelib chiqqan. Didaktikaning so‘zma-so‘z tarjimasi ta’lim nazariyasini anglatadi. Ta’lim nazariyasi ta’lim jarayonining tushunchasi va mohiyatni, ta’lim qoidalarini, uslublari hamda tashkiliy shakllarini o‘z ichiga oladi. Didaktika o‘z oldiga o‘qitishning o‘quvchilarni har tomonlama tarbiyalash maqsadlariga javob beruvchi umumiy qonuniyatlarini bilib olish vazifasini qo‘yadi. Ta’limning asosiy vazifasi yosh avlodni ilmiy bilimlar, ko‘nikma va malakalar tizimi bilan qurolantirishdan iborat.

Demak, didkatika pedagogikaning «nimaga o‘qitish», «nimani o‘qitish» va «qanaday o‘qitish» kabi savollarga javob izlaydi. Umumiy didaktika esa o‘z navbatida, ayrim o‘quv fanlariga oid usullar bilan juda mustahkam bog‘lanadi. SHu usullar ma’lumotiga tayanib, o‘qitishning umumiy qonuniyatlarini echib boradi va ayni vaqtda har bir o‘quv fanini o‘qitish usullari uchun umumiy asos bo‘lib xizmat qiladi.

Didaktikaning asosiy kategoriyalari quyidagilar: ta’lim, ma’lumot mazmuni, ta’lim mazmuni, ta’lim jarayoni, bilim, ko‘nikma, malaka, o‘qitish, ta’lim metodlari, ta’limning tashkiliy shakllari.

***Ta’lim*** didaktikada qo‘llaniladigan eng sermazmun tushunchadir. Umumiy didaktika darajasida ta’lim ma’lumot mazmunini o‘zlashtirish uchun o‘qituvchi va o‘quvchi faoliyatining birligi, ularning o‘zaro ta’siri ma’nosida ishlatiladi.

Ta’lim – insoniyati tarbiyasining ma’lum tomonlarini, ya’ni o‘quvchilar ijtimoiy taraqqiyotining hozirgi talablariga muvofiq darajada bilim va tarbiyaga ega bo‘lishlarini ta’minlaydigan faoliyatdir. O‘qituvchi ta’lim jarayonida faqat bilim berish bilan chegaralanmaydi., balki bu jarayonda o‘quvchi, alabga ta’sir ko‘rsatadi, bu esa ularning bilim olishlarini Yanada faollashtiradi, natijada o‘quvchi ta’lim jarayonining faol ishtirokchilariga aylanadi. Ta’limdagi yutuqlar avvalo o‘qituvchiga bog‘liq.

Ta’limning asosiy vazifalari Shaxsni ilmiy bilimlar, ko‘nikma va malakalar bilan qurollantirishdan iborat. Ta’lim inson bilish faoliyatining bir turi sifatida bir necha ma’noni bildiradi, Ya’ni ta’lim oluvchilarda bilim, ko‘nikma va malakalar hosil qilish, ularda dunyoqarash, fikr va e’tiqodlarni shakllantirish hamda ularning qobiliYatlarini o‘stirishdir.

Ta’lim «ma’lumot mazmuni», «ta’lim mazmuni», «ta’lim jarayoni» kategorYalari bilan boG‘liqdir.

Ma’lumot mazmunida hozirgi zamon fani, texnikasi, madaniyati, ishlab chiqarishi va fikrlashning umumiy asoslari aks etadi. Unda fan, texnika, madaniyat ishlab chiqarish, tafakkurga oid etakchi qarashlar, G‘oyalar, nazariyalar, faktlar beriladi. Ma’lumot mazmuni to‘rta elementdan iborat:

***Bilimlar tizimi.*** Bilim-tabiatda, jamiyatda, inson ongida amal qiladigan qonuniYatlarning turli belgilar (masalan yozuv) vositasida modiylashtirilgan ko‘rinishdir. Bilimlar qarash, G‘oya, ta’rif, qoida, aniqlik, aksioma, teorema, fakt va h.k. shaklida beriladi;

***Ko‘nikma va malakalar*** – bilimlarni o‘zlashtirish, o‘zlashtirilgan bilimlarni turli o‘quv sharoitlariga tadbiq etish yo‘llari bilan shakllanadi. Ko‘nikma mashq qilish natijasida beriladigan harakatlar yiG‘indisidir. Demak, ko‘nikma hosil qilish mehnat qilish yo‘llari va usullarini bilib olish, o‘z bilimlarini amalda qo‘llay bilish demakdir. Ko‘nikma malakaning quyi bosqichi, mashq va takrorlash natijasida ko‘nkima yuqori bosqichga-malakaga aylanadi. Malaka-avtomatlashgan ko‘nikmadir;

***Ijodiy faoliyat tajribasi*** – an’anaga aylangan fikrlash va faoliyat chegarasidan tashqariga chiqish demakdir;

***Munosabatlar tizimi* –** bola o‘zidashakllanganmunosabatlarga ko‘ra tevarak-atrofdagi narsalarni, voqealarni baholay oladi; oq-qorani taniydi; ilmiy va G‘ayriilmiy hodisalarning farqiga boradi[[6]](#footnote-6) **.**

Ta’lim mazmuni – **bu ma’lumot mazmunining o‘qitish (o‘qituvchi) va o‘qish (o‘quvchi) maqsadida ta’lim jarayoniga olib kirilgan va didaktik jihatdan ishlov berilgan shaklidir.**

***Ta’lim jarayoniga*** - o‘qituvchi faoliyati nuqtai nazardan yondashsak, «o‘qitish jarayoni», iboralari ishlatiladi. O‘qitish-kollektiv sub’ektning faoliyati. O‘qitish ishi bilan mashG‘ul qishilarga nisbatan ishlatiladi. Unda o‘qituvchilik kasbi, uning o‘ziga xos xususiYatlari va mutaxassislik fanlari bo‘yicha o‘rganiladigan bilimlar chatishib ketgan. O‘qish bilim, malaka, ko‘nikmalarni egallashga oid ishlardir.

***Ta’lim metodlari*** - o‘qitish va o‘qishfaoliyatlarining o‘zaro bog‘liqlik asosida birga amal qilish tizimidir.

***Ta’limning tashkiliy shakllariga*** – dars va uning tiplari, uy ishlari, ekskursiYa, o‘tkir zehnlilar munozarasi va shu kabilar kiradi.

**Didaktikaning tadqiqot predmeti**

Didaktikaning tadqiqot predmeti, uning munozara bahsi haqida turlicha qarashlar mavjud. Masalan, T.A. Llina: «Didaktika» - grekcha «didaktikos» so‘zidan olingan bo‘lib, «o’qitish» ma’nosini anglatadi, «didaktikaning predmeti-ta’lim jarayoni va uning qonuniyatlaridir»!, - deb yozadi. To‘G‘ri qadimgi greklar o‘qitish faoliyatiga nisbatan «didasko», o‘qituvchi o‘rnida «didaskal», o‘quvchiga nisbatan «didaskales» atamalarini ishlatishgan. Ammo, didaktika termini o‘zining dastlabki ma’nosidan ancha uzoqlashgan. Hozir bu tushunchaning hajmi va mazmuni ancha boyigan hamda kengaygan bo‘lib, u faqat o‘qituvchining faoliyatini emas, shu bilan birga, o‘quvchining faoliyatini ham o‘ziga qamrab olgan.

SH. Ganelin, B.R. Esipov «ta’lim» va «ma’lumot» tushunchalari, o‘rtasida munosabatga asoslab, didaktikaning predmetini bayon qilishgan: ularning fikricha ta’limning ma’lumotga munosabati, vositaning maqsadga munosabati shaklida amal qiladi; har qanday Yaxlit didaktik nazariYa ta’lim va ma’lumot nazariYasidir. «Didaktikaning predmeti, - deb qayd etishgan edi bu olimlar, - har doim yosh avlodning ma’lumoti mazmuni va shu mazmunni egallash jarayonini tashkil etishdir»[[7]](#footnote-7).

PolYak didaktik Ch.Kupisevich «o‘qitish» va «o‘qish» atamalarining dahldorligiga asoslanib didaktikaning tadqiqot predmetini belgilaydi. Uning fikricha, didaktikaning tadqiqot predmeti o‘qitish va o‘qish jarayonlar bilan birga ularni yuzaga keltirish faktorlari, shart-sharoitlari va bu jarayon olib keladigan natijalardir

Didaktikaning tadqiqot predmetini aniqlash uning tadqiqot ob’ekti-tadqiqot sohasini belgilashga, ularning farqalarini ajratishga boG‘liq. Didaktikaning tadqiqot sohasi nima? - degan savolga O. Roziqov shunday javob beradi: «Didaktikaning tadqiqot sohasi – ta’lim jarayoni turli-tuman munosabatlar, boG‘lanishlardan iborat. Bu boG‘lanishlar orasida eng qadimiy, tarixiy ginetik jihatdan birlamchi hodisa o‘qituvchisi bilan o‘quvchining o‘zaro ta’siri, ularning o‘zaro boG‘liqligidir». Olim didaktikaning fan sifatida shakllanishi jarayonini ko‘rsatar ekan uni o‘qituvchilik kasbining paydo bo‘lishi bilan boG‘laydi. O‘qituvchilik kabi paydo bo‘lishi natijasida ta’lim ma’lum maqsad, reja, tizim asosida tashkil etila boshlandi. O‘quv-tarbiya jarayonini alohida loyixalar-o‘quv rejalari, dastur va darsliklari asosida tashkil etish, boshqarish, nazorat etish G‘oYasining asoslanishi ta’limning ijtimoiy institut sifatida shakllanishiga sabab bo‘ladi. Bularning natijasi o‘laroq ta’lim-tarbiya muassasalari yuzaga keldi. Demak ta’limning ijtimoiy institutiga aylanishi, o‘quv loyihalarining asoslanishi, tarbiya muassasalarining paydo bo‘lishi didaktikaning fan sifatida shakllanishiga olib keladi.

Didatika ta’lim jarayoni, uning zvenolari, maqsadi, mazmuni, qonuniyatlari, prinsiplari, vositalari, metodlari, natijalari, ta’limning tashkiliy shakllarini o‘rganadi.

**Ta’lim qoidalari va ularning aloqadorligi**

Ma’lumki, qonuniYat – bu barqaror, zaruriy, u yoki bu xodisalar va jarayonlar o‘rtasidagi mutanosiblik va muhim aloqa. Ijtimoiy extiyojlar va sharoitlar o‘quv jarayonining xarakteri, uning usullari, mazmuni, shakllari va vositalari qonuniy ravishda aniqlab beradi. Agar o‘qitish jamiyat talablarini e’tiborga olinsa, u holda uni, albatta, qayta qurish, takomillashtirish kerak.

Demak, ta’lim berish, tarbiyalash va o‘quvchilarning umumiy rivojlanishlarini bir butunlikda amalga oshirish zarur.

Ifodalangan qonuniy didaktik aloqalarni va o‘qitish qoidalarini ilmiy asoslangan o‘zaro boG‘lanishda qo‘llash ko‘nikma va malakalarni chuqur, puxta, ongli va ta’sirli o‘zlashtirilishini ta’minlaydi. O‘qitishni aynan shunday natijaga qaratish uning onglilik, puxtalik, ta’sirchanlik qoidalarini xarakterlaydi.

Ta’limning mazmuni hayot, xozirgi zamon fani bilan boG‘langan bo‘lganligi uchun ham, vazifalarda mamlakatning iqtisodiy rivojlanishini jadallashtirish muommolari, ishlab chiqarishni mexanizatsiYalash, avtomatlashtirish, kompyuterlashtirish kabilar asosida intensivlash o‘z aksini topishi kerak.

Har bir o‘qituvchi shuni anglab etishi muhimki, o‘quv jarayonini samarali qurish bu, ishda o‘zini oqlagan pedagogik qonuniYatlar, qoidalar, didaktik qoidalarni xozirgi zamon sharoitidagi Yangi masalalarni xal qilishda ijodiy foydalangan holda ulardan butunlay va o‘zaro aloqada foydalanish demakdir.

O‘qitishning muqobil tomonlarini tanlash uchun butun qonuiYatlar birligini va didaktik qoidalarini e’tiborga olish zarur.

O‘qitish qonuniyatlaridan uni samarali tashkil qilishga nisbatan muayyahi muxim talablar kelib chiqadiki, buni o‘qitish qoidalari deb ataydilar. O‘qitish qoidalari bilish o‘qitishning zarur ustilarini Yanada ishonchliroq tanlashga imkon beradi.

**Ta’lim qoidalari –** o‘qituvchining faoliyatini va o‘quvchilar tomonidan ilmiy bilimlarning o‘zlashtirilishini, tegishli ko‘nikma va malakalar hosil qilishning asosiy qonun va yo‘l yo‘riqlarini o‘z ichiga oladi. SHu bilan bir vaqtda ta’lim qoidalari har ikkala faoliyati, Ya’ni o‘qituvchi va o‘quvchi tomlnidan o‘z oldiga qo‘yilgan vazifalarni muvaffaqiYatli amalga oshirish imkoniYatini beradigan bir qancha talablarni ham umumlashtirib beradi. SHunga ko‘ra ta’lim qoidari o‘qitishning eng muhim masalalarini nazariy va amaliy jixatdan to‘G‘ri hal qilishning asosiy negizi hisoblanadi.

**“Ta’lim qoidali deb** umuminsoniy tarbiyaning maqsad vazifalarini amalga oshirishda qaratilgan o‘qish va o‘qitish jarayonlarining yo‘nalishi. O‘quvchilar tomonidan ilmiy bilimlarning o‘zlashtirilishi, bilim va malakalar hosil qilishning assosiy qonun qoidalarining yiG‘indisiga aytiladi**”.**

So‘nggi yillarda olimlar tomonidan Yaratilgan pedagogik adabiyotlarda didaktik qoidalar turlicha guruxlashtirilmoqda. Ana shularga asoslangan holda quyidagicha ta’lim qoidalari (tamoyillari) ni ko‘rsatib o‘tish mumkin (6-chizmaga qarang):

**Ta’limning ilmiyligi** qoidasi o‘quvchining o‘quv materialidagi qonuniyatlarini aks ettirishi, tushuntirishi o‘zlashtirilishi uchun to‘G‘ri sharoit Yaratish maqsadida zarurdir. Ilmiylik qoidasi barcha yosh guruhlardagi va turli o‘quv yurtlaridagi o‘quvchilarga o‘rganish uchun ilmiy jixatdan ishonarli, amalda sinab ko‘rilgan ma’lumotlar qilishni talab etadi. Ilmiy bilimlarni egallash jarayonida o‘quvchilarga ilmiy dunyoqarash, e’tiqod tarkib topadi. Tafakkur tanlanadi. Ta’limning ilmiy bo‘lish qoidalari ta’lim jarayonida o‘quvchilarni xozirgi zamon fan-texnika taraqqyoti darajasida muvofiq keltiradigan ilmiy bilimlar bilan qurollantirish, yoshlarni ilmiy e’tiqod usullari bilan tanishtirib borishni ta’minlashga qaratilgan.

Таълимнинг илмий бўлиши

Таълимда назария билан амалиётнинг боғлиқлиги

Таълим тамоилининг ўзаро боғлиқлиги

Таълимдаги онглилик ва фаол харакатда бўлиш

Таълимнинг тарбияловчилик

Таълим жараёнининг кўрсатмали бўлиши

Билимларни пухта ва сестимали ўзлаштириб олиш

Таълимда хар қайси ўқувчига хос хусусиятларни хисобга олиш

6 – chizma

**Ta’limning tizimli va izchil bo‘lishi qoidasi.** Ijtimoiy taraqqiyotning har davridagi maktabning tarixiy tajribasi ta’lim vazifasi ma’lum bir sababsiz bajarib bo‘lmasligini ko‘rsatadi. Ta’limda izchillikka rioYa qilish lozim, toki bugun o‘rganilgan bilimlar kecha o‘rganilganlarni mustahkamlash, ertaga o‘rganiladiganlarga zamin xozirlasin. Tizimlilik va izchillik o‘quvchilarda har qaysi o‘quv fanlarining bir-biri bilan uzviy boG‘liq bo‘lishini ko‘rsatishga ham muhim axamiYatga ega.

**Ta’lim va tarbiyaning birligi qoidasi –** ta’lim tizimida asosiy va etakchi qoidalardan biri xisoblanadi. U didaktik qonunlarning o‘qish va o‘qitish har biri, xatto, ayrim mavzu va mavzuchalari ham shubxasiz tarbiyalovchi xarakterga ega.

O‘qitish jarayonida **onglilik va faollik qoidasi** o‘quvchilar ilmiy bilimlarini hamda ularni amalda qo‘llash usullarini ongli va faol egallab olishini, ularda ijodiy tashabbuskorlik, o‘quv faoliyatida mustaqillik, tafakkur, ilmiy dunyoqarash, e’tiqod tarkib topishi nazarda tutiladi.

**Ta’limda nazariYani amaliYat bilan boG‘lab o‘qitish qoidasi** didaktikaning didaktik qoidalaridan biridir. Bu qoida dastavval o‘quv fanining mazmuni va o‘ziga xos xususiYatiga boG‘liq holda o‘qish jarayonida amalga oshiriladi. Inson ilmiy bilmilarini o‘zlashtirib olishigagina emas, balki bu bilimlarni amalda qo‘llay bilishlari ham kerak. Ta’lim jarayonida nazariYa bilan amaliyotning birligi qoidasining izchilligi va amalga oshirilishi natijasida o‘quvchilar o‘quv materiallarining tub moxiYatini, tabiat va jamiyat taraqqiyoti qonuniyatlarini ilmiy asosda atroflicha to‘G‘ri, chuqur tushinib oladilar va kelajak amaliy faoliyatlari uchun zarur bo‘lgan maxorat, ko‘nikma va malakalar hosil qiladilar.

**Ta’limning ko‘rsatmalilik qoidasi** o‘qitish jarayonining sifatini orttiradi, o‘quvchilarning bilim olishlarini osonlashtiradi. Bu qoida o‘qitish jarayonida ko‘rish, eshitish, xid bilish, ta’m bilish, teri, muskul-xarakat kabi sezgi organlarning ob’kt ustida safarbar qilinishi talab etadi. Ta’limda ko‘rsatmalilikning ko‘rsatmaliilkning samarali natijalar berishi uchun ko‘rgazmali qurollar o‘quvchilarning yoshi, umumiy tayyorgarligi – saviYasiga mos bo‘lishi, mavzu mazmunining ochib berishiga yordam berishi, undan foydalanish uchun ta’lim usullari to‘G‘ri tanlangan bo‘lishi lozim.

**Ta’limning o‘quvchilarga mos bo‘lishi qoidasida** ta’limning ikki tomoni e’tiborda tutiladi: a) o‘quv materiallarining xarakteri mazmuni va xajmi sinf o‘quvchilarining yosh xususiYatlariga mos bo‘lishi; b) bilmi xajmi o‘quvchtilarning saviYasiga mos bo‘lishi lozim. Ta’limning o‘quvchilarga mos bo‘lishi quyidagi qoidalarga asoslanadi: “Osondan qiyinga qarab borish”, “Ma’lumdan noma’lumga qarab borish”, “Soddadan murakkabga qarab borish”.

**Ta’lim va tarbiyaning birligi qoidasi va moxiYati**

Maktab o‘quvchilariga ta’lim berish, tarbiyalash va ularning umumiy rivojlanishlarini bir butunlikda amalga oshirish zarur. Ta’lim tizimida ta’lim va tarbiyaning birligi qoidasi asosiy va etakchi qoidalardan biri hisoblanadi. U didaktik qonunlarning o‘qish va o‘qitish borasidagi tub moxiYatini ifodalaydi; Binobarin, o‘quv fanlarining har biri, xatto, ayrmi mavzu va mavzuchalari ham, shubxasiz tarbiyalovchilik xarakterga ega.

Ta’lim jarayonida o‘tilayotgan katta va kichik mavzularning mazmunidan kelib chiqadigan tarbiyaviy tomonlarini to‘G‘ri belgilash va uni ta’lim bilan birga bir butunlikda amalga oshirishni ta’minlash juda muhim va hal qiluvchi axamiYatga ‘ga.

Demak, bir butun ta’lim jarayonida ikki o‘zaro boG‘liqlik: xayotni bilish va unga bo‘lgan munosabatni tarkib topish jarayoni ajralib turadi. Maktabda beriladigan ta’lim bilan tarbiya o‘rtasidagi pedagogik jarayoning butunligini ta’min etuvchi o‘zviy birlikhaimsha mavjud.

Maktab ta’limida o‘quvchilar tabiiy fanlarni – matematika, kimyo, biologiYa, astranomiYa va boshqa fanlarni o‘zlashtirish orqali ilmiy e’tiqodlari shakllana boradi. Ular dunyoni o‘rganish mumkinligini ilmiy asosda anglab oladilar, haqiqatga ishonch bilan, yolG‘on narsalarga nafrat bilan qaray oladigan bo‘ladilar. Ular ustidan xaqqoniy xukm chiqaradigan aqlli, idrokli, iymonli inson bo‘lib etishadilar.

Maktab ta’limida gumanitar fanlarning ham tarbiyaviy axamiYati juda muhimdir. Tarix fanini o‘zlashtirish orqali o‘quvchilar (Yangi taklif etilgan fani dasturi asosida) jumxuriYatimiz tarixi, uning rivojlanish bosqichlari, moddiy-madaniy, jismoniy-siyosiy, ma’naviy jixatdan rivojlanishi, adabiy-badiiy merosi, bobokalonlarimiz tomonidan qoldirilgan qimmatli xazinalarimiz, xozirgacha o‘rganilmay qolgan aql pedagogikasi durdonalari bilan tanishadilar. qo‘ying-chi, sharqona udumlar, odatlar dunyosiga kirib boradilar, tarixning chin madadkori xalq ommasi ekanligi haqida aniq bilimga ega bo‘ladilar. Adabiyot va san’atni o‘rganish o‘quvchilarni chin inson qilib tarbiyalashdagi eng zarur shartlaridan biridar.

Ta’lim-tarbiyaning birligi ta’lim jarayonini to‘G‘ri tashkil qilish va o‘qitishning xilma-xil usullaridjan foydalana olishga ko‘p jixatdan boG‘liq dir. Ayniqsa, ta’lim bilan tarbiyaning birligini tiha’minlamoq uchun:

* bayon qilinayotgan o‘quv materiallarining mazmuni ham ilmiy, ham G‘oYaviy jixatdan to‘G‘ri tashkil qilinishi;
* o‘qitilayotgan temaning ilmiy va tarbiyaviy moxiYati ochib berilishi, ta’lim jarayonida xadislardan foydalanish imkoniYatini Yaratilishi;
* bayon qilinayotgan ilmiy bilimlarning puxta va mustaxkam o‘zlashtirilishi va turmushda unga amal qilinishi;
* ta’limda muammoli jarayonni vujudga keltirish, o‘quvchilarning qiziqishlari, aktivlik, tashabbuskorliklarini ta’minlashga e’tiborning kuchaytirilishi;
* ta’lim jarayonida o‘quvchilarning uyushqoqlik, intizomlilik va javobgarlikni sezish, o‘zaro yordam xislarini tarbiyalashni ta’minlamoq zarur.

**6-Mavzu: Ta’lim mazmuni.**

**Reja**

**1.Ta’lim mazmunini belgilovchi me’yoriy hujjatlar.**

**2.Ta’lim mazmunini o‘zida aks ettiruvchi normativ hujjatlar**

**3.O‘quv predmetlari.**

**4.O‘quv darsliklari va ularning tuzilishi**

**Hozirgi zamon bosqichida ta’lim mazmunini belgilovchi muhim g‘oYalar (asoslar).** Ta’lim mazmuni – bu jamiyatning Shaxsni ma’naviy rivojlanishi darajasiga qo‘yilgan talablar, jamiyatning ijtimoiy tajriba va madaniYatini aks ettirgan ijtimoiy buyurtmasi modelidir.

Hozirgi sharoitda o‘rta maktab, akademik litsey va kasb-hunar kollejlari uchun ta’lim mazmuni (o‘quv rejalari)ni ishlab chiqishda ta’lim mazmunida quyidagi g‘oYalar etakchi o‘rin tutadi:

1. insoniylashtirish;
2. insonparvarlashtirish;
3. integratsiYalashtirish;
4. standartlashtirish;
5. ko‘p bosqichlilikka asoslanish;
6. amaliylashtirish;
7. axborotlashtirish;
8. individuallashtirish;
9. uzluksizlik.

**Umumiy o‘rta va o‘rta maxsus ta’lim mazmunini tanlab olish tamoyil va mezonlari.** Maktab ta’limi mazmunini shakllantirish quyidagi umumiy tamoyillarga muvofiq amalga oshiriladi:

1. Ta’lim mazmunining barcha elementlari barcha bosqichlarda jamiyat, fan, madaniYat va Shaxs rivojlanishi talablariga mos bo‘lishi tamoyili.

2. Ta’limning Yagona mazmunli va protsessual tomoni tamoyili.

3. Ta’lim mazmunining Yaxlit tuzilishi tamoyili**.**

4. Ta’lim mazmunini insonparvarlashtirish tamoyili.

5. Ta’lim mazmunini fundamentallashtirish tamoyili.

6. Ta’lim mazmunining ketma-ketligi tamoyili.

7. Ta’limning mazmuni muntazamligi tamoyili.

8. Ta’lim mazmunining o‘quvchilar yoshlari imkoniYatlariga mosligi tamoyili.

Umumiy o‘rta va o‘rta maxsus ta’limning mazmunini shakllantirish ko‘rib chiqilgan tamoyillarini zamonaviy o‘rta maktablar va akademik litseylari uchun tanlab olish quyidagi mezonlar bo‘yicha amalga oshiriladi:

* erkin fikrlovchi Shaxsning rivojlanishi va uning madaniYatini shakllantirish masalalari mazmunini Yaxlit aks ettirish;
* ilmiy va amaliy ahamiYati;
* ta’lim mazmunining murakkabligi, o‘quvchilar imkoniYatlarining mavjud o‘quv dasturlariga mosligi;
* ta’lim hajmining uni o‘rganishga ajratiladigan vaqtga mosligi;
* maktab hamda litseylar bazasining zamonaviy talablarga javob berishi;
* umumiy o‘rta ta’lim mazmunini qurishda xalqaro tajribalarni hisobga olish.

**Ta’lim mazmunini belgilovchi me’yoriy hujjatlar.** Ilmiy pedagogik adabiyotlarda ta’lim mazmunini shakllantirishning quyidagi uch bosqichi ko‘rsatiladi:

1. umumiy nazariy bosqich;
2. o‘quv bosqichi;
3. o‘quv materialini o‘zlashtirish bosqichi,Ya’ni, ta’lim mazmunining o‘quv rejasi, o‘quv dasturi va darsliklar kabi me’yoriy hujjatlarda o‘z ifodasini topishi.

Umumiy o‘rta, o‘rta maxsus, kasb-hunar ta’limi mazmuni davlat ta’lim standarti, o‘quv rejalari mazmunida namoyon bo‘ladi. O‘quv rejalari quyidagilardan iborat: taYanch, namunaviy va maktab o‘quv rejasi.

Umumiy o‘rta hamda o‘rta maxsus, kasb-hunar ta’limi muassasalari (akademik litsey va kasb-hunar kollejlari) uchun taYanch o‘quv rejasidavlat ta’lim standartining tashkiliy qismi hisoblangan asosiy me’yoriy hujjat bo‘lib, u namunaviy va amaliy o‘quv rejalarini ishlab chiqish uchun asos bo‘lib xizmat qiladi. TaYanch o‘quv rejasi davlat ta’lim standarti tarkibiy qismi sifatida O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasi tomonidan tasdiqlanadi.

Maktab, akademik litsey va kasb-hunar kollejlarining namunaviy o‘quv rejalaritaYanch o‘quv rejasi asosida tuziladi va O‘zbekiston Respublikasi Xalq ta’limi hamda Oliy va o‘rta maxsus ta’lim Vazirliklari tomonidan tasdiqlanadi. Bu reja uzoq muddatga mo‘ljallab tuziladi va uning asosida mavjud sharoitlarni hisobga olib ishchi o‘quv rejalari ishlab chiqiladi.

O‘quv rejasi **–** me’yoriy hujjat hisoblanib (ta’lim muassasasi sertifikati) quyidagilarni belgilaydi:

* o‘quv yili, chorak (semestr)lar va ta’tillarning davomiyligi;
* ushbu ta’lim muassasasida o‘rganiladigan o‘quv fanlari tartibi;
* o‘qish yillari bo‘yicha fanlarni taqsimlash;
* har bir fan bo‘yicha Yaxlit ta’lim davri va har bir sinf (kurs)da fanlarni o‘rganishga ajratilgan soatlar hajmi;
* har bir fanni o‘rganishga ajratilgan haftalik soatlar hajmi;
* praktikumlar, ishlab chiqarish va pedagogik amaliyotlar hamda shu kabilarning davomiyligi.

O‘quv rejasida, Yana shuningdek**,** aniq bir o‘quv muassasi xususiYatlarini aks ettiruvchi, o‘quvchilarning erkin tanlovi bo‘yicha fakultativ va majburiy mashg‘ulotlar aks ettiriladi.

O‘quv dasturi – muayyahi o‘quv fani bo‘yicha bilim, ko‘nikma va malakalar mazmuni, umumiy vaqtni muhim bilimlarni o‘rganilishi bo‘yicha taqsimlash, mavzularning ketma-ketligini belgilash hamda ularning o‘rganilish darajasini yorituvchi me’yoriy hujjat.

Dasturda o‘quv materialining ta’limning har bir yili va har bir sinf, kurs bo‘yicha taqsimlanishi tuzilishi asoslab berilgan. Dasturda ko‘rsatilgan bilim, malaka va ko‘nikmalarni o‘quvchilar tomonidan to‘la o‘zlashtirilishi o‘qitish jarayoni muvaffaqiYatliligi va samaraliligi mezonlaridan biri hisoblanadi.

O‘quv dasturlari namunaviy, ishchi va mualliflikbo‘lishi mumkin.

Namunaviy o‘quv dasturi u yoki bu ta’lim sohasiga nisbatan davlat ta’lim standartlari talablari asosida ishlab chiqiladi. O‘quv dasturlari quyidagilardan iborat bo‘ladi:

* ushbu fanni o‘rganish maqsadlari, o‘quvchilarning bilim va malakalariga asosiy talablar, o‘qitish tavsiYa etiladigan shakl va metodlari haqidagi tushuntirish xati;
* o‘rganilayotgan materialning tematik mazmuni;
* kursning alohida savollarini o‘rganishga o‘qituvchi sarflaydigan taxminiy soatlari hajmi;
* dunyoqarashni shakllantiruvchi asosiy savollari ro‘yxati;
* fanlararo va kurslararo bog‘liqlikni amalga oshirish bo‘yicha ko‘rsatmalar;
* o‘quv uskunalari va ko‘rgazmali qo‘llanmalar ro‘yxati;
* tavsiYa etiladigan adabiyotlar.

Namunaviy o‘quv dasturlari Xalq ta’limi hamda Oliy va o‘rta maxsus ta’lim Vazirliklari tomonidan tasdiqlanadi, tavsiYanoma xususiYatiga ega bo‘ladi. Namunaviy dastur asosida maktab, akademik litsey pedagogik kengashi tomnidan ishchi o‘quv dasturlari ishlab chiqiladi va tasdiqlanadi. Namunaviy dasturdan farqli ravishda ishchi dasturda regional komponenti ta’riflanadi, o‘quv jarayonini metodik, informatsion, texnik ta’minlash imkoniYati, o‘quvchilarning tayyorgarligi darajasi hisobga olinadi.

Mualliflik o‘quv dasturlari davlat standarti talablarini hisobga olgan holda o‘quv fanini qurilishi boshqacha mantiqidan iborat bo‘lishi, u yoki bu nazariYalarni o‘rganishga mualliflik yondashuvi, o‘rganilayotgan hodisa va jarayonlarga nisbatan mualliflik nuqtai nazarini aks ettirishi lozim. Bunday dasturlar ushbu fan sohasida pedagog, psixolog, metodistlarning tashqi retsenziYalariga ega bo‘lishi kerak va ular mavjud bo‘lganida maktab, akademik litsey hamda kasb-hunar kollejlarining Pedagogik Kengashi tomonidan tasdiqlanadi. Mualliflik o‘quv dasturlari o‘quvchilarning erkin tanlovi bo‘yicha (majburiy va fakultativ) kurslar tashkil etishda keng foydalaniladi.

O‘quv fani ta’lim muassasalarida o‘quvchilarning yosh, idrok etish imkoniYatlariga muvofiq ularga muayyahi fan sohasi bo‘yicha umumiy yoki mutaxassislik bilimlarini berish, ko‘nikma va malakalarni shakllantirishni ta’minlovchi manbadir.

O‘quv fanining mazmuni har bir pedagog tomonidan ixtiyoriy belgilanmaydi, balki ijtimoiy hodisa sifatida ta’limning tarixiy rivojlanishi davomida ishlab chiqiladi. O‘rta maktab, akademik litsey va kasb-hunar kolleji o‘quv fanlarini ilmiy bilimning umumiy tuzilishiga mos ravishda shakllantirish kerak deb hisoblovchi nuqtai nazar eng keng tarqalgan va tan olingan hisoblanadi.

Ta’lim mazmuni va o‘quv dasturlari o‘quv adabiyotlaridaloyihalashtiriladi. Bunday adabiyotlar sirasiga darsliklar va o‘quv qo‘llanmalari kiradi.

O‘quv adabiyotlari orasida darslik alohida o‘rin tutadi. Darslik muayyahi o‘quv fani bo‘yicha ta’lim maqsadi, o‘quv dasturi va didaktik talablarga muvofiq belgilangan ilmiy bilimlari to‘g‘risidagi ma’lumotlarni beruvchi manba bo‘lib, u mazmuni va tuzilishiga ko‘ra fan bo‘yicha Yaratilgan o‘quv dasturiga mos keladi. Namunaviy o‘quv dasturlari asosida Yaratilgan darsliklar maqsadga muvofiq holda Respublika Xalq ta’limi, Oliy va o‘rta maxsus ta’lim Vazirliklari tomonidan barcha maktablar, akademik litseylar va kasb-hunar kollejlari uchun tavsiYa etiladi. g‘oYaviy va metodik jihatdan mukammal bo‘lgan darslik ta’lim mazmuniga qo‘yiladigan barcha talablarga javob bera olishi, o‘quvchilar uchun qiziqarli, iloji boricha qisqa, tushunarli, ko‘rgazmalilik nuqati nazaridan estetik xususiYatga ega bo‘lishi kerak.

Darslik bir vaqtning o‘zida ham barqaror, ham qulay tarkibiy tuzilmaga ega bo‘lishi kerak. Darslik barqarorligiga ko‘ra mustahkam asosga ega, mobilligiga ko‘ra ega asosiy tuzilmaga dahl etmagan holda Yangi bilimlarni tezlikda kiritish imkoniYatini namoyon etadi. Ularga qo‘yiladigan talablar turli-tuman va qarama-qarshi bo‘lib, mukammal darsliklarning etishmovchiligi doimo his etiladi. Iqtisodiy rivojlangan mamlakatlarda muqobil, parallel darsliklar nashr etiladi, shu sababli o‘qituvchilar va o‘quvchilar ular orasidan eng Yaxshilarini tanlab olish imkoniYatiga egalar.

Darslik o‘quvchilarning ta’lim jarayonida, ongli ravishda va faol ishtirok etishlari, o‘quv materialini to‘la o‘zlashtirishlarini ta’minlashi kerak. Ana shu masalalarni hal etish yo‘lida darsliklar quyidagi vazifalarni bajaradi:

1. motivatsion vazifa - bu vazifa o‘quvchilarni ushbu fanni o‘rganishga yo‘naltiradigan, ularda ishga pozitiv munosabati va qiziqishini shakllantiruvchi rag‘bat (sabab)larni hosil qilishdan iborat;
2. axborot vazifasi o‘quvchilarga axborotlarni etkazish, samarali usullar yordamida ularning bilimlari hajmini kengaytirishga imkon beradi;
3. nazorat-tuzatish (mashq qilish) vazifasi – ta’lim jarayoni, uning natijalarini tekshirish, o‘quvchilarda o‘zini baholash va tuzatish layoqati hamda zarur bo‘lgan ko‘nikma, malakalarni shakllantirish uchun o‘rganish mashqlarini tavsiYa etishni nazarda tutadi.
4. muvofiqlashtirish vazifasi material ustida ishlash jarayonida ta’limning boshqa vositalari (xaritalar, ko‘rgazmali materiallar, diapozitiv va boshqalar)ni jalb etishni ifodalaydi;
5. rivojlantiruvchi –tarbiyalovchi vazifasi darslik mazmunining o‘quvchilarga ma’naviy-axloqiy ta’sir ko‘rsatishi, kitoblar bilan ishlash jarayonida ulardan mehnatsevarlik, faol fikrlash, ijodiy qobiliYat kabi sifatlarni shakllantirishdan iborat;
6. o‘qitish vazifasi darslik bilan ishlashda mustaqil bilim olish uchun zarur bo‘lgan konpekt yozish, umumlashtirish, asosiysini ajratib ko‘rsatish, mantiqiy eslab qolish kabi malaka va ko‘nikmalarni rivojlantirishga yordam berishida ko‘zga tashlanadi.

Ta’lim mazmuni o‘quv materiali darajasida darsliklar bilan bir qatorda turli xil o‘quv qo‘llanmalari: adabiyot va tarix xrestomatiYalari, spravochniklar, matematika, fizika, ximiYa bo‘yicha masalalar to‘plamlari, georafiYa, biologiYa bo‘yicha atlaslar, til bo‘yicha mashqlar to‘plamlari va boshqalarda ochib beriladi. O‘quv qo‘llanmalari darslikning ba’zi tomonlarini kengaytiradi va aniq masalalarni hal etish maqsadiga ega bo‘ladi (axborot, mashq qilish, tekshirish).

**Davlat ta’lim standarti.** Ta’lim mazmunining rivojlanishida ko‘zga tashlanayotgan zamonaviy tendensiYalaridan biri uni standartlashtirish (davlat miqyosida Yagona qoidalar va talablar o‘rnatilishi) hisoblanadi. Standartlashtirishda quyidagi ikki omil muhim ahamiYatga ega:

1. turli ta’lim muassasalarida tahsil olayotgan yoshlarning umumiy o‘rta, o‘rta maxsus, kasb-hunar bilimlar hajmining bir xillik darajasini ta’minlovchi mamlakatda Yagona pedagogik muhitni Yaratish zarurligi;
2. O‘zbekistonning jahon hamjamiyati tizimiga kirishi natijasida xalqaro ta’lim amaliyotida umumiy o‘rta va o‘rta maxsus, kasb-hunar ta’limi mazmunini rivojlanishi tendensiYalarining hisobga olinishi.

Davlat ta’lim standarti:

1. ta’lim olish shaklidan qat’iy nazar bitiruvchilar erishishlari kerak bo‘lgan ta’lim darajasini belgilovchi asosiy hujjat;
2. o‘quv fani bo‘yicha Yakuniy ta’limning Yakuniy natijalarini belgilovchi asosiy hujjat;
3. ta’lim dasturlari mazmunining minimumi, o‘quvchilar tomonidan bajariladigan o‘quv ishlarining maksimal hajmi, shuningdek, bitiruvchilarning tayyorgarlik darajalariga qo‘yiluvchi talablarni belgilaydi.

**Ta’lim mazmunini o‘zida aks ettiruvchi normativ hujjatlar**

Ta’limning mazmuni uning maqsadidan kelib chiqadi. Ta’limning mazmuni deganda, o‘quvchilarning o‘qish jarayonida egallab olishi lozim bo‘lgan hamda tizimiga solingan bilim, malaka va ko‘nikmalarning aniq belgilangan doirasi tushuniladi.

Ta’limning mazmuni bir qator ehtiyojlarni hisobga olish bilan belgilanadi (5-rasmga qarang):

**Таълим мазмунини танлаш эщтиёжлари**

Ижтимоий ишлаб чиқаришнинг энг зарур эщтиёжлари, ижтимоий тизимнинг хусусиятлари.

Давлатнинг халқ таълими ва ўқув юртлари олдига қўядиган мақсад ҳамда вазифалари.

Ўқитиш қоидаларидан келиб чиқадиган ўқувчиларнинг имкониятларини эътиборга олувчи дидактика қоидалар.

**5-chizma**

Maktablarda beriladigan ta’limning mazmuni tarixiy hamda sinfiy xususiYatga egadir. Jamiyat tarixiy taraqqiyotining hamma bosqichlarida maktablarda yoshlarga beriladigan ta’limning mazmuni, hajmi o‘sha ijtimoiy tizimning iqtisodiy talab va ihtiyojlari, fan va texnika taraqqiyoti darajasi bilan belgilab kelingan.

Pedagogika tarixida umumta’lim maktablarida o‘qitiladigan o‘quv fanlarini tanlash va ularning mazmunini belgilashda ikki yo‘nalishdagi qoidaga amal qilinadi:

1) ko‘pchilik nazariyochilar «formal (shakl) ma’lumot» tarafdorlari maktabda o‘qitiladigan fanlar yoshlarni fan asoslari bilan qurollantirish, ilmiy bilimlar tizimini egallashlari uchun xizmat qilmay balki yoshlarning qobiliYatlarini, tasavvur va xotiralarini o‘stirishga xizmat qilmoG‘i kerak, deb qaraydilar. «SHakl ma’lumot, tarafdorlari maktab o‘quv fanlarini yoshlarning fikr qilish qobiliYati va aqlini o‘stirish uchun xizmat qiladigan fanlar-tillar, lotin hamda yunon tillari, matematika kabi fanlardan iborat bo‘lishini ilgari suradilar. Formal ta’lim tushunchasi 1791 yil birinchi marta (E. SHmidtning «Empirik psixologiYa») kitobida ishlatilgan».

RossiYada bu nazariYa rus gimnaziYalari o‘quv rejasida o‘z aksini topdi. GimnaziYalarda qadimgi rus tili bilan bir qatorda GretsiYa va Rimning qadimgi tillari, antiq dunyo adabiyoti va tarixini o‘qitish, til qoidalari va qadimiy matnlarni yodlash-o‘quv rejasining qariyb uchdan ikki qismini tashkil qilardi. Tabiiy fanlar o‘qitilmas, gimnaziYa tamoman turmushdan ajrab qolgan edi;

2) XVIII asrning oxiri va XX asrning boshlariga kelib, «shakl ma’lumot» qoidalari asosidagi maktablar taraqqiy etib borayotgan kapitalizm tuzumi talablariga javob bera olmay qoldi. SHunga ko‘ra XIX asrning keyingi choragida maktab ta’limi tizimida Yangi bir oqim - «Moddiy ma’lumot» nazariYasi (1879 yili F. Doerfeldning «Didaktik materializm» kitobida) paydo bo‘ldi. Bu nazariYa tarafdorlari maktab ta’limi tizimida kishi hayoti uchun zarur bo‘lgan, turmushda foyda keltiradigan ma’lumotlar berilishi kerak, degan G‘oYani ilgari surdilar. Ular o‘quvchilar qobiliYatini rivojlantirish uchun zarur bo‘lgan alohida fanlarni o‘qitish shart emas, balki «foydali bilimlarni» o‘qitish jarayonida bola qobiliYati rivojlanib boraveradi, deb qaradilar.

XIX asrning ikkinchi Yarmi va XX asrning boshlariga kelib pedagogika tarixida «maktabda beriladigan ma’lumotning mazmunini bola xohishiga buysingdirish» ga qaratilgan nazariYa keng yoyildi. Mazkur nazariYaning ko‘zga ko‘ringan vakili Amerikalik faylasuf – pedagog Jon Dyuidir. Uning qarashicha, maktab azaldan mavjud bo‘lgan tabiiy layoqatlarni, qiziqish va odatlarni rivojlantirishga xizmat qilmoG‘i lozim.

Oktabr to‘ntarishgacha bo‘lgan davrda O‘zbekiston xududida VII-VIII asrlardan beri davom etib kelgan eski-«usuli qadmiYa», XIX asrning oxiri va XX asr boshlarida paydo bo‘lgan – «usuli savtiYa» maktablari, xat-savod o‘rgatadigan diniy maktablar bo‘lgan.

1905 yildan so‘ng, o‘lkaning ba’zi yirik shaharlarida «jadid» maktablari paydo bo‘la boshladi. SHunday qilib, maktablarning hammasi mavjud ijtimoiy tuzumi, muhit talablaridan kelib chiqdi va shu davr iqtisodiy, ma’naviy maqsadlari uchun xizmat qildi.

Hozirgi zamon maktablarida ta’limning mazmuni umuminsoniy fazilatlariga ega bo‘lgan iymonli, e’tiqodli yoshlarni tarbiyalab etishtirishdan iborat. Ta’lim mazmuni o‘quv rejasi, dasturi va darsliklarda o‘z ifodasini topadi.

**O‘quv rejasi**

Ta’lim mazmunini o‘zida aks ettiruvchi asosiy normativ hujjatlaridan biri o‘quv rejasidir. Maktab o‘quv rejasi – barcha umumta’lim maktablarida bajarilishi shart bo‘lgan davlat hujjatidir. Unda sinflar bo‘yicha o‘rganilishi lozim bo‘lgan o‘quv predmetlari tartibi va miqdori, u yoki bu o‘quv predmetiga ajratilgan o‘quv soatlari, o‘quv yilining boshlanishi, davomi, Yakuni, ta’tillari ko‘rsatilgan bo‘ladi.

Maktabning Yagona o‘quv rejasi xalq ta’limi vazirligi tomonidan tasdiqlanadi. O‘quv rejasi deb, o‘qitiladigan fanlar, o‘qitish uchun ajratilgan soatlari o‘quv yilining tuzilishini belgilab beruvchi davlat hujjatiga aytiladi.

O‘quv rejasini tuzishda quyidagi omillarga asoslanadi.

1. O‘quv rejasi, o‘quv-tarbiya ishining maqsad va vazifalariga asoslanadi. Maqsad-ilmiy bilimlar berish, olgan bilimlarini hayotda qo‘llay olishga o‘rgatishdir.

2. Ta’lim tizimining uzluksizligiga asoslanadi. (YA’ni: boshlanG‘ich maktab I-IV sinflar, to‘liqsiz maktab - V-IX sinflar, umumiy ta’lim maktabining X-XI sinflarining o‘zaro boG‘liqligi).

3. To‘liqsiz va o‘rta maktablarda o‘quvchilarga bir butun tugal bilim beriladi.

4. O‘quv rejasiga kiritilgan fanlarning hajmi qaysi sinfda o‘qitilishi, ajratilgan soat, bolalarning yoshi va bilim saviYasiga qarab beriladi. Fanning hajmi, oG‘ir-engiligi, didaktik ahamiYati ham e’tiborga olinadi. O‘quv rejasiga kirtiligan fanlar, birinchi navbatda, umuminsony tarbiyaning maqsad va vazifalarini amalga oshirishga qaratilgandir.

O‘quv rejasida tabbiy fanlar va ijtimoiy fanlar uchun soatlar ajratilgan, ayrim faanlar bo‘yicha o‘quvchilarning qiziqishi, xohishlarini qoniqtirish, qobiliYatlarini rivojlantirish maqsadida o‘tkaziladigan fakultativ mashG‘ulotlar ko‘rsatilgan bo‘ladi.

O‘zbekiston Respublikasi Oliy ta’limning me’yoriy hujjatlarida o‘quv rejasiga shunday ta’rif beriladi: «O‘quv rejasi – oliy ta’limning muayyahi yo‘nalishi yoki mutaxassisligi bo‘yicha o‘quv faoliyat turlari, o‘quv fanlari va kurslarining tarkibi, ularni o‘rganishning izchinlligi va soatlardagi hajmini belgilaydigan normativ hujjat»[[8]](#footnote-8). Oliy ta’limda bakalavr yo‘nalishilari va magistr mutaxassisliklar uchun alohida o‘quv rejalari tuziladi.

**O‘quv dasturi**

O‘quv dasturi ma’lumot mazmunini moddiylashtirishning o‘ziga xos darajasi bo‘lib, ular har bir o‘quv predmeti uchun alohida – alohida tuziladi. **O‘quv dasturi** o‘quv rejasi asosida ishlab chiqilgan davlat hujjati bo‘lib hisoblanadi. O‘quv dasturining kirish qismida u yoki bu o‘quv predmetini o‘qitishning maqsadi, vazifalari, yo‘nalishlari, dasturni amalga oshirishga oid metodik maslahatlar beriladi.

Dasturning asosiy qimida o‘quv predmetlarining mazmuni, tushuncha va terminlar tizimi, o‘rganiladigan nazariy va amaliy materiallar, ular orasidagi aloqadorlik, o‘rganiladigan bilimlarning, ko‘lami, mazmuni qayd etiladi.

O‘quv dasturining uchinchi qismida u yoki bu mavzular bo‘yicha shakllantiriladigan malakalarning hajmi belgilab boriladi. Dasturda har qaysi o‘quv fanlarining mazmuni izchillik bilan yoritiladi va ma’lum mavzular orqali ko‘rsatiladi.

O‘quv dasturi quyidagi bir qator qoidalarga amal qilgan holda tuziladi.   
 **1. Dasturning qat’iyligi**. O‘quv dasturlari jamiyatimiz taraqqiyotining har bir bosqichida fan, texnika, ishlab chiqarish hamda ijtimoiy munosabatlar sohasida erishilgan darajani aks ettirishi lozim. Hamma o‘quv fanlariga oid dasturlarning bir necha yillar mobaynida qat’iy bo‘lishiga erishmoq darkor. Dasturning qat’iyligi oliy darsliklar ishlab chiqish uchun katta ahamiYatga egaki, bu dasrliklar uzoq Yashashi va o‘quv jarayonida uzoq foydalanishi kerak.

**2. O‘quv dasturida ilmiylik qoidasi.** Dasturga borliqni aniq, haqqoniy aks ettirgan, ilmiy jihatdan tekshirilgan ishonchli materiallar kiritiladi. O‘quv dasturidagi ayrim eskirgan masalalar o‘quv fanlaridan chiqarib tashlanadi.

**3. O‘quv materiallari mazmunini to‘G‘ri tanlash.** Fan materiallarini tanlash unda isbotlar, misollar, mantiqiy umumlashma va xulosalarning to‘G‘ri   
uyG‘unlashuviga alohida e’tibor berladi. Aniq misolar bo‘lmasa o‘rganilayotgan hodisalarni nazariy jihatdan tushunish mumkin emas.

**4. NazariYaning amaliyot bilan birligi qoidasi.** O‘quv dasturida nazariYaning amaliyot bilan birligi qoidasi, birinchi navbatda, eng avvalo, ilmiy bilimlarning turmushda, ishlab chiqarish amaliyotida o‘tgan o‘rni ko‘rsatib beriladi.

**5. O‘quv dasturlarida tarixiylik qoidasi.** O‘quv dasturlari tarixiylik qoidasiga asoslangan holda tuziladi. Bunda o‘quv fanlarning harakteri nazarda tutiladi. Masalan, tarix fanini o‘qitishda tarixiy voqealar izchillik va xronologik tarzda bayon etilsa, matematika, informatika, fizika va boshqa qator fanlarni o‘qitishda fan qadimdagi ma’lum bir ilmiy hodisa, qoida va qonunlarning paydo bo‘lishi, uning kelajak istiqboliga oid ma’lumotlar berib o‘tiladi.

**6. Dastur ikki usul bilan:** ketma-ket (muntazam) va konsentrik (markazlangan) tarzda joylashtirilishi mumkin. Dasturning markazlangan tuzilishida mazkur fanga tegishli o‘quv materiali o‘qitishning keyingi bosqichlarida murakkablashgan ko‘rinishda takrorlanadi.

Maktab va hunar – texnika bilim yurtlari dasturining tuzilishi uch bo‘limdan iborat bo‘lib, birinchi bo‘limda mazkur dasturga amal qilish yuzasidan yo‘l-yo‘riqlar - qisqacha o‘qitish xati; ikkinchi bo‘limda – o‘quv materiallarining mazmuni; uchinchi bo‘limda esa o‘quvchilarning qo‘shimcha ravishda o‘rganishlari muhim bo‘lgan adabiyotlar ro‘yxati beriladi.

Oliy ta’limda «ta’lim dasturi» va «o‘quv fani dasturi» tushunchalari ishlatiladi. **Ta’lim dasturi** - o‘quv fanlarining bakalavariant yo‘nalishlari yoki magistratura mutaxassisliklariga quyiladigan malaka talablariga muvofiq kadrlarning zaruriy va etarli darajadagi tayyorgarligini ta’minlovchi, bloklarga jamlangan ro‘yxati [[9]](#footnote-9).

**O‘quv fani dasturi** - ta’lim mazmuni, uning talabalar tomonidan o‘zlashtirilishining eng maqul usullari ko‘rsatilgan normal hujjat[[10]](#footnote-10).

Oliy ta’limning birinchi bosqichida ta’lim dasturlari ta’limdagi uzviylik ta’minlanishini inobatga olgan holda ishlab chiqishi va talabaning quyidagi fanlar bloklarini o‘zlashtrishini nazarda tutadi.

-gumanitar va ijtimoiy-iqtisodiy;

- matematik va tabbiy ilmiy;

- umumkasbiy;

- ixtisoslik;

- qo‘shimcha.

Magistratura ta’lim dasturida esa quyidagi majburiy bloklar o‘zlashtrilishini nazarda tutadi:

- umummetodologik fanlar;

- mutaxassislik fanlari;

- ilmiy faoliyat.

**O‘quv predmetlari**

**Har bir o‘quv** predmetida o‘ziga oid fanning umumiy asoslari beriladi. Fan va o‘quv predmeti bir-biridan quyidagi belgilariga ko‘ra farq qiladi.

Birinchidan, fan xajm va mazmun jihatidan keng bo‘lib u shu fanga oid G‘oYalar, qarashlar, bilimlar, tushunchalarining barchasi o‘z aksini topadi. O‘quv predmeti esa xajm va nisbat bo‘lib, unda bolalarning hayotiy tajribalari, real imkoniYatlari mos keladigan bilimlarni o‘rgatish ko‘zda tutiladi.

Ikkinchidan, fan hamma uchun – yoshu qari, o‘zbeku qozoqqa bir xil xizmat qiladi. O‘quv predmetlari esa faqat yoshlariga mo‘ljallab tuziladi.

Uchinchidan, fan va o‘quv predmetining faqat o‘zigagina vositalari mavjud.

To‘rtinchidan, fan o‘zini-o‘zi rivojlantiradi, tarbiyalaydi.

Lekin farqlariga qaramasdan ular o‘zaro o‘zviy boG‘langan.Fan taraqqiyoti o‘quv predmetlarining mazmuni mundarijasiga ta’sir qiladi. Fan rivojlangan sari o‘quv predmetlari sayqallashib, takomillashib boradi.

O‘quv predmetlarida ko‘zda tutilgan muammolar o‘quv predmetiga oid ma’lumot mazmunini tanlash, ko‘nikma-malakalarni birlashtirish, me’yorlarni belgilash, bolalarning yoshi tayyorgarlik darajasiga mos topshiriqlar tizimini ishlab chiqarish kabi funksiYalarni bajaradi.

O‘quv pedmetlari bir yoki bir necha yil mobaynida o‘tiladi. Masalan, ona tili predmeti bola o‘qish va yozishni o‘rgangandan boshlab o‘rta umumiy ma’lumot olguncha davom etgan o‘quv kursidir.

O‘quv pedmeti, uning mazmuni, unda ko‘zda tutilgan muammolar moxiYatidan kelib chiqib darsliklar tuziladi.

**O‘quv darsliklari va ularning tuzilishi**

Darslik o‘quv jarayoning zarur qismidir. Ko‘p vaqtlardan beri o‘qitishning eng muhim vositasi hisoblanadi.

Darslik – o‘quvchilarning ikkinchi “muallimi”. CHunki, u o‘quvchi uchun zarur qo‘llanmadir.

Darslik – davlat ta’lim standarti, o‘quv dasturi, uslubiYati va talablari asosida belgilangan, milliy istiqlol G‘oYalari muayyahi o‘quv fanining mavzulari to‘liq yuritilgan, fanning asoslarini mukammal o‘zlashtirishga qaratilgan nashri.

Har bir o‘quv fanining mazmuni darslikda batafsil yuritiladi. Unga tegishli fanga oid ilmiy bilim asoslarini dasturga va didaktik bilimlariga muvofiq ravishda bayon qiluvchi kitobdir. Bilim ta’lim tizimiga pedagogik texnologiyalarning kirib kelishi darsliklarni ham shunga mos xolda Yaratish zarurdir.

YAngi pedagogik texnologiYaga asoslangan darsliklarning modeli o‘z tarkibiga ikkita kompanentni mujassamlashtirish talab etiladi: a) ta’lim mazmuni; b) ta’lim beruvchi metodik tarbiyachining faoliyati Ya’ni o‘qituvchining kasb maxorati. O‘quv pedmetining loyixasini ifodalagan karta va xokozo. Chunki, bizning mintaqamiz bilan bog‘liq holda o‘quvchilarda mavjud bo‘lgan fiziologik-geginik hamda psixologik xususiYatlardan, davlat ta’lim standarti talablaridan kelib chiqqan xolda darsliklarda bayon qilinadigan o‘quv materiallarining xajmi o‘quv materiallarini strukturalashtirish muammolari, darsliklarda metodik instirumentlarning o‘rni o‘quvchini darslik bilan ishlatish yo‘llari, bu jarayonda o‘qituvchining tutgan o‘rni kabi muammolar chuqur tatqiq etilishi lozim.

Darsliklarning Yangi avlodini Yaratishda davlat ta’lim standarti talablari va o‘quv dasturi xajimida me’yorlangan o‘quv yuklamasining modeli va xavola etilayotgan o‘quv materiallarining ta’limiy-tarbiyaviy qiymatligini ta’minlash parametriga o‘quvchilarni Yangi bilim va axborotlar bilan qurollantirishning didaktik va texnologik asoslariga taYanish maqsadga muvofiqdir.

Darsliklar Yaratish muammosining muhim masalalari sifatida quyidagilarni ta’minlash aloxida axamiYatga ega.

* O‘quv fani asoslarining mazmuni, Ya’ni o‘quv modili bilan o‘quvchilar bilish faoliyati ko‘rinishlarini uyG‘un xolda ifodalash;
* Ko‘p tarmoqli o‘quv materiallarini taqdim etish;
* Giper matnlarni berish, multimedium yondashuvga asoslanish;
* Informatsion banklarni taqdim etish;
* O‘quv materiallarini texnik va texnologik talablar asosida ifodalash;
* Darslikning o‘quvchilar bilan bevosita muloqotga kirishishini ta’minlash. Buning uchun esa Yangi darsliklar tipologiYasini ilmiy pedagogik jixatdan asoslash va ishlab chiqish talab etiladi;
* Ta’lim jarayonini darsliklar, o‘quv qo‘llanmalar, metodik vositalar, o‘quv luG‘atlari va biofilimlar bilan ta’minlashga erishish;
* Darsliklar, o‘quv qo‘llanmalar mazmuni “Milliy istiqlol G‘oYasi: asosiy tushunchalar, tamoillar” i bilan boyitish;
* Ko‘p tarmoqli o‘quv materiallarni darslik va qo‘llanmalar orqali taqdim etishga erishish;
* Darslik va o‘quv qo‘llanmalarning o‘lchamlari va xajmi ustida jiddiy izlanishlar olib borish;
* Darslik dizayni soxasida tatqiqotlar olib borish bu borada jaxon va tarixiy tajribalarni uyG‘unlashtirishga erishish;
* Darslik va o‘quv qo‘llanmalari ta’lim jarayoninig axborot modili sifatida nomoyon bo‘lishini ta’minlash uchun keng ko‘lamda tatqiqotlarni yo‘lga qo‘yish;
* Integrativ darsliklar Yaratilishini ta’minlash va boshqalar. Darslik bilan bir qatorda ayrim o‘quv fanlari yuzasidan o‘quv qo‘llanmalar ham tuziladi. Masalan, masalalar va mashqlar to‘plami, matolar, atlaslar, luG‘at kitoblar shular jumlasidandir.

O‘quvchilarning o‘quv qo‘llanmalaridan foydalanishlari ularning o‘quv materiallari ustida tizimli ish olib borishlari, ilmiy bilim, ko‘nikma va malakalar bilan Yanada mukammalroq foydalanishlariga keng imkoniYatlar Yaratadi.

O‘quvchilar darsliklar va o‘quv qo‘llanmalari bilan ham darsda, ham uy sharoitida mustaqil ish olib boradilar. Darslik materiali tarbiyaviy axamiYatga ega. U bilan ishlash o‘quvchilarning tarbiyasiga, ularda ilmiy dunyoqarashning, axloq-odobning shakllanishiga, tafakkuri va nutqining, ishdagi mustaqilligining rivojlanishiga yordam beradi.

**O‘quv adabiyotlarning shakllari**

“Kadrlar tayyorlash milliy dasturi” da “o‘quv-tarbiya jarayonini sifatli o‘quv adabiyotlari” va “Yangi o‘quv-uslubiy majmualar”[[11]](#footnote-11) bilan to‘liq ta’minlash vazifalari belgilanadi. SHundan O‘zbeiston Respublikasi vazirlar maxkamasining 1998 yil 5-Yanvar 4-sonli “Uzluksiz ta’lim tizimini darsliklar va o‘quv adabiyoti bilan ta’minlashni takomillashtirish to‘G‘risida”gi qarori va o‘rta maxsus ta’lim vazirligining 1999 yil 28- sentYabrdagi sonli “Uzluksiz ta’lim tizimini o‘quv adabiyotlari bilan aniqlash xaqida” gi buyruG‘i e’lon qilindi. YAngi o‘quv adabiyotni Yaratishga kiritildi. Bu ishni Yanada jonlantirish xaqida O‘zbekiston Respublikasi Oliy ta’lim vazirligi Xalq ta’limi vazirligi hamda O‘zbekiston “Ustoz” jamG‘armasining 1998 yil 25-fevral 48G‘ 45G‘ 4 sonli qo‘shma buyruG‘i e’lon qilindi. Unda eng Yaxshi darsligi va o‘quv adabiyoti muallifi tanlovi chop etish va G‘oliblarni mukofatlash mezonlarini ishlab chiqish usullari ko‘rib chiqildi. SHundan so‘ng “Uzluksiz ta’lim tizimi uchun o‘quv adabiyotlarining Yangi avlodini Yaratish konsepsiYasi” ishlab chiqildi va “Ma’rifat” gazetasi (2001 y 26 dekabr) da e’lon qilindi. Bunda o‘quv adabiyotlari an’anaviy va elektron adabiyot shaklida bo‘lishi bo‘lsa ko‘rsatildi

**An’anaviy (bosma) o‘quv adabiyotlar-** ta’lim oluvchilarning yoshi va psixologik-fziologik xususiYatlari, ma’lumltlar xajmi, shriftlar, qoG‘oz sifati, muqova turi va boshqa ko‘rsatkichlarni hisobga olgan xolda qoG‘ozda bosiladigan o‘quv adabiyotlar.

**Elektron o‘quv adabiyotlar –** zamonaviy axborot va kompyuter texnologiyalarning ma’lumotlarini jamlash, tasvirlash, saqlash va taqdim etish imkoniYatlari asosida Yaratiladigan o‘quv adabiyotlar.

KonsepsiYada uzluksiz ta’lim tizimi o‘quv-tarbiyaviy jarayonida o‘quv adabiyotlarining **quyidagi** **turlari** qo‘llanilishi ta’kidlangan (5-chizmada) :

Ўқув адабиётларининг турлари

дарслик

Ўқув қўлланма

луғат

Изохли луғат

Маълумотлар тўплами

Маърузалар курси

Маърузалар матни

Методик кўрсатмалар

дайжест

шарҳ

5- chizma

SHu o‘quv adabiyotlargi berilgan ta’riflarni ko‘rib chiqsak.

Darslik – davlat ta’lim standarti, o‘quv dasturi, uslubiYati va taktik talablari asosida belgilangan milliy istiqlol G‘oYalari muayyahi o‘quv fanining mavzulari to‘liq yoritilgan, tegishli fanning asoslarini mukammal o‘zlashtirilishiga qaratilgan davlat nashri[[12]](#footnote-12).

Har bir ta’lim turining maqsad va vazifalarini qamrab olgan, bilim oluvchilarning yoshi va boshqa xususiYatlarini xisobga olgan darsliklari bo‘ladi. Odatda, darslik o‘quv fanining nomi bilan nomlanadi. Darslikda nazariy ma’lumotlardan tashqari, amaliy va sinov mashqlari bo‘yicha zarur ko‘rsatmalar beriladi.

**O‘quv qo‘llanma** – darslikni qisman to‘ldiruvchi muayyahi fan turi bo‘yicha tuzilgan va fan asoslarining chuqurlashtirilishini ta’minlovchi, ayrim bob va bo‘limlarni keng qamrovda yuritishga yoki amaliy mashq va mashG‘ulotlar echimiga jamlangan davlat nashridir.

O‘quv qo‘llanmada muayyahi mavzular darslikka nisbatan ko‘proq yuritiladi. Masalan, “Mexanika” – fizika fanining mexanika qismiga baG‘ishlangan o‘quv qo‘llanma. “Fizikadan masalalar to‘plami” – fizika fani bo‘yicha masala va mashqlarga mo‘‘ljallangan o‘quv qo‘llanmalar va xokozolar.

**LuG‘at –** aniq bir tartibda joylashgan so‘zlar (yoki so‘z birikmasi, iboralar va xakozo) to‘plami, ularning mazmuni, ishlatilishi, kelib chiqishi, boshqa tildagi tarjimasi haqida ma’lumot beruvchi yoki so‘zning tushunchasi, u bilan belgilanuvchi predmetlarida axborot beruvchi davlat nashridir.

**Izohli luG‘at** – so‘zlarning mazmunini izohlaydigan, har bir grammatik, etimologik, stilistik tafsivi berilgan, ularni mashqqa oid misollar va boshqa ma’lumotlar keltirilgan, qo‘shimcha adabiyot sifatida foydalaniladigan davlat nashri.

**Ma’lumotlar to‘plami** – foydalanishga qulay shaklda Yaratilgan muayyahi fanni yoki ta’lim yo‘nalishini o‘zlashtirish uchun bo‘lgan, isbot talab qilmaydigan ma’lumotlar, ilmiy o‘lchamlar, turli belgi va raqamlardan ilmiy, iqtisodiy, siyosiy, amaliy, ijtimoiy, madaniy va boshqa soxalardagi ma’lumotlardan tashkil topgan davlat nashri. Ma’lumotlar bir qator muxim ilmiy-amaliy masalalarni echishni kiritish mumkin

**Ma’ruzalar kursi** – fanning o‘quv dasturi bo‘yicha undan barcha mavzularning asosiy mazmuni qisqa yuritilgan, birlamchi Yangi bilimlarni olishga qaratilgan, foydalaniladigan asosiy qo‘shimcha o‘quv adabiyotlar ko‘rsatilgan, o‘z-o‘zini nazorat qilishga oid savollar turkumi, mavzuga tegishli taYanch atama va iboralar keltirilgan adadli davlat nashridir. Ma’ruzalar kursining nomi tegishli fan nomi bilan ataladi.

**Ma’ruzalar matni** – muayyon fanning o‘quv dasturi bo‘yicha undagi ayrim mavzularning asosiy mazmuni qisqacha yuritilgan birlamchi Yangi bilimlarni olishga qaratilgan, foydalaniladigan asosiy va qo‘shimcha o‘quv adabiyotlar ko‘rsatilgan o‘z-o‘zini nazorat qilishga oid savollar turkumi mavzuga tegishli taYanch atamalar va iboralar keltirilgan. Davriy ravishda ilmiy-tadqiqot izlanishlar asosida Yangilanib turiladigan, ta’lim mutaxassislarining ilmiy (pedagogik) kengashi taviYasi bo‘yicha chiqariladigan kuchli adadli tarqatma material.

**Metodik (uslubiy) ko‘rsatma** – muayyahi fanning o‘quv dasturi bo‘yicha kurs ishlari (loyixalari), lobaratoriYa va amaliy ishlarni bajarish tartibi aniq va batafsil ifodalangan hamda ushbu fan bo‘yicha talabalarga zarur amaliy ko‘nikmalar hosil qilishga mo‘‘ljallangan ta’lim muassasalarining ilmiy pedagogik kengash tavsiYasi asosida nashr etiladigan kichik adadli tarqatma material.

**Metodik qo‘llanma** – o‘qituvchilar (professor-o‘qituvchilar) uchun mo‘‘ljallangan bo‘lib unda bir darsning maqsadi, dars o‘tish vositalari va ulardan foydalanish usullari, darsning mazmuni amaliy mashG‘ulotlar, qo‘shimcha topshirio‘lar va boshqalar haqida tavsiYalar bayon qilinadi.

**SHarh** – jamiyat taraqqiyoti uchun muhim axamiYat kasb etadigan me’yoriy-xuquqiy xujjatlarni shuningdek, bahsga loyixa asarlarini, G‘oYalarini, fikrlarini va ta’riflarini izohlovchi, muayyahi masalalar echimini ko‘ratuvchi, keng ommaga mo‘‘ljallangan qo‘shimcha adabiyot sifatida foydalaniladigan davlat nashri.

**Dayjest** – davriy adabiyotlar (qonunlar, qarorlar) mazmunining qisqacha bayoni va sharhi keltirilgan, ma’lumotlar to‘plami sifatida foydalaniladigan doimiy davlat nashri.

**Elektron o‘quv adabiyotlar** – kompyuter texnologiYasiga asoslangan o‘quv uslubini qo‘llashga, mustaqil ta’lim olishga hamda fanga oid o‘quv materiallari ilmiy ma’lumotlarning har tomonlama samarador o‘zlashtirilishiga mo‘‘ljallangan bo‘lib:

* o‘quv va ilmiy materiallar faqat verbal (matn) shaklda;
* o‘quv materiollar verbal (matn) va ikki o‘lchamli grafik shaklda “MultimediYa” (MultimediYa – ko‘p axborotli) qo‘llanmalar, ma’lumotuch o‘lchamli grafik ko‘rinishda, ovozli, video, imasiYa va qisman verbal (matn) shaklda;
* taktil (his qiluvchi, seziladigan) xususiYatli, o‘quvchini “ olamida” sterio nusxasi tasvirlangan real olamga kirishi va obe’ktlarga nisbatan harakatlanish tasavvurini Yaratadigan xolda ifodalanadi.

**Ma’lumotlar banki -** axborotlashgan – kompyuter texnologiyalarining imkoniYatini va vositalari asosida Yaratilgan, statik va rijimda tuzilgan, tovush va rangli tasvirlar bilan ta’minlangan, katta xajmdagi axborotlarni o‘z ichiga qamrab olgan ularni turli ko‘rinishda (jadval, diogramma, distogramma, matn, va xokozo) bera oladigan, muxim axamiYatga ega bo‘lgan o‘quv jarayonida o‘z ustida mustaqil ishlash o‘z bilimini nazorat qilish uchun doimiy ravishda to‘ldirib boriladigan, keng foydalanishga mo‘‘ljallangan davlat ruyxatidan o‘tgan ma’lumotlar to‘plami.[[13]](#footnote-13)

**Davlat ta’lim standartlari**

“Ta’lim to‘G‘risida” gi qonunimizning 7-moddasida shunday deyiladi: “Davlat ta’lim standartlari umumiy o‘rta, o‘rta maxsus, kasb-hunar va oliy ta’lim mazmuniga hamda sifatiga qo‘yiladigan talablarni belgilaydi.

Davlat ta’lim standartlarini bajarish O‘zbekiston Respublikasining barcha ta’lim muassasalari uchun majburiydir”[[14]](#footnote-14)

Umumiy o‘rta ta’lim davlat ta’lim standartlarini joriy etish zarurligi kadrlar tayyorlash sifatini oshirish, milliy umumiy o‘rta ta’limni xalqaro darajaga olib chiqish, uning bundan buyon tubdan Yangi qurish ishlarini hisobga olgan holda faoliyat ko‘rsatishi, ta’lim ishlari va o‘quv-metodik majmualarni Yangi mazmun bilan boyitishni tashkiliy-boshqaruv faoliyatini tub demokratik va gumanistik yillar asosida o‘zgartirish talablari bilan shartlanadi.

Davlat ta’lim standarti umumiy o‘rta ta’lim maqsad va vazifalarini hisobga olgan o‘quvchining ShaxsiYati tomon yuz tutgan, o‘quv-tarbiya jarayonini demokratlashtirgan va insonparvarlashtirgan, ijtimoiy institut sifatida maktabning xuquqlari kengaytirgan, unga milliy qiyofa baxsh etgan xolda, O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar maxkamasining 1998 yil 5-Yanvardagi 5-sonli “Uzluksiz ta’lim tizimi uchun davlat ta’lim standartlarini ishlab chiqish va joriy etish to‘G‘risida”gi qarori asosida ishlab chiqildi.

Maktabning milliy asosi umumiy o‘rta ta’limning umuminsoniyligidan tashqari salmoqli ravishda milliy kompanent taqdim etilgan mazmuni kabi muhim ko‘rsatkichi bilan qanoatlantirilgan. Umumiy o‘rta ta’lim davlat ta’lim standartida har bir ta’lim soxasining (o‘quv faninig) Yangi mazmunini belgilashga boy milliy-ibtidoiy, madaniy-tarixiy an’analar va jaxon yutuqlari, shuningdek, taraqqiyparvar pedagogik va axborot texnologiYasi hisobga olingan.

Umumiy o‘rta ta’lim davlat ta’lim standartida ta’lim-tarbiya tuzilishi, o‘quvchilarni rivojlantirish mazmuni, shakllari, metodikasi va vositalarida o‘z aksini topgan tub o‘zgarish maqsadlari nazarda tutilgan.

Umumiy o‘rta ta’lim davlat ta’lim standartini joriy etish quyidagilarga yordam beradi:

1.Ta’lim muassasalarining turlari, umumiy o‘rta ta’lim shakllari xilma-xil bo‘lgan sharoitda O‘zbekiston Respublikasining ta’limiy makon birligi;

2.Muhim raG‘batlantiruvchi omillar asosida o‘quvchilarni o‘qishga bo‘lgan quyidagi kabi ijobiy motivlarni shakllantirish:

a) o‘quv materiallarining tushunarliligini oshirish;

b) o‘quv yuklamasini me’yorlashtirish;

v) o‘quvchilarning umumiy tayyorgarlik darajasiga qo‘yilgan talablarni va uni baholash mezonlarini anglab etishlari.

3.Bir xillashtirilgan o‘lchovlar va o‘lchov tartiblari asosida o‘quvchilarning tayyorgarlik sifatiga ob’ektiv baho berish.

4.Pedagog mehnati natijalarini o‘quvchilar erishgan o‘z yutuqlarining davlat ta’lim standartlariga mosligini xisobga olgan xolda baholashga o‘tish. Bu narsa ta’limning pedagogik texnologiYasini tanlashda erkinlik beradi.

5.Asoslangan boshqaruv qarorlarini qabul qilish.

6.O‘quv rejasida o‘quvchilarning qobiliYatlari, qiziqishlari, moyilliklariga ko‘ra tanlab shuG‘ullanishlari uchun kafolatlangan vaqt ajratish.

**Umumiy o‘rta ta’lim standartlarida:** “Umumiy o‘rta ta’limning maqsadi o‘quvchilarga davlat ta’lim standarti talablariga mos tarzda ta’lim va tarbiya berish va ularni rivojlantirish hususiYatining ta’lim olish xuquqini ta’minlashdan iborat. Umumiy o‘rta ta’lim o‘quvchilar oladigan bilimlarning zarur xajmiga asos bo‘lib, o‘quvchilardagi tashkilotchilik qobiliYati, malakalari va tajribasini rivojlantiradi, dastlabki kasb-hunar mo‘‘ljali hamda bundan keyingi akademik letsiy yoki kasb-hunar kollejida bilim olish yo‘nalishini tanlash uchun yordam beradi”[[15]](#footnote-15) -deb ko‘rsatiladi.

**Umuiy o‘rta ta’limning vazifalari** o‘quvchilarning tizimli bilmi olishlarini ta’minlash, ularda bu bilmilarni o‘zlashtirish extiyojini o‘stirish, taYanch o‘quv , ilmiy va umummadaniy bilimlarni o‘zlashtirish; mehnat ko‘nikmalarini, ijodiy mustaqil fikrlashni, tanlashga va tevarak atrofdagi olamga ongli munosabatni rivojlantirishdan iborat.

**Umumiy o‘rta ta’lim Davlat ta’lim standartlarining moxiYati va** .

Umumiy o‘rta ta’lim davlat ta’lim standart O‘zbekiston Respublikasi “Ta’lim to‘G‘risida”gi qonunining muayyahi qismi ta’minlovchi asosiy me’yoriy xujjat xisoblanadi.

Umumiy o‘rta ta’lim davlat ta’lim standarti deganda umumiy o‘rta ta’limning istiqboldagi ijtimoiy maqsadlarini aks ettiradigan hamda o‘quvchilarning jamiyat va davlat tomonidan ilgari surilayotgan ta’lim maqsadlariga erishish borasidagi imkoniYatlarini xisobga oladigan bilim olganlik, davlat me’yorlari sifatida qabul qilinayotgan parametrlar tizimi tushiniladi.

Umumiy o‘rta ta’lim davlat ta’lim standarti o‘quv-tarbiya jarayonini takomillashtirishga doir pedagogik nazariYa, pedagogik tajribani o‘zaro boG‘lanishi asosida umumiy o‘rta ta’lim tizimidagi me’yorlar, parametrlar, qoidalar, o‘qitish metodikasi va sifati ko‘rsatkichlarini belgilab beradi.

Umumiy o‘rta ta’lim davlat ta’lim standarti strukturani, mazmunni va uni taqdim etish darajasini aniqlab beradi, ta’lim-tarbiya natijalarini va o‘quvchilarning rivojlanishini o‘lchash va joriy qilish metod va shakllarini belgilaydi. Umumiy o‘rta ta’lim davlat ta’lim standarti vositasida umumiy, o‘rta ta’lim talab olayotgan darajasi stabilligi, unga doimiy ravishda qayta erishuv va davlatning rivojlanishi, fan, madaniYat va texnika taraqqiyotining jahon darajasi istiqbollariga javob beradigan takomillashtirish ishi ta’minlanadi.

Umumiy o‘rta ta’lim davlat ta’lim standarti mohiYatan umumiy o‘rta ta’limning quyidagi asosiy ko‘rsatkichlariga – tarkibiy qismlariga doir minimal majburiy talablar bayonini ifoda etadigan taYanch o‘quv rejasi (Umumiy o‘rta ta’lim davlat ta’lim standartining yuqori darajasi sifatida), ta’lim sohalari (o‘quv fanlari) mazmuni, Shaxsning akademik letsiy va kollejlarida o‘qishni davom ettirish uchun umumiy ta’lim tayyorgarligi.

Oliy ta’limning Davlat ta’lim standarti O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar maxkamasining 2001 yil 16 avgust №343 qarori bilan tasdiqlandi

.

**Akademik letsiy nima-yu, kasb hunar kolleji nima?**

“Ta’lim to‘G‘risida” gi qonunimizning 2-bo‘limida ta’lim turlari ko‘rsatib berilgan bo‘lib, uning 13-moddasi o‘rta maxsus kasb-hunar ta’limi haqidadir. Kadrlar milliy dasturida ta’kidlanishicha: “Umumiy o‘rtata’lim negizida o‘qish muddati uch yil bo‘lgan majburiy o‘rta maxsus, kasb-hunar ta’limi uzluksiz ta’lim tizimidagi mustaqil turdir. O‘rta maxsus, kasb-hunar kolleji o‘quvchilar tomonidan ixtiyoriy tanlanadi”[[16]](#footnote-16)

1998 yil 13 mayda Vazirlar Maxkamasining “O‘rta maxsus, kasb-hunar ta’limi to‘G‘risida”gi 204-sonli qarori va qarorga ilova tarzda “O‘rta maxsus, kasb hunar ta’limi to‘G‘risida Nizom” e’lon qilindi. Nizomda ko‘rsatilganidek: “Kasb-hunar bo‘yicha chuqurlashtirilgan, tabaqalashtirilgan ta’lim berish, o‘quvchilarning intellektual rivojlanishi va ularning o‘z qobiliYatlari va moyilliklariga muvofiq kasb-hunar ta’limining maqsadi xisoblanadi”.[[17]](#footnote-17)

O‘rta maxsus kasb-hunar ta’limi akademik litseylarda va kasb-hunar kollejlarida kunduzgi o‘qish shaklida amalga oshirilishi belgilandi.

**Akademik litsey -** o‘qitish muddati uch yil, davlat ta’lim standartlariga muvofiq o‘rta maxsus ta’lim beradi. O‘quvchilarning imkoniYatlari va qiziqishlarini hisobga olgan holda ularning inteliktual rivojlanishi chuqur, sohalashtirilgan, tabaqalashtirilgan kasbga yo‘naltirilgan ta’lim olishini ta’minlaydi.

Akademik litseylarda o‘quvchilar o‘zlari tanlab olgan ta’lim yo‘nalishi bo‘yicha (gumanitar, texnika, agrar va boshqa sohalar) bilmi saviYalarini oshirish hamda fanni chuqur o‘rganishga qaratilgan maxsus kasb-hunar ko‘nikmalarini o‘zlarida shakllantirish imkoniYatiga ega bo‘ladilar. Bu ko‘nikmalarni o‘qishni muayyahi oliy ta’lim muassasalarida davom ettirish yoki mehnat faoliyatida ruyobga chiqarishlari mumkin.

Akademik litseylar oliy ta’lim muassasalari huzurida tashkil etiladi.

**Kasb-hunar kolleji –** o‘qitish muddati uch yil, davlat ta’lim standartlari doirasida o‘rta maxsus layoqatlarini, ko‘nikma va o‘quvlarini rivojlantirish, ularning tanlangan kasb-hunar bo‘yicha bir yoki bir nechta mutaxasislikka ega bo‘lishini ta’minlaydi.[[18]](#footnote-18)

Kasb-hunar kollejlari jixozlanganlik darajasi, pedagogik tarkibning tanlanganligi, o‘quv jarayonining tashkil etilishi jixatidan Yangi tipdagi ta’lim muassasalari hisoblanadi. Ular bir yoki bir necha zamonaviy kasb-hunarni egallash hamda tegishli o‘quv fanlaridan chuqur nazariy bilim olish imkonini beradi.

Akademik litsey va kasb-hunar kollejlarida ta’lim olish o‘quvchilargi o‘z bilimlarini chuqurlashtirish va tanlagan ixtisosliklariga ega bo‘lishni ta’minlaydi. Akademik litsey va kasb-hunar kollejlarining bitiruvchilariga davlat tomonidan tasdiqlangan namunadagi diplomlar beriladi. Bu diplomlar ta’limning keyingi bosqichlarida o‘qishni davom ettirish yoki egallangan ixtisos va kasb-hunar bo‘yicha mehnat faoliyati bilan shuG‘ullanish xuquqini beradi.

O‘rta maxsus, kasb-hunar ta’limini tashkil etish va rivojlantirish uchun quyidagilar zarur[[19]](#footnote-19)

* akademik litsey va kasb-hunar kollejlari faoliyat ko‘rsatishining normativ bazalarini ishlab chiqish va joriy etish;
* soha uchun oliy ta’lim muassasalarining ishlab chiqarish, fan va madaniYat sohasining mutaxasisilarini jalyu etgan holda yuqori malakali mutaxasislarni tayyorlash va qayta tayyorlashni, shu jumladan chet ellarda tayyolash va qayta tayyorlashni tashkil etish;
* o‘rta maxsus, kasb-hunar ta’limi o‘quv muassasalari uchun ta’lim kasb-hunar dasturlari, o‘quv-uslubiy majmualar ishlab chiqish;
* akademik litseylarning o‘quvchilari mehnat faoliyat ko‘nikmalarini egallashlari uchun ixtisoslashtirilgan dasturlar io‘lab chiqish va joriy etish;
* kasb-hunar kollejlarida tayyorlanadigan mutaxasislarga nisbatan ixtisos va kasb-hunar, malaka talablarining ruyxatini ishlab chiqish;
* hududlarning juG‘rofiy va demografik shart-sharoitlarini va tegishli sohadagi mutaxasislarga bo‘lgan mahalliy ehtiyojlarini hisobga olgan holda o‘rta maxsus, kasb-hunar ta’limi tizimi ta’lim muassasalarining tashkil etilishini va ular oqilona joylashtirilishini ta’minlash, ularga o‘quvchilarni imkon qadar oilasidan ajratmagan holda qamrab olish;
* akademik litseylar va kasb-hunar kollejlarining moddiy texnika va axborot bazalarini mustaxkamlash.

**BakalavriYat va magistratura – oliy ta’lim bosqichlari**

**Oliy ta’lim –** uzluksiz ta’limning yuqori malakali mutaxasislar tayyorlovchi mustaqil turi. Oliy ta’lim muassasalarida amalga oshiriladi. Oliy ta’lim ikki bosqichdan iborat: bakalaviriYat va magistratura[[20]](#footnote-20).

Oliy ta’lim muassasalariga talablar qabul qilish davlat grantlari negizida va pullik – shartnomaviy asosda amalga oshiriladi.

**BakalaviriYat –** o‘rta maxsus, kasb-hunar ta’limi negizida oliy ta’lim yo‘nalishlaridan biri bo‘yicha fundamental va amaliy bilmi beradigan, o‘qish muddati to‘rt yildan kam bo‘lmagan taYanch oliy ta’lim[[21]](#footnote-21) .

**Bakalavr:**

* ta’lim yo‘nalishi bo‘yicha oliy ma’lumotli Shaxslar egallashi lozim bo‘lgan lavozimlarda mustaqil ishlashga;
* tegishli bakalaviriYat yo‘nalishi doirasida tanlangan mutaxasislik bo‘yicha magistraturada oliy ta’limni davom ettirishga;
* kadrlarni qayta tayyorlash va malaka oshirish tizimini qo‘shimcha kasb ta’limi olish uchun tayyorlanadi.

Bakalavrlik dasturi tugallanganidan so‘ng bitiruvchilarga davlat attestasiYasi Yakunlariga binoan kasb bo‘yicha “bakalavr” darajasi beriladi va davlat tomonidan tasdiqlangan namunadagi, kasb-hunar faoliyati bilan shuG‘ullanish xuquqini beradigan diplom topshiriladi.

1998 yil 30 oktYabr Oliy va o‘rta maxsus ta’lim vazirligining 5-sonli buyruG‘i bilan “Magistratura haqida Nizom” tasdiqlandi. Nizomda ta’kidlanganidek:”**Magistratura –** aniq ixtisoslik bo‘yicha fundamental va amaliy bilim beradigan, bakalaviriatdan keyin uning negizida ta’lim muddati kamida ikki yil davom etadigan oliy ta’limdir”[[22]](#footnote-22) .

“Magistr” darajasini beradigan davlat attestatsiYasi magistrlik dasturining ixtisosidir. Magistrlarga davlat tomonidan tasdiqlangan namunadagi, kasb-hunar faoliyati bilan shuG‘ullanish xuquqini beradigan diplom topshiriladi.

Magistraturaning ixtisoslashgan ta’lim dasturlari DTS ko‘zda tutgan quyidagi ixtisosiy fanlar bloklarini o‘z ichiga oladi:

* gumanitar va ijtimoiy-iqtisodiy fanlar;
* matematik va tabiiy fanlar;
* yo‘nalish sohasidagi fanlar;
* ixtisosiy fanlar saqlash;
* ilmiy-tatqiqot va ilmiy-pedagogik amaliyotlar.

Magistr har tomonlama bilimdon, fundamental ilmiy asosga ega ilmiy ijod uslubiyoti, zamonaviy axborot texnologiYasi, ilmiy ma’lumotlar qabul qilish, ulardan foydalanish va saqlash usullarini biladigan, ilmiy-tatqiqot (ilmiy-texnik) va ilmiy pedagogik faoliyatga tayyor bo‘lishi lozim.

Magistrlik dissertatsiYasi ilmiy yoki ilmiy-texnik mazmunli ichki ega,

tanlangan mavzu bo‘yicha ish jarayoni va natijalarini aks ettiruvchi bitiruv-malakaviy ishi bo‘lib, uning himoYasidan keyin magistrlarga davlat tomonidan tasdiqlangan namunadagi, kasbiy faoliyat bilan shuG‘ullanish xuquqini beradigan diplom topshiriladi.

**7-Mavzu: Ta’limni metodlari va vositalari**

Reja

1.Talim metodlari va usullari tushunchalari.

2.Ta’lim metodlarining mohiyat.

3.Interfaol ta’lim metodlari.

4. Talim metodlarini tanlab olishshartlari.

5. Talim vositalari va ularning funktsiYalari.

Ba’zi didaktik metodistlar ta’lim metodlarini o‘quvchilarni bilmaslikdan bilishga borish yo‘li, ayrim olimlar esa, ularni o‘qituvchi va o‘quvchi faoliyatini o‘zaro bog‘lovchi metodlar, deb qarashadi. Ta’lim metodlarini o‘quv ishlari majmui, shuningdek, ta’lim mazmuni shaklida qarash g‘oYasi ham bor. Bu qarashlarning qay biri asosida ta’lim metodlarining mohiyat, o‘quv-tarbiya jarayonidagi funksiYalarini batafsilroq tasavvur etish mumkin? Didaktikada hali ham eng munozarali muammolardan biri ta’lim metodlari tasnifi masalasidir.

Ularni ta’lim manbalari, didaktik vazifalar, mantiqiy fikrlash shakllariga qarab tasnif etish moyilligi mavjud. Ta’lim metodlarini tasnif etishda shu yo‘nalishlardan qay biri ma’qul? Yoki ta’lim metodlarini tasnif etishning boshqa mezonlari ham mavjudmi? Adabiyotlarda «o‘qitish metodlari», «o‘qish metodlari» kabi terminlar qo‘llanadi. SHunday bo‘lgach, «ta’lim metodlari» iborasini ishlatishga ehtiyoj bormi? Metod termini yunonchadan tarjima qilinganda ma’lum bir maqsadga erishish yo‘li, faoliyat usuli ma’nolarini anglatadi. Ta’lim metodi deganda ta’lim jarayonida o‘qituvchi va o‘quvchilarning kutilgan maqsadga erishishga qaratilgan hamkorlikdagi faoliyat usullari tushuniladi. Ularga ko‘ra ta’lim mazmunini o‘zlashtirishga mos faoliyat tanlanadi.

Ta’lim metodlari o‘quv-tarbiya jarayonining tarkibiy qismi bo‘lib, ularsiz ta’lim maqsadi, vazifalarini amalga oshirish, o‘quv materiallari mazmunini o‘zlashtirish mumkin emas.

Ta’lim metodlari ham o‘quv materiali mazmuniga, binobarin, bolalarning ma’lumoti, taraqiyoti, tarbiyasiga, shuningdek, o‘qitish, o‘qish faoliyatlarining bir-biriga kirishuvi va shu asosda o‘zaro ta’sirning yuzaga chiqishiga yo‘nalgan. Ta’lim metodi vositasida o‘qituvchi va o‘quvchining faoliyati o‘zaro muvofiqlashadi. Ta’lim metodi-o‘qituvchi va o‘quvchilarning ma’lumot mazmuniga yo‘nalgan faoliyatini tartibga solish yo‘lidir. Ta’lim metodlari tarkiban o‘qitish metodlari va o‘qish metodlaridan iborat.

**1. Og‘zaki bayon metodlari.** HikoYa, suhbat, ma’ruza ta’limning bilimlarni og‘zaki bayon qilish metodlari sanaladi. Bu metodlar evristik suhbatni hisobga olmaganda, asosan, o‘quvchilarning xotirasiga mo‘ljallab tashkil etiladi, tuzilish jihatidan ularning tarkibi bir xil: o‘qituvchi tushuntiradi, bolalar tinglaydi.

**HikoYa.** HikoYaning bir necha xil turi mavjud: kirish hikoYasi- o‘quv materialini o‘rganishga bolalarni tayyorlash maqsadida o‘tkaziladi. Kirish hikoYasi badiiy asarlar bilan tanishtirish, Yangi mavzuga oid omillarni eslash, ularni dastlabki tahlil etish bilan daxldor metoddir; bayon shaklidagi hikoYa- Yangi o‘quv materialini bevosita idrok etish bilan aloqador metodi sanaladi. Bayon shaklidagi hikoYada o‘qituvchi o‘quv materiali mazmunini turlicha aytadi, uning asosiy va ikkinchi darajali hususiYatlarini izohlaydi; Yakunlovchi hikoYa-undan darsning oxirida o‘rganilgan mavzuga Yakun Yasash maqsadida foydalaniladi.

**Ma’ruza.** Ma’ruza o‘rta umumta’lim maktablarining yuqori sinflarida, kollejlarda, oliy o‘quv yurtlarda foydalaniladigan ta’lim metodi bo‘lib, unda o‘zaro ta’sir o‘qituvchining bayoni va bolalarning tinglashi, ayrim omillar, asosiy g‘oYa va bog‘lanishlarni yozib olish shaklida amal qiladi. Ma’ruza uchun vaqt bolalarning tayyorgarlik darajasi, o‘quv materiali xajmiga ko‘ra belgilanadi.

Ma’ruza jarayonida o‘quvchilarning faolligi, tashabbuskorligini oshirish maqsadida o‘qituvchi o‘z nutqini ko‘rgazmali qurol, muammo va topshiriqlar bilan uyg‘unlashtiradi. O‘quv materialiga oid iboralarga izoh berish, ayrim o‘rinlarda o‘quvchilarning o‘zlariga xulosa chiqarishni taklif etish talabalarning o‘quv-biluv faoliyatining samarasini oshiradi.

**Suhbat.** Suhbat o‘qituvchi o‘quvchining o‘zaro ta’siri dialog shaklidagi ta’lim metodidir. Unda mavzu mazmuniga xos, atroflicha o‘ylangan, bir-biriga bog‘liq savollarni qo‘yish va savollarga javob izlash hamda javob qaytarish yo‘llari bilan o‘qituvchi va o‘quvchi faoliyati o‘zaro muvofiqlashadi.

Suhbat mohiyat jihatidan ikki turli bo‘ladi: evristik suhbat; katoxezistik suhbat. evristik suhbat o‘quvchilarning tafakkuriga mo‘ljallangan metod bo‘lib, unda o‘zaro ta’sir o‘qituvchi savollari bolalarning javoblari shaklida amal qiladi. evristik suhbat uzoq tarixga ega bo‘lib, undan qadimgi GretsiYada Suqrot mohirona foydalangan.

U hozirgi ilmiy-didaktik tadqiqotlarda «izlanish suhbati» ham deb yuritaladi. Evristik suhbatning qator ijobiy tomonlari mavjud; ijodiy yo‘l bilan o‘quv materialini o‘rganish; o‘zlashtirishning individual harakter kasb etishi.

Katoxezistik suhbat o‘quvchilarning xotirasiga, binobarin, qayta esga tushirish faoliyatiga mo‘ljallab o‘tkaziladi. O‘tkazish maqsadiga ko‘ra katoxezistik suhbatning quyidagicha turlari mavjud:

YAkunlash suhbati. Bunday suhbatda mashg‘ulotda qilingan ishlar bo‘yicha umumiy va Yakuniy xulosa chiqariladi.

Mustahkamlash suhbati-Yangi mavzu tushuntirilgandan keyin o‘tkaziladi, so‘ngra Yangi mavzu intelektual va amaliy topshiriqlar bajariladi.

Takrorlash suhbati ikki yoki undan ortiq mavzu bo‘yicha o‘tkaziladi.Takrorlash yo‘li bilan malakalar takomillashtiriladi. Umumlashtiruvchi suhbat katta bo‘lim o‘tilgandan so‘ng, o‘quv boshida, oxirida tashkil etiladi.

Kirish suhbati Yangi mavzuni o‘rganishdan oldin o‘tkaziladi. Nazorat suhbati bilimlarni sinab ko‘rish maqsadida tashkil etiladi.

**Ko‘rgazmalilik metodi**

Ko‘rgazmalilik didaktikada eng asosiy qoida bo‘lib, uning yordamida ko‘ruv o‘quvi va tafakkur o‘zaro uyg‘unlashadi. Ko‘rgazmali metodlarning quyidagicha turlari mavjud:

-IllyustratsiYa metodi og‘zaki bayon qila turib, rasmlar, chizmalar, jadvallar, doskadagi yozuvlarga diqatni tortish.

DemonstratsiYa metodi-kinoapparat, LETI kabi texnik vositalar asosida, shuningdek, televizor ko‘rsatuvlaridan, videotasvirdardan foydalanib, turli tasvirlarni namoyish qiladi.

Tabiiy ko‘rgazmalar-narsalarning o‘zi, predmetlar, turli jonivorlarning mulYajlarini ko‘rsatish. Ko‘rgazmali metodlar eshitish va ko‘rishni o‘zaro uyg‘unlashtirish vositasi hisoblanadi. SHu tufayli ulardan bilimlarni og‘zaki bayon qilish metodlari bilan yonma-yon foydalansh ta’limning samaradorligini oshiradi.

**Muammoli izlanish metodlari**

Muammoli izlanish turidagi metodlar o‘quvchilarning tafakkuriga, binobarin, ularning ijodiy faoliyatiga yo‘nalgan ta’lim metodidir. Bu metodlar asosida o‘quv-tarbiya ishlari tashkil etilganda o‘qituvchi va o‘quvchilarning o‘zaro ta’siri quyidagicha umumiy ko‘rinishga ega bo‘ladi.

**O‘qituvchi faoliyati O‘quvchi faoliyati**

turli topshiriqlar asosida -muammoli holatda

ishtirok

muammoli holat Yaratish; etish va muammoni qabul

qilish;

muammoni hal etishga oid

farazlarni aytishni taklif etish; -farazlarni aytish;

farazlardan mosini muammoni -tanlangan farazni

muammoni

bajarishga tatbiq etish; so‘rash bajarilishiga tatbiq

etish;

xulosalar chiqarishga ko‘maklashish; -xulosalar chiqarish;

chiqarilgan xulosalarni

amaliyotga tatbiq etish yo‘lla- -xulosalarni amaliyotga

rini ko‘rsatish; tadbiq etish;

Muammoli izlanish metodlari ham maktab tajribasida sof holda qo‘llanilmaydi. Muammolarni qo‘yish, ularni izohlashda suhbat, hikoYadan ham foydalaniladi. SHuningdek, ma’ruza o‘qib turgan paytda turli o‘quv topshiriqlari, muammolar ham hal etiladi. Ko‘rgazmali qurollar vositasida bolalarga eksperimental (sinov) topshiriqlar beriladi. Ana shularga ko‘ra muammoli-izlanish metodlarining quyidagi turlari farqlanadi.

Muammoli hikoYa o‘rganilayotgan mavzu doirasida hikoYa boshida, hikoYa davomida, hikoYa oxirida bolalar oldiga muammolar qo‘yib, ularning mavzuga qiziqishlarini oshirish yo‘lidir.

Muammoli ma’ruza: ma’ruzadan oldin o‘quvchilarni mavzuga qiziqtirish maqsadida yoki ma’ruza oxirida o‘quvchilar oldiga muammolar qo‘yish yo‘li bilan ta’lim maqsadiga erishishdir.

**Mustaqil ishlar metodlari**

Mustaqil ishlar ta’limning barcha bosqichlarida o‘tkaziladigan, o‘qituvchining bevosita ishtirokisiz, ammo uning ko‘rsatmalari, rahbarligida bajariladigan intelektual va amaliy topshiriqlardir. Hozirgi paytda mustaqil ishlarning quyidagi turlaridan foydalaniladi.

***Darslikdagi qoidalar va ta’riflar ustida mustaqil ishlash:*** darslikdagi qoida va ta’rifni o‘qish va ularga oid omillarni ajratish; o‘qituvchi topshirig‘iga ko‘ra to‘plangan omillarni tahlil etish va xulosa chiqarish; darslikning ayrim sahifalarini tanlab o‘qish va shu bilimlardan amaliyotda foydalanish yo‘lllari to‘g‘risida qisqacha xisobot tayyorlash; qoida, ta’riflarni mantiqiy qismlarga ajratish va terminlarga qo‘shimcha adabiyotlardan o‘rganilgan mavzu doirasida material to‘plash; ma’ruza, hikoYa, suhbat paytida o‘qituvchi chiqargan xulosalarni darslikdagi qoida, ta’riflarni solishtirish.

***Darslikdagi amaliy materiallar ustida mustaqil ishlash:***darslikdagi mashq, misol va masalalar variantlarni o‘zaro musobaqalashib bajarish; darslikdagi amaliy materiallar asosida turli diagramma, jadval, chizmalar tayyorlash; laboratoriYa mashg‘ulotlarini o‘tkazish rejasini tuzish.

Mashg‘ulotlarda turli mustaqil ishlarni bajarish bolalarda mustaqillikni tarbiyalaydi. Mustaqillik esa Shaxsiy sifat hisoblanadi. Mustaqil ishlash metodlaridan foydalanishda qator qoidalarga rioYa qilinadi; o‘quvchilarni mustaqil ishlashga tayyorlash; mustaqil ishlarning tushunarli bo‘lishi; mustaqil ish uchun etarli vaqt ajratish; mustaqil ish natijasini tekshirish.

**Didaktik o‘yin metodi**

Keyingi yillarda ilg‘or o‘qituvchilar tajribasida didaktik o‘yinlardan ta’lim metodlari sifatida foydalanish odat tusini olib bormoqda. Didaktik o‘yinlarning samaradorligi shundaki, ular vositasida o‘quv-tarbiya ishlari hayotga Yaqinlashtiriladi, shuningdek, ularning har birida bilimlarni og‘zaki bayon etish, ko‘rgazmali, amaliy metodlarning elementlari qo‘llaniladi. SHu hususiYatlariga ko‘ra didaktik o‘yinlar sintetik harakterga ega. Ularning quyidagicha turlari mavjud:

SimulYativ o‘yin-ta’limni hayotda bo‘lib o‘tgani ijtimoiy voqealarga tenglashtirish, ularni qiyosiy tarzda tashkil etish va boshqarish metodidir. Bu o‘yindan tarix, geografiYa darslarida unumli foydalaniladi; bir o‘qituvchi Amir Temur, boshqasi BoYazid, qolganlari sarkardalar, askarlar rolida ishtirok etadi, shu yo‘l bilan ta’lim bo‘lib o‘tgan tarixiy voqeaga qiyoslab tashkil etiladi.

SimulYativ o‘yinlarning bir ko‘rinishi insenirovka (rollarga ajratib o‘qish) metodidir. Boshlang‘ich sinflarda badiiy matnlar, yuqori sinflarda badiiy asarlarni rollarga ajratib o‘qitish an’anasi maktablarimiz tajribasida uzoq tarixga ega. Adabiyot o‘qituvchilari «TuYa bilan bo‘taloq» asarini o‘qitganda bir o‘quvchi yozuvchi, ikkinchi o‘quvchi tuYa, uchinchisi esa bo‘taloq so‘zlarini o‘qib ishtirok etishadi.

Situativ o‘yinlar ham asta-sekin maktab tajribasida o‘z o‘rnini olib bormoqda. Mehmon kutish, kasalni davolash, harid qilish kabi turli haetiy vaziYatlar mohiyatdan kelib chiqib, ta’limni tashkil etish va boshqarish situativ o‘yinlar sirasiga kiradi.

**Amaliy metodlar**

Ta’limning amaliy metodlarida o‘qituvchi va o‘quvchining o‘zaro ta’siri bolalar oldiga qo‘yiladigan topshiriqlar hamda ularni qabul qilish shaklida amal qiladi.

Amaliy metodlarning quyidagicha turlari mavjud:

LaboratoriYa tajribasi o‘quv ustaxonasida turli topshiriqlarni bajarish, o‘quv-ishlab chiqarish sexida, o‘quvchilar brigadasida ishlash ham amaliy metodlar sirasiga kiradi. O‘quvchilar turli mehnat qurollaridan qaychi, pichoq, chizg‘ich, sirkul’ va boshqalardan foydalanib qirqish, o‘lchash kabi ishlarni bajaradilar.

Elektron hisoblash mashinalari, ovozni yozib olish va eshittirish apparatlari bilan ishlash, o‘quv materiallari asosida komp’yuterlarda dasturlar tuzish amaliy metodlarning Yangi turlari sanaladi.

Amaliy metodlarning eng qadimiy turi mashqdir. Mashq-o‘rganilgan bilimlarni turli o‘quv sharoitlariga tatbiq etish yo‘lidir. Mashq vositasida turli malakalar-inteluktual va aqliy, xususiy (masalan, matematika bo‘yicha) va umumiy (masalan, barcha o‘quv fanlariga oid) malakalar tarkib toptiriladi.

**8-Mavzu: Ta’limni tashkil etish shakillari va turlari**

**Reja.**

**1.Ta’limni tashkil etish shakllari tushunchasi va ta’lim turlari.**

**2.Darsning turlari va tuzilishi.**

**3.Nostandart darslar.**

**4.Ta’limni tashkil etishning yordamchi shakllari.**

**5.O’qituvchining darsga tayyorlanishi.**

Ta’lim tarixida ta’limni tashkil etishla turli shakllardan foydalanilgan. Markaziy Osiyo hududida qadimdan shakllangan machitlar huzuridagi maktablarda o‘quv mashg‘ulotlari asosan ruhoniylar tomonidan tashkil etilib, ta’lim guruhli yoki Yakka tartibda amalga oshirilgan. XVI asr oxiri va XVII asrning boshlarida buyuk chex pedagogi YAn Amos Komenskiy (1592-1670) ta’lim tarixida birinchi bo‘lib sinf-dars tizimini ishlab chiqdi. YA.A.Komenskiyning Yangi ta’lim tizimi qisqa vaqt ichida barcha mamlakatlar ta’limidan o‘rin oldi. Hozirgi davrda sinf-dars shakli ta’limni tashkil etishning asosiy shakli sifatida qo‘llanmoqda.

Dars-bevosita o‘qituvchi etakchiligida muayyahi o‘quvchilar guruhi bilan o‘tkaziladigan o‘quv mashg‘ulotidir.

Dars mashg‘uloti asosan 45 daqiqaga mo‘ljallangan bo‘lib, qat’iy jadval asosida olib boriladi.

Darsning asosiy belgilaridan biri ilmiylikdir. Darsda o‘rganiladigan bilimlar hozirgi zamon fani yutuqlarini o‘zida aks ettirishi, ta’lim jarayoni maqsadi hamda bolalarning real bilish imkoniYatlariga mos bo‘lishi zarur.

**Dars ijodiy jarayon**

Dars-jamoa mehnati jarayoni. Darsni ijodiy tashkil etish, vaqtdan unumli foydalanish, mashg‘ulotlarni o‘z vaqtida o‘tkazish bolalarda jamoa bo‘lib ishlay olish ko‘nikmalarini shakllantirish, o‘zaro yordam va bolalar o‘rtasida hamkorlik o‘rnatish yo‘llari bilan mashg‘ulotlar jamoa mehnati jarayoniga aylantiriladi.

Dars ta’limning boshqa shakllaridan o‘zining ichki va tashqi hususiYatlariga ko‘ra farq qiladi. Muayyahi yoshdagi va ma’lum tayyorgarlikka ega bo‘lgan o‘quvchilar guruhi, rejim, dars tartibi, mashg‘ulotlarni ma’lum xonada o‘tkazish kabilar darsning tashqi hususiYatlari, darsning maqsadi, ta’lim mazmunini his qilish, qiziqish, anglash, tushunish uning ichki hususiYatlari sanaladi. Dars ana shu ikki xil tashqi va ichki hususiYatlarning o‘zaro uyg‘unlashuvi asosida tashkil etiladi.

**Darsga qo‘yiladigan talablar**

Didaktik yoki ilmiy talablar sirasiga quyidagilar kiradi.

1. Har bir darsning maqsadini aniq belgilash

2. Darslarning optimal mazmunini, o‘rganiladigan bilimlar ko‘lami, shakllantiriladigan ko‘nikma va malakalarni oldindan aniqlab qo‘yish.

3. Darsni tashkil etishga oid ta’lim metodlarini, vositalarini tanlash, o‘quvchilar bilish faolligini rag‘batlantirish, o‘quv topshiriqlari, mustaqil ishlarni ta’limga tatbiq etish.

4.Ta’lim qoidalarini (ilmiylik, faollik, izchillik, fanlararo aloqa va h.k) og‘ishmay amalga oshirish.

Darsga qo‘yiladigan tarbiyaviy talablar qatoriga quyidagilar kiradi:

1.Darsda o‘rganiladigan o‘quv materiallari bo‘yicha tarbiyaviy xulosalar chiqarish.

2.Nazariy bilimlar asosida ilmiy dunyoqarashni rivojlantirish.

3.Bolalarda o‘qishga oid ijodiy motivlarni uyg’otish, bilish, o‘qish-o‘rganishga havas ishtiyoq, qiziqishni shakllantirish.

4. Dars jarayoniga, pedagogik takt qoidalariga rioYa qilish.

Darsga qo‘yiladigan tashkiliy talablar jumlasiga quyidagilar kiradi.

1.Dars uchun puxta yo‘nalgan konspekt yoki reja tuzish.

2.Darsning bosqichlariga (dars bosqichlarining o‘zaro bog‘liqligi, darsda amalga oshiriladigan ishlar, o‘quv topshiriqlarining o‘zaro aloqadorligiga) rioYa qilish.

3.Dars tezligini o‘quvchilarning tayyorgarligiga moslashtirish.

4.Dars uchun ajratilgan vaqtdan to‘laqonli foydalanish.

**YAngi o‘quv materialini o‘rganish va mustahkamlash darslari**

YAngi o‘quv materialini o‘rganish va mustahkamlash darslari ta’lim jarayonining eng ko‘p qismini ishg‘ol qiladi. Bu dars turining asosiy vazifasi turli o‘quv fanlariga oid qonuniYatlarni, g‘oYalarni, omillarni o‘rgatish va ularni dastlabki mustahkamlashdir.

Bilimlarni o‘zlashtirish keng tushunchadir. O‘zlashtirishniig uch xil darajasi mavjud: bilimlarni idrok etish, ma’nosiga tushunish, xotirada saqlash darajasida o‘zlashtirish; bilimlarni o‘xshash sharoitlarga tatbiq eta olish darajasida o‘zlashtirish. O‘quvchilar Yangi o‘quv materialini o‘rganish va mustahkamlash darslarida bilimlarni o‘z so‘zlari bilan aytib bera bilish, o‘rganilgan bilimlarga doir omil keltira olish, bugun o‘rganilgan bilimlarni oldin egallagan bilimlardan ajrata bilish darajasida o‘zlashtirmog‘i lozim.

Bu dars turida quyidagicha vazifalar hal etiladi; o‘quv materialining asosiy g‘oYasi, maqsadni anglash; shu bilimlarning inson faoliyatidagi ahamiYatini fahmlash; Yangi o‘quv materialiga oid bilimlarni idrok etish; ularning asosiy hususiYatlarini tushunish; o‘rganilgan bilimni qayta esga olish yo‘lini, uni amaliyotda qo‘llash yo‘llarini egallash.

**YAngi bilimlarni** **o‘rganishda** **deduksiYa va induksiYa**

O‘quv materiallari,asosan,ikki xil yo‘l bilan o‘rganiladi; deduktiv yo‘l, induktiv yo‘l.

YAngi o‘quv materiali deduktiv yo‘l bilan o‘rgatilganda bolaning aqliy faoliyati ta’rif, qoida, xulosalar, umumlashmalardan amaliyotga qarab boradi. Avval asosida materialning umumiy tomonlari izohlanadi, keyin materialning xususiy tomonlari izohlanadi. O‘quv fanlari (masalan, matematika)ga oid materiallarni izohlashda deduksiYadan foydalangan ma’qul.

YAngi bilimlarni o‘rgatishning ikkinchi yo‘li induksiYadir. Bundan oldin omillar asosida o‘quv materialining hususiYatlari alohida tahlil etiladi. So‘ngra qoida, qonuniYat, ta’rif, aksioma shaklida xulosalar chiqariladi.

YAngi o‘quv materialini o‘rganishda o‘quvchilarning oldin o‘rgangan bilimlari, hosil qilingan malakalari, hayotiy tajribalariga taYanish ta’limning samaradorligini oshiradi. O‘rganilgan bilimlarni, malakalarni, tajribalarni esga tushirish va undan bilimlarni ongli o‘zlashtirish vositasi sifatida foydalanish turli yo‘llar bilan amalga oshiriladi: Yangi mavzuni o‘rganish uchun kerakli bilimlarni, malakalarni o‘qituvchining o‘zi eslatadi va Yangi bilimlar o‘zlashtirilgan mavzuning davomi sifatida tushuntiriladi: oldin o‘rganilgan materialni o‘quvchilardan birontasi esga tushirib aytib beradi, o‘qituvchi o‘quvchi fikriga bog‘lab o‘z tushuntirishlarini boshlaydi; o‘tilgan mavzu yuzasidan sinf jamoasi bilan suhbat o‘tkazadilar, keyin Yangi mavzuni tushuntirishga o‘tiladi; o‘tilgan mavzuga oid mustaqil ish tashkil etiladi, bajarilgan mustaqil ish ustida suhbat o‘tkaziladi, so‘ngra mavzuni izohlashga kirishiladi.

**Muammoli darslar**

YAngi o‘quv materialini o‘rganish va mustahkamlash darsning Yana bir turi muammoli darslardir. O‘quvchilarning mustaqil aqliy faoliyati bunday darslarning psixologik zamini sanaladi. Bu darslarga ham an’anaviy darslarga o‘xshab qator pedagogik talablar qo‘yiladi. Ilmiylik,sistemalilik, izchillik, onglilik va didaktik talablar sanaladi. SHu bilan birga, muammoli darslarning o‘ziga xos hususiYatlari ham mavjud. Muammoli dars ta’limning boshqa turlari, tizimlarini, metodlarini tamomila inkor etmaydi. Uning asosiy hususiYati ta’lim jarayonining ma’lum bo‘limida Yangi bilimlarni o‘rganish jarayonida Yangicha bilim, Yangicha faoliyat ko‘rsatish metodlarni ijodiy egallash bilan harakterlanadi.

Muammoli darslar quyidagicha tashkil etiladi: -darsning boshlanishi, bu bosqichda bolalarning o‘quv materialiga qiziqishlarini oshirishga oid ishlar qilinadi, mavzuga doir muammo yoki muammolar qo‘yiladi;

-qo‘yilgan muammo ustida o‘qituvchi va o‘quvchilarning birgalikda ishlashi. Bu bosqichda o‘quvchilar muammo, uni bajarish bo‘yicha o‘z fikrlarini o‘rtaga tashlashib fikrlashadi;

-muammoni echish metodini tanlash. Bu bosqichda bolalar aytgan metodlar(farazlardan) biri tanlanadi;

-tanlangan metod asosida ko‘plab muammo bajariladi;

-muammo yuzasidan xulosa chiqariladi, chiqarilgan xulosa Yangi o‘quv sharoitiga tatbiq etiladi.

**O‘tganlarni takrorlash va malaka hosil qilish darslari**

O‘quv fanlari bo‘yicha o‘rganilgan bilimlarning puxtaligi ko‘p jihatdan takrorlash va malaka hosil qilish darslarini tashkil qilishga bog‘liq. Bunday darslarda oldin o‘rganilgan bilimlarga, qoida va ta’riflarga takroriy duch kelinadi. O‘rganilgan o‘quv materialiga takroriy qaytish va shu mavzuga oid omil to‘plash, tahlil etish, solishtirish asosida olib boriladi, mavzu bo‘yicha etarli mashq qilinadi. Mashq qilish, bilimlarni turli o‘quv sharoitlariga tatbiq etish yo‘li bilan o‘rganilgan bilimlar takroriy tasavvur etiladi. Ana shunga ko‘ra bu dars turi oldin o‘rganilgan bilimlarni qayta esga tushirish va esga tushirilgan bilimlarni turli o‘quv sharoitlariga tatbiq etish shakli sanaladi.

**O‘qituvchining darsga tayyorlanishi**

Har qanday darsning samarasi uning natijasi, Ya’ni o‘quvchilarda shakllangan bilim, ko‘nikma va malakalar darajasi bilan o‘lchanadi, lekin bu natija ko‘p jihatdan dars o‘tuvchi Shaxs-o‘qituvchining tayyorgarligiga bog‘liqdir.

Dasrga bo‘lgan o‘qituvchining puxta tayyorgarligi ta’limning samarasini ta’minlaydi, shuning uchun dasrga kirishdan oldin o‘qituvchi ham psixologik, ham fani bo‘yicha puxta tayyorgarlik ko‘rishi lozim.

Psixologik jihatdan tayyorgarlik deganda quyidagilarni tushunishimiz lozim. Dars murakkab jarayon bo‘lib, unda turli psixik hususiYatlarga;harakterga, irodaviy hislatlarga, xotiraga, diqqatga, tafakkur va temperamentga ega bo‘lgan o‘quvchilar ishtirok etishadi. Dars davomida yuqorida qayd etilgan hususiYatlar u yoki bu ko‘rinishda o‘quvchilar tomonidan namoyon etiladi. Qolaversa, darsning har bir daqiqasida hech kim, hech qaysi yo‘l bilan oldindan rejalashtira olmaydigan vaziYatlar yuzaga chiqadi. Ammo, o‘qituvchi psixik jihatdan har qanday vaziYatda o‘zini yo‘qotmasdan muammoni to‘g‘ri yo‘l bilan hal etishga tayyor bo‘lishi lozim. Buning uchun har bir o‘qituvchi bo‘lajak darsning muhitini tasavvur etishi va unga o‘zini oldindan tayyorlashi lozim bo‘ladi.

Fan bo‘yicha tayyorgarlik deganda esa quyidagilar tushuniladi; darsni tashkil etishdan oldin o‘qituvchi belgilangan sinfda o‘z fani bo‘yicha o‘quv dasturidan qaysi mavzuni o‘tishi lozimligini ko‘rib oladi. So‘ng ushbu mavzu bo‘yicha Davlat ta’lim standartlariga murojaat etib, nima to‘g‘risida o‘quvchilarga bilim berishni aniqlab oladi. Mavjud darslik yoki adabiyotlar, shuningdek, ko‘rgazmali yoki boshqa ta’lim vositalari o‘quv dasturi talablariga qanchalik javob berishini aniqlab, mavzuni yoritishga yordam berish imkoniYatlarini bilib oladi. Darslikda bayon etilgan o‘quv materiali bilan tanishib, uni bugungi kun vazifalari hamda sinf o‘quvchilarining bilim darajasiga moslashtirib, zaruriYat bo‘lsa o‘zgarishlar, tuzatishlar kiritadi. O‘quvchilarni mashq qildirish uchun amaliy vazifalarni belgilaydi, so‘ng mavzu yuzasidan xulosalar chiqarish, qonun-qoidalarning ta’rifini belgilab oladi. O‘quvchilar dars davomida va uyda olib boriladigan mustaqil ishlari uchun vazifalar tayyorlaydi. Dars turi hamda uning davomida qo‘llaniladigan metodlar aniq belgilab qo‘yiladi. SHu bilan birga dars mavzusini oldingi o‘tilgan mavzular bilan hamda fanlararo aloqalarni ayrim o‘quvchilar bilan Yakka tartibda olib boriladigan ishlar rejalashtiriladi va dars rejasini yozishga kirishiladi.

Kundalik dars rejasi (konspekti) o‘qituvchi tomonidan har bir darsga alohida yoziladi.

**Yangi pedagogik texnologiyalar**

Pedagogik texnologiYa nima? Nega bu so‘z birikmasiga «Yangi» so‘zini qo‘shimcha qilib, «Yangi pedagogik texnologiYa» deb ataymiz? U nima uchun bugungi ta’lim-tarbiya jarayonida zaruratga aylandi? Nega endi shuncha yillardan beri kunimizga Yarab kelgan ta’limni tashkil etish amaliyotidan voz kechinshmiz kerak, o‘quv jarayonida qo‘llab kelinayotgan loyihalashga Yangicha yondashish nima uchun zarur bo‘lib qoldi?

Bu kabi savollarga javob berish uchun, eng avvalo, mamlakatimizda «Ta’lim to‘grisida»gi Qonun va «Kadrlar tayyorlash milliy dasturi» asosida ta’lim-tarbiya sohasida olib borilayotgan tub islohotlarning asosiy yo‘nalishlarini aniqlab olmoq lozim. Bu yo‘nalishlar:

* ta’lim mazmunini, tizimini isloh qilish;
* ta’lim-tarbiya boshqaruvini isloh qilish;
* ta’limning bozor iqtisodiyotiga asoslangan mexanizmini Yaratish;
* ota-ona, o‘qituvchi-o‘quvchining ta’lim jarayoniga bo‘lgan Yangicha qarashlarini shakllantirish;
* va nihoYat, bu tub islohotlarning bosh harakatlantiruvchi kuchi - Yangi pedagogik texnologiYani amaliyotga tatbiq etishdan iborat.

Xulosa qilib aysak, Yangi ta’lim tizimi, mazmuni, o‘quv rejasi, o‘quv dasturlari, darsliklar asosida o‘quv jarayonini loyihalashtirishga ham Yangicha yondashish, uni Yangicha tashkil etish zaruriYati tug‘ilmoqda.

Prezidentimiz Islom Karimov alohida ta’kidlaganlaridek, biz «Mamlakatimizning istiqboli yosh avlod qanday tarbiya topishiga, qanday ma’naviy fazilatlar egasi bo‘lib voYaga etishiga, farzandlarimizning hayotda nechog‘li faol munosabatda bo‘lishiga, qanday oliy maqsadlarga xizmat qilishiga bog‘liq ekanini hamisha yodda tutishimiz kerak». SHu sababli ham birinchi navbatda, ta’lim mazmuni va uning tarkibini kengaytirish, chuqurlashtirish, takomillashtirish, xususan, ta’lim mazmuniga nafaqat bilim, ko‘nikma va malaka, balki umuminsoniy madaniYatni tashkil etuvchi - ijodiy faoliyat tajribasi, tevarak-atrofga munosabatlarni ham kiritish g‘oYasi kun tartibiga ko‘ndalang qilib qo‘yildi.

Bu g‘oYani, fikrimizcha, ijtimoiy hayotning quyidagi komponentlari ro‘yobga chiqarishi mumkin:

- faoliyat turlari (moddiy-amaliy, ijtimoiy, ma’naviy);

- ijtimoiy ong shakllari (axloq, san’at, siyosat, falsafa, fan va boshqalar.);

- ijtimoiy munosabatlar tizimi (moddiy va mafkuraviy);

- moddiy ijtimoiy va tabiiy borliq (keyingi avlodlarga meros qilib qoldiriladigan boyliklar).

Dars jarayonida, ta’lim-tarbiyada o‘quvchi asosiy harakatlantiruvchi kuch, ta’lim jarayonining sub’ekti bo‘lishi kerak, Ya’ni o‘qish, o‘rganish, mutolaa qilish o‘quvchi zimmasiga o‘tishi kerak.

O‘qituvchining vazifasi esa o‘qitishdan o‘qishni o‘rgatishga, bilim berishdan o‘quvchilarning bilimlarini mustaqil egallashlariga ko‘maklashishdan iborat bo‘lishi kerak. U o‘quvchida ehtiyoj tug‘dirishi, muhit Yaratishi va uni mas’uliYatni his qilishga yo‘llashi kerak. Har bir dars oldiga ta’limiy, tarbiyaviy va rivojlantiruvchi, Ya’ni bir-biri bilan uzviy aloqada bo‘lgan uchyoqlama maqsadlar qo‘yiladi. Darsni tashkil qilish shakli o‘quvchilarning o‘zaro aloqalariga bog‘liq bo‘lib, u maqsadlarga, o‘quv materiallari hususiYatlariga, ta’lim metodlariga va o‘quv imkoniYatlariga bog‘liq, bunga erishish uchun o‘qituvchi rahnamoligida o‘quvchilar bilan birgalikda harakat qiladilar. Xuddi mana shu jarayonni didaktikada «o‘quv jarayoni» deyiladi. O‘quv jarayonining tarkibi uch qismdan iborat deb qaraladi;

1. MotivatsiYa.

2. Bilish faoliyati.

3. Boshqarish faoliyati.

O‘quv jarayoniga bunday Yangicha qarashning tub mohiyat shundan iboratki, o‘qitishda ichki motivatsiYadan (diqqatni tortish, ichki tuyg‘u, istak, zaruratni shakllantirish) kelib chiqish kerak. O‘quv jarayonida asosiy harakatlantiruvchi kuch - o‘quvchi uchun ham, o‘qituvchi uchun ham ichki motivatsiYa bo‘lishi kerak.

O‘quvchilarda tashabbuskorlik va mustaqillikni, bilimlarni puxta va chuqur o‘zlashtirishni, zarur malaka va ko‘nikmalarni, ularda kuzatuvchanlikni, tafakkur va bog‘lanishli nutqni, xotira va ijodiy tasavvurni tarbiyalashga imkon beruvchi didaktik prinsip-bu ta’limdagi faollikdir. Faollik mezonlari onglilik prinsipi bilan bevosita aloqador. Chunki faollik bor joyda onglilik bo‘ladi.

Bunday tizimda o‘quvchi ham, o‘qituvchi ham ta’lim-tarbiya jarayoniga birgalikda mas’uldirlar. Ular birgalikda har bir o‘quvchining bilim va qobiliYatini, individual ehtiyojlarini aniqlaydilar. Bunday holatda o‘qituvchi faqat «baholovchi» emas, balki Yangi bilimlar etkazuvchi manbaga aylanadi.

Jahon pedagogik leksikoni qatoridan allaqachonlar «innovatsiYa» tushunchasi keng o‘rin olgan. Bu tushuncha «Yangilik», «isloh» tushunchalarini anglatadi. Keng ma’noda qaraganda ta’lim tizimidagi har qanday o‘zgarish bu - pedagogik innovatsiYadir. Dastlab bu tushunchalar ijtimoiy-iqtisodiy va texnologik jarayonlarga nisbatan qo‘llanar edi, so‘ngra ta’lim tizimidagi har qanday Yangiliklarga nisbatan ishlatiladigan bo‘ldi. Pedagogik Yangiliklarning texnologiYa deb atalishi boisi ham shunda. Hozirgi davrga kelib pedagogik innovatsiYa fani shakllandi. Pedagogik innovatsiYa-pedagogik Yangiliklar, ularni baholash va pedagogik jamoa tomonidan o‘zlashtirish, nihoYat, uni amaliyotda qo‘llash haqidagi ta’limot sifatida qaraladi.

Bu ta’limot uch yo‘nalishni o‘z ichiga oladi. Birinchisi, pedagogik neologiYa (yunoncha «neo» — «Yangi» va «logos» — «ta’lim», Ya’ni Yangilik haqidagi ta’limot) deyilib, bunda pedagogika sohasida har qanday Yangiliklar o‘rganiladi, umumlashtiriladi.

Ikkinchisi, pedagogik aksiologiYa (yunoncha «aksioma» - «isbotlanmaydigan ta’limot» ma’nosini anglatadi) deb nomlanib, bunda pedagogik Yangiliklar ichidan eng samaralilari tanlab olinadi.

Uchinchisi, pedagogik praksologiYa (yunoncha «praks» - «harakat» va «logos» - «ta’lim», Ya’ni «amaliyotda qo‘llash haqidagi ta’limot» ma’nosini anglatadi) deyiladi. Bunda tanlab olingan pedagogik Yangiliklarni amaliyotda qo‘llash, muayyahi samaraga erishish masalalari tushuniladi.

Har qanday pedagogik Yangilik zamirida biron-bir g‘oYa yotadi. g‘oYa asosida esa o‘qituvchining bolalar bilan o‘zaro harakati yotadi, Ya’ni: sinfda psixologik birlik vaziYatini Yaratish; har bir o‘quvchi o‘z Shaxsini o‘zi namoyon etishini ta’minlash; har bir metodik yondashuv uchun o‘ziga xos muloqot yo‘lini tanlash; o‘quvchilar tashabbusini zimdan boshqarib borish va boshqalar. Bunda o‘qituvchi har bir o‘quvchi qalbiga kirib borish uchun o‘zining didaktik usullari, tashkiliy shakllari orqali yo‘l topadi. Darsdagi o‘quvchilar faoliyatiga nafaqat o‘qituvchi, balki o‘qvuchilar ham rahbarlik qiladi. Avvalo a’lochi o‘quvchi, keyin boshqa o‘quvchilar ham o‘qituvchi topshirig‘iga binoan nima ish qilganini aytadi va qolgan o‘quvchilarni orqalaridan ergashtiradilar. Bunday «izohli boshqaruv» o‘quvchi maktab ostonasiga qadam qo‘ygan kundan boshlanishi kerak.

Bularning hammasi didaktik topilmalar, pedagogik kashfiyotlar, bir so‘z bilan aytganda, Yangi pedagogik texnologiyalardir.

Pedagogik texnologiYa, o‘quvchilar qay tarzda, qanday usullar bilan o‘qitilsa, natija samarali bo‘ladi, degan savolga javob beradi. U o‘zining muayyahi tizimiga ega bo‘lib, bunda komponentlarning ketma-ketliligi, o‘zaro bog‘liqligi, bir butunligi saqlanadi.

Pedagogik texnologiYaning boshqaruvchanligi shundan iboratki, bunda ta’lim jarayonini rejalashtirish, tashxis qilish, natijalash, tuzatish va o‘zgarishlar kiritish imkoniYatlari mavjud. Bunda ta’limdan kutilgan natijaga erishiladi, vaqt tejaladi, bu esa pedagogik texnologiYaning samarasi demakdir. Pedagogik texnologiYaning jo‘nligi-ishlangan model boshqa pedagoglar qo‘llanganda ham xuddi o‘shanday samara berishi kerakligini bildiradi. Bir so‘z bilan aytganda, ta’lim jarayoniga Yangicha yondashib, ijodkorlik, bunyodkorlik tatbiq etilsagina, ta’lim samarasi Yangi bosqichga ko‘tariladi, Ya’ni:

-bolaning talabi, moyilligi, istak-hohishi uning imkoniYatlari darajasida qondiriladi;

- o‘quvchining o‘quv mehnatiga mas’uliYati, javobgarligi oshadi;

- bilimlarni mustaqil egallash malakalari shakllanadi;

- Shaxsning jamiyatda o‘z o‘rnini tezroq topib olishi uchun muhit Yaratiladi.

Buning uchun bugun biz o‘quvchiga «sen buni bilishing kerak» degan majburlovchi da’vatdan «menga bu zarur va men buni bilishga, uni hayotga qo‘llashga qodirman» degan ichki ishonch va intilishni uyg’otishga o‘tishimiz kerak.

**O‘quvchilar o‘zlashtirishini nazorat qilish va baholash**

Yoshlarni tarbiyalash jarayonida ma’naviy-intellektual rivojlantirish sifatlarini aniqlashning aniq maqsadi va vazifalari ishlab chiqilgan.

O‘quvchi va talabalarning bilimini, aqliy kamolotlarini nazorat qilish va baholash davlat miqyosidagi muhim ahamiYatga egadir. SHu bilan birga, nazorat va baholash jarayonini o‘quvchi bilimini boyitishga, ular Shaxsini rivojlanishiga va tarbiyasiga ta’sir ko‘rsatadi.

Bilimlarni nazorat qilishda qo‘yilgan ball va baholar o‘quvchi va talabada qanday taassurotlar qoldirganini, ular o‘rtoqlarining o‘qishdagi yutuq va kamchiliklariga qanday munosabatda bo‘lishlarini doim kuzatib borish lozim. O‘quvchi va talabalar bilimini nazorat qilish va baholash o‘quv yili davomida muntazam amalga oshirilishi uchun reyting tizimi joriy qilinib, ba’zan, tasodifan tekshirishlarning oldini oladi va tartibli, doimiy baholash uchun imkoniYatlar ochib beradi.

Pedagogika fani bilimlarni o‘z vaqtida nazorat qilish va baholashning uchta vazifasi borligini alohida uqtiradi.

1. O‘zlashtirishni nazorat qilish va baholash natijalariga qarab Davlat ta’lim standartlari qanday bajarilayotganligini nazorat qilinadi va vazifalar belgilanadi.

2. Bilimlarni nazorat qilish va baholash natijasida o‘quvchi, talabalarda bilimlar Yanada kengaYadi. Bu bilan o‘quv yurtlari oldida turgan ta’limiy maqsad bajariladi.

3. Ta’lim sohasidagi Yaxshi natijalar yoshlar tarbiyasiga ham ta’sir ko‘rsatadi. Ularda ko‘tarinki rux, o‘z kuchiga bo‘lgan ishonch va qiziqishlar paydo bo‘ladi. SHuning uchun ham o‘zlashtirishni nazorat qilish ta’lim tizimining ajralmas qismidir. Nazorat jarayonida uning yozma, og‘zaki va amaliy metodlaridan keng foydalanilmoqda. O‘qituvchi o‘quvchini faollashtiradigan, o‘zi va o‘rganuvchi uchun qulay bo‘lgan yo‘llarni, metod, o‘qitish shakllari va vositalarini takomillashtirib boradi. Shu boisdan ham, «pedagogik texnologiYa», «didaktik texnologiYa», «ta’lim texnologiYasi» atamalari qatoridan «pedagogik innovatsiYalar» atamasi mustahkam o‘rin olmoqda.

**Vaqtga ko‘ra nazorat metodlari**

O‘zaro ta’sir natijasida nazorat etish vaqt nuqtai nazaridan uch turli bo‘ladi. Joriy nazorat-har bir darsda uzoq va Yaqindan o‘tilgan o‘quv materialining o‘zlashtirilishini tekshirish demakdir.

Unda nazorat savollar berish, qoidalar, ta’riflarga oid ma’lumotlar keltirish, berilgan materiallarni tahlil etish, mavzularning mazmunini ochib berish, qisqa muddatli munozaralar tashkil etish, o‘quv topshiriqlarini bajartirish kabi metodlardan foydalaniladi. Joriy nazorat qisqa muddatda o‘tkazilishi bilan harakterlanadi.

Oraliq nazorat-o‘quv fanining bir bo‘limi, katta qismi o‘tib bo‘lingandan keyin tashkil etiladigan tekshirishdir. Unga alohida o‘quv soati ajratiladi. Oraliq nazoratda o‘rganilgan bo‘lim mazmuniga mos savollar tizimiga javob olinadi, o‘quv tizimi topshiriqlari bajartiriladi, uzoq muddatni oladigan munozara o‘tkaziladi. Savollar, o‘quv topshiriqlar tizimi, uzoq muddatli munozara, og‘zaki yoki yozma hisobot kabilar davriy nazorat metodlari hisoblanadi.

Yakuniy - nazorat - o‘quv fani to‘liq o‘rganilgach, chorak oxirida, o‘quv yili so‘ngida tashkil etiladi. Unda o‘quv fani mazmunini o‘ziga to‘liq qamrab oladigan metodlardan foydalaniladi. O‘quv fani doirasida qo‘llangan termin va tushunchalarga (og‘zaki yoki yozma) izoh yozish, o‘quv faniga oid etakchi g‘oYalarni hayotga, ishlab chiqarish, amaliyotga tatbiq etish, o‘quv fanining inson hayotida tutgan o‘rnini baholash, o‘quv fani doirasida o‘rganilgan nazariy va amaliy bilimlariga o‘z munosabatini bildirish kabi metodlar nazoratning samaradorligini oshiradi.

**O‘quvchilar miqdoriga ko‘ra nazorat metodlari**

O‘quvchilar mikdoriga ko‘ra nazoratning uch xil ko‘rinishi farqlanadi: individual tekshirish-alohida o‘quvchiga mo‘ljallangan nazoratdir. A’lochi o‘quvchiga mo‘ljallangan o‘quv topshirig‘i o‘rtacha tayyogarlikka ega bo‘lgan bola uchun qiyin bo‘lganidek, o‘rta o‘zlashtiradigan o‘quvchi uchun tuzilgan o‘quv topshirig‘i a’lochi o‘quvchi uchun juda ko‘p sanaladi. Ko‘rinadiki, individual nazorat har bir o‘quvchining bilimi, tayyorgarlik darajasiga qarab taerlanadi. Demak, individual nazorat metodi sifatida tanlangan suhbat, savol, topshiriq, mustaqil ish, laboratoriYa mashg‘uloti va Shu kabilarning bajaruvchisi-ijrochisi oldindan belgilanadi.

Tabaqalashgan nazorat-sinf jamoasini bilim, malakalarni o‘zlashtirish darajasi, real bilish imkoniYatlariga qarab kichik jamoalarga ajratish va jamoalarning har biriga mos metod, vosita tanlab tekshirishni o‘tkazishdir. Sinf o‘quvchilari, ularning individual hususiYatlari asosida kichik jamoalarga ajratiladi. Eng yuqori o‘zlashtiruvchi bolalar o‘ta murakkab, Yaxshi o‘qiydigan o‘quvchilar jamoasi nisbatan oson, past o‘zlashtiruvchilar jamoasi esa Yanada osonroq topshiriqlarni, mustaqil ishlarni bajaradi.

Yalpi nazorat- sinf jamoasining barchasiga mo‘ljallangan tekshirishdir. Masalan, diktant Shunday metodlar sirasiga kiradi.

**Rivojlangan xorijiy davlatlarda ta’lim tizimi**

Respublika ta’lim-tarbiya tizimini rivojlantirish, rivojlangan xorijiy davlatlar ta’lim darajasiga olib chiqish muhim vazifa bo‘lib qolmoqda. Ushbu vazifani bajarish maqsadida biz oxirgi yillarda chet davlatlarda shakllangan ta’lim-tarbiya tizimini o‘rganishimiz, ularning yutuqlarini tahlil etish va qo‘shimcha manbalarga ega bo‘lishimizni zamon talab etmoqda. Keyingi yillarda bu muammoni hal etish uchun keng imkoniYatlar Yaratilmoqda: chet ellarga chiqish, ta’lim olish, ularning vakillarini bizning Respublikamizga bo‘lajak tashriflari hamda faoliyatlari, qator chet el tizimini o‘rganuvchi muassasalarning tashkil etilishi va hokazo. Haqiqatan ham, bir qator chet ellarning ta’lim tizimidagi erishilgan yutuqlar jahon ahli tomonidan tan olinmoqda va o‘ziga qiziqish uyg‘otmoqda. Rivojlangan xorij davlatlarning ta’lim tizimida erishilgan yutuqlarning sababi Shuki, bu davlatlarda ta’lim davlatning ichki siyosatiga faol ta’sir etuvchi kuch deb qaralmoqda va ta’lim ehtiyojini qondirishga qaratilgan mablag‘ miqdori yildan-yilga oshib bormoqda. AQSH sobiq Prezidenti R.Reygon, Buyuk BritaniYa bosh vaziri M.Tetcher, FransiYa Prezidenti F.Mitteranlarni olamda «maktab islohotlarining tashabbuskorlari» deb aytishadi.

Chet el ta’limi Yana bir hususiYati bilan ajralib turadi, Ya’ni pedagogik tadqiqotlarni amalga oshiradigan ilmiy muassasalar ko‘pligi bilan. Masalan, GermaniYada ularning soni 2000 ga Yaqin, FransiYa, AQSH, YAponiYa davlatlarida ham davlat, ham xususiy tashkilotlar Shug‘ullanishmoqda. Natijada, yuqorida qayd etilgan davlatlarda ta’lim tizimi doimo rivojlanib, takomillashib bormoqda. Hozirgi paytda rivojlangan mamlakatlar integratsiYalashgan o‘quv dasturlarini ta’lim tizimiga kiritishmoqda. YAna bir e’tiborli masala, rivojlangan xorijiy davlatlarda - ta’lim tizimini tabaqalashtirish eng dolzarb masala deb qarashmoqda. O‘quvchilarni tabaqalashtirib o‘qitish asosan boshlang‘ich kursidan keyin amalga oshiriladi. O‘zbekistonning MRD ham bu masala II bosqichga qo‘yilgan.

FransiYa pedagoglari sinf o‘quvchilarini uch tabaqaga ajratib o‘qitishni afzal ko‘radilar. Bular quyidagilar:

1. Gomogenlar - matematika va gumanitar yo‘nalishdagi o‘quvchilar.

2. YArim gomogen – tabiiy fanlarni o‘zlashtirayotgan o‘quvchilar.

3. Gegeron – barcha fanlarni har xil saviYada o‘zlashtirayotgan o‘quvchilar.

Tabaqalashtirish jarayonining Yangi muhim yo‘nalishi – to‘ldiruvchi ta’lim hozirgi kunda shakllanib kelmoqda. To‘ldiruvchi maktablarning paydo bo‘lishining sababi – fanlarni o‘zlashtira olmayotgan o‘quvchilarning ko‘payib borishi (AQSH, G‘arbiy Evropa). To‘ldiruvchi ta’lim maktabgacha tarbiya muassasalarida, maktab va litseylarda amalga oshirilmoqda.

Keyingi yillarda iqtidorli bolalar bilan ishlash ham kengayib bormoqda. Masalan, AQSH oliy toifali bolalar bog‘chalari ochilgan, ularda 4-5 yoshli bolalar maktab dasturlari doirasida o‘qitiladilar. «Merit» dasturi asosida yuqori sinf va kollejlardan har yili eng qobiliYatli 6000 ta bola tanlab olinadi. Test orqali ulardan 35000 ta o‘quvchi tanlab olinadi va o‘qitiladi. Ularga turli imtiyozlar, stipendiYalar, Yaxshi turar-joylar beriladi, eng oliy universitetlarga qabul qilinadi.

Ayrim davlatlarda (GermaniYa) o‘qitish sifatli o‘quvchilar soniga bog‘lashmoqda, Ya’ni sinfda o‘quvchilar sonini qisqartirish yo‘lini tanlab olishdi.

**AQSH - ta’lim tizimi**

AQSH da ta’lim tizimi quyidagicha: 3-5 yoshdagi bolalar maktabgacha tarbiya muassasalariga qatnaydilar.

1-8 sinflarda iborat boshlang‘ich maktablar;

9-12 sinflardan iborat o‘rta maktablar;

Keyingi ta’lim bosqichi oliy ta’lim, u 2 yoki 4 yil o‘qitiladigan kollejlar va universitetlar, aspirantura va doktorantura.

AQSH da majburiy ta’lim 16 yoshgacha. O‘quv yurtlari davlat, jamoa, xususiylar tasarrufida va diniy muassasalar ixtiyorida bo‘lishi mumkin.

Bog‘cha tizimi AQSH unchalik rivojlanmagan Yagona dastur ham mavjud emas. Tarbiyachi yonlash 1 haftada 200 dollorga tushadi. Boshlang‘ich ta’lim turli shtatlarda turlicha (4,5,6,8) yil bo‘lishi mumkin. O‘rta maktablar quyi va yuqori bosqichlardan iborat bo‘lib ularda 4 ta yo‘nalishda kasbkor asoslari beriladi.

Oliy ta’lim 4 bosqichda amalga oshiriladi.

1. bosqich – 2 yillik kollejlarda – kichik mutaxassis.
2. bosqich–bakalavr 4 yillik kollejda yoki universitetda.
3. bosqich – 1 2 yillik magistrlik bosqichi.
4. bosqich aspirantura va doktorantura.

Oliy ta’limda 2 ta yo‘nalish mavjud.

1. Ta’limni individuallashtirish.
2. Talabaning mustaqil ishlashini amalga oshirish.

Barcha o‘quv muassasalar AQSH da yuqori darajada turli vositalar bilan ta’minlangan; televidenie, qo‘lda olib yuradigan elektron til laboratoriYasi, kompyuter va hokazo.

XXI asr arafasida AQSH Yangi «2000-yilda Amerika ta’lim strategiYasini» dasturini e’lon qildi; bu dasturda aholining 90 % ni oliy ma’lumotli bo‘lishi, barcha fanlardan jahonda eng oldingi o‘rinlarga chiqish kabi maqsadlar qo‘yilgan.

Oliy o‘quv yurtlarida ilmiy izlanishlar uchun ajratiladigan mablag‘ning 48% davlat tomonidan, 50% esa firma, konserinlardan olinadi.

O‘qituvchi kadrlarni tayyorlash 4-5 yillik dastur asosida amalga oshiriladi, pedagogik amaliyoti 4-6 oygacha rejalashtiriladi.

**YAponiYa ta’lim tizimi**

YAponiYa ta’lim tizimida 9 yillik majburiy ta’lim bosqichi o‘qitiladi, barcha bolalar bepul o‘qitiladilar va tekin darsliklardan foydalanadilar, yuqori (3 yillik) bosqich maktablarining kunduzgi, kechki va sirtqi turlari mavjud. Bu maktablarda o‘qish ixtiyoriydir.

Universitetlar, kichik kollejlar, maxsus ixtisoslashtirilgan kollejlar YAponiYa oliy ta’lim tizimini tashkil etadi. YAponiYa maktablarida o‘qish 1-apreldan boshlanadi. Darslar 7 soat. O‘quvchilar haftasiga 7 soat ixtisos bo‘yicha mashg‘ulotlarda yoki repetitor ixtiyorida bo‘ladilar.

YAponiYada o‘qituvchi kadrlar tayyorlash sifatiga katta talablar qo‘yiladi. O‘qituvchilar 4 yillik universitetlarda va 2 yillik kollejlarda tayyorlanadi. YAponiYa o‘qituvchilarining jamiyatda tutgan obro‘ – e’tibori katta, boshqa kasb egalariga nisbatan yuqori maosh bilan ta’minlanganlar.

YAponiYada jami 460 ta universitet bo‘lib, 95 tasi davlat tasarrufida, 331 tasi xususiydir.

1- toifadagi universitetlarda 1 ta o‘qituvchiga 8 ta talaba, 2- toifali 20 ta talaba to‘g‘ri keladi.

Universitetlarga qabul qilish 2 bosqichda amalga oshiriladi;

1-bosqich turar joyda test orqali;

2- bosqich universitetning o‘zida;

Xususiy universitetlarga to‘g‘ridan-to‘g‘ri test topshiriladi.

Universitetdan talabalarni haydab yuborish mumkin emas, lekin o‘qish muddatini cho‘zish mumkin (5-6 yil).

Kollejlar; 1. Kichik kollejlar

2. Texnik kollejlar

3. Maxsus kollejlarga bo‘linadi.

Kollejlarni bitirgan talaba bakalavr diplomiga ega bo‘lib, universitetning 2-3 kuslariga qabul qilinadi. O‘qish davomida 140-150 sinov topshiriladi, baho mezoni-«a’lo», «Yaxshi», «qoniqarli», «qoniqarsiz».

Oliy ma’lumotli mutaxassislar soni jihatidan YAponiYa jahonda 2-o‘rinda turadi. Ming kishiga 190 oliy ma’lumotli to‘g‘ri keladi (AQSH da 294).

**FransiYa ta’lim tizimi**

Ushbu mamlakat ta’lim tizimida bolalarni maktabga tayyorlash masalasiga katta e’tibor beriladi. Maktabga tayyorlov guruhlari 100%. Bolalarni qamrab olgan.

Boshlang‘ich sinflari 3 bosqichdan iborat.

* 1. Tayyorlov bosqichi (1 yil)
  2. Elementar kurs (2 yil)
  3. CHuqurlashtirilgan bosqich (1 yil).

O‘quv dasturining mazmunini o‘qituvchi o‘zi belgilaydi. Bolalarning bilimiga qarab o‘qish jarayoni tabaqalashtirilgan.

FransiYada talabalar pedagogika, politexnika institutlariga kirish uchungina imtixon topshiradilar. Boshqa universitetlarda bakalavr diplomi bilan imtixonsiz qabul qilinaveradi. FransiYada oliy ma’lumot va ixtisos beruvchi oliy texnologik institutlar soni mingdan ortiq. O‘qish muddati 2 yil bo‘lib sakkiz haftalik ishlab chiqarish amaliyoti ham ko‘zda tutilgan.

**9 -Mavzu: STEAM ta’lim tizimi**

**Reja.**

1. STEAM ta’lim tizimi haqida tuShuncha, uning Yaralishi va tarifi
2. STEAM va STEM ta’lim tizimlari, ularning o’quv samaradorliligiga ta’siri
3. STEAM ta’lim dasturining asosiy maqsad va vazifalari
4. Maktabgacha va kichik maktab yoshidagi bolalarni o'qitishda STEAM tizimi modullarining o’rni
5. STEAM ta’lim dasturini maktablarda tashkil etishda asosiy pedagogik tamoyillar

**1) STEAM ta’lim tizimi haqida tuShuncha, uning Yaralishi va tarifi**

**STEAM** - bu tanqidiy fikrlash, tadqiqot qobiliYatlari va guruhda ishlash ko'nikmalarini rivojlantirish vositasi sifatida bir nechta fan yo'nalishlarini birlashtirgan Yangi ta'lim texnologiYasi.

Agar ushbu qisqartmani yoysak, quyidagilarni olamiz: **STEAM bu** — **S – science**, **T – technology**, **E – engineering**, **A – art** va **M – math**. Ingliz tilida bu Shunday bo’ladi:**tabiiy fanlar**, **texnologiYa,** **muhandislik**, **san’at** va **matematika**. Ushbu yo’nalishlar zamonaviy dunyoda eng mashhur bo’lib kelayotganini unutmang. Shuning uchun bugungi kunda STEAM tizimi asosiy tendentsiYalardan biri sifatida rivojlanmoqda. STEAM ta’limi yo’nalishi va amaliy yondaShuvni qo’llash, Shuningdek, barcha beshta sohani Yagona ta’lim tizimiga integratsiYalaShuviga asoslangan.

Ilm-fan va san'atni birlashtirish zarurati XI asr matematiklari va o'qituvchilari kabi mutafakkirlar tomonidan yozilgan. DeYarli barcha ixtirochilar va olimlar ham musiqachilar, rassomlar, yozuvchilar yoki shoirlar edilar: Galiley shoir va adabiyotShunos edi, Eynshteyn skripka chaldi, Morse portret rassomi edi va hokazo, Ya’ni miYaning o'ng Yarmi bilan bog’liq amallar.

STEAM o'quv dasturi o'quvchilarni fanlararo va amaliy yondaShuv yordamida o'qitish g'oYasiga asoslangan. STEAM beshta fanning har birini alohida-alohida o'rganish o'rniga, ularni bitta ta'lim yo'liga birlashtiradi.

STEM ta'limi ilmiy metodlardan, texnik qo'llanmalardan, matematik modellashtirishdan, muhandislik dizaynidan foydalanishga imkon beradi. 21-asr o’quvchisining innovatsion tafakkurini, ko'nikmalarini shakllantirishga olib keladi.

STEAM ta’lim muhitida bolalar bilimga ega bo’ladilar va darhol undan foydalanishni o’rganadilar. Shuning uchun, ular o’sib ulg’ayganlarida va hayotiy muammolarga duch kelganda, atrof muhitning ifloslanishi yoki global iqlim o’zgarishi bo’ladimi, bunday murakkab masalalarni faqat turli sohalardagi bilimlarga taYanib va ​​birgalikda ishlash orqali hal qilish mumkinligini tuShunadilar. Bu erda faqat bitta mavzu bo’yicha bilimga taYanish etarli emas.

*Ta’limga ushbu Yangi yondaShuv qanday paydo bo’ldi?*

Bu nazariYa va amaliyotni birlashtirishning mantiqiy natijasidir. STEAM Amerikada ishlab chiqilgan. Ba’zi maktablar bitiruvchilarning martabalarini e’tiborga olishdi va fan, texnologiYa, muhandislik va matematika kabi fanlarni birlashtirishga qaror qilishdi va STEM tizimi Shu tarzda shakllandi. (Fan, texnika, muhandislik va matematika). Keyinchalik bu erda Art qo’shildi va endi STEAM oxirigacha shakllandi. O’qituvchilar ushbu mavzular, aniqrog’i ushbu fanlardan bilimlar kelajakda talabalarning yuqori malakali mutaxassis bo’lib etishishiga yordam beradi, deb hisoblashadi. Oxir oqibat, bolalar Yaxshi bilim olishga intilishadi va uni darhol amalda qo’llashadi.

STEAM yondaShuvining asosiy g'oYasi Shundan iboratki, amaliyot nazariy bilim kabi muhim ahamiYatga ega. Ovqatlanish uchun, o'rganish paytida men nafaqat miYam bilan, balki qo'llarim bilan ham ishlashim kerak. Stenaks sinfida o'qishni o'rganish tez o'zgaruvchan dunyo bilan hamqadam emas. STEAM-ning asosiy farqi Shundaki, bu erda bolalar mavzulardagi fikrlarni muvaffaqiYatli o'rganish uchun o'zlarining fikrlari va qo'llaridan foydalanadilar. Ular olgan bilimlarni o'zlari "chiqarib tashlaydilar".

**2) STEAM va STEM ta’lim tizimlari, ularning o’quv samaradorliligiga ta’siri**

**STEM ta'limi** - bu o'quv jarayoni, mansab va keyingi kasbiy o'sishni bog'laydigan o'ziga xos ko'prik. Innovatsion ta'lim kontseptsiYasi bolalarni texnik jihatdan rivojlangan dunyoga professional darajada tayyorlashga imkon beradi.Zamonaviy dunyo ta'lim oldiga qiyin vazifalarni qo'ymoqda: bolani kelajakdagi jamiyatda hayotga tayyorlash, bu esa undan avvalo tez o'zgaruvchan ma'lumotlar bilan ishlashga qaratilgan maxsus intellektual qobiliYatlarni talab qiladi. Qabul qilingan ma'lumotlarni qabul qilish, qayta ishlash va ulardan amaliy foydalanish ko'nikmalarini rivojlantirish STEM ta'lim dasturining asosidir.

STEM yondaShuvi bolalarga dunyoni muntazam ravishda o'rganish, atrofda sodir bo'layotgan hodisalar mantig'ini chuqur o'rganish, o'zaro bog'liqligini kashf etish va tushunish, o'zlari uchun Yangi, g'ayrioddiy va juda qiziq narsalarni kashf etish imkoniYatini beradi. Yangi narsa bilan tanishishni kutish qiziqish va bilim faolligini rivojlantiradi; o'zi uchun qiziqarli muammoni aniqlash, usullarni tanlash va uni hal qilish algoritmini tuzish zarurati, natijalarni tanqidiy baholash qobiliYati - fikrlashning muhandislik uslubini rivojlantirish; jamoaviy faoliyat jamoada ishlash mahoratini rivojlantiradi. Bularning barchasi bolaning rivojlanishining tubdan Yangi, yuqori darajasini ta'minlaydi va kasb tanlashda kelajakda Yanada keng imkoniYatlar Yaratadi.

STEM ta'limining asosiy tarkibiy qismlarini joriy etish har bir asosiy maktabda iqtidorli bolalarni aniqlash uchun eng Yaxshi sharoitlarni Yaratishga yordam beradi. STEAM 21-asrning innovatsion texnologiyalariga asoslangan Yangi o'quv tizimi sifatida, uning asosiy maqsadi bolalarda fikrlashning Yangi turini rivojlantirishdir. Bu an'anaviy maktab ta'lim modelidan keskin farq qiladigan va ijodiy va tahliliy ko'nikmalarni rivojlantirishga asoslangan tubdan Yangi yondaShuv. Uning asosiy g’oYasi Shundan iboratki, amaliyot nazariy bilimlar singari muhimdir. Ya’ni, o’rganish paytida biz nafaqat miYamiz bilan, balki qo’limiz bilan ham ishlashimiz kerak. Faqat sinf devorlarida o’rganish tez o’zgaruvchan dunyo bilan hamqadam emas. STEAM yondaShuvining asosiy farqi Shundaki, bolalar turli xil mavzularni muvaffaqiYatli o’rganish uchun ham miYani, ham qo’llarini ishlatadilar. Ular olgan bilimlarni o’zlari “uqib oladilar”.

O'qituvchilarning fikriga ko'ra, integratsiYa ko'pchilik kasblarda muvaffaqiYatli bo'lishiga imkon beradi. DeYarli barcha mutaxassislarning ta'kidlashicha, ilg'or texnologiyalar dizayn va dasturlash sohasidagi asosiy bilimlarni o'rganish va kengaytirish motivlarini oshiradi.

**STEM** treningi - bu bizning bolalarimiz mahoratini oshirishning Yangi bosqichiga chiqishga imkon beradigan innovatsion metodologiYa. Uning yordami bilan biz iqtisodiy jihatdan mustaqil va raqobatdosh mamlakatga aylanishimizga imkon beradigan ilg'or kadrlar bazasini shakllantira olamiz.

*STEM Educationning afzalliklari:*

- mavzular bo'yicha emas, balki mavzular bo'yicha integral o'rganish.

- ilmiy va texnik bilimlarni hayotda qo'llash.

- Tanqidiy fikrlash va muammolarni hal qilish ko'nikmalarini rivojlantirish.

- o'ziga bo'lgan ishonchni shakllantirish.

- Faol muloqot va jamoaviy ish.

- texnik fanlarga qiziqishni rivojlantirish.

- loyihalarga ijodiy va innovatsion yondoshish.

- har bir bolaning yoshi va individual xususiYatlarini hisobga olgan holda bolalar faoliyati orqali texnik ijodkorlik motivatsiYasini rivojlantirish.

- dastlabki kasb-hunarga yo'naltirish.

- bolalarni hayotning texnologik Yangiliklariga tayyorlash.

Yaqin kelajakda dunyoda va Shuning uchun O’zbekistonda muhandislar, yuqori texnologiYali ishlab chiqarish mutaxassislariga talab juda yuqori bo’ladi.

Uzoq kelajakda biz tabiiy fanlar bilan birgalikda texnologiYa va yuqori texnologiYali ishlab chiqarish bilan bog’liq bo’lgan kasblarga ega bo’lamiz, ayniqsa bio va nanotexnologiYa mutaxassislariga katta talab bo’ladi.

Mutaxassislar texnologiYa, tabiiy fanlar va muhandislikning turli sohalaridan keng qamrovli ta’lim va tajribaga muhtoj bo’ladi.

**3) STEAM ta’lim dasturining asosiy maqsad va vazifalari**

Ushbu yondaShuv ob'ektlarni hayot bilan bog'lashdan tashqari, talabalar ijodkorligi uchun imkoniYat ochadi. Ushbu yondaShuv bilan kichik maktab o'quvchilarining loyihaviy faoliyati hal qilinishi kerak bo'lgan bir qator vazifalarni qo'Yadi. Yagona to'g'ri qaror yo'q, talabaga ijodga to'liq erkinlik beriladi. Bunday vazifalar yordamida bola nafaqat qiziqarli g'oYalarni Yaratadi, balki ularni darhol hayotga olib keladi. Shunday qilib, u o'z faoliyatini rejalashtirilgan vazifa va mavjud resurslarga asoslanib rejalashtirishni o'rganadi, bu albatta hayotda foydali bo'ladi.

Shuningdek, STEAM ta'limining asosiy qoidalaridan biri bu kichik guruhlarda juftlik bilan o'rganishdir. Masalan, robototexnika darsida ikkita talaba bitta kompyuterda ishlaydi va bitta konstruktorni yig'adi. Bu o'quv materiallarini tejash uchun umuman qilinmaydi. Ushbu yondaShuv bolalarni hamkorlikka o'rgatish, bolalarga jamoada ishlashni o'rganish, muloqot qobiliYatini rivojlantirish va guruhda ishlashni o'z ichiga oladi.

Ko'pgina mamlakatlarda STEAM ta'limi quyidagi sabablarga ko'ra ustuvor hisoblanadi:

- Yaqin kelajakda dunyo keskin etishmaYapti: IT mutaxassislari, dasturchilar, muhandislar, yuqori texnologiYali sanoat mutaxassislari va boshqalar.

- Uzoq kelajakda endi tasavvur qilish qiyin bo'lgan kasblar paydo bo'ladi, ularning barchasi tabiiy fanlar bilan birlashganda texnologiyalar va yuqori texnologiyalar ishlab chiqarish bilan bog'liq bo'ladi. Bio- va nanotexnologiyalar bo'yicha mutaxassislarga ayniqsa talab katta bo'ladi.

- Kelajak mutaxassislari tabiatShunoslik, texnika va texnologiyalarning turli xil ta'lim yo'nalishlaridan har tomonlama tayyorgarlik va bilimlarni talab qiladi.

**4) Maktabgacha va kichik maktab yoshidagi bolalarni o'qitishda STEAM tizimi modullarining o’rni**

Taklif etilayotgan "Maktabgacha va kichik maktab yoshidagi bolalar STEM-TA'LIMI" - bu bilim faoliyati jarayonida intellektual qobiliYatlarni rivojlantirish va ilmiy-texnik ijodga jalb etishga qaratilgan qisman modulli maktabgacha ta'lim dasturi.

Dastur, Shuningdek, boshlang'ich umumiy ta'limning asosiy ta'lim dasturi doirasida sinfdan tashqari ishlarda muvaffaqiYatli ishlatilishi mumkin va uning har bir bo'limi - o'quv moduli - yuqoridagi ta'lim tashkilotlarida ham, qo'shimcha ta'lim tizimida ham mustaqil ravishda qo'llanilishi mumkin.

STEAM o'quv maydoni odamlarga o'z-o'zini o'qitish va jamoada ishlash qobiliYatlari bilan birgalikda samarali interaktiv ta'lim yondaShuvini taqdim etadi. Keling, bunday ta'lim jarayonini batafsil ko'rib chiqaylik: bu erda an'anaviy ta'lim turidan nimasi farq qiladi va bolalar tafakkuri qanday rivojlanadi.

Dasturga nimalar kiradi va qanday ta'lim vazifalari hal qilinadi:

*"F. Frebelning didaktik tizimi"* o'quv moduli

- atrofdagi dunyo ob'ektlari bilan tajriba o'tkazish;

- geometrik jismlar va figuralar bilan harakat qilish orqali matematik haqiqatni o'zlashtirish;

- fazoviy munosabatlarni o'zlashtirish;

- Turli burchak va proektsiYalarda qurilish.

*"Jonli va jonsiz tabiat bilan tajriba o'tkazish"* o'quv moduli

- eksperimental va eksperimental faoliyatda atrofdagi dunyo haqidagi g'oYalarni shakllantirish;

- vizual va sezgir idrok etish jarayonida barcha tirik mavjudotlarning birligini anglash;

- ekologik ongni shakllantirish

*"LEGO - qurilish"*

- amaliy va aqliy eksperimentlar o'tkazish, umumlashtirish, sabab-oqibat munosabatlarini o'rnatish, nutqni rejalashtirish va nutqni sharhlash jarayoni va o'z faoliyati natijalari;

- ob'ektlarni guruhlash qobiliYati;

-hayotning turli sohalarida xabardorlikni namoyon etish qobiliYati;

- ona tilida ravonlik (so'z boyligi, nutqning grammatik tuzilishi, fonetik tizim, semantik tuzilish haqidagi elementar g'oYalar);

-Yangi obrazlar Yaratish, fantaziYa qilish, analogiYa va sintezdan foydalanish qobiliYati.

*"Matematik rivojlanish"* o'quv moduli.

- bolalarning xususiYatlarini yoshi va individualligini hisobga olgan holda quyidagi yo'nalishlarda: kattaligi, shakli, makoni, vaqti, miqdori va soni bo'yicha matematik rivojlanish muammolarini kompleks hal qilish.

*"Robototexnika"* o'quv moduli.

-mantiqiy va algoritmik fikrlashni rivojlantirish;

-dasturlash asoslarini shakllantirish;

- rejalashtirish, modellashtirish imkoniYatlarini rivojlantirish;

- ma'lumotlarni qayta ishlash;

- mavhumlik va naqshlarni topish qobiliYatini rivojlantirish;

- amaliy muammolarni hal qilish ko'nikmalarini takomillashtirish;

- kontsentratsiYani egallash, sxemalash, matn terish;

- universal ramziy tizimlardan (ramzlardan) foydalanishni bilish va tushunish;

- jarayon va o'z faoliyati natijalarini baholash qobiliYatini rivojlantirish.

*"Men dunyoni Yarataman"* o'quv moduli

- AKT (axborot-kommunikatsiYa texnologiyalari) va raqamli texnologiyalarni o'zlashtirish; - media texnologiyalarni o'zlashtirish;

- badiiy va texnik ijodkorlik sintezi asosida ishlab chiqarish faoliyatini tashkil etish.

Har bir modul, ularni har tomonlama hal qilishda STEM ta'limi maqsadlarini amalga oshirishni ta'minlaydigan aniq muammolarni hal qilishga qaratilgan: kognitiv tadqiqotlar jarayonida intellektual qobiliYatlarni rivojlantirish va yosh bolalarning ilmiy-texnik ijodiga jalb qilish.

Har bir alohida modul bilim va tadqiqot faoliyati jarayonida intellektual qobiliYatlarni rivojlantirish va yosh bolalarni ilmiy-texnik ijodga jalb qilish bo'yicha o'quv vazifalarini amalga oshirishda kompleks yondaShuvni ta'minlaydigan qo'llanmalarning tematik tanlovini o'z ichiga oladi.

**5) STEAM ta’lim dasturini maktablarda tashkil etishda asosiy pedagogik tamoyillar**

Ma'lumki, har bir darsni integratsiYa va loyiha asosida o'rganish asosida o'tkazish mumkin emas, chunki bunday darslarni standart 40-45 daqiqaga moslashtirish qiyin, ba'zida maktablarda oddiygina amalga oshirishda ishlatilishi kerak bo'lgan uskunalar mavjud emas. loyihaning. Shuning uchun, bu erda ta'lim yuqori sifatli va to'liq qiymatga ega bo'lishi uchun qo'shimcha ta'lim o'qituvchisi va o'qituvchisi o'rtasida hamkorlik zarur. Ammo bu holda muhim shart - bu qo'shimcha ta'lim o'qituvchilari uchun o'quv dasturlarining akademik mavzular mazmuni bilan muvofiqligi, bu uning qo'shimcha ta'lim dasturining mazmuni bilan ko'proq bog'liq bo'lishi mumkin. Shunday qilib, o'quv materialini kengaytirish uchun darsdan tashqariga chiqish mumkin bo'ladi. Umumiy va qo'shimcha ta'limning afzalliklari Yaqqol ko'rinib turibdi.Qo'shimcha ta'lim umumiy ta'limning o'zgaruvchan tarkibiy qismini kuchaytirishni ta'minlaydi va o'quvchilar bilimlarini amalga oshirishga yordam beradi. Maktabda dars paytida o'rgangan. Bundan tashqari, qo'shimcha ta'limning asosiy mazmuni odatda amaliyotga yo'naltirilgan. O'sha. bu erda bola mustaqil ravishda amaliy muammolarni hal qilish yo'llarini izlaydi, ob'ektlarni, tabiat hodisalarini o'rganish va kuzatish paytida bilimga ega bo'ladi. Bunday ta'lim, albatta. Bu faqat ijodiy bo'lishi mumkin, bolaga o'zi uchun qiziq bo'lgan narsaga muvofiq o'z rivojlanish yo'llarini izlashi uchun sharoit Yaratadi.

STEAM texnologiYasidan foydalangan holda ishlarni tashkil qilishda *asosiy pedagogik tamoyillarni* hisobga olish kerak:

- maqsadni belgilash, ta'lim mazmuni, uning shakllari va usullarini belgilaydigan o'quv jarayonining barcha tarkibiy qismlarining o'zaro bog'liqligini nazarda tutadigan integrallik;

- ma'lum va noma'lum o'rtasidagi mantiqiy aloqalarni aniqlashni ta'minlaydigan, ob'ektlar va hodisalar o'rtasidagi sabab-oqibat aloqalarini tuShunadigan, bolaning o'ziga xos bilim faoliyatiga asoslangan chuqur va mazmunli bilimlarni rivojlantirishni o'z ichiga olgan ong va faoliyat. talabaning individual manfaatlarini hisobga olish;

- o'qitishni vizualizatsiYa qilish, qat'iy belgilangan ilmiy qonunlarni o'z ichiga olgan ma'lumotlarning ingl.

- izchillik, o'quvchilarning yoshiga qarab ta'lim mazmuni va shakllari o'rtasidagi bog'liqlikni ta'minlash;

- bolaga ta'lim va tarbiya berish o'rtasidagi munosabatlarning birligini ta'minlaydigan mavjudlik va izchillik;

- bolani jismoniy va ma'naviy rivojlanish qonunlariga muvofiq ravishda tarbiyalash va o'qitishni ta'minlaydigan tabiatga muvofiqlik;

- bola tarbiyasi va ta'limida oila va ta'lim muassasalari o'rtasidagi o'zaro hamkorlikning birligi.

Loyiha ustida ishlash jarayonida talabalar o'zaro aloqada bo'lib, qaror qabul qilishadi, har xil baholash vositalaridan foydalanadilar, Ya'ni universal o'quv harakatlarini o'zlashtiradilar. Bu erda o'qituvchilar emas, balki ular qanday ishlashini bilishini va bilishini ko'rsatadilar, balki o'quvchilarning

**10-mavzu: Iqtidorli o’quvchilarni o’qitish.**

 Reja

1. J. Gilford nazariyasi.
2. Aql [va ijod](https://hozir.org/boshlangich-talimda-oquvchilar-ijodiy-faoliyatini-shakllantiri.html)
3. Jismoniy aql.
4. Eng mashhur sovg'a modellari.
5. «Iqtidorlilikning ishchi tushunchasi.

**J. Gilford nazariyasi.**

Amerikalik tadqiqotchi J. Gilford **aqlning** tuzilishi kontseptsiyasini ishlab chiqdi. Ushbu model diagnostika, psixologik nazariya va amaliyotda iqtidorli bolalarning o'qishi va rivojlanishini bashorat qiladigan ko'plab psixologik va pedagogik tushunchalar asosini tashkil etdi. U aql-idrokning barcha taklif qilingan modellari orasida eng mashhurlaridan biri hisoblanadi. Tabiiyki, ayni paytda u eng tanqidchilardan biri.

Ushbu model, muallifning yarim hazilomuz so'zlariga ko'ra, taxminan 120 ta "aqlli bo'lishning" usullarini taklif etadi, bu esa o'z navbatida fikrlashni tashxislash va maqsadga yo'naltirish kerak bo'lgan narsalarni belgilash uchun dasturlarni ishlab chiqish uchun juda yaxshi asosdir. Ushbu model ko'p yillar davomida Amerikaning bir qator maktablari va bolalar bog'chalarida, ayniqsa iqtidorli bolalar uchun baza sifatida ishlatilgan. Ushbu modelning xususiyati shundaki, u keng qamrovli bo'lib, turli xil kognitiv qobiliyatlarning tavsifini o'z ichiga oladi, o'qituvchilarga o'quv jarayonini rag'batlantiradigan an'anaviy o'quv dasturlari doirasidan tashqarida turli usullarni qo'llashga imkon beradi.

Iqtidorli bolalar bilan ishlaydigan o'qituvchilar darslarni jonlantirishga, bilim faoliyati va mustaqil izlash faoliyatini rag'batlantirishga yordam beradigan bir qator nazariy va amaliy vositalarni oldilar.

J. Gilford aql-idrokning ko'plab haqiqiy namoyishlari (omillari) uchun bir nechta umumiy fundamental asoslarni topadi va shu asosda birinchi blokning ("operatsiyalar") intellektual omillarini birlashtirishning uchta asosiy usulini - intellektual jarayonlar va yakunlangan operatsiyalarning asosiy turlarini belgilab, ularni tasniflaydi. Ushbu sayohat **intellektual qobiliyatlarning beshta katta guruhlarini birlashtirishga imkon beradi:**

1. **Bilish** - taqdim etilgan materialni idrok etish va tushunish;
2. **Xotira** - ma'lumotlarni saqlash va ko'paytirish;
3. **Konvergent** fikrlash - mantiqiy, izchil, bir tomonlama fikrlash, yagona to'g'ri javobga ega bo'lgan vazifalarda o'zini namoyon qiladi;
4. **Divergent** fikrlash - alternativ, mantiqiy fikrdan chiqib, ko'plab to'g'ri javoblarning mavjudligiga imkon beradigan vazifalarda o'zini namoyon qiladi;
5. **Baholash** - berilgan vaziyatning to'g'riligi to'g'risidagi qaror.

**J. Gildfordning** fikriga ko'ra intellektual omillarni tasniflashning ikkinchi usuli materiallar turiga yoki tarkibidagi [tarkibga mos keladi](https://hozir.org/66-qaysi-elementlar-bitta-murakkab-modda-tarkibida-boladi-a-ca.html), uni quyidagicha ifodalash mumkin:  
  
majoziy;

* ramziy;
* semantik;
* xulq-atvor.

Qayta ishlangan ma'lumotlar har qanday tayyor mahsulot shaklida bo'lishi mumkin: birliklar, sinflar, tizimlar, munosabatlar, o'zgarishlar va ta'sirlar.

Tasniflashning ushbu uch turi J. Guilford tomonidan kub modeli shaklida keltirilgan (1-rasm), ularning har bir o'lchami o'lchash omillaridan biri hisoblanadi: bitta o'lchovda har xil turdagi operatsiyalar mavjud; boshqa o'lchovda - yakuniy aqliy mahsulotning har xil turlari mavjud; uchinchi o'lchovda, har xil tarkib.

Bu model juda chuqur ishlab chiqilganiga qaramay, ochiq tizim bo'lib qolishi ayniqsa muhimdir. Muallifning o'zi buni ta'kidlab, 50 omil (ushbu modelni ishlab chiqishda) qulog'iga 120 dan ortiq qo'shilishi mumkinligini ta'kidlab o'tdi, hozirgi paytda ularning soni 150 dan oshdi.  
  
**J. Gildford** **iste'dod** nazariyasiga katta hissa qo'shgan. U individual ijodkorlik parametrlarini ta'kidlab o'tdi. U divergent fikrlashning tarkibiy qismlarini (tezlik, o'ziga xoslik, moslashuvchanlik, aniqlik) ishlab chiqdi. Bularning barchasi iqtidorli maktab o'quvchilarini rivojlantirish, o'qitish va o'qitish sohasida amaliy faoliyatga yangi o'zgartirishlar kiritishga imkon berdi.

**2.Aql va ijod**

J. Gildford tomonidan taklif qilingan fikrlashning konvergent va tafovutga bo'linishi aqliy qobiliyat tarkibiy qismlarini farqlashda muhim qadam bo'lib, aslida "**intellektual qobiliyat**" va "**ijodiy iqtidor**" tushunchalarini o'stirishga asos bo'ldi.

Birinchilardan bo'lib intellektual qobiliyatni umumbashariy Shaxsiy xususiyat sifatida ko'rib chiqish mumkin emasligini L. Termenning o'rtoqlari va izdoshlari aytib o'tishgan. Boshqa ko'plab tadqiqotchilar ham shu nuqtai nazarga asoslana boshladilar. Taniqli amerikalik **olim P. Torrents** o'z shogirdlarini kuzatib, yaxshi o'qiydigan bolalar va yuqori darajadagi IQga ega bo'lgan bolalar ijodiy faoliyatda muvaffaqiyat qozonmaydi degan xulosaga kelishdi . Aniqroq aytganda, bu shartlar mavjud bo'lishi mumkin, ammo ular yagona shart emas**. Ijodkorlik uchun sizga boshqa narsa kerak.**

U ishlab chiqqan iqtidor kontseptsiyasida uchlik mavjud:

* **ijodkorlik**
* **ijodiy mahorat;**
* **ijodiy motivatsiya.**

Uning tushunishicha, **ijodkorlik** - bu Shaxsning to'liq bo'lmagan yoki noaniq bo'lgan vaziyatda yuzaga keladigan keskinlikni engillashtirish uchun kuchli [ehtiyojidan kelib chiqadigan](https://hozir.org/nizomiy-nomidagi-toshkent-davlat-pedagogika-universiteti-algeb.html)**tabiiy jarayon.** Iqtidorli bolalarni aniqlashda u tomonidan yaratilgan o'ziga xos iqtidor kontseptsiyasi asosida yaratilgan iqtidor va ijod uslublari butun dunyoda keng qo'llaniladi.

Rus psixologiyasida intellektual qobiliyat va ijodkorlikning integratsiyasi muammosi paydo bo'ldi, ammo u Amerika yoki G'arbiy Evropa psixologiya fanida bo'lgani kabi yorqin tarzda ifodalanmagan. Ammo so'nggi o'n yil ichida vaziyat o'zgarib, intellektual va ijodiy qobiliyatlarni farqlash muammosi mahalliy psixologlarning (**S.D. Biryukov**, **A.N. Voronin**, **V.N. Drujinin,** **A.M. Matyushkin,** I.P.) maxsus tadqiqotlarining mavzusiga aylandi. .Ishchenko va boshqalar).  
  
**Taniqli rus psixologi VN Drujinin,** ko'pgina mahalliy va xorijiy mualliflarning ijodiy zakovat nisbati muammosiga bo'lgan yondashuvini tahlil qilib, uchta asosiy pozitsiyani aniqlaydi.

Birinchisi: ushbu funktsiyalarni har qanday ajratishni rad etish

Ikkinchidan: aql va ijod o'rtasida chegara aloqasi bor degan fikrga asoslanadi; **ijodkorlik** uchun kamida o'rtacha aql talab qilinadi.

Uchinchidan: aql va ijod - bu mustaqil, ortogonal qobiliyat. Ijodkorlikni sinab ko'rish jarayonida faoliyatni maksimal darajada tartibga solish bilan, uni bolalarda o'lchash natijalari ularning aql darajasiga bog'liq emas (Uollax, V.N. Drujinin, J.Kogan va boshqalar).  
  
Bunday holda, haqiqat hali ham bir xil, ammo biz ko'rib turganimizdek, mutaxassislar birligi yo'q. Afsuski, bu holat umuman zamonaviy psixologik fan uchun juda xarakterlidir.  
  
**3.Jismoniy aql.**

Ushbu satrning nasabnomasi ehtimol F. Galtondan bo'lishi kerak; yuqorida aytib o'tilganidek. U birinchilardan bo'lib, sezgi jarayonlarining xususiyatlariga qobiliyatni aniqlashda yo'nalishni taklif qildi. Ushbu yo'nalish **Stenli Xoll** - pedologiya asos solgan bola haqidagi ilm-fan doirasida ishlab chiqilgan. Shunday qilib, ilmiy bilimlarning psixofiziologiya, yosh fiziologiyasi, neyropsikologiya, psixogenetika kabi sohalari nuqtai nazaridan iste'dodlarni o'rganish an'analari uzoq tarixga ega. Ushbu an'ana bo'yicha qobiliyat kontseptsiyasining rivojlanishi hozirgi kungacha davom etmoqda (G. Doman, J. Doman, V.V. Klimenko, E. Tomas va boshqalar).

Ushbu yondashuvning [eng xarakterli xususiyati](https://hozir.org/1-sotsial-guruh-tushunchasi.html)**Glen Doman** tomonidan taklif qilingan qobiliyat kontseptsiyasining versiyasidir. **"Jismoniy intellekt"** tushunchasini taklif qilishda u oltita muhim funktsiyalarga e'tibor qaratadi:

* **motorli ko'nikma (ҳаракатлар** **билан** **боглик** **билан )**
* **til bilimi (suhbat)**
* **qo'lda yozish (yozish)**
* **vizual ko'nikmalar (o'qish va kuzatish)**
* **eshitish qobiliyati (tinglash va tushunish)**
* **sezish qobiliyatlari (sezgi va tushunish)**

"... Bu oltita funktsiyaning bajarilishi xizmat qiladi," deb yozadi G. Doman, "rivojlanmaganlik, odatiylik va qobiliyat uchun hayot sinovi. Bundan tashqari, ushbu funktsiyalarning mukammalligi deyarli muqarrar ravishda hayotning mukammalligiga olib keladi. "

Ushbu yondashuvning aksariyat vakillari ushbu funktsiyalarning yuqori darajadagi irsiy shartliligiga moyil. Ammo G. Doman bu qoidadan istisno. Uning fikriga ko'ra, funktsiyaning rivojlanish darajasi birinchi navbatda uni ishlatish intensivligiga bog'liq. Ya'ni, faqat ekologik omillar. Shunday qilib, ular tomonidan doimiy ravishda ta'kidlab o'tilgan yana bir muhim narsa: funktsiya qanchalik tez foydalanishga kiritilsa, uning rivojlanishida shuncha yuqori darajaga erishish mumkin. Ushbu tushunchaning natijasi uning qiziqarli usullari - "bolaning jismoniy rivojlanishi", "1,5 yoshgacha bo'lgan bolalarni o'qishni o'rgatish", "hisoblashni o'rganish", "maktabgacha entsiklopedik bilimlarni o'qitish" va boshqalar.

Ushbu yondashuv, G. Doman tomonidan tavsiya etilgan usullar kabi, yaxshi amaliy samara beradi. Ammo faqat olti yoshdan etti yoshgacha bo'lgan bolalarga qarang. Piyoda yurish yoki hatto tilni mukammal bilish bu hayotdagi ustunlikni beradi degan fikrga shubha qilish. Ehtimol bunday e'tirozlarni kutar ekan, G. Doman shunday yozadi: "Siz bolalarning biron bir darajaga yoki boshqa vizual, qo'llanma, eshitish, sezgir va til ko'nikmalarisiz harakatlanish qobiliyatini rivojlantira olmaysiz." Agar biz 1,5-3 yoshdagi bola haqida gapiradigan bo'lsak, biz bunga rozi bo'lishimiz mumkin. Masalan, **bolada lingvistik, sezgir, qo'lda, eshitish, vizual qobiliyatlarni rivojlantirish uchun. 5 yil, bundan** buyon samaraliroq "yurish" emas, balki yuqoridagi funktsiyalarni takomillashtirishga qaratilgan mashqlar.  
  
**4.Eng mashhur modellari.**

Hozirgi vaqtda qobiliyat tushunchalari juda katta, ammo eng mashhuri taniqli amerikalik olim **J.Renzulli** tomonidan ishlab chiqilgan qobiliyat tushunchasi bo'lib, unga ko'ra qobiliyat uch xususiyatning kombinatsiyasi hisoblanadi:

* intellektual qobiliyatlar (o'rtacha darajadan yuqori);
* Ijodkorlik
* qat'iyatlilik (vazifaga yo'naltirilgan motivatsiya).

Bundan tashqari, uning nazariy modeli tajriba (eruditsiya) va qulay muhitga asoslangan bilimlarni hisobga oladi. Muallif ta'kidlaydi. Uning fikriga ko'ra, iqtidorli bolalar soni razvedka sinovlari yoki yutuqlari bilan aniqlanganidan ancha yuqori bo'lishi mumkin. U "qobiliyat" tushunchasini faqat har bir parametr uchun juda yuqori baholar bilan bog'lamaydi. Ushbu modelning demokratik xususiyati pora bo'lib, bu hech bo'lmaganda bitta parametr bo'yicha yuqori ko'rsatkichlarni ko'rsatganlarni qobiliyatli deb tasniflash imkonini beradi.

Ushbu tushuncha amaliy muammolarni ishlab chiqishda faol qo'llaniladi, tabiiy hodisa sifatida iste'dodning mohiyatni batafsil ochib beradigan **J. Renzulli** pedagogik ish yo'nalishini aniq ko'rsatib beradi. Shunisi e'tiborga loyiqki**, "qobiliyat" atamasi "potentsial" atamasi** bilan almashtirildi. Bu [kontseptsiya nafaqat iqtidorli](https://hozir.org/iqtidorli-va-istedodlilar-taqdirlanmoqda.html), balki barcha bolalar uchun ta'lim va tarbiya tizimini rivojlantirish uchun qo'llaniladigan universal sxemadir.

              J.Renzulli tomonidan biroz o'zgartirilgan versiyada ta'kidlangan uchlik zamonaviy xorijiy iqtidorli kontseptsiyalarda mavjud. Masalan, yuqorida muhokama qilingan P. Torrens va D. Feldhuisen tomonidan ilgari surilgan qobiliyat tushunchasi Rensulli modeli bilan ko'p o'xshashdir: uning fikriga ko'ra, uchta kesishgan doiradan iborat yadro I-kontseptsiya va o'z-o'zini anglash bilan to'ldirilishi kerak. U Renzulli modeliga o'xshash, ammo o'z qobiliyatiga ega. Agar u ijodkorlikni umumiy qobiliyatlar toifasiga kiritsa, demak, boshqa ma'noning motivi yutuq uchun motivatsiya hisoblanadi.  
  
**Iqtidorni zamonaviy** tushunishning muhim xususiyati shundaki, u statik emas, balki dinamik xususiyat sifatida qabul qilinadi (Yu.D. Babaeva, A.I. Savenkov va boshqalar). Iqtidor haqiqatan ham harakatda mavjuddir, bunday tushunchani rivojlantirishda qobiliyatning nazariy modellari yaratilishiga olib keldi, ularda Shaxsning potentsialini tavsiflovchi omillar bilan birga atrof-muhit omillari ham hisobga olinadi. Masalan**, F. Monksning modeli** - "qobiliyatning ko'p qirrali modeli". F. Rohiblar J.Renzullining uchta an'anaviy kesishgan doiralarini mikro muhitning asosiy omillarini anglatuvchi uchburchak bilan to'ldirgan: **"oila", "maktab", "tengdoshlar".** Bunday echimning eng qiziqarli varianti A. Tannebaumning "besh faktorli modeli". U shunchaki ajoyib intellektual, ijodiy fazilatlar mavjudligi insonning ijodiy faoliyatda ro'yobga chiqishini kafolatlay olmasligini ta'kidlaydi. Buning uchun beshta shart, shu jumladan ichki va tashqi omillarning o'zaro ta'siri talab etiladi:  
  
"d" faktori yoki umumiy qobiliyat;

* ma'lum bir faoliyatdagi maxsus qobiliyatlar;
* maxsus qobiliyatlarning ma'lum bir sohasi uchun mos bo'lgan intellektual bo'lmagan tabiatning maxsus xususiyatlari (Shaxsiy, ixtiyoriy);
* ushbu qobiliyatlarning rivojlanishiga mos keladigan rag'batlantiruvchi muhit (oila, maktab);
* tasodifiy omillar (kerakli vaqtda kerakli joyda bo'lish)

Zamonaviy tadqiqotchilar R. Strenberg va E. Grigorenko iqtidorlilikning "investitsiya modelini" taklif qilishdi. Mualliflarning ta'kidlashicha, ijodkorlik intellektual qobiliyat, bilim, fikrlash uslubi, Shaxsiy xususiyatlar, motivatsiya va muhit (muhit) mavjudligini talab qiladi.

Yuqorida aytib o'tilgan integrativlarning ustunligi, bitta yoki bir nechta umumiy xususiyatlarga (C. Spearman va boshqalar) [asoslangan](https://hozir.org/mavzu-kirill-va-lotin-alifbosiga-asoslangan-imlo-qoidalarining.html), umumiy Shaxsiy mulk sifatida qobiliyat haqidagi g'oyalarning mutloq emasligi bilan izohlanadi. **Masalan, taniqli nemis olimi K. Xeller qobiliyatning ko'p qirrali modellarini eng samarali pedagogik usul deb biladi.** Mahalliy mutaxassislar bir xil nuqtai nazarga amal qilmoqdalar (Yu.D. Babaeva va boshqalar).

**K. Xellerning** iqtidorli bolalarni aniqlash va maxsus tayyorgarligini o'rganish bo'yicha ko'p yillik tadqiqoti u ishlab chiqqan ko'p qirrali modelga asoslanadi ("Myunxenning qobiliyatli modeli") (3-rasm).

Model quyidagilarni o'z ichiga oladi: qobiliyat omillari (intellektual qobiliyat, ijodkorlik, ijtimoiy kompetentsiya va boshqalar), atrof-muhit omillari (oiladagi mikroiqlim, sinf), yutuqlar (sport, tillar, tabiiy fanlar va boshqalar) va kognitiv bo'lmagan Shaxsiy xususiyatlar (stressni engish. Muvaffaqiyatlar uchun motivatsiya). , ish va o'qish strategiyalari va boshqa bir qator).

Fanlar bo'yicha o'quv dasturlarini ishlab chiqish uchun kognitiv funktsiyalar (o'quv maqsadlarining taksonomiyasi) sohasiga qaratilgan B. Bloumning mashhur modeli bo'lgan.

Iqtidorlilik spektrini o'rganish va tadqiq qilish amerikalik olimlarni rivojlanishning kognitiv affektiv tomonlarini birlashtirish zarurligiga olib keldi. **F. Uilyamsning** uch blokli modeli ushbu yondashuvga misol bo'ladi:

* blok - asosiy o'quv fanlari (tabiiy fanlar, til. Matematika, tasviriy san'at, ijtimoiy fanlar):
* blok - o'qitish va o'qituvchining xulq-atvorining strategik yo'nalishlari (uning kasbiy mahorati);
* blok - talabalarning ham kognitiv, ham hissiy-Shaxsiy sohalarda rivojlanish ko'rsatkichlari (asl fikrlash, tavakkal qilishga tayyorlik, qiziquvchanlik va boshqalar).  
  Uilyams affektiv rivojlanish va kognitiv rivojlanish o'rtasidagi eng yaqin bog'liqlikni ta'kidlab, ularni bir vaqtning o'zida iqtidorli bolalar rivojlanishiga qo'shishni taklif qiladi.

**5.** **Iqtidorlilikning ishchi tushunchasi."**

Rossiyada "Iqtidorli bolalar" dasturini amalga oshirish doirasida davlat darajasida iqtidorlilik kontseptsiyasini ilmiy jihatdan rivojlantirishga harakat qilindi. Zamonaviy xorijiy va mahalliy psixologiyaning eng yaxshi yutuqlarini o'zida jamlagan nazariy modelni ifoda etadigan kontseptsiya. Bu unga o'ziga xos davlat direktivasi rolini o'ynashga imkon beradi, amaliy tadqiqotlar kelib chiqadigan, amaliy tadqiqotlar va pedagogik amaliyot kelib chiqadigan boshlang'ich nuqta bo'lib xizmat qiladi. Shu maqsadda nufuzli olimlarning katta guruhi ishlarga jalb qilindi. Ko'rinishidan, ular yaratgan kontseptsiya **"ishlaydigan iqtidorlilik kontseptsiyasi"** (D. B. Bogoyavlenskaya va V. D. Shadrikov tahriri ostida) tomonidan ko'rsatib o'tilgan rivojlanish uchun boshlang'ich sifatida ko'rib chiqilishi kerak.

Kontseptsiya mualliflarining ta'rifiga ko'ra: **"Endowment** - bu hayot davomida muntazam ravishda rivojlanib boradigan, bu odamning boshqa odamlar bilan taqqoslaganda bir yoki bir nechta faoliyat turlarida yuqori natijalarga erishish qobiliyatini belgilaydigan psixikaning sifati". Unga o'zlarining baholarini berib, mualliflar ta'kidlaydilar: "Taklif etilgan ta'rifda biz qobiliyatlarni miqdoriy ifodalash darajasi sifatida kundalik qobiliyat g'oyasidan uzoqlashishga va qobiliyatni tizimli sifat sifatida tushunishga o'tishga muvaffaq bo'ldik".

Kontseptsiya mualliflarining g'oyaviy g'oyalarni g'arbiy modellar singari uchta shaklda emas, balki ikkita asosiy komponent - instrumental va motivatsion ko'rinishdagi taqdimoti qiziqarli va o'ziga xosdir. Bu, shubhasiz , ilgari rasmiy nuqtai nazar funktsiyalarini bajargan modellarga nisbatan (S.Rubinstein, B.M. Teplov, A.M. Matyushkin) oldinga qo'yilgan muhim qadamdir.

"Ishchi kontseptsiya" mualliflari qobiliyatning "instrumental komponenti" deb ataladigan intellekt va ijodkorlikni ajratib ko'rsatishdi, bu holda bu juda asosli va mantiqiy.  
  
**Motivatsiya**an'anaviy ravishda mualliflar tomonidan farqlanadi. Unda beshta asosiy xususiyat mavjud:  
  
sub'ekt faoliyatining ayrim jihatlariga nisbatan [tanlangan sezgirlikni oshirish](https://hozir.org/laboratoriya-ishi-5-obektni-tanlash.html);

* ma'lum kasblar yoki faoliyat sohalariga qiziqish, ushbu ish uchun juda katta ishtiyoq;
* kognitiv ehtiyojning ortishi;
* paradoksal qarama-qarshi va noaniq ma'lumotlarga ustunlik berish;
* o'z mehnati natijalariga yuqori tanqidiy munosabat, g'oyat zo'r maqsadlar qo'yishga moyillik, mukammallikka intilish.

Mutlaqo boshqacha bo'lib, mualliflar qobiliyat turlari muammolarini ko'rib chiqdilar. Ular aniqlash uchun besh mezonni aniqladilar;

**Iqtidorli bolalar** - **aqliy rivojlanishda** tengdoshlaridan sezilarli darajada oldinda bo'lgan yoki ajoyib qobiliyatlarni namoyish etadigan bolalar. Ilmiy adabiyotda va kundalik nutqda iqtidorli bolalarni ko'pincha**geeks** deb atashadi va shu bilan ularning qobiliyatlarining g'ayrioddiyligini ta'kidlashadi.

**"Iqtidorli bola** - bu u yoki bu faoliyat turida o'zining yorqin, ravshan, ba'zan ko'zga ko'rinadigan yutuqlari bo'lgan bola."

  Bolalar iqtidorliligi sohasidagi taniqli mutaxassis **N.Leyts ushbu** muammoga turli xil pedagogik yondashuvlarni tasniflaydi, **bolalarning odatda iqtidorli deb** nomlanadigan uchta toifasini aniqlaydi:

* **IQ darajasi yuqori bolalar**;
* **har qanday** faoliyat turida katta yutuqlarga erishgan bolalar;
* **yuqori ijodkor** bolalar.  
  Aql-idrok psixologiyasi sohasidagi yana bir mutaxassis **M.A.Xolodnaya** bunday bolalarning **oltita** toifasini ajratish kerakligini ta'kidlaydi.  
    
  "Aqlli";
* “A'lochi o’quvchilar”;
* Ijodkorlar
* "Barkamol";
* "Iste'dodli";
* "Aqlli."  
  Ko'p kuzatuvlarga ko'ra, haqiqiy o'qituv amaliyoti iqtidorli bolalarning faqat uch toifasini aniqlashni o'rgandi. Ta'limni tabaqalashtirish poydevoriga qo'yilgan bu g'oyalar [bejiz emas](https://hozir.org/saxnalashtirish.html)  
    
  **Iqtidorli bolalarning** birinchi toifasi - **umumiy**qobiliyat darajasi yuqori bo'lgan bolalar.  
    
  **Iqtidorli ikkinchi guruh** - faoliyatning har qanday sohasida **muvaffaqiyatga**erishgan bolalar. Ularning identifikatsiyasi "atrof-muhit uchun maqbul" diagnostika usullariga asoslangan va hech qanday qiyinchiliklarni keltirib chiqarmaydi. Iqtidorli yosh musiqachilar, rassomlar, matematiklar, sportchilar allaqachon maxsus ta'lim olish huquqini qo'lga kiritgan. Ushbu toifadagi bolalar ko'pincha iste'dodli deb nomlanadi.

Iqtidorli bolalarning **uchinchi toifasiga** maktabda yaxshi o'qitilganlar kiradi ("akademik qobiliyat")

Iqtidorli bolalar odatda yuqori qiziquvchanligi va tadqiqot faoliyati bilan ajralib turadi. Psixofiziologik tadqiqotlar shuni ko'rsatadiki, bunday bolalar **miyaning biokimyoviy va elektr faolligini oshirdi.** Iqtidorli bolalar o'rganishi va qayta ishlanishi mumkin bo'lgan ma'lumotlarning etishmasligi og'riqli ravishda qabul qilinadi. Shuning uchun ularning faoliyatini cheklash nevrotik tabiatning salbiy reaktsiyalariga olib kelishi mumkin.

Erta yoshda iqtidorli bolalar sabab-oqibat munosabatlarini kuzatish va tegishli xulosalar chiqarish qobiliyati bilan ajralib turadi; ular, ayniqsa, muqobil modellar va tizimlarni yaratishga intilishadi. Ular neyron ma'lumotlarini tezroq uzatish bilan ajralib turadi, ularning intraserebral tizimi yanada kengroq, ko'p miqdordagi neyron aloqalari mavjud.  
  
**Iqtidorli bolalar odatda juda yaxshi xotiraga** ega bo'lib, u nutq va mavhum fikrlash qobiliyatini erta shakllantirishga asoslangan. Ular ma'lumot va tajribani tasniflash va tasniflash qobiliyati, to'plangan bilimlardan keng foydalanish qobiliyati bilan ajralib turadi.

Ko'pincha iqtidorli bolalarning diqqatini ularning katta so'z boyligi, murakkab sintaktik tuzilmalar bilan bir qatorda savollar berish qobiliyati ham jalb qiladi. Ko'plab [iqtidorli bolalar](https://hozir.org/1-idrokning-kengligi.html)**lug'atlar va entsiklopediyalarni** mamnuniyat bilan o'qiydilar, o'z tushunchalari va xayoliy voqealarni ifoda etishlari kerak bo'lgan so'zlar haqida o'ylashadi, aqliy qobiliyatlarni faollashtirishni talab qiladigan o'yinlarni afzal ko'rishadi.

Iqtidorli bolalar, shuningdek, biror narsaga e'tiborning kuchayishi, o'zlarini qiziqtirgan sohada natijalarga erishishda qat'iylik bilan ajralib turadi. Biroq, ularning ko'pchiligiga xos bo'lgan qiziqishlarning xilma-xilligi ba'zan ular bir vaqtning o'zida bir nechta narsalarni boshlashlari va juda murakkab vazifalarni o'z zimmalariga olishlariga olib keladi.

Talaba qobiliyatining erta rivojlanishi butun xatti-harakat uslubiga va uning Shaxsiyatini shakllantirishga jiddiy ta'sir qiladi. Bunday talaba tashqi yordamga ishonishning hojati yo'q, u taxtada, imtihonlar va imtihonlar paytida javoblar paytida kamroq hissiy stressga ega. O'quv materialini o'zlashtirishning qiyosiy qulayligi o'ziga ishonchning paydo bo'lishiga, vaziyatni o'z oldiga qo'ygan maqsadlariga muvofiq ravishda o'zgartirishga yordam beradi.

**Iqtidorli bolalar** tengdoshlariga nisbatan bir qator afzalliklarga ega bo'lishlari bilan bir qatorda, ular ham muayyahi qiyinchiliklarga duch kelishlari kerak. Bu, birinchi navbatda, ota-onalarning farzandlarining qobiliyatiga bo'lgan munosabati bilan bog'liq. Ba'zilar, bolasida iqtidorning erta namoyon bo'lishini kashf etib, barcha kuchlarini ta'lim maqsadlari va vazifalari haqidagi g'oyalariga muvofiq ravishda uning qobiliyatlarini rivojlantirishga yo'naltiradilar.  Ko'plab taniqli bilimdon musiqachilar, rassomlar va yozuvchilar o'zlarining ajoyib qobiliyatlarini yoshligidanoq ko'rsatishgan. Kichkina A. Motsart, K. Gauss, N. Wiener, G. Leybnits, V. Gyugo, F. Shubert, I. A. Rimskiy-Korsakov, M. Mussorgskiyning ajoyib ijodiy yutuqlarini hamma biladi va ro'yxat davom etadi. Hech kimga sir emaski, yuqorida aytib o'tilganidek, iqtidorli bolalar har doim ham bo'lmasa ham, katta yoshdagi kattalarga aylanishadi.

Va aksincha, **bolaligida o'zini namoyon qilmagan** odamlar kamdan-kam hollarda keyingi, etuk yoshda ajoyib natijalarga erishadilar. Ko'pincha, ajoyib ruhiy salohiyat, ko'plab taniqli kishilarning [tarjimai holi tasdiqlaganidek](https://hozir.org/ozbekiston-respublikasi-prezidentligiga-nomzod-sarvar-sadullay.html), boshqalar uzoq vaqt davomida e'tiborga olmaydilar. Masalan, N, Kopernik nafaqat iqtidorli bolalar orasida, balki rasman olim-astronomlar qatoriga kirmagan. Nisbatan kechikib, taniqli rus yozuvchisi I.A.Krilov adabiy ijodini boshladi.

**11-mavzu: O’quvchilarning bilim, ko’nikma va malakalarini tashxis etish**

**Reja**

1.Ta’lim olganlikni tashxis etishning mohiyat.

2. Ta’lim jarayonida nazorat va hisobga olish, ularning vazifalari.

3. O‘quvchilarning o‘quv faoliyatini nazorat qilish turlari, shakl va metodlari.

4. O‘quvchilarning bilim, ko‘nikma va malakalarini baholash me-zonlari

**Ta’lim olganlikni tashxis etishning mohiyat**. Tashxisning mo-hiYati haqida gapirishdan oldin tashxisni umumiy yondaShuv hamda tashxis-lashni amaliy pedagogik faoliyat jarayoni sifatida farqlab olaylik. ***Tash-xis*** – bu didaktik jarayon kechadigan barcha sharoitlarni oydinlashtirish, uning natijalarini belgilash demak. Tashxissiz didaktik jarayonni sama-rali boshqarish, mavjud sharoit uchun optimal natijalarga erishish mumkin emas.

Ta’lim olganlikni tashxislash orqali erishilgan natijalar va ta’-lim olganlik ajratib olinadi. Shuningdek, ta’lim olganlik tashxislash vaqtida belgilangan maqsadni amalga oshirish darajasi sifatida ham qara-ladi. Didaktik tashxislashning ***maqsadi*** o‘quv jarayonida kechadigan barcha jihatlarni uning mahsuli bilan bog‘liq holda o‘z vaqtida aniqlash, baholash va tahlil qilishdan iborat.

YUqoridagilardan ma’lum bo‘ladiki, tashxis ta’lim oluvchilarning bilim, ko‘nikma va malakalarini an’anaviy tekshirishga nisbatan kengroq va chuqurroq ma’no kasb etadi. Ta’limni baholash yoki tekshirish faqat nati-jalarni qayd etadi, biroq ularning kelib chiqishini izohlamaydi. Tashxis natijalarni ularga erishish yo‘llari va vositalari, usullari bilan aloqa-dorlikda baholaydi, ta’lim mahsulining shakllanish jarayonlari va bos-qichlarni aniqlaydi.Tashxislash nazorat, tekshirish, baholash, statistik ma’lumotlar to‘plash, ularni tahlil qilish, dinamika, tendensiYalarni aniqlash, voqealarning keyingi rivojini taxminlashni o‘z ichiga oladi.

O‘quvchilarning bilim, ko‘nikma va malakalarini nazorat qilish, baholash tashxislashning zaruriy tarkibiy qismlari sanaladi. Ular pedago-gik texnologiYaning ancha qadimiy usullaridir. Nazorat va baholash maktab amaliyoti rivojining doimiy hamrohi bo‘lib kelgan. Shunga qaramay, bugun ham baholashning mazmuni, texnologiyalari haqida qizg‘in munozaralar da-vom etmoqda. Avval bo‘lgani kabi pedagoglar baho nimani qayd etishi lo-zimligini aniqlashga urinmoqdalar. Ular baho nimani ko‘rsatishi lozimli-gi: ta’lim oluvchi o‘zlashtirishning qat’iy belgilovchisi – sifat ko‘rsatki-chi bo‘lishi kerakmi, yo aksincha, u yoki bu ta’lim tizimining ustunligi va kamchiliklarining ko‘rsatkichi bo‘lishi kerakmi degan masalada bahslashib kelmoqda.

Ta’limni baholashda ziddiYatli qarashlarning tug‘ilishini buyuk pedagog YA.A.Komenskiy ham ta’kidlab o‘tgan edi. U pedagoglarni o‘zlari ega bo‘lgan baholash huquqidan aql bilan foydalanishga chaqirgan. Ta’lim oluv-chilarga nisbatan nazoratning ob’ektiv bo‘lishiga erishish didaktik tizim-larning asosida yotadi.

Olimlarning ta’kidlashicha, demokratlashgan ta’lim tizimida yuzaki (formal) nazorat bo‘lmasligi lozim, Didaktik nazorat o‘qitishning o‘ziga xos metodi sifatida aniq ifodalangan ta’lim beruvchi, rivojlantiruvchi yo‘nalganlikga ega bo‘lishi, o‘z-o‘zini nazorat qilish bilan birlashishi, eng avvalo, ta’lim oluvchining o‘zi uchun zarur va foydali bo‘lishi lozim.

Ta’lim tizimini demokratlashtirish bilim, ko‘nikma va malakalarni nazorat va baholashdan emas, balki baho yordamida o‘qishga undashning eskirgan shakllaridan voz kechishni talab qiladi. O‘quvchilarning o‘quv meh-natini rag‘batlantirishning Yangi usullarini izlash, ta’lim va tarbiya soha-sida kuch to‘plab borayotgan Shaxsiy foyda tamoyili Yangicha yondaShuvlarni belgilab beradi. Tashxislash tizimida baho rag‘batlantirish vositasi sifa-tida bir qator afzalliklarga ega bo‘ladi. Birinchi navbatda, baholovchi fikrlar (ballar) qo‘llanishi mumkin bo‘lgan tashxislash natijalari Shaxsning o‘z darajasini belgilashga ko‘maklashadi, bu esa raqobatli ta’lim sharoitlarini Yaratishda muhim omil sanaladi. Ta’lim (Shuningdek, nazorat)ning ixtiyoriyligi tamoyili bilan boyitilgan baho o‘tmishda ko‘plab o‘quvchilar uchun majburiy ta’limning zaruriy vositasidan Shaxsiy reyting – insonning jamiyatdagi mavqei ko‘rsatkichini tadrijiy aniqlash usuliga aylanadi.

**2. Ta’lim jarayonida nazorat va hisobga olish, ularning vazifalari**. Ta’lim jarayonining muhim tarkibiy qismlaridan biri - nazorat va hi-sobga olishdir. Bu tuShunchalar o‘ziga xos mohiYat va xususiYatlarga ega. O‘qi-tuvchi nazorat va hisobga olishni to‘g‘ri tashkil etsa, ta’lim jarayonining sa-maradorligi ortadi. Buning uchun o‘qituvchi o‘quvchining o‘quv materiallari-ni o‘zlashtirish darajasini aniqlab borishi lozim.

***Nazorat*** (ta’lim jarayonida) ta’lim oluvchining bilim, ko‘nikma va malakalari darajasini aniqlash, o‘lchash va baholash jarayonini anglatadi. Aniqlash va o‘lchash esa ***tekshirish*** deb ataladi.

***Tekshirish*** – nazoratning tarkibiy qismi bo‘lib, uning asosiy didak-tik vazifasi o‘qituvchi va o‘quvchilar o‘rtasida aks aloqani ta’minlash, peda-gog tomonidan o‘quv materialini o‘zlashtirish haqida ob’ektiv axborot oli-nishi xamda bilimlardagi kamchilik va nuqsonlarni o‘z vaqtida aniqlash-dir. Tekshirishning maqsadi nafaqat o‘quvchining bilim darajasi, sifati, balki uning o‘quv mehnati hajmini ham aniqlashdan iborat.

O‘quvchilarning bilim va malakalarini tekshirish qo‘yida ko‘rsatil-gan mantiqiy ketma-ketlikda olib borilishi kerak:

Tekshirish tizimidagi *birinchi bo‘g‘in* ta’lim oluvchilarning bilim darajasini **oldindan** **aniqlash** hisoblanadi. Odatda, u o‘quv yili boshida o‘quvchilar tomonidan avvalgi o‘quv yilida o‘zlashtirilgan bilimlari darajasini aniqlash maqsadida o‘tkaziladi. Bu kabi tekshirish, Shuningdek, o‘quv yilining o‘rtasida Yangi bo‘lim (kurs)ni o‘rganishga kirishilganda ham o‘tkazilishi mumkin va o‘rinli bo‘ladi.

Bilimlarni tekshirishning *ikkinchi bo‘g‘ini* har bir mavzuni o‘zlash-tirish jarayonidagi **joriy tekshirishdir**. Joriy tekshirish ta’lim oluv-chilar tomonidan o‘quv dasturida belgilangan ayrim alohida elementlarni o‘zlashtirish darajasini tashxislash imkonini beradi. Mazkur tekshirish-ning asosiy vazifasi o‘rgatishdir. Bunday tekshirishning shakl va metod-lari turlicha bo‘lib, ular o‘quv materiali mazmuni, murakkabligi, o‘quvchi-larning yoshi va tayyorgarligi, ta’lim bosqichi va maqsadlari, muayyahi peda-gogik sharoitlarga bog‘liq bo‘ladi.

*Takroriy tekshirish* bilim, ko‘nikma va malakalarni tekshirishning **uchinchi bo‘g‘ini** sanalib, joriy tekshirish kabi mavzuli bo‘lishi mumkin. YAngi mavzuni o‘rganish bilan birga o‘quvchilar avval o‘rganilganlarni tak-rorlaydilar. Takroriy tekshirish bilimlarni mustahkamlashga ko‘maklasha-di, biroq o‘quv ishlari bosqichini tavsiflash, bilimlarni o‘zlashtirish mus-tahkamligi darajasini tashxislash imkonini bermaydi. Ushbu tekshirish tashxisning boshqa turlari va metodlari bilan birga qo‘llanilsagina kutil-gan samarani beradi.

Tizimning *to‘rtinchi bo‘g‘ini* o‘quvchilarning bilim, ko‘nikma va mala-kalarini Yaxlit bo‘lim yoki kursning alohida mavzusi bo‘yicha **davriy tek-shirish** hisoblanadi. Mazkur tekshirishning maqsadi – kursning turli qismlarida o‘rganilgan o‘quv materialining strukturaviy elementlari o‘rtasidagi o‘zaro aloqalarni o‘zlashtirish sifatini tashxislash. Davriy tekshirishning asosiy vazifasi – tizimlashtirish va umumlashtirish.

Tekshirishni tashkil etishda *beshinchi bo‘g‘in* ta’lim oluvchilarning, ta’lim jarayonining barcha bosqichlarida egallangan bilim, ko‘nikma va ma-lakalarini **Yakuniy tekshirish va hisobga olishdir**. O‘zlashtirishning Yaku-niy hisobi har bir chorak va o‘quv yili oxirida o‘tkaziladi. U olingan baho-larni qo‘shib, o‘rtacha arifmetik ballni mexanik tarzda chiqarishdangina iborat bo‘lmasligi lozim. Bu, avvalo, mazkur bosqichda belgilangan maqsadga muvofiq tarzda amaldagi ta’lim olganlik darajasi (sifati)ni tashxis-lashdir.

Tekshirishdan tashqari nazorat o‘z ichiga baholashni (jarayon sifa-tida) va bahoni (natija sifatida) ham oladi. ***Baholash*** deb bilim, ko‘nikma va malakalarni o‘quv dasturida ko‘rsatilgan etalon (ko‘rstakich, qolip, o‘lcha-gich)lar bilan solishtirishni aytamiz. ***Baho*** deb baholashning ball shaklida ko‘rsatilgan son jihatdan o‘lchamiga aytiladi. O‘zlashtirish tabellari, sinf, guruh jurnallari, reyting daftarchalari va Shu kabilarda baholar shartli belgilar, kod signallari, xotiralash belgilari va hokazolar baho ko‘rini-shida qayd etiladi. O‘quvchining o‘zlashtirish darajasini baholash uchun na-zorat Yakunlari (natijalari) asos bo‘ladi. Bunda o‘quvchilar ishining ham sifat, ham miqdor ko‘rsatkichlari hisobga olinadi. Miqdor ko‘rsatkichlari ko‘proq ballar yoki foizlarda, sifat ko‘rsatkichlari esa a’lo, Yaxshi, qoni-qarli va hokazo baholovchi fikrlar yordamida qayd etiladi. Har bir baho-lovchi fikrga oldindan kelishilgan (belgilangan) ball, ko‘rsatkich (masalan, o‘rin – 1, 2, 3, 4 va hokazo) tayinlanadi. Bunda baho o‘lchash va hisoblashlar natijasida olinadigan son emas, balki baholovchi fikrga yuklangan ma’no ekanini unutmaslik muhim. Baholarni son sifatida qo‘llashga berilib ketishning oldini olish uchun bir qator mamlakatlarda baholar harfli (A, V, S, D va hokazo) ifodaga ega.

Bahoni amalda egallangan bilim, ko‘nikma va malakalar bilan davlat ta’lim standartiga ko‘ra o‘zlashtirilishi belgilangan bilim, ko‘nikma va malakalar umumiy hajmi o‘rtasidagi nisbat sifatida tushunish (ta’rif-lash)dan ta’lim darajasining miqdoriy mazmuni kelib chiqadi. O‘zlashti-rish (ta’lim samaradorligi) ko‘rsatkichi B=A/T\*100% nisbat asosida hi-soblanadi. Bunda:

B – o‘zlashtirish (ta’lim samaradorligi) bahosi;

A – amalda o‘zlashtirilgan bilim va malakalarning hajmi;

T – o‘zlashtirish uchun taklif etilgan bilim va malakalarning to‘liq hajmi.

Ko‘rinib turibdiki, o‘zlashtirish ko‘rsatkichi (baho) bu o‘rinda 100% – axborotni to‘liq o‘zlashtirish va 0% – uning umuman mavjud emasligi o‘rta-sida bo‘ladi. Ma’lumki, baholash funksiYasi ta’lim darajasini qayd etish bilangina cheklanmaydi. Baho – pedagog ixtiyoridagi o‘qishni, ijobiy moti-vatsiYani rag‘batlantirishning va Shaxsga ta’sir ko‘rsatishning Yagona vosita-si. Aynan xolis (ob’ektiv) baholash ta’sirida, o‘quvchilarda adekvat o‘z-o‘zi-ni baholash, Shaxsiy muvaffaqiYatlarga tanqidiy munosabat yuzaga keladi. Shu bois bahoning ahamiYati, vazifalarining xilma-xilligi o‘quvchilar o‘quv faoliyatining barcha jihatlarini aks ettiradigan va ularni aniqlashni ta’-minlaydigan ko‘rsatkichlarni izlab topishni talab etadi.

O‘qituvchi o‘qitish bilan bir vaqtda o‘quvchilarning o‘rganilayotgan mavzuni qanday qilib idrok etishini, esda saqlashga xarakat qilishini va uni amalda qo‘llash malakalarini egallashini hisobga olib borishi kerak. ***Hisobga olish*** – bu o‘qitishning muayyahi bir davrida o‘quvchilar va o‘qituvchi faoliyatini umumlashtirib xulosalash.

Hisobga olish natijasida o‘qituvchi ham, o‘quvchi ham o‘zlarining key-ingi bajaradigan ishlarining shaklini va mazmunini belgilaydi. O‘zlash-tirishni hisobga olish o‘quvchilarning bilish faoliyatini rag‘batlantirib, ma’lum bir harakatlarni bajarish uchun uning irodasini tarbiyalaydi. Shu-ningdek, o‘zlashtirishni hisobga olish o‘qituvchining faoliyatni ham tashkil etadi. O‘qitish metodlari va shakllarining tabora takomillaShuvi natija-sida baho o‘qituvchining pedagogik mahorati ko‘rsatkichiga aylanmoqda va o‘qituvchining o‘z malakasini oshirib borishida muhim ahamiYatga ega bo‘lmoq-da.

To‘g‘ri tashkil etilgan hisobga olish natijasida o‘qituvchi o‘quvchi-larning o‘zlashtirishini aniq baholay oladi, ularning o‘z bilimlarini ta-komillashtirishga intilishini yuzaga keltiradi, aqliy va ahloqiy rivoj-lanishiga ta’sir etadi.

O‘quvchilarning o‘zlashtirish natijalarini hisobga olishda quyida-gilarga e’tiborni qaratish lozim:

1) o‘quv dasturi asosida mavzu va bo‘limni o‘rganishda o‘quvchilarning bilim, ko‘nikma va malakalarini har tomonlama nazorat qilish;

2) har bir Yakunlangan mavzu bo‘yicha o‘quvchilarning faoliyati to‘g‘risi-da to‘liq xulosa chiqarish;

3) o‘rtacha arifmetik ma’lumotlarga taYanibgina o‘quvchilarning o‘zlash-tirish darajasini baholamaslik;

4) o‘quvchilarning mavjud bilimlariga aniq, batafsil ma’lumot (tav-sif) berish uchun ularning bir necha o‘quv yilidagi statistik o‘zlashtirish ma’lumotlarga asoslanib tahlil etish.

Demak, o‘zlashtirishni nazorat qilish va hisobga olish nazorat, o‘qi-tish, tarbiyalash va rivojlantirish vazifalarini bajaradi.

***Nazorat qilish*** vazifasi o‘quvchilarning bilim, ko‘nikma va malaka-lari darajasini aniqlash va baholashdan iborat. Bu o‘quv materiallarini o‘rganishning keyingi bosqichiga o‘tish imkoniYatlarini aniqlashtiradi ham-da o‘qituvchining o‘quv metodlarini va usullarini to‘g‘ri tanlaganini nazorat qiladi. Nazorat qilish vazifasi o‘quv materiallarini o‘rganishning maqbul yo‘llarini topish bilan bog‘liqdir.

***O‘qitish vazifasi*** o‘quvchilarning bilimini tekshirishda aniq ko‘ri-nadi. YAngi mavzuni mustahkamlash jarayonida yoki uy vazifalarini tekshi-rishda o‘quvchilarning o‘tilgan mavzuni takrorlashga, ular uchun tuShunarsiz bo‘lgan ma’lumotlarni bilib olishlariga imkon tug‘iladi. CHunki guruhdagi boshqa o‘quvchilar javob berayotgan o‘quvchining fikrlarini diqqat bilan tinglashadi va avval egallangan bilimlarni mustahkamlab, qo‘shimcha ma’lu-motlar bilan boyitishadi. O‘rtoqlarining javoblariga qo‘shimcha qilishga yoki echilmay qolgan savollarga javob berishga shaylanish orqali o‘rganilgan mavzuni aniqlashtirishga harakat qiladi.

Nazoratning ***tarbiyalash vazifasi*** Shundan iboratki, o‘quvchilar tek-shirishga tayyor bo‘lish uchun darslarni o‘z vaqtida tayyorlaydilar, bo‘sh vaqt-laridan unumli foydalanishga harakat qiladilar, intizomga o‘rganadilar.

Shuningdek, tekshirish va baholash o‘quvchining o‘z bilimlari va qobi-liYatlarini o‘zi mustaqil aniqlashiga ham yordam beradi. O‘zidagi kamchilik-larni ko‘ra olishga va uni tugatish yo‘llarini izlashga ko‘maklashadi. Lekin o‘quvchining bilimini baholashda o‘qituvchi nohaqlikka yo‘l qo‘ysa, o‘quvchi bi-lan o‘qituvchi o‘rtasida ziddiYat kelib chiqadi. Uy vazifalarining esa haddan ziyod ko‘p bo‘lishi ham o‘quvchilarning yuzaki dars tayyorlashiga olib keladi.

Eng asosiysi, o‘zlashtirishni hisobga olish, Shaxsning ijobiy fazi-latlarini shakllantirish, Yaxshi o‘qishga xohish uyg’otish, o‘quv ishlariga vijdonan yondashish, javob berishga tayyorlanishda mustaqil bo‘lish hamda bilish faoliyatini chuqurlashtirishga qaratilmog‘i lozim.

Agar nazoratning o‘qitish va tarbiyalash vazifalari to‘g‘ri amalga oshirilsa, Shaxsning tafakkurini rivojlantirishga, his-tuyg‘ulari va axlo-qiy sifatlarini tarbiyalashga imkon tug‘iladi. Bu esa o‘z-o‘zidan nazoratning ***rivojlantiruvchi vazifasi*** sanaladi.

**Ta’lim olganlikni nazorat qilish va tashxislash tamoyillari**.

Pedagogikada o‘quvchilarning ta’lim olganligini tashhislash va nazorat qilish tamoyillarining tizimi ishlab chiqilgan. Ulardan eng muhimlarixolislik (ob’ektivlik), tizimlilik (sistemalilik), ko‘rgazmalilik (oshko-ralik) sanaladi. ***Xolislik (ob’ektivlik)*** tashxis testlari (topshiriqlari, savollari), tashxis jarayoni mazmunining ilmiy asoslanganligi, pedagog-ning barcha ta’lim oluvchilarga do‘stona munosabati hamda bilim, malaka-larni baholashning aniq ko‘rinishda belgilangan mezonlaridan iborat. Amalda tashxisning xolisligi qo‘yilgan baholar nazorat metodlari va vosi-talaridan, tashhis o‘tkazgan o‘qituvchidan qat’iy nazar xamma vaqt mos keli-shini anglatadi.

***Tizimlilik (sistemalilik)*** tamoyilining talabi Shundan iboratki, tashhislash nazoratini ta’lim jarayonining barcha bosqichlarida – bilim-larni boshlang‘ich idrok etishdan to amalda qo‘llashgacha bo‘lgan bosqichlarida olib borish kerak.Tizimlilik barcha ta’lim oluvchilar o‘quv muassasida bo‘l-gan birinchi kundan boshlab oxirigacha muntazam tashhisga jalb etilishini anglatadi. Ta’lim oluvchining bilimi va egallashi lozim bo‘lgan barcha ji-hatlarni ishonchli tekshirish uchun ta’lim nazoratini tez-tez o‘tkazish kerak. Tizimlilik tamoyili tashhis o‘tkazishga bir butun yondaShuvni talab etadi-ki, bunda nazorat, tekshirish, baholashning turli shakllari, metodlari, vo-sitalari uzviy o‘zaro bog‘liqlikda va birlikda qo‘llaniladi, bir maqsadga xizmat qiladi. Bu kabi yondaShuv tashxisning ayrim metodlari va vositala-rini mutloqlashtirishga yo‘l qo‘ymaydi.

***Ko‘rgazmalilik (oshkoralik)*** tamoyili avvalo barcha ta’lim oluvchi-larni aynan bir hil mezonlar bo‘yicha ochiq sinovdan o‘tkazishni anglatadi. Tashhis jarayonida belgilanadigan har bir o‘quvchi reytingi ko‘rgazmali, qiyo-siy xarakterga ega. Oshkoralik tamoyili, Shuningdek, baholarni e’lon qi-lish va motivatsiYalashni talab etadi. Baho mo‘ljal (orientir) bo‘lib, ta’lim oluvchilar unga muvofiq o‘zlariga qo‘yiladigan talablar va pedagogning xo-lisligi xaqida fikr yuritadi. Tamoyilni amalga oshirishning zarur sharti tashhislash natijalarini e’lon qilish, ularni manfaatdor Shaxslar ishti-rokida muhokama va tahlil qilish, no‘qsonlarni tugatishning istiqbolli rejalarini tuzish xisoblanadi.

**3. O‘quvchilarning o‘quv faoliyatini nazorat qilish turlari, shakl va metodlari.** Xozirgi davr pedagogik amaliyotida o‘quvchilar o‘quv faoliYa-tini nazorat qilishning qo‘yidagi ***turlaridan*** foydalaniladi:

* joriy nazorat;
* oraliq nazorat;
* Yakuniy nazorat.

***Joriy nazorat*** o‘qituvchi tomonidan o‘quvchilarning xar bir o‘quv ishini muntazam nazorat qilishni hamda ularning o‘rganlilgan mavzularni o‘zlashtirish bo‘yicha bilim, ko‘nikma va malakalari darajasini tekshirishni o‘z ichiga oladi. Bilim darajasini tekshirish fanning har bir mavzusi bo‘yi-cha kundalik ballar qo‘yib borishni nazarda tutadi. Joriy nazorat o‘qituv-chini xar bir o‘quvchining o‘quv faoliyati bo‘yicha tezkor ma’lumotlar bilan ta’minlaydi, o‘qitish jarayonini boshqarishda Yaxshi natija beradi, o‘zlash-tirmagan o‘quvchilarni o‘z vaqtida aniqlaydi, o‘zlashtirmaslikni bartaraf etish bo‘yicha choralar belgilaydi.

***Oraliq nazorat -***  bu o‘quvchilar tomonidan mazkur fanning muayyahi bob yoki bo‘limlarining o‘zlashtirilganini tekshirish. Oraliq nazoratni o‘qituvchi dars jadvali asosida darsda o‘quv materialining o‘ziga xos xusu-siYatini hisobga olgan xolda o‘tkazadi.

Oraliq nazorat o‘tkazishdan oldin o‘quvchilar ogohlantiriladi. Har bir oraliq tekshirish alohida-alohida shkala asosida baholanadi.

***YAkuniy nazorat*** – choraklik, Yarim yillik, yillik va davlat attesta-siYasi sinovlari singari turlarga bo‘linadi. YAkuniy nazorat og‘zaki, yozma, test hamda amaliy topshiriqlarni bajarish metodlari asosida o‘tkaziladi.

Nazoratning shakli o‘quv ishini tashkil etish shakliga bog‘liq bo‘ladi. O‘qituvchi uni mavzudan kelib chiqib tanlaydi. Nazoratning asosiy **besh shakli** mavjud:

- **nazoratning ommaviy (frontal) shakli**da o‘qituvchi o‘quvchilarga materialning ma’lum bir hajmi bo‘yicha savol beradi, o‘quvchilar unga qisqa javob qaytaradi. Mazkur so‘rash ko‘pchilik o‘quvchini nazorat qilishni ta’-minlaydi va butun guruhni faollashtiradi. Ammo bu nazoratni o‘quvchilar-ning bilim darajasini har tomonlama aniqlash uchun qo‘llab bo‘lmaydi.

- **nazoratning guruhli shakli**da o‘quvchilarning ma’lum bir qismi nazorat qilinadi. O‘qituvchi tomonidan o‘quvchilar guruhiga vazifa berila-di va uni Shu guruh bajaradi. Lekin masalani hal qilishda boshqa o‘quvchi-lar ham qatnashishi mumkin. Guruh ishlayotgan paytda qolgan o‘quvchilar bo‘sh qolmaydi, ular o‘rtoqlarining bajargan ishlarini baholash uchun o‘z usti-larida ishlab o‘tiradi.

- **nazoratning individual shaklidan** har bir o‘quvchining bilim, ko‘nikma va malakasi bilan mukammal tanishish uchun foydalaniladi. Nazo-ratning bu shaklida odatda o‘quvchilar javob berish uchun sinf taxtasi oldiga chaqiriladi.

- **nazoratning kombinatsiYalangan (biriktirilgan)shakli** indivi-dual nazoratni ommaviy va guruhli shakllar bilan birlashtirishni taqozo etadi. Bu nazoratni hajmi katta mavzularni barcha o‘quvchilardan so‘rash ke-rak bo‘lgan vaqtda foydalanadi. Har bir o‘quvchiga alohida topshiriq berila-di va bir vaqtda birnecha o‘quvchini tekshirish mumkin bo‘ladi.

- **o‘z-o‘zini nazorat qilish shakli** ta’lim jarayonidaichki aks alo-qaning bo‘lishini ta’minlaydi. Nazoratning bu shakli psixologik mezon-larga asoslanadi. Uning samaradorligi o‘qituvchining kasbiy mahoratiga bog‘liq bo‘ladi.

O‘quvchilarning o‘quv faoliyatini nazorat qilish**metodlari** qo‘yida-gilar: ***og‘zaki tekshirish, yozma tekshirish, amaliy topshiriqlarni baj-arishga asoslangan tekshirish, uy vazifalarini tekshirish***.

***Og‘zaki tekshirish.*** Bu metod bilimlarni nazorat qilish va baholash-ning ancha keng tarqalgan an’anaviy usullaridan biridir.

Og‘zaki tekshirishning mohiyat Shunda ko‘rinadiki, o‘qituvchi o‘quvchi-larga o‘rganilgan mavzuning mazmunidan kelib chiqib, savollar beradi va ularni javob berishga undaydi. Ana Shu tarzda ularning o‘zlashtirish dara-jasini aniqlaydi. Og‘zaki tekshirish o‘quvchilarning bilimlarini tekshi-rishni savol-javob usuli asosida amalga oshiriladi. Ushbu usul ayrim hol-larda suhbat usuli deb ham ataladi. Og‘zaki tekshirishda o‘qituvchi o‘rgani-layotgan mavzuni alohida qismlarga ajratadi va ularni har biridan o‘quvchilarga savollar beradi. Biroq o‘quvchilarning nutqini o‘stirish hamda ularning chuqur va mustahkam bilimga ega bo‘lishlari uchun ulardan Shu yoki oldingi mavzuni butunlay esga tushirishni talab qilish mumkin.

***YOzma tekshirish*** – o‘quvchilarning bilim, ko‘nikma va malakalarini nazorat qilish va baholashning eng samarali usullaridan biri bo‘lib, ular-ning ijodiy qobiliYatlarini baholash imkonini beradi. Mazkur usulning mohiyat Shundaki, o‘qituvchi alohida mavzu yoki o‘quv dasturining ma’lum bo‘limini o‘tib bo‘lganidan so‘ng oz vaqtning ichida barcha o‘quvchilarni tek-shirishi mumkin. YOzma tekshirish nazorat ishi, insho, bayon, diktant va b. yor-damida olib boriladi. Ammo o‘qituvi va o‘quvchi o‘rtasida bevosita aloqa-ning yo‘qligi sabali, uning fikrlashini kuzatish imkoni bo‘lmaydi.

***Amaliy topshiriqlarni bajarishga asoslangan tekshirish.*** Bajarilayotgan amaliy harakatlar (sport, mehnat harakatlari)ning to‘g‘rili-gini kuzatish yoki olingan natijalarga taYanishdan iborat bo‘lishi mumkin. Amaliy tekshirish tabiiy-matematik sikldagi fanlardan o‘quvchilarning o‘z-lashtirishini xisobga olishda keng foydalaniladi. Bu usul yordamida o‘quv-chilarning olgan bilimlarini amaliyotda qo‘llay olish malakasi aniqla-nadi.

***Uy vazifalarini tekshirish***. O‘quvchilarning o‘zlashtirishini nazo-rat qilish uchun ularning uyga berilgan vazifalarni bajarishini tekshi-rish katta ahamiYatga ega. Uy vazifalarini tekshirish o‘qituvchiga o‘quvchi-larning o‘quv ishiga bo‘lgan munosabatini, o‘rganilgan materialni qanchalik egallaganligini, uy vazifalarini bajarishdagi mustaqillik darajasini aniqlashga imkon beradi.

Ma’lumki, bugun ta’lim tizimida reyting nazoratidan keng foyda-lanilmoqda. **Reyting deganda** baholash, tartibga keltirish, klassifi-katsiYalash, bironta hodisani oldindan belgilangan shkala bo‘yicha baholash tuShuniladi. Reyting nazorati o‘quvchining ma’lum bir fandan reytingini aniqlaydi.

**SHkalalash** – aniq jarayonlarni raqamlar tizimi yordamida model-lashtirish..

Reyting nazoratida o‘quvchilarning o‘quv faoliyatini nazorat qilish-ning yuqorida keltirilgan metodlari bilan birga test usulidan ham sama-rali foydalanilmoqda. Test so‘rovidan nafaqat o‘quvchilarning bilim, ko‘-nikma va malakalari darajasini aniqlash, balki 1993 yildan boshlab O‘z-bekiston Respublikasida abiturientlarni oliy o‘quv yurtlariga tanlov aso-sida qabul qilish jarayonida ham samarali foydalanib kelinmoqda.

**Test** – aniq maqsad asosida, muayyahi holat darajasini sifat va miqdoriy ko‘rsatkichlarda belgilashga imkon beruvchi sinov vositasi.

Pedagogik amaliyotda testning bir qator afzalliklari ko‘zga tash-lanadi. Ular quyidagilardir:

1) nazorat uchun vaqtning kam sarflanishi;

2) nazariy va amaliy bilim darajasini ob’ektiv sharoitda aniqlash imkonining mavjudligi;

3) bir vaqtning o‘zida ko‘p sonli o‘quvchilar bilan nazoratni tashkil etish mumkinligi;

4) bilim natijalarining o‘qituvchi tomonidan qisqa muddatda tek-shirilishi;

5) barcha o‘quvchilarga bir xil murakkablikdagi savollar berilib, ular uchun bir xil sharoitning Yaratilishi.

Ta’lim tizimi uzluksiz ravishda islohotlarni amalga oshirishni talab etadigan sohadir.

Ta’lim tizimida islohotlarni amalga oshirish jarayonida o‘quvchi-larning bilim, ko‘nikma va malakalarini nazorat qilish va baholash ham Yangicha mazmun kasb etdi. Davlat ta’lim standartlarining ishlab chiqil-ganligi, Yangi o‘quv dasturining amaliyotga joriy etilganligi, erkin va mustaqil fikrlovchi Shaxsni tarbiyalashga nisbatan yuqori talabning qo‘yilayotganligi, ta’lim amaliyotiga pedagogik texnologiyalar olib kiri-layotganligi, o‘quvchilarni kasbga muvaffaqiYatli yo‘llash maqsadida psixo-logik va pedagogik diagnostika barcha turdagi ta’lim muassasalarida keng ko‘lamda amalga oshirilayotganligi kabi holatlar ko‘zga tashlanayotgan bir vaqtda o‘quvchilarning bilim, ko‘nikma va malakalarini eng samarali shakl, metod va vositalar yordamida nazorat qilish hamda baholash muhim ahamiYatga ega.

O‘quvchilar bilimini baholashning besh balli tizimining eskirgan-ligi va zamon talablariga javob bera olmagani uchun uni reyting tizimi asosida baholash uslubi bilan almashtirish davr taqozasiga aylandi. Shu o‘rinda «qanday sabablarga ko‘ra besh balli baholash mezoni o‘zini oqlamadi?» degan savolga javob berish o‘rinlidir:

***Birinchidan,*** O‘zbekiston Respublikasining «Kadrlar tayyorlash Milliy dasturi» ta’limni dekmokratik va insonparvarlik tamoyillari asosida rivojlantirishni nazarda tutadi. Besh balli baholash tizimi qat-tiqqo‘llikni, o‘qituvchining mustabidligi hamda uning ta’lim jarayonida Yakka hukmronligini ta’minlashga xizmat qilib kelgan.

Demak, ushbu jarayonda talab va amaldagi holat bir-biriga muvofiq kelmaydi.

***Ikkinchidan,*** baholash mezoni o‘qituvchi va o‘quvchi o‘rtasida ixtilof-larni keltirib chiqarishga emas, aksincha, o‘zaro faol hamkorlik, bir-birini tuShuna olishlari uchun xizmat qilishi lozim.

***Uchinchidan,*** baholash mezoni faqatgina o‘quvchilar tomonidan bilim, ko‘nikma va malakalarning o‘zlashtirilish darajasini nazorat qilish uchun-gina emas, balki ta’limni tashxis etishning faol ko‘makchisiga aylanishi zarur.

Baholashning besh balli tizimi birdan beshgacha farqlanuvchi dast-labki baholar qo‘yish tartibini bildirib, mohiyat esa baholarning o‘rtasi-dan kelib chiqqan holda choraklik (yillik) o‘zlashtirish natijalarini aniq-lash tartibidan iborat.

Masalan, o‘quvchi biror o‘quv fanidan uchta nazorat ishini 3, 4 va 5 ga bajargan, joriy nazorat bo‘yicha ham Shunday natijalarni qayd etgan bo‘lsa, unga chorak uchun «4» baho qo‘yiladi. Bu esa joriy, oraliq va Yakuniy nazorat paytida Yaxshi tayyorgarlik ko‘rgan o‘quvchining ijobiy baholanishi o‘rniga, chorak yoki yil oxirida muayyahi mavzudan «5» bahoga berilgan javoblarining mutlaqo inobatga olmasligiga sabab bo‘ladi..

Reyting tizimida o‘zlashtirish natijasi nazoratning ko‘rsatilgan barcha shakllardan o‘tish jarayonida to‘plangan ballarni qo‘shish yo‘li bilan aniqlanadi. Har bir nazorat turi uchun 10 balldan taqsimlanganda (o‘quv fani uchun 100 ball hisobida) unga 7, 5, 8, 7 ball qo‘yilsa, o‘quvchining chorak yoki Yarim yillik uchun to‘plagan bali 27 ballni tashkil etadi, bu esa 55 foizdan kam, Shuning uchun u etarlicha reyting balini to‘plamaguncha va bar-cha nazorat shaklidan o‘tmagancha attestatsiYa qilinmaydi. Demak, reyting ti-zimi olingan baho bilan egallangan bilim o‘rtasida tafovut kelib chiqishi-ning oldini oladi.

Reyting tizimi Yana bir qator afzalliklarga ega, chunonchi:

* ta’lim jarayonida baholash tizimi imkoniYatlarini kengaytirish;
* o‘quvchi bilimini eng adolatli mezonlar yordamida aniqlash;
* ta’limni standartlashtirish jarayoni uchun zarur imkoniYatlarni ochib berish;
* ta’lim standartlarida ko‘zda tutilgan o‘quv dasturiga kirgan majburiy ixtiyoriy mavzularning to‘laligicha o‘zlashtirilishi;
* o‘quvchilarda o‘z ustida mustaqil ishlash intilish, erkin fikr yuritish, bilimlarni egallashga nisbatan izchil yondaShuv yuzaga keladi;
* o‘quvchilarda yomon baho olishga bo‘lgan qo‘rquv yo‘qolib, uning o‘rniga bilimlarni ixtiyoriy o‘zlashtirish, mavjud kamchilik va nuqsonlarni bartaraf etish yo‘lida mustaqil ishlash imkoniYati Yaratiladi. Boshqacha aytganda, qo‘rquv o‘rniga intilish, rejalashtirish, harakat qilishga ehtiyoj tug‘iladi, o‘rganishga nisbatan qiziqish ortadi.

**4. O‘quvchilarning bilim, ko‘nikma va malakalarini baholash me-zonlari**. O‘quvchilarning bilim, ko‘nikma va malakalarini baholash mezon-lari hamma vaqt bahstalab mavzu bo‘lib kelgan. CHunki u turli adabiyotlarda turlicha yoritilgan. Biroq mavjud qarashlarni umumlashtirib aytish mum-kinki, o‘quvchilarning bilim, ko‘nikma va malakalarini baholash mezonlari har bir fanning maqsad va vazifalariga, Shuningdek, sinf (guruh)dagi o‘quv-chilarning o‘zlashtirish darajasiga taYangan holda belgilanadi. Shuningdek, baholash mezonlarini ishlab chiqishda o‘quvchilarning og‘zaki javob berishla-ri, ko‘nikma va malakalariga alohida-alohida yondashiladi. Masalan, ximiYa darsidan baholash mezonlariga o‘quvchilarning og‘zaki javoblari, amaliy topshiriqlarni bajara olishlari va amalda mavjud bilimlarini namoyish eta olishlari inobatga olinadi. Buni «4» baho misolida aniqlashtiramiz*. Og‘zaki javob berishda «4» baho qo‘yiladi, agar:* a) o‘rganilayotgan mavzu yuza-sidan to‘g‘ri javoblar bersa; b) material mantiqiy ketma-ketlik-da aniq bayon etilsa; v)o‘qituvchi talabi bilan tuzatilgan ikki-uchta unchalik ahamiYat-ga ega bo‘lmagan xatolarga yoki ba’zi to‘liq bo‘lmagan javoblarga yo‘l qo‘ysa.

*YOzma topshiriqni bajarishda «4» baho qo‘yiladi, agar:* a)masalani echishda va izohlashda muhim xato bo‘lmasa; b)topshiriqni bajarish va izoh-lashda muhim ahamiYatga ega bo‘lmagan bir-ikki xatoga yo‘l qo‘yilsa yoki bitta izohning mohiyat ochib berilmagan bo‘lsa.

*Amaliy bilimlarni namoyish etishda «4» baho qo‘yiladi, agar:* a)ish-ni to‘liq, muhim xatolarsiz bajarsa, natija chiqara olsa; b)ishni bajarish-da, tajribani tugallashda ikki-uch muhim bo‘lmagan xatolarga yo‘l qo‘ysa.

YUqoridagilardan kelib chiqib Shunday xulosa chiqarish mumkin:

***«5» baho qo‘yiladi, agar:*** a) o‘quvchi dasturdagi materialni to‘liq o‘z-lashtirib olgan bo‘lsa; b) o‘rganilgan mavzu bo‘yicha asosiy fikrlarni ochib bera olsa; v) egallangan bilimlarni amalda erkin qo‘llay olsa; g) o‘rganilgan mavzuni bayon qilishda, yozma ishlarda xatolarga qo‘l qo‘ymasdan, ma’lumotla-rni tuShuntirib bera olsa.

***«4» baho qo‘yiladi, agar:*** a) o‘quvchi o‘rganilgan mavzuning mohiyatni bilsa; b) o‘qituvchining savollariga qiynalmasdan javob bera olsa; v) egal-langan bilimlarni amaliyotda qo‘llay olsa; g) og‘zaki javob berishda jiddiy xatolarga yo‘l qo‘ymasdan, o‘qituvchining qo‘shimcha savollari bilan xatolari-ni to‘g‘rilay olsa hamda yozma ishda uncha jiddiy bo‘lmagan xatoga yo‘l qo‘ysa qo‘yiladi.

***«3» baho qo‘yiladi, agar:*** a) o‘quvchi o‘rganilgan mavzuni o‘zlashtirgan, lekin mustaqil tuShuntirib berishda o‘qituvchining aniqlashtiruvchi savol-lariga ehtiyoj sezsa; b) savollarning mantiqiy tuzuilishini o‘zgartirib berganda, javob berishga qiynalsa; v) yozma ishda xatolari bor bo‘lsa.

***«2» baho qo‘yiladi, agar:*** a) o‘quvchi o‘rganilgan mavzu haqida tuShun-chaga ega, biroq mavzuni o‘zlashtirmagan, b) yozma ishda qo‘pol xatolarga yo‘l qo‘ysa qo‘yiladi.

**12-Mavzu: : Tarbiya jarayonining mohiyati va mazmuni. Tarbiya qonuniyatlari va tamoyillari**

**Reja.**

**1.Tarbiya tushunchasi,tarbiyaning maqsadi va umumiy vazifalari.**

**2.Tarbiya jarayoning o’ziga xos xususiyatlari.**

**3.Tarbiya qonuniyatlari va tamoyillari.**

**Tarbiya tushunchasi, tarbiyaning maqsadi va umumiy vazifalari**

**Tarbiya** – Shaxsni maqsadga muvofiq takomillashtirish uchun uyushtirilgan pedagogik jarayon bo’lib, tarbiyalanuvchining Shaxsiga muntazam va tizimli ta’sir etish imkonini beradi.

**Tarbiya** - shaxsda muayyahi jismoniy, ruhiy, axloqiy, ma’naviy sifatlarni shakllantirishga qaratilgan amaliy pedagogik jarayon; insonning jamiyatda yashashi uchun zarur bo’lgan hissiyotlarga ega bo’lishini ta’minlash yo’lida ko’riladigan chora-tadbirlar yig’indisi[[23]](#footnote-23).

Bola o‘qishni, tarbiya olishni istaydi, katta bo‘lib jamiyat hayotida faol ishtirok etishni xohlaydi. Pedagog uni qay usulda, qanday munosabatlar sharoitida, qanday pedagogik jarayonda tarbiyalashi lozimligini bilishi kerak. Shu bilan birga bola o‘zini o‘zgartirishda faol ishtirokchi ekanligini ham unutmaslik lozim.

O‘qituvchi-do‘st, murabbiy, yo‘l boshlovchi bo‘lgandagina o‘quvchilar o‘zlarining ichki olamlarini ochib ko‘rsatadilar.

YUqorida aytganimizdek, tarbiya tarbiyachi va tarbiyalanuvchi faoliyatlarini o‘z ichiga olgan ikki yoqlama jarayon. Tarbiyachilar bilim va tarbiyaga ega bo‘lgan kishilar, tarbiyalanuvchilar-bilim va tajriba o‘rganuvchi yoshlardir. Ammo tarbiyalanuvchilar muayyahi darajada faol faoliyat ko‘rsatmasalar, tajriba va bilim o‘rgana olmaydilar.

Demak, tarbiya metodi tarbiyachi va tarbiyalanuvchilarning hamkorlikdagi faoliyat va o‘zaro ta’sir ko‘rsatish usullaridir. Shaxsni shakllantirish maqsadida, bolaning ongi, his-tuyg‘ulari, irodasi, xulq-atvori va munosabatlari tizimiga ta’sir ko‘rsatish uchun tarbiya metodlari ishlatiladi. Ilmiy adabiyotlarda tarbiya metodlarini tarbiya usullari, deb ham yuritiladi.

Ta’lim metodlari, o‘qituvchi sinfda birinchi marta sinf xonasini tozalash uchun shanbalik uyushtirmoqda. Bolalarga ish bo‘lib berishdan oldin u lattani qanday qilib xo‘llash, partalarni va polni artish haqida gapirib, ko‘rsatib beradi. O‘qituvchining so‘zi bu erda uslub bo‘lib hisoblanadi. Metod va uslub bir-biri bilan o‘zaro bog‘liq va pedagogik jarayon mohiyatga ko‘ra bir-biriga o‘tib turishi mumkin.

O‘quvchilarning jamoa va individual faoliyatlarini maqsadga muvofiq tashkil qilish uchun tarbiya shakllaridan foydalaniladi. Masalan, sinf majlisi, yig‘ilishi, ertalabki saflanish, klub ishlari va boshqalar.

Tarbiya vositalari biron-bir tarbiyaviy masalani maqsadga muvofiq yo‘l bilan hal qilishni tashkil etish uchun ishlatiladi (ko‘rsatmali qo‘llanmalar, kitoblar, radio, televidenie). YAna o‘quvchilar jalb qilingan faoliyat turlari ham tarbiya vositasi bo‘lishi mumkin. Kinofil’mlar, san’at asarlari, o‘qituvchining jonli so‘zi, bolalar o‘yini, mehnat, sport, badiiy havaskorlik, ijtimoiy va boshqa faoliyat turlari tarbiya vositalari bo‘lishi mumkin. Tarbiya vositalari tarbiyaviy maqsadlarni amalga oshirish uchun o‘qituvchi-tarbiyachining tarbiya tizimiga kiritilishi lozim. Masalan, maktab kutubxonasi tarbiya vositasi bo‘lishi uchun o‘qituvchi va kutubxonachi yozuvchilar bilan uchraShuv, o‘qilgan kitoblarni muhokamasini uyushtirishlari lozim.

Tarbiyanatijasi tarbiyaviy jarayonning usullari, uslubi, vositalari va shakllaridan mohirona foydalanishga bog‘liq.

Tarbiyachilar ta’sir etishning bola ShaxsiYatiga maqbul metodni, tanlab olishlari, uning Shaxsini o‘zgartirish uchun kerakli sharoit Yaratishlari lozim. Tarbiyametodlari har bir bolaga, bolalalar jamoasiga alohida munosabatda bo‘lishni nazarda tutadi.

Shunday qilib, tarbiya jarayonida o‘qituvchi Yakka o‘quvchi yoki sinf jamoasi manfaati yo‘lida biron-bir tarbiyaviy masalani hal qilish uchun o‘quvchilarning yosh va individual hususiYatlarini, tarbiyalanganlik darajalarini, pedagogik vaziYat harakterini hisobga olgan holda ta’sir etishning turli-tuman metod, uslub va shakllarini majmuasiga tarbiya usuli deyiladi. Tarbiyaning metodlari, vositalari asrlar davomida shakllanib takomillashadi, o‘zini oqlagan urf-odatlar an’anaga aylanadi. Binobarin, tarbiyada har bir xalqning o‘z udumi, usuli tarixan shakllangan va tajribada sinalgan dunyoqarashi, tarbiya vositalari bo‘ladi, Shuning uchun tarbiya milliy va tarixiy zamindan uzilmasligi kerak.

**Xalq pedagogikasining tarbiya metodlari**

Xalq pedagogikasi chinakam o‘zbekcha axloq, odob va tarbiyaning barcha qirralarini o‘zida mujassamlashtirgan. Unda turli xil tarbiya metodlari va vositalaridan foydalaniladi, bu metod, vositalar nihoYatda rang-barang bo‘lib, ko‘p tomonlari bilan ilmiy pedagogikadan ustunlik qiladi. CHunki bu metodlar ilmiy pedagogikaning shakllanishida ham o‘z ta’sirini o‘tkazgan.

Xalq pedagogikasida qo‘llanilgan juda xima-xil tarbiya metodlari quyidagi tarzda umumlashtirish mumkin.

1. TuShuntirish (o‘rganish, odatlantirish, mashq qildirish).

2. Namuna (maslahat berish, uzr so‘rash, Yaxshiliklar haqida so‘zlash, o‘rnak bo‘lish).

3. Nasihat berish, o‘git (undash, ko‘ndirish, iltimos qilish, yolvorish, tilak- istak bildirish, ma’qullash, raxmat aytish, duo qilish, oq yo‘l tilash va hokazolar).

4. qoralash va jazo (ta’qiqlash, ta’na, gina, tanbeh berish, majbur qilish, koyish, ayblash, uYaltirish, qo‘rqitish, nafratlantirish, ont-qasam ichirish, urish, kaltaklash va hokazolar).

Agar sinchiklab qaralsa, yuqorida keltirilgan to‘rt xil metod umum bir Yaxlitlikni ifodalaydi. Oldin bolaga umumiy manzara tuShuntiriladi. Bolalar narsa va hodisalarga tuShunmaganlarida tarbiyachi namuna metodidan foydalanadi, yoshlarning mustaqil kuzatuvchanligiga e’tibor beriladi. Unda ham tuShunmaganlar kattalarning nasihati, o‘giti orqali narsa va hodisalarning mohiyatga etadigan bo‘lishadi. Bordi-yu unda ham bolalar tushunishmasa, yoki tushunishni istashmasa, unda qoralash va jazolash metodlaridan foydalanishga to‘g‘ri kelgan. Lekin bu so‘ngi chora ekanligini xalq Yaxshi tuShungan. Hozirgi zamon ilmiy pedagogikasi qoralash va jazoni so‘nggi chora, aniqrog‘i kam samara beradigan chora ekanligini isbotlagan.

Xalq pedagogikasining nodir namunalari, tarbiya metodlari va tarbiyaviy ta’sirlar muayyahi vositalar orqali amalga oshirilgan. Mehmon kutish, mehmonga borish, turli mehnat jarayonlari, xasharlar, turli gurunglar (choyxona, to‘y marosimlari) sayllar, turli nishonlashlar (tug‘ilgan kunni nishonlash, yigitlar bazmi, qizlar bazmi), musobaqalar, turli marosim va boshqalar o‘ziga xos tarbiya vositasi vazifasini bajargan.

Inson qalbiga bugun ekilgan Yaxshilik urug‘i oradan o‘n yillar o‘tgach unib chiqadi, buni ilmiy asoslab oldindan ko‘ra bilish kerak.

Tarbiyametodlarini o‘rganish, tahlil qilish, bu metodlardan pedagogik jarayonda foydalanish ko‘nikma va malakalarni egallashni osonlashtirish uchun ularni shartli ravishda bir necha guruhga bo‘lib olamiz: ijtimoiy ongni shakllantiruvchi metodlar, faoliyat jarayonida ijtimoiy xulq va tajribalarni shakllantirish metodlari, o‘z-o‘zini tarbiyalash metodlari hamda rag‘batlantirish usullari, jazolash metodlari.

**Ijtimoiy ongni shaklantiruvchi metodlar**

Bu guruhga o‘quvchilarda ilmiy dunyoqarash, e’tiqodni, ma’naviy va siyosiy g‘oYalarni shakllantirish maqsadida ularni ongi, hislari va irodasiga ta’sir ko‘rsatish metodlari kiradi.

Bu guruh metodlarining mohiyat Shundaki, ular orqali jamiyat o‘quvchilar ongiga qanday talablar qo‘Yayotgani etkaziladi. YOshlarning dunyoqarashlarini shakllantirish, hayot mazmunini tuShunib olishlariga ko‘maklashish maqsadida ijtimoiy ongni shakllantiruvchi metodlar ishlatiladi.

O‘quvchilarda siyosiy onglilik va ijtimoiy faollik, Ya’ni davlatni ichki va xalqaro siyosatini tushunish va idrok qilishni tarbiyalash lozim.

TuShuntirish bu ijtimoiy ongni shakllantirishda eng ko‘p ishlatiladigan metoddir. TuShuntirishning mohiyat o‘quvchiga qo‘yilgan talabni, voqealarni, harakatlarning ijtimoiy, axloqiy, estetik mazmunini yoritadi va o‘quvchilarga duyoviy bilimlarni egallashda, ongli intizomni, yuksak madaniYatni milliy g‘ururli qilib tarbiyalashda yordam berishdan iborat. TuShuntirishda o‘quvchilarga mamlakatimiz fuqarosining o‘z davlatiga nisbatan huquqlar va burchlar bilan bog‘langanligi, u Yashash va axloq me’yorlariga ongli rioYa qilishi, mehnat va jamoada faollikni, ma’naviy etuklik haqida axborot beriladi. Bunda davlat bayrog‘i, gerbi, madhiYasi, konstitutsiYasiga sadoqat ruhida tarbiya berishning ahamiYati katta. Shu sababli o‘quvchilarga bayroq, madhiYa, konstitutsiYa haqida tegishli ma’lumotlar beriladi.

O‘quvchilarga xalq, davlat oldidagi fuqarolik burchi, Ya’ni o‘zining Vatan oldidagi huquq va burchlarini bilish, ularga qat’iy amal qilish, qonunchilik, umumbashariy axloq me’yorlari buzilishiga murosasiz munosabatda bo‘lish tuShuniladi.

**Suhbat va hikoYa.** O‘quvchi Shaxsini g‘oYaviy va axloqiy shakllantirishda o‘qituvchining jonli so‘zi eng ta’sirli metod hisoblanadi. Suhbat uchun mavzu tanlashda uning mazkur sinf uchun dolzarbligi, bolalarda axloqiy ishonch uyg’otishning suhbat mazmuniga bo‘lgan munosabatlarini va suhbatdan kutilayotgan natijani hisobga olish lozim.

**Suhbat** jonli, ommaviy, ishonarli bo‘lishi katta ahamiYatga ega. Suhbat metodi sifatida o‘quvchilarning hayoti, fan va texnika, etika-estetika va boshqa sohalardagi tasavvur va tuShunchalari doirasini kengaytirishga yordam beradi. Suhbat samarasini o‘quvchilarning ijobiy yoki salbiy javoblariga qarab bilish mumkin.

Suhbat turli mavzularda uyushtirilishi mumkin: etik mavzular (kishilarning jamiyatdagi axloq mezonlari, o‘zini tutish qoidalari), estetik mavzularda (tabiat go‘zalligi, Shaxslararo munosabatlar, inson go‘zalligi), siyosiy mavzularda (davlatning ichki va tashqi siyosati, dunyo voqealari), ta’lim va bilishga oid mavzularda (koinot, hayvonot dunyosi).

Suhbat davomida o‘quvchilarning dilidagini aytish jasoratini uyg’otish, ularning fikrlarini tinglash, suhbatda faol qatnashishga erishish, Ya’ni o‘quvchilarni fikrlashga majbur qiluvchi savollar berish, mavzu bo‘yicha o‘z bilimlarini tahlil qilishga, tortishishga va haqiqatni anglashga erishishlari juda muhimdir.

**HikoYa.** O‘quvchilar odatda hayotdan va badiiy adabiyotdan olingan aniq misollar bilan to‘liq hikoYalarni qiziqib tinglaydilar. Ularga axloq mezonlari, tarix qoidalari, Vatanimizning tabiiy boyliklari, ajoyib mehnatkash kishilari, tarix, adabiyot, san’at haqida hikoYa qilib berish mumkin. Badiiy adabiyot, radio, televidenie, gazeta va jurnallardagi maqolalar ham qimmatli manba bo‘ladi. Suhbat ham, hikoYa ham o‘quvchilarning yoshiga mos mavzularda, ular tuShunadigan so‘zlar orqali o‘tkazilishi kerak. Eng Yaxshisi, suhbat va hikoYa mavzusini o‘quvchilarning o‘zlari tanlasin, bunda suhbatning zavqliligi ta’minlanadi, o‘quvchilar mavzuga befarq qaramaydilar. O‘qituvchi suhbat mavzusini oldindan e’lon qilib, masalan: mehnatsevarlik yoki rostgo‘ylik, halollik mavzularida suhbat o‘tkazish uchun mavzuga oid maqolalar, matallar va maqolalar to‘plashni topshiradi, bunda o‘quvchilarning o‘tkaziladigan tadbirda faolliklari Yanada ortadi.

**Namuna**. O‘quvchilar o‘z atrofidagi kishilarda hamma Yaxshi axloqiy sifatlarni ko‘rishlari, o‘qituvchilari, ota-onalari, oilaning katta yoshli a’zolari va boshqalarning fe’l-atvor, yurish-turishida bolalarga etarli darajada namuna ko‘rsatishlari nihoYatda muhimdir.

O‘qituvchining Shaxsan o‘zi namuna bo‘lishi, ayniqsa, katta ta’sir ko‘rsatadi. Ular o‘qituvchining darsda va hayotda o‘zini qanday tutishini, atrofdagi kishilar bilan qanday muomala qilishini, o‘z vazifalarini qanday bajarishini kuzatib yuradilar.

O‘quvchilar Yaqin kishilarining xulq-atvoriga taqlid qiladilar. Xulq-atvorlar bolalarda Yaxshi sifatlarning, ba’zan esa yomon sifatlarning ham tarkib topishiga ta’sir ko‘rsatadi. Shuning uchun o‘qituvchi va ota-onalar har qanday holatda ham o‘zlarini tuta bilishlari kerak, chunki qaerda bo‘lishmasin, atroflarida bolalar borligini his etishlari lozim. Kattalarning so‘zi bilan yurish-turish va xatti-harakatlarida tafovut bo‘lmasligi kerak. Katta yoshdagi kishilarning, o‘qituvchi va tarbiyachilarning bolalarga Yaqin bo‘lishlari, ularni o‘zlariga moyil qila bilishlari, ular bilan Yaqin aloqaga ko‘nika olishlari ham ularning o‘rnak bo‘lishdagi kuchini oshirishga yordam beradi.

Respublikamizdagi ilg‘or kishilarning hayoti va faoliyatidan olingan yorqin ma’lumotlar, adabiy asarlardagi, kinofil’mlardagi va spektakllardagi qahramonlar xatti-harakatidagi Yaxshi namunalar bolalarning ongiga kuchli ta’sir qiladi.

Maktablarda ishlab chiqarish ilg‘orlari bilan uchraShuvlar o‘tkaziladi.O‘quvchilar o‘z otalari va onalarining ishlab chiqarishdagi muvaffaqiYatlari bilan faxrlanadilar, ularga taqlid qilishga intiladilar.

Namunadan xalq pedagogikasida ham keng foydalanilgan.

Ota-bobolarimiz o‘z farzandlarini hamma Yaxshilardan, donolardan, ulug‘ kishilardan ibrat olishga da’vat qilib kelganlar. Masalan: "Qush uYasida ko‘rganini qiladi". Juda oddiy ibora ostida qancha fikrlar jamlanib yotganligini hamisha ham faxmiga boravermaymiz. Bu bilan xalq, uyingda tartibli bo‘l, aks holda bolang ko‘chada tartibsiz bo‘ladi. Bola oldida birovlarning g‘iybatini qilma, bolang g‘iybatchi bo‘ladi, demoqchi.

Bunga o‘xshash fikrlarni Yana ko‘plab keltirish mumkin.

**Faoliyat jarayonida ijtimoiy xulq tajribalarini**

**shakllantirish metodlari**

Bola rivojlanishining, uning o‘zligini belgilashning asosiy omili-bu faoliyatdir. Faoliyat nuqtai nazaridan yondoshish qoidasi maktab hayotining hamma jabhalarida ta’lim-tarbiya jarayonlariga singib ketadi.

Faoliyat o‘quvchilarning bilimlarini mustaqil egallashga undaydi, ularni qaysi ixtisosga moyilliklarini aniqlashga, ijodiy faoliyat tajribasini, hissiy qadriYat munosabatlarini o‘zlashtirishga yordam beradi, ularning mustaqilliklarini oshiradi.

O‘quvchilarni birinchi sinfdan boshlab qo‘llaridan kelgan ijtimoiy foydali mehnat bilan Shug‘ullanishlariga erishish lozim. Bunday mehnat ko‘pchilik, jamoa bo‘lib bajarilganida Yaxshi natija beradi.

**Mashq va o‘rgatish metodlari**

Mashq bolalar faoliyatini oqilona, maqsadga muvofiq ravishda va har tomonlama tashkil qilish, ularni axloq mezonlari va xulq-atvor qoidalarini bajarishga odatlantirishdir. Odatlar bolalikda tarkib topadi va keyin mustahkamlanib boradi.

O‘qituvchilar, ota-onalar bolalarda ijobiy odatlar shakllanishini kuzatib borishlari kerak. O‘quvchilar odatlarni Yaqinlaridan meros qilib olmaydi, balki ular orqali hosil qiladi. Odat ehtiyojga aylanadi. Mashq muayyahi xatti-harakatlarni ko‘p marotaba takrorlashni o‘z ichiga oladi. Mashq va odatlantirish o‘quvchi uchun ongli, ijodiy jarayondir. Mashq natijasida ko‘nikma, odat, Yangi bilimlar hosil qilinadi, o‘quvchining aqliy qobiliYati rivojlanadi, axloqiy tajribasi kengaYadi. Odatsiz tarbiya-poydevorsiz binoga o‘xshaydi, odat esa muntazam mashq orqali mustahkamlanadi.

O‘rgatish-ijtimoiy xulq-atvorning odatiy shakliga aylantirish maqsadida tarbiyalanuvchilarning bajarishlari uchun rejali va izchil tarzda tashkil qilinadigan turli harakatlar, amaliy ishlardir.

O‘rgatish bir necha izchil harakatlar yig‘indisidir. O‘qituvchi bu harakatlarni ko‘rsatib berishi, tuShuntirishi, kuzatishi lozim (sinfda navbatchilik qilish).

Tarbiyaamaliyotida mashq qilishning turli xillari mavjud: faoliyatda mashq qilish; kun tartibi mashqlari, maxsus mashqlar.

Faoliyatda mashq qilish mehnat, ijtimoiy faoliyat, jamoadagi faoliyat va o‘zaro munosabat odatlarini tarbiyalashga qaratilgandir. Kun tartibi mashqlari maktabda, oilada o‘rnatiladigan kun tartibiga amal qilish, Shu bilan bog‘liq o‘z istak va harakatlarni boshqarish, ish va bo‘sh vaqtdan to‘g‘ri foydalanish odatiga o‘rgatadi. Maxsus mashqlar madaniy xulq, malaka va ko‘nikmalarini hosil qiladi va mustahkamlaydi.

**Topshiriq.** O‘quvchilarning mehnat topshiriqlarini jamoa bo‘lib bajarishlari ularda ijtimoiy xulq tajribalarini shakllantirishda alohida ahamiYatga egadir. O‘quvchilar o‘z kuchlarini umumishga sarflashga, jamoa uchun mas’uliYatni his etishga o‘rganadilar. Mehnat qilish bolani harakteri va irodasini o‘stiradi.

-Bola faoliyatining shakllanishida burchga mas’uliYat hissini tarbiyalash lozim.

-O‘quvchilar hayotiy faoliyatida tarbiyaviy jarayonning asosini tashkil qilishi zarur, qiziqarli, to‘laqonli, bolalar yosh jihatlariga mos hayot iqlimini Yaratish, mehnat, xayriYa, ijtimoiy-fodali, ijodiy, ko‘ngilochar va Shunga o‘xshash tadbirlar tashkil etilishi lozimligi, natijada o‘quvchilar o‘zlari yoqtirgan ishga qo‘l ursinlar, muvaffaqiYat hissini tuyib, o‘zlariga ishonchlari orsin, axloqan barqaror bo‘lsinlar. Sinfdan tashqari ishlarda o‘quvchilarning bo‘sh vaqtlarini jamoa foydasi uchun ommaviy, guruh, alohida shakllari va uslublari orqali tashkil etish mumkin. To‘garak, klub ishlarining rang-barangligi, ular mazmunidagi Yangiliklar, yigit va qizlarning Shaxs sifatida shakllanishlari uchun Yangi imkoniYatlar Yaratadi.

**Pedagogik talab.** Pedagogik talab tarbiyaning eng muhim metodlaridan biridir. Talab turli vazifalarni bajarishi, ijtimoiy xulq-atvor mezonlarini ifodalashi, u yoki bu faoliyatda bajarilishi zarur bo‘lgan aniq bir vazifa sifatida namoyon bo‘lishi, turli ko‘rsatma sifatida namoyon bo‘lishi, u yoki bu harakatlarga undovchi bo‘lishi mumkin.

**O‘z-o‘zini tarbiyalash metodlari**

O‘quvchida o‘z-o‘zini tarbiyalashga ehtiyoj, Ya’ni o‘z ustida ongli, batartib ishlashga ehtiyoj paydo bo‘lgandagina tarbiya jarayonini samarali deb hisoblasa bo‘ladi. O‘quvchilarni, ayniqsa, o‘rta va katta yoshdagilarni o‘z bilim va malakalarini mustaqil oshirishlariga yo‘llash kerak.

O‘z-o‘zini tarbiyalash o‘quvchilarning o‘z-o‘zini idora qilish organlari faoliyatida qatnashishlari, ularning ijtimoiy-faollik mavqeini shakllantirishning ta’sirchan vositasidir. O‘quvchilar o‘qishda, tarbiyada, dam olishda o‘z-o‘zini tarbiyalash metodlaridan foydalanadilar, o‘z-o‘zini tarbiyalash tashabbuskorlik va mustaqillikka undaydi.

Maktabda o‘quvchilarning mustaqil faoliyati, ishi pedagogik jamoa bu ishga tayyor bo‘lsagina o‘qituvchilar va o‘quvchilar o‘rtasida o‘zaro chuqur hurmat, xayrihohlik, ishonch bo‘lgan sharoitdagina tashkil topishi mumkin. Barcha o‘z-o‘zini idora qilish tashkilotlari o‘z faoliyati yuzasidan vaqti-vaqtida hisobot berib turishi, so‘z bilan ish birga saqlanishi, har kim huquqlari va vazifalarini bajarishda ijtimoiy rag‘batlantirilishi e’tiborda bo‘lishi kerak.

O‘z-o‘zini tarbiyalash sifatlari bola bunga tayyor bo‘lganda, u o‘zini Shaxs deb anglay boshlagach, amaliy ishlarda mustaqillik ko‘rsata boshlagan vaqtda paydo bo‘ladi. o‘z-o‘zini tarbiyalashda (axloqiy, jismoniy, hissiy-irodaviy va intelektual) maslahat va ko‘rsatmalar berilishi lozim. Bunda o‘quvchilarning o‘zlariga xatti-harakatlariga tanqidiy ruhda munosabatda bo‘lishga o‘rgatish juda muhimdir. O‘quvchilar o‘zlari muayyahi vaqtda belgilangan vazifalarni baholash uchun majburiYat oladilar va ularni kun tartibiga yozib qo‘Yadilar.

Shundan keyin vaqti-vaqti bilan o‘zlari va ota-onalari oldida olgan majburiYatlarini bajarilishi haqida hisobot beradilar. Bu esa ularning o‘z xatti-harakatlari uchun javob berishga, mas’uliYatlarni his etishlari uchun yordam beradi.

**O‘z-o‘zini tahlil qilish.** O‘z Shaxsini tahlil qilishga, xatti-harakatlari haqida o‘ylashga o‘rgatadi.

O‘z-o‘zini nazorat qilish uchun o‘quvchi o‘zining yurish-turishi, intizomi, ijobiy odatlarini ortib borish va aksincha, salbiy odatlarni kamayib borishi haqida muntazam ravishda kundaligiga yozib boradi.

**O‘z-o‘zini baholash.** O‘quvchining qobiliYatini o‘z kuchi bilan yuzaga chiqishiga yordamlashish zarur. O‘z-o‘zini baholash qiyin, lekin o‘quvchini bunga etarli tayyorlash mumkin. Buning uchun irodali bo‘lishi, o‘zining o‘quvchilik ijtimoiy burchini tushunishi, o‘qish va tarbiya olish uchun sabablar, motivlar asos bo‘lishi, Ya’ni tahsil va tarbiyalanishni hohlashi, o‘zini o‘rtoqlarining, Yaqin kishilarining ko‘zi bilan ko‘rish va o‘z-o‘zini takomillashtirishga intilishi lozim.

O‘z-o‘zini baholash o‘quvchi uchun o‘zining imkoniYatlarini hisob-kitob qilish, baholash, o‘ziga chetdan turib holisona baho berish, o‘zidan qoniqish hosil qilishda yordam beradi.

**Rag‘batlantirish va jazolash metodlari**

O‘qituvchi bolalarning har biri o‘sib, ulg‘ayib, kamol topib borayotganidan xursand bo‘layotganini sezishi kerak. Faqat Shundagina bola o‘zining olg‘a siljib borayotganini ko‘ra biladi, o‘z-o‘ziga, o‘z kuchiga ishonadi. Uni hurmat qilishadi, unga ishoniladi, unga quloq solishadi,u jamoaga kerak, u o‘qituvchini qiziqtiradi, ular bir-birlariga ishonadilar. Bunga erishish uchun rag‘batlantirish usulidan foydalanish lozim.CHunki rag‘batlantirish bolaga ishonishga, unda bo‘lgan qobiliYat va fazilatlarning kuchini e’tirof etishga asoslangan. Rag‘batlantirish o‘quvchining ko‘nglini ko‘taradi, quvonch keltiradi, Yanada Yaxshiroq bo‘lishga intilishga yordam beradi. Maktablar tajribasida rag‘batlantirishning quyidagi turlari qo‘llanadi:

1. O‘quvchining kuchi etadigan, mas’uliYatli topshiriq berish orqali bolaga ishonch bildirish; bunda o‘quvchi o‘z qadr-qimmati bilan faxrlanadi;

2. Maqtash (ota-onalar, bolalar jamoasi oldida);

3. Esdalik sovg‘asi (kitob, ruchka, o‘quv asbobi va boshqalar);

4. Maqtov yorlig‘i berish;

5. StipendiYa bilan taqdirlash;

6. Hurmat taxtasiga fotosuratni qo‘yish;

7. Ma’suliYat va jamoaning minnatdorchiligi;

8. Safda birinchi o‘rinda turish;

9. Musobaqalarda bayroq ko‘tarish;

11. Gazeta-jurnal va radio-televidinielarda e’lon berish.

Har qanday rag‘batlantirish pedagogik talablarni hisobga olgan holda qo‘llanishi lozim. YA’ni rag‘batlantirish haqiqiy xizmatga muvofiq bo‘lishi, ketma-ket bo‘lmasligi, haddan oshirib maqtash, boshqa o‘quvchilarga taqqoslab, ularni kamsitishga yo‘l qo‘ymaslik, rag‘batlantirishga bo‘lgan talabchanlikni bo‘shashtirmaslik va hokazo.

Jazolash-bu tarbiyalanuvchilarning xatti-harakati va faoliyatiga salbiy baho berishdir.

Jazo ham o‘quvchining va butun sinf manfaati uchun qo‘llanadigan oxirgi tarbiya metodi. Jazo choralarini qo‘llashda jismoniy jazo: urish, kaltaklash mumkin emas, bolani qo‘rqitish, g‘azablantirish ham Yaxshi natija bermaydi, o‘quvchi qo‘rqqanidan yolg‘on gapirishga o‘rganadi, ikkiyuzlamachi bo‘lib qoladi.

Maktablarda qo‘llashi mumkin bo‘lgan jazo choralariga quyidagilar kiradi:

Tanbeh berish eng engil jazo chorasidir. O‘qituvchi bolaga yuzma-yuz turib tanbeh beradi, buni kundaligiga yozib qo‘yish mumkin.

Ogohlantirish-noma’qul xatti-harakatlarning oldini olish uchun qo‘llaniladi.

Hayfsan berish-agar tanbeh va ogohlantirish kutilgan natijani bermasa, o‘quvchi belgilangan intizomni buzaversa, o‘quvchining aybi qay darajada va uning intizomni qanday sharoitda buzganini e’tiborga olib, unga hayfsan e’lon qilish mumkin.

UYaltirish-qizartirish. Odamning eng nozik sezgilaridan biri uYat, or-nomus, sharm-hayodir. Odatda odamda izzat-nafs, odamiylik qancha kuchli bo‘lsa, avvalo o‘zini hurmat qilsa, unda or-nomus, uYat Shunchalik kuchli bo‘ladi. Bolalarni tarbiyalashda Shu hislarni ehtiyotkorlik bilan o‘stirish lozim, lekin hadeb uYaltiraverish va qizartiraverish Yaramaydi. Bundan oqilona va o‘z o‘rnida foydalanish kerak, Shundagina ijobiy natijaga umid qilish mumkin.

Jazo Yaxshi o‘ylab qo‘llanishi lozim, qiziq ustida tinimsiz jazolash ham mumkin emas. Jazolar Yakka harakterli, Ya’ni bitta bo‘lsin, o‘quvchilarning aybiga mos, muvofiq bo‘lsin, tez-tez qo‘llanilmasin, jazolanuvchi ongida jazoni haqqoniy ekanligi aniq bo‘lsin va ular o‘z ayblarini sezsinlar. Jamoada muhokama qilish va jamoa tomonidan qo‘llab-quvvatlangan jazo berilsa, uning ta’sir kuchi Yana oshadi. Barcha hollarda ham jazo tarbiyalanuvchining jismoniy va ruhiy azob-uqubatlarga solmasligi, uni taxqirlamasligi, sha’nini bukmasligi kerak.

Xulosa qilib Shuni aytish mumkinki, yuqorida ta’riflab berilgan tarbiyaning umumiy metodlari o‘quvchilarga pedagogik ta’sir ko‘rsatish metodlarini hammasini qamrab olmaydi.

Pedagogika fani va amaliyoti har doim rivojlanib boradi, Shuning uchun tarbiya jarayoni ham takomillashib boraveradi.

Tarbiyaning metodini muvaffaqiYatli qo‘llanishiga, bu metod mazkur sinf jamoasining tarbiya tizimidan qanchalik o‘rin olganiga, qo‘llanilayotgan tarbiya vositalari qanchalik javob berishiga bog‘liqdir.

**13- Mavzu: Jamoa tarbiya ob’ekti va sub’ekti sifatida.**

**Reja.**

**1.Jamoa tushunchasi.**

**2.O’quvchilar jamoasini shakllantirishning mohiyati va tashkiliy asoslari.**

**3. O’quvchilar jamoasining rivojlanish darajasi va bosqichlari.**

**4. O’quvchilar jamoasi rivojlanishining asosiy shart-sharoitlari.**

**Jamoa tushunchasi**

Jamoa (lotincha «kollektivus» so‘zining tarjimasi bo‘lib, yig‘ilma, omma, birgalikdagi majlis, birlashma, guruh) bir necha a’zo (kishi)lardan iborat bo‘lib, ijtimoiy ahamiyatga ega umumiy maqsad asosida tashkil topgan guruh demakdir. Turkiyzabon xalqlarda, jumladan o‘zbeklarda jamoa azaldan ijtimoiy birlikni anglatib kelgan. Odamlarning jamoa bo‘lib yashashi zaruriyatini Suqrot, Platon, Aristotel, Markaziy Osiyo mutafakkirlari Forobiy, Beruniy, Ibn Sino, Ulug‘bek, alisher Navoiy va boshqalar ilmiy asoslab berganlar. Ayniqsa, buyuk faylasuf olim Abu Nasr Forobiy o‘zining asarlarida jamoa bo‘lib yashashga tabiiy moyillik inson turmush tarzining mazmunini tashkil etishini uqtiradi. Forobiy bu haqda quyidagi fikr-mulohazalarni bayon etgan: «Har bir inson o‘z tabiati bilan Shunday tuzilganki, u yashash va oliy darajadagi etuklikka erishmoq uchun ko‘p narsalarga muhtoj bo‘ladi, u bir o‘zi Shunday narsalarni qo‘lga kirita olmaydi, ularga ega bo‘lish uchun odamlar jamoasiga ehtiyoj tug‘iladi. Shu sababli yashash uchun zarur bo‘lgan, kishilarni bir-biriga etkazib beruvchi va o‘zaro yordamlashuvchi ko‘p kishilarning birlashuvi orqaligina odam o‘z tabiati bo‘yicha intilgan etuklikka erishishi mumkin. Bunday jamoa a’zolarining faoliyati bir-butun holda ularning har biriga yashash va etuklikka erishuv uchun zarur bo‘lgan narsalarni etkazib beradi. Shuning uchun inson shaxslari ko‘paydilar, natijada inson jamoasi vujudga keldi». Jamoa odamlar maqsad-manfaatlarining umumiyligi, o‘zaro hamkorlik qilishlari zarurligi, mehnat va maishiy hayotiy faoliyatlari yo‘nalganligi zaminida o‘zaro birgalikda harakat qilishlarini taqozo etishdan vujudga keladi. Odamlarning faoliyat turlariga mutanosib tarzda mehnat, ta’lim-tarbiya, maishiy hayot, badiiy ijod, harbiy, jismoniy tarbiya, sport, oila kabi doiralarda jamoalar vujudga kelishi va samarali amal qilishi mumkin.

Zamonaviy talqinda «jamoa» tushunchasi ikki xil ma’noda ishlatiladi. Birinchidan, jamoa deganda bir necha kishilarning muayyahi maqsad yo‘lida birlashuvidan iborat tashkiliy guruhi tushuniladi (masalan ishlab chiqarish jamoasi, zavod jamoasi, o‘quv yurti jamoasi, xo‘jalik jamosi va hokazo). Ikkinchidan, jamoa deganda yuqori darajada uyushtirilgan guruh tushuniladi. Chunonchi, o‘quvchilar jamoasi yuqori darajada uyushtirilgan birlashma hisoblanadi.

**O’quvchilar jamoasini shakllantirishning mohiyati va tashkiliy asoslari**

Jamoada va jamoa yordamida tarbiyalash - tarbiya tizimida muhim ahamiyatga ega bo‘lgan tamoyillardan biridir. Shaxsni shakllantirishda jamoaning etakchi rol o‘ynashi to‘g‘risidagi fikrlar pedagogika fanining ilk rivojlanish davrlaridayoq bildirilgan. Jamoada uning a’zolari o‘rtasidagi munosabatning alohida shakli yuzaga keladi, bu esa shaxsning jamoa bilan birgalikda rivojlanshini ta’minlaydi. Lekin har qanday guruhni ham jamoa deb hisoblab bo‘lmaydi. Jamoa bir qator belgilarga egadirki, mazkur belgilar jamoani kishilarning etarli darajada uyushgan har qanday guruhdan ajratib turadi.

***1. Ijtimoiy ahamiyatga ega yagona maqsadning mavjudligi.*** Jamoaning maqsadi albatta ijtimoiy maqsadlar bilan mos kelishi, jamiyat va davlat tomonidan qo‘llab-quvvatlanishi, Davlat konstitutsisi va qonunlariga, jamiyat mafkurasiga qarama-qarshi bo‘lmasligi zarur.

***2. Umumiy birgalikdagi faoliyat.*** Kishilar aniq maqsadga birgalikda tez erishish uchun jamoaga birlashadilar. Buning uchun jamoaning har bir a’zosi birgalikdagi faoliyatda faol ishtirok etishi zarur, faoliyat Umumiy tashkil eitilishi kerak. Jamoa a’zolari birgalikdagi faoliyat natijalari uchun yuqori Shaxsiy javobgarlikni his qilishlari bilan ajralib turishadi.

***3. Majburiy mas’uliyatli munosabatning yo‘lga qo‘yilishi.*** Jamoa a’zolar orasida faqatgina yagona maqsad va faoliyat emas, ularning g‘am-qayg‘ularining aloqador birligi aks etuvchi maxsus munosabatlar yuzaga keladi.

4. ***Saylangan umumiy rahbariy organga egalik.*** Jamoada demokratik munosabatlar o‘rnatiladi. Jamoani boshqarish organlari jamoaning obro‘li a’zolarini to‘g‘ridan-to‘g‘ri, ochiq saylab olish asosida shakllantiriladi.

Mazkur aytilgan belgilaridan tashqari jamoa boshqa muhim o‘ziga xos-liklari bilan ham farqlanadi. Bu jamoa ichki muhitida aks etuvchi o‘ziga xoslik, psixologik iqlim, jamoa a’zolari orasidagi munosabatlarda ko‘rinadi.

Maktab jamoasi tarkibida eng barqaror bo‘g‘in - bu muayyahi sinflar negizida shakllangan jamoalar sanaladi. Sinf jamoasi tarkibida o‘quvchilar tomonidan amalga oshiriluvchi asosiy faoliyat o‘qish faoliyati sanaladi. Aynan sinf jamoasida shaxslararo aloqa va munosabatlar tarkib topadi. Shuningdek, sinflar jamoalari negizida maktab jamoasi shakllanadi.

Yuqoridagi jamoaning o‘ziga xos belgilaridan kelib chiqib, shunday xulosa chiqarish mumkin. **O‘quvchilar jamoasi** – bu ijtimoiy ahamiyatga ega yagona maqsadni ko‘zda tutuvchi, birgalikdagi faoliyatni tashkil etuvchi, umumiy saylab qo‘yilgan organiga ega bo‘lgan, mustahkamlik, umumiy javobgarlik bilan ajralib turuvchi, barcha a’zolarining huquq va majburiyatlarda tengligi Sharoitida majburiy aloqadorlikka ega bo‘lgan o‘quvchilar guruhidir.

**O‘quvchilar jamoasining rivojlanish darajasi va bosqichlari**

Jamoani shakllantirish muayyahi qonuniyatlarga bo‘ysunadigan uzoq muddatli murakkab jarayondir.

Jamoaning vujudga kelish uchun **to‘rt bosqich** zarur. Jamoaning shakllanish bosqichlarida dastlab o‘qituvchi butun guruhga talab qo‘yadi hamda mazkur jarayonda jamoa faollarining shakllanishiga alohida e’tibor qaratadi. Navbatdagi bosqichda muayyahi darajada shakllangan jamoa faollari (aktivi) jamoa a’zolari oldiga ma’lum talablarni qo‘yadi. Uchinchi bosqichda esa jamoa umumiy holda jamoaning har a’zosidan muayyahi tarzdagi faoliyatni olib borishni talab qiladi. So‘nggi (to‘rtinchi) bosqichda esa jamoaning har bir a’zosi o‘z oldiga mustaqil ravishda jamoa manfaatlarini ifoda etuvchi talabni qo‘yish layoqatiga ega bo‘ladi.

Jamoaning shakllanish bosqichlarini belgilash shartli hisoblanadi, chunki jamoaning bosqichlari chegara yoki oraliqqa ega emas. Shunga qaramay, pedagogik nuqtai nazardan jamoaning shakllanish bosqichlariga ajratish juda muhimdir. **Bolalar jamoasi rivojlanishning birinchi bosqichi**. Mazkur bosqichda talab faqat pedagoglar tomonidan qo’yiladi. Bu jamoa rivojlanishining boshlang’ich nuqtasidir. Ushbu davrdagi jamoa hali tarbiyalovchi jamoa bo’lmay, balki tashkil etuvchi birlik (sinf, guruh)dir. Tarbiyalanuvchilar talablarning qo’yilishiga e’tiborsiz qaraydilar. Jamoa a’zolarining uzluksiz ijodiy faoliyatini tashkil qilish va ularni muayyahi (yagona) maqsad atrofida birlashtirishga erishish orqali jamoa qaror topadi. Tarbiyalanuvchilarning jamoa faoliyatida ishtirok etishi tufayli asta-sekin boyib boradigan tajriba, faoliyat natijasini birgalikda muhokama qilish, qilinadigan ishlarni rejalashtirish jamoa a’zolarida mas’uliyat, javobgarlik, faoliyat birligi, shuningdek, ishchanlik munosabatining paydo bo’lishiga tarbiyalanuvchilardan jamoa faoliyatiga nisbatan qiziqishning paydo bo’lishiga olib keladi. Bolalarning jamoa faoliyatini tashkil etish borasidagi tajribalarga ega emasliklari bois, mazkur bosqichda pedagogning asosiy maqsadi jamoa a’zolarini oddiy tarzda uyushtirishdan iborat bo’ladi.

Ushbu bosqichda pedagogning talabchanligi qat’iyligi, izchilligi, murosasizligi va jamoaning barcha a’zolariga talabni birday qo’ya olishi hal qiluvchi omil hisoblanadi. Bu vaziyatda o’qituvchining «hukmdorlik» davri uzoq davom etishi mumkin emasligini, aks holda bir qarashdan intizomning vujudga kelganligi ma’lum bo’lsada, guruh a’zolarining faolliklarini rivojlantirish uchun Sharoitning mavjud emasligini hisobga olish zarur. Jamoa hayotining birinchi bosqichida jamoa faollarining paydo bo’lishi ushbu davr uchun xarakterli hodisadir. Jamoa faoli (aktivi) muayyahi guruhning Shunday a’zolaridandirki, ular jamoa manfaatiga muvofiq tarzda harakat qiladilar va pedagog faoliyati va talablariga nisbatan hayrixohlik bilan munosabatda bo’ladilar. Faollar pedagogning yaqin yordamchilari sifatida ish olib boradilar.

**Jamoa rivojlanishining ikkinchi bosqichi.** Ushbu bosqich jamoa faollarining pedagog talablarini qo’llab-quvvatlashi hamda o’z navbatida uning o’zi bu talablarni jamoa a’zolari zimmasiga qo’yishi bilan tavsiflanadi. Endilikda pedagogik jamoada paydo bo’lgan va u bilan bog’liq bo’lgan muammo, masalalarni yolg’iz o’zlari hal qilmaydilar. Jamoa faollari bilan maxsus tarbiyaviy ish olib borish orqali bu ishga ularni jalb etadi. Jamoa hayotini tashkil qilish usuli murakkablashib boradi, ya’ni jamoa o’z-o’zini boshqarishga o’tadi.

Tarbiyalanuvchilar amaliy faoliyatining doimiy ravishda murakkablashib borishi mazkur davrning muhim xususiyati sanaladi. Ikkinchi bosqichda jamoaning muhim ishlarini o’quvchilar tomonidan muttasil rejalashtirishi, tadbirlarni o’tkazishga tayyorgarlik, uni o’tkazish hamda faoliyat natijalarni muhokama qilish jamoa faoliyatining ijodiy xususiyatini ko’rsatuvchi omillar sanaladi.

Jamoaning ijobiy rivojlanishi uning a’zolarida faoliyat motivlari (rag’batlari)ning paydo bo’lishi, ijodiy hamkorlik va o’zaro yordam munosabatlarining tez sur’atlar bilan rivojlanishiga olib keladi. Jamoada mustaqil faoliyatning yuzaga kelishida jamoa faollarining roli beqiyosdir. Ammo jamoa faolining jamoa a’zolari orasida hurmat qozona olishi, namuna bo’lishi, o’z burchini aniq va puxta bajarishi hamda o’z mavqyelarini suiste’mol qilmasliklari juda muhimdir. Bu o’rinda A.S.Makarenkoning jamoa faoliga nisbatan «Jamoa vijdoni» deya bergan ta’rifini eslab o’tish joizdir. Jamoa faollari bir muncha imtiyozlar (huquqlar)ga ega bo’lsa-da, ayni paytda uning o’ziga oshirilgan talablarning qo’yilishi maqsadga muvofiqdir.

Jamoaning rivojlanishi bu bosqichda to’xtab qolishi mumkin emas, chunki faoliyat ko’rsatayotgan kuch jamoaning bir qismi xolos. Bordi-yu jamoaning rivojlanishi ushbu bosqichda to’xtatib qolinsa, jamoa faollari guruhning boshqa a’zolari bilan qarama-qarshi qo’yish xavfi tug’ilishi mumkin. Mazkur bosqichda jamoa moddiy va ma’naviy imkoniyatlarini to’plab, mustahkamlanib va boyib borar ekan, shaxsning har tomonlama ulg’ayishi uchun zarur bo’lgan shart-sharoitlarni sekin-asta yaratib beradi.

Bu esa ikkinchi bosqichni – jamoa Shaxsni har tomonlama kamolga yetkazishni obyektiv shakli asosida boshlashini taqozo etadi. Bunda boshlang’ich davr bekor ketmaydi, faqat salbiy jo’shqinlikka emas, balki ijobiy jo’shqinlikka ham ega bo’ladi. Bir tomondan, u qiyinchiliklarga tayyorlanish imkonini beradi, bolada o’z-o’zini anglash va o’zini idora qilishga intilishni tarbiyalaydi. Ikkinchi tomondan, bu bosqichni amalga oshirish kishini har tomonlama ulg’ayishi uchun zarur bo’lgan amaliy va ma’naviy munosabatlar tizimi vujudga keladi.

**Jamoa rivojlanishining uchinchi bosqichi** jamoa faoliyatida anchagina sermahsul hisoblanadi. A.S.Makarenkoning aniqlashicha, bu davrda butun jamoa «ayrim o’zini chetga olib qoluvchi, injiq shaxs»larga talab qo’ya boshlaydi.

Jamoaga endilikda faqat faollargina emas, balki uning butun a’zolari qiziqadi. Jamoa hayotidagi uchinchi bosqich, ijtimoiy fikr mavjudligi bilan ifodalanadi. Pedagog mazkur yo’nalishdagi ishni maqsadga muvofiq va izchil olib borgan sharoitda ijtimoiy fikrni shakllantirishga erishishi mumkin. Shu maqsadda u yoki bu tadbir rejasini jamoaning birgalikdagi faoliyati yakuni, uning a’zolari tomonidan jamoa bo’lib muhokama qilinadi: turli mavzularda suhbatlar va ma’ruzalar uyushtiriladi, o’quvchilar o’rtasida samarali axborot vositalari yordamida ijtimoiy, g’oyaviy, axloqiy, estetik, ekologik, huquqiy, iqtisodiy va boshqa bilimlar targ’iboti tashkil etiladi. Pedagog jamoa a’zolarining birgalikdagi faoliyatini tashkil etar ekan, jamoa a’zolarini ijobiy tajribaga qo’shish imkonini beradigan, o’zaro munosabatlarini shakllantirishga ta’sir ko’rsatadigan shakl va metodlardan foydalanadi. Jamoa o’zining har bir a’zosida ijtimoiy ahamiyatli faoliyatni maqsadga muvofiq ravishda shakllantirib borish, jamoa a’zolari orasida barqaror insoniy munosabatlarni tarkib toptirishga yordam beradi. Jamoada barqaror insoniy munosabatlarining yuzaga kelishining sababi, uning a’zolarini yuksak axloqiy mazmunga ega bo’lgan ishlarni tashkil qilishda faol ishtirok etishlarini samarasidir.

Jamoa rivojlanishining uchinchi bosqichida ko’rsatib o’tilgan xususiyatlar shundan dalolat beradiki, ushbu bosqichda faqat jamoa faoliyatini emas, balki jamoaning har bir a’zosi bir-birlariga axloqiy mazmundagi talablarni qo’ya boshlaydi.

Jamoa rivojlanishining **to’rtinchi** bosqichi. Bu bosqich uchinchi bosqichning bevosita davomi bo’lib, uning barcha a’zolari jamoa oldida turgan talablar asosida o’z-o’zlariga talablar qo’ya olishlari bilan tavsiflanadi. Shuni aytish mumkinki, har bir bosqich jamoa a’zolarining o’ziga muayyahi talablar qo’yishi bilan tavsiflanadi, ammo qo’yilgan har bir talab o’ziga xos yo’nalishi (masalan, o’yinda umuminsoniyati baxti uchun kurashishga intilish o’rtasidagi farq) bilan ajralib turadi. Xuddi shu jihatdan to’rtinchi bosqich jamoa a’zolarining o’ziga nisbatan yuksak axloqiy talablar qo’ya olishlari bilan ahamiyatlidir. Jamoaning hayoti va faoliyati mazmuni jamoa a’zolarining har biri uchun shaxsiy extiyojlariga aylanadi. Jamoadagi tarbiya jarayoni o’z-o’zini tarbiyalash jarayoniga o’sib o’tadi. Biroq, u ayrim Shaxsning yanada rivojlanishida jamoaning tutgan o’rnini pasaytirmaydi. To’rtinchi bosqichda amalga oshiriladigan vazifalar ancha murakkab va mas’uliyatlidir. Mazkur bosqichda jamoa oldidagi istiqboli, yuksak va murakkab talablar qo’yish uchun qulay sharoit yaratiladi.

**O‘quvchilar jamoasi rivojining asosiy shart-sharoitlari**

Bugungi kunda pedagog olimlar (L.I.Novikova va boshqalar) bolalar jamoasi rivojlanishi jarayonini tahlil qilar ekan, uni quyidagi ikki bosqichga bo’ladi:

* Jamoani dastlabki jipslashtirish;
* Jamoani shakllantirish, uning har bir a’zosini individual rivojlantirishning rolidir.

Jamoa hayotidagi har bir bosqichlarini ajratib ko’rsatish yuqorida bayon etilgan fikrlarga zid emas, balki Shaxsning rivojlanishida jamoaning yetakchi ahamiyatini ta’kidlaydi.

Rus pedagogi A.S.Makarenko jamoa munosabatlarining ichki jihatlariga katta ahamiyat bergan edi. U jamoada shakllangan eng muhim quyidagi belgilarni ajratib ko’rsatgan edi:

1. Doimiy tetiklik, tarbiyalanuvchilarning faoliyatga tayyorligi;
2. O’z jamoasi qadriyatlarining mohiyatini tushunish, uning uchun g’ururlanish asosida o’z qadr-qiymatini anglash;
3. Uning a’zolari o’rtasidagi do’stona birlik;
4. Jamoaning har bir a’zosidagi do’stona birlik;
5. Tartibli, ishchan harakatga yo’llovchi faollik;
6. O’z hissiyot va so’zlarini boshqara olish ko’nikmasi.

Jamoaning rivojlanishi – jamoa hayotining qonunidir. Xo’Sh, bolalar jamoasining olg’a harakat qilib borishiga nima yordam beradi? Uning rivojlanishiga nima imkon beradi? Bunday kuch istiqboldir. Hayot Shuni ko’rsatadiki, kishining kelajakka umid va ishonch bilan intilishi, hayotiy istiqbolini yurtimizning taqdiri bilan bog’lab, mustaqil diyorimizning bugungi jamiyat Sharoitida ma’naviy va ma’rifiy qiyofasini yaratishda hissa qo’shgan kishi va jamoa tobora shakllanib, rivojlanib boradi.

Bu intilish va hayotiy istiqbolda kishining ma’naviy va madaniy extiyojlarining jami, uning rivojlanganlik darajasi, butun ma’naviy qiyofasi aks etadi. Istiqbolning eng muhim pedagogik xususiyatlaridan biri Shuki, degandi A.S.Makarenko, u oldinga qo’yilgan maqsad sifatida bolani istagan natijaga erishish imkoniyati bilan qiziqtiradi, unda kelajakni barpo etishda qatnashish istagini uyg’otadi. Quvnoq kayfiyat va olg’a intiluvchilikni vujudga keltiradi.

Pedagogik nuqtai nazardan istiqbol deganda, Shaxsning bolalar guruhini, umuman jamoani rivojlantirishning ichki extiyojlariga javob beruvchi, uning a’zolarini rivojlanish darajasiga, ularning yosh va individual xususiyatlariga hamda jamiyatimiz vazifalariga mos keladigan vazifalar, maqsadlar, ishlari tushuniladi.

Jamoani vujudga keltirish va o’quvchi-yoshlarni tarbiyalash maqsadi bilan tashkil etiladigan istiqbollar ularning hammasi uchun xarakterli bo’lgan ayrim umumiy xususiyatlarga ega bo’ladi:

1. Bevosita bolalarning qiziqishiga hamda vazifani bajarish uchun birgalikda jamoa bo’lib kurash olib borishning quvonchli manzarasiga asoslangan ishlarning maroqli bo’lishi;
2. Ishlarning iijtimoiy foydali qiymati va ularning butun xalqimiz olib borayotgan kurash bilan bog’liqligi;
3. Istiqbol uchun kurashning borishini aniq tashkil etish;
4. O’quvchi-yoshlarda konkret axloqiy sifatlarni tarbiyalashda pedagogik maqsadga muvofiqlik.

Har xil istiqbollarni tashkil etishdagi asosiy metodik usul bolalarni birorta istiqbolga erishish uchun kurashga tayyorlashdan iboratdir. Bu tayyorgarlikka ish rejalari, loyihalar va boshqalarni muhokama qilish kiradi. So’ngra istiqbol sari harakat qilishga yordam beradigan amaliy ish bajarilishi lozim. Bu ish jamoani tashkil etish va jipslashtirish jarayonidagi eng muhim bosqichlaridan biridir. Shunga erishish kerakki, barcha yoshlar umumiy faoliyatda ishtirok etsin va bu ishtirok etish faol, ijobiy xarakterga ega bo’lsin.

Topshiriqlarni jamoaning barcha a’zolari o’rtasida to’g’ri taqsimlash bolalarni qiziqarli ishlarni bajarishga jalb qilishning asosiy yo’lidir. Bolalarning aql-idroki emas, balki ularning xis-tuyg’ulariga ham ta’sir ko’rsatish uchun har qanday ish aniq tashkil etilishi, chiroyli jixozlanishi kerak. Ayniqsa, bayramlarni chiroyli va tantanali qilib tashkil etmoq kerak. Bu bayramlarda ota-onalar va mehmonlar ishtirok etsa, bayram davomida bolalar mukofotlansa, musobaqa yakunlari e’lon qilinsa, yaxshi bo’ladi. Bolalarning tayyorgarlikda jamoa maqsadiga erishish jarayoniga jalb qilishning tarbiyaviy ahamiyati shu jihatdan kattaki, bu yo’l bilan bolalarni maqsadga qaratilgan jamoa axloqiy xulq-atvorini egallashga mashq qildirish uchun Shart-Sharoit yaratiladi.

Jamoa hayotining me’yori umumiy maqsadga intilishga va qiziqarli ishlar bilan shug’ullanishga emas, balki jamoada bolalar o’rtasidagi munosabatlar usuliga, ularning tevarak-atrofdagi vaziyatga bo’lgan munosabatlariga, jamoadan tashqaridagi aloqalariga ham bog’liqdir. Har bir o’quvchi-yoshlarda o’z jamoasi uchun faxrlanish tuyg’usini, shaxsiy qadr-qimmat xissini tarbiyalash zarur. Mazkur usul va uslublar jamoani shakllantirishga asosiy yo’l va vosita sifatida asos bo’ladi.

Jamoani shakllantirishda jamoa a’zolari va ularning faoliyatlariga qo’yiladigan yagona talablar muhim ahamiyat kasb etadi. Yagona talab bolalarning dars jarayonidagi tanaffus, jamoat joylari hamda uydagi xulq-atvor qoidalarini o’z ichiga oladi. Puxta o’ylab qo’yilgan talablar tizimining muntazam amalga oshirilishi o’quv muassasasida muayyahi tartibning o’rnatilishini ta’minlaydi.

Pedagoglar tomonidan qo’yiladigan talablar quyidagi sharoitlarda ijobiy natija beradi:

1. Qo’yilayotgan talablar ta’lim oluvchi shaxsini hurmat qilish bilan qo’shilishi kerak;
2. Qo’yilayotgan talablar muayyahi o’quv muassasasidagi mavjud sharoitni hisobga ogan holda qo’yilishi lozim;
3. Qo’yilayotgan talablar aniq bo’lishi kerak;
4. O’quvchi-yoshlarning tashqi qiyofasi, kiyinishi, yurish-turishi hamda muomalasiga nisbatan qo’yilayotgan talablar ularda ma’naviy madaniyatni shakllantirishga xizmat qilishi shart.

Xulq-atvorni tarkib toptirishga yo’naltirilgan talablar bilan tanishtirish mazkur talablar ustida mashq qildirish bilan qo’shib olib borilishi kerak. Xulq-atvorni tarbiyalash ongni tarbiyalashga qaraganda ancha murakkab ish, o’quvchilar talablar mohiyatini yaxshi anglashi mumkin, biroq aksariyat hollarda rioya qilmaydilar. Shu bois, muntazam ravishda mashq qildirish madaniy xulq-atvorni odatga aylantiradi.

Talablarning qo’yilish jarayonida ularga ta’lim oluvchilarning amal qilish ustidan nazorat o’rnatishi lozim. Nazorat qilib borish turli Shakllar yordamida amalga oshiriladi. Nazorat haqqoniy va muntazam bo’lishi kerak. Uning natijalaridan o’quvchi-yoshlarni ogoh etib borish lozim.

* Jamoani uyushtirish va jipslashtirish unda faollarni tarbiyalash bilan chambarchas bog’liq. Har bir o’qituvchining jamoani shakllantirish borasidagi harakati jamoaning tayanch yadrosini tanlashdan boshlanadi.

Jamoa faollarini shakllantirish jamoaning u yoki bu faoliyatiga nisbatan extiyoji mazmunidan kelib chiqadi.

Ishonchli, ishchan faollarni yaratish uchun o’qituvchi o’quvchilar faoliyatini, ularning jamoa ishlaridagi ishtiroki, xulq-atvorini kuzatib borishi har bir o’quvchining ijtimoiy faoliyatini tashkil etish layoqatini aniqlashi zarur. Jamoa faollarini shakllantirishda o’quvchilarning jamoadagi obro’sini inobatga olish lozim. Jamoa faoli tarkibida bolalarning o’zlari, albatta pedagog ishtirokida va rahbarligida tanlasa maqsadga muvofiq bo’ladi. Pedagog jamoa faoli bilan maslahatlashish tashkil etadi. Jamoa faollarining har bir a’zosi zimmasiga muayyahi vazifa yuklash, ma’lum davrda ana shu vazifalar yuzasidan hisobot berib borishlariga erishish lozim. Pedagog ayni shu faolga oshirilgan talab qo’yadi. O’quvchilar jamoasida faol rahbarligida o’z-o’zini boshqarish jamoa a’zolaridan ayrimlarining boshqasi ustidan ustun kelishiga olib kelmasligi kerak. Shu bois, pedagog faolni maqsadga muvofiq faoliyat yuritishini nazorat qilib borishi lozim.

**O’quvchilarning o’z-o’zini boshqarish** – bu pedagoglar tomonidan tashkil qilinadigan jamoa ishini uyushtirish va boshqarishda o’quvchilarni faol ishtirok etishidir. O’z-o’zini boshqarishning shakllari orasida jamoa a’zolarining yig’ilishi, konferensiyasi hamda turli komissiyalar faoliyati muhim o’rin tutadi.

* O’quvchilar jamoasini shakllantirishda an’analar muhim ahamiyat kasb etadi. Jamoa an’analari – bu barqarorlashgan odat bo’lib, ularni jamoa a’zolari birdek qo’llab-quvvatlaydilar. Jamoa an’analari mazmunida munosabatlar xususiyati hamda jamoaning ijtimoiy fikri yorqin ifodalanadi.

Jamoa an’analari Shartli ravishda ikkiga bo’linadi:

1) Kundalik faoliyat an’analari;

2) Bayram an’analari.

Kundalik faoliyat an’analari o’quvchilarning o’quv faoliyati (o’zaro yordam) hamda mehnat faoliyati (ko’chatlar o’tkazish, hasharlar uyushtirish va boshqalar)ni o’z ichiga oladi. Bayram an’analariga turli voqyea hodisalar bilan bog’liq sanalarni nishonlash, xususan, «Mustaqillik bayrami», «Navro’z bayrami», «Xotira va qadrlash kuni» va boshqalar kiradi. An’anaviy bayramlar o’quv muassasalarda turlicha o’tkaziladi. O’quvchilar an’analar mohiyatini anglasalar, ularga nisbatan ongli munosabatda bo’lsa ta’sir kuchi yuqori bo’ladi.

**14- Mavzu: Tarbiyaning umumiy metodlari.**

**Reja.**

**1.Tarbiya metodlari haqida tushuncha.**

**2.Tarbiya metodlari tasnifi.**

**3.Ijtimoiy ongni shakllantirish metodlari.**

**4.Faoliyatni tashkil etish va ijtimoiy xulq- atvor meyorlarini shakllantirish.**

**5.Pedagogik rag’batlantirish va xulq- atvorni tuzatish metodlari.**

**6.Tarbiya metodlarini tanlab olish shartlari.**

**Tarbiya metodlari haqida tushuncha**

Maqsad, mazmun, Shakl kategoriyalari tarbiya jarayonining mohiyati (u nimaga qaratilgan, nimani to‘ldiradi, nimaga yo‘naltirilgan, qanday Shaklda tugallanadi)ni ochib beradi. Biroq, tarbiya mohiyatini yoritishda qanday qilib tarbiyalash savoli bilan aloqador yana bir muhim kategoriya ham mavjud. Bu tarbiya metodi tushunchasidir.

***Tarbiya metodi*** (yunoncha «metodos» – yo‘l) tarbiya maqsadiga erishishning yo‘li. Maktab amaliyotiga tatbiq etilganda, metodlar – bu tarbiyalanuvchilarning ongi, irodasi, tuyg‘ulari va xulqiga ta’sir etish usullaridir.

Tarbiyaning mutlaqo yangi metodlarini yaratishga bironta tarbiyachining kuchi etmaydi. Metodlarni takomillashtirish muammosi doimo mavjud, har bir tarbiyachi o‘zining imkoniyatiga ko‘ra uni hal qiladi, tarbiya jarayonining aniq Shart-Sharoitlariga mos ravishda o‘zining xususiy qarashlarini ifoda etish asosida umumiy metodikani boyitadi. Tarbiya metodlarini bunday xususiy takomillashtirish **tarbiya usullari** deb ataladi. Tarbiya usullari – umumiy metodning bir qismi, alohida harakati, yanada aniqlashuvi. Obrazli aytganda, usullar – bu qo‘yilgan maqsadga tezroq erishish uchun tarbiyachi o‘zining tarbiyalanuvchilari bilan yo‘l ochadigan o‘rganilmagan so‘qmoq. Agar uni boshqa tarbiyachilar ham foydalana boshlasa, u holda asta-sekin usullar keng ustunli yo‘llar – metodlarga aylanishi mumkin. Tarbiya metod va usullarini bilish, ularni to‘g‘ri qo‘llay olishni egallash – bu pedagogik mahorat darajasini belgilovchi muhim tavsiflardan biri. Tarbiya metod va usullarining aloqadorligi ana Shunda.

Amaliyotda ***tarbiya vositalari*** tushunchasi ham ajratiladi. Usullara deganda ta’sir ko‘rsatishlar birligi, vosita deganda, usullar yig‘indisi tushuniladi. Vosita – bu usul ham emas, metod ham emas. Masalan, mehnat – tarbiya vositasi, biroq uni ko‘rsatib berish, mehnatni baholash, ishdagi xatoni ko‘rsatish – bu usullar. So‘z (keng ma’noda) – tarbiya vositasi, biroq replika taqkoslash – usullar. Bu bilan bog‘liqlikda ba’zan tarbiya metodlari qo‘yilgan maqsadni muvafaqqiyatli amalga oshirish uchun foydalaniladigan usul va vositalar tizimi sifatida aniqlanadi. Xuddi Shuningdek metodning tuzilishida usullar va vosita albatta mavjud bo‘ladi.

**Tarbiya metodlari tasnifi**

Zamonaviy pedagogikada ba’zilari amaliy vazifalarni hal etishga, ba’zilari faqat nazariy vazifalarni o‘zida aks ettiradigan o‘nlab tarbiya tasniflari mavjud.

Metodlar o‘ziga xos xarakteriga ko‘ra ishontirish, mashq, rag‘batlantirish va tanbeh berishga bo‘linadi (N.I. Boldыrev, N.K. Goncharov, F.F. korolev va boshqalar). Mazkur holatda metodning Umumiy xarakterli belgisi uo‘zida yo‘nalganlikni, o‘ziga xoslikni, qo‘llanishga yaroqlilikni aks ettiradi. Bu tasnifga metodlarning ko‘proq umumlashganligi bilan ajralib turuvchi tarbiyaning umumiy metodlari mustahkam tutashib ketadi. U o‘zida ishontirsh, faoliyatni tashkil etish, o‘quvchilarning xulq-atvorini rag‘batlantirish metodlarini qamrab oladi. I.S. Marenkoning tasnifida tarbiya metodlari guruhlar quyidagicha nomlanadi: tushuntirshli-reproduktiv, muammoli vaziyatli, o‘rgatish va mashq metodlari, rag‘batlantirish, to‘sqinlik qiluvchi, boshqarish, o‘zini-o‘zi tarbiyalash.

Tarbiyalanuvchilarga ta’sir etishi natijalariga ko‘ra metodlarni ikki guruhga bo‘lish mumkin:

1. Axloqiy me’yorlar, motivlarni hosil qilishga, tasavvur, tushuncha, g‘oyalarni shakllantirishga ta’sir etuvchi.

2. Xulq-atvorning u yoki bu turini aniqlaydigan odatlarni hosil qilishga ta’sir etuvchi.

Hozirgi vaqtda o‘zida tarbiya metodlaridagi yagona maqsad, mazmun va tartiblilikni aks ettiruvchi ko‘proq ob’ektiv va qulay metodlar qullaniladi. Ana Shunday tavsif bilan bog‘liqlikda tarbiya metodlari uch guruhga bo‘linadi:

1. Shaxs ongini Shakllantiruvchi metodlar.
2. Faoliyatni tashkil etish va ijtimoiy xulq-atvor me’yorlarini shakllantirish metodlari.
3. Pedagogik rag’batlantirish va xulq-atvorni tuzatish metodlari.

**Shaxs ongini shaklantiruvchi metodlar**

Bu guruhga o’quvchilarda ilmiy dunyoqarash, e’tiqodni, ma’naviy va siyosiy g’oyalarni shakllantirish maqsadida ularni ongi, hislari va irodasiga ta’sir ko’rsatish metodlari kiradi.

Bu guruh metodlarining mohiyati shundaki, ular orqali jamiyat o’quvchilar ongiga qanday talablar qo’yayotgani yetkaziladi. Yoshlarning dunyoqarashlarini shakllantirish, hayot mazmunini tushunib olishlariga ko’maklashish maqsadida ijtimoiy ongni shakllantiruvchi metodlar ishlatiladi.

O’quvchilarda siyosiy onglilik va ijtimoiy faollik, ya’ni davlatni ichki va xalqaro siyosatini tushunish va idrok qilishni tarbiyalash lozim.

Tushuntirish bu ijtimoiy ongni shakllantirishda eng ko’p ishlatiladigan metoddir. Tushuntirishning mohiyati o’quvchiga qo’yilgan talabni, voqyealarni, harakatlarning ijtimoiy, axloqiy, estetik mazmunini yoritadi va o’quvchilarga duyoviy bilimlarni egallashda, ongli intizomni, yuksak madaniyatni milliy g’ururli qilib tarbiyalashda yordam berishdan iborat. Tushuntirishda o’quvchilarga mamlakatimiz fuqarosining o’z davlatiga nisbatan huquqlar va burchlar bilan bog’langanligi, u yashash va axloq me’yorlariga ongli rioya qilishi, mehnat va jamoada faollikni, ma’naviy yetuklik haqida axborot beriladi. Bunda davlat bayrog’i, gerbi, madhiyasi, konstitusiyasiga sadoqat ruhida tarbiya berishning ahamiyati katta. Shu sababli o’quvchilarga bayroq, madhiya, konstitusiya haqida tegishli ma’lumotlar beriladi.

O’quvchilarga xalq, davlat oldidagi fuqarolik burchi, ya’ni o’zining Vatan oldidagi huquq va burchlarini bilish, ularga qat’iy amal qilish, qonunchilik, umumbashariy axloq me’yorlari buzilishiga murosasiz munosabatda bo’lish tushuniladi.

**Suhbat va hikoya.** O’quvchi shaxsini g’oyaviy va axloqiy shakllantirishda o’qituvchining jonli so’zi eng ta’sirli metod hisoblanadi. Suhbat uchun mavzu tanlashda uning mazkur sinf uchun dolzarbligi, bolalarda axloqiy ishonch uyg’otishning suhbat mazmuniga bo’lgan munosabatlarini va suhbatdan kutilayotgan natijani hisobga olish lozim.

**Suhbat** jonli, ommaviy, ishonarli bo’lishi katta ahamiyatga ega. Suhbat metodi sifatida o’quvchilarning hayoti, fan va texnika, etika-estetika va boshqa sohalardagi tasavvur va tushunchalari doirasini kengaytirishga yordam beradi. Suhbat samarasini o’quvchilarning ijobiy yoki salbiy javoblariga qarab bilish mumkin.

Suhbat turli mavzularda uyushtirilishi mumkin: yetik mavzular (kishilarning jamiyatdagi axloq mezonlari, o’zini tutish qoidalari), estetik mavzularda (tabiat go’zalligi, shaxslararo munosabatlar, inson go’zalligi), siyosiy mavzularda (davlatning ichki va tashqi siyosati, dunyo voqyealari), ta’lim va bilishga oid mavzularda (koinot, hayvonot dunyosi).

Suhbat davomida o’quvchilarning dilidagini aytish jasoratini uyg’otish, ularning fikrlarini tinglash, suhbatda faol qatnashishga erishish, ya’ni o’quvchilarni fikrlashga majbur qiluvchi savollar berish, mavzu bo’yicha o’z bilimlarini tahlil qilishga, tortishishga va haqiqatni anglashga erishishlari juda muhimdir.

**Hikoya.** O’quvchilar odatda hayotdan va badiiy adabiyotdan olingan aniq misollar bilan to’liq hikoyalarni qiziqib tinglaydilar. Ularga axloq mezonlari, tarix qoidalari, Vatanimizning tabiiy boyliklari, ajoyib mehnatkash kishilari, tarix, adabiyot, san’at haqida hikoya qilib berish mumkin. Badiiy adabiyot, radio, televideniye, gazeta va jurnallardagi maqolalar ham qimmatli manba bo’ladi. Suhbat ham, hikoya ham o’quvchilarning yoshiga mos mavzularda, ular tushunadigan so’zlar orqali o’tkazilishi kerak. Eng yaxshisi, suhbat va hikoya mavzusini o’quvchilarning o’zlari tanlasin, bunda suhbatning zavqliligi ta’minlanadi, o’quvchilar mavzuga befarq qaramaydilar. O’qituvchi suhbat mavzusini oldindan e’lon qilib, masalan: mehnatsevarlik yoki rostgo’ylik, halollik mavzularida suhbat o’tkazish uchun mavzuga oid maqolalar, matallar va maqolalar to’plashni topshiradi, bunda o’quvchilarning o’tkaziladigan tadbirda faolliklari yanada ortadi.

**Namuna**. O’quvchilar o’z atrofidagi kishilarda hamma yaxshi axloqiy sifatlarni ko’rishlari, o’qituvchilari, ota-onalari, oilaning katta yoshli a’zolari va boshqalarning fe’l-atvor, yurish-turishida bolalarga yetarli darajada namuna ko’rsatishlari nihoyatda muhimdir.

O’qituvchining Shaxsan o’zi namuna bo’lishi, ayniqsa, katta ta’sir ko’rsatadi. Ular o’qituvchining darsda va hayotda o’zini qanday tutishini, atrofdagi kishilar bilan qanday muomala qilishini, o’z vazifalarini qanday bajarishini kuzatib yuradilar.

O’quvchilar yaqin kishilarining xulq-atvoriga taqlid qiladilar. Xulq-atvorlar bolalarda yaxshi sifatlarning, ba’zan esa yomon sifatlarning ham tarkib topishiga ta’sir ko’rsatadi. Shuning uchun o’qituvchi va ota-onalar har qanday holatda ham o’zlarini tuta bilishlari kerak, chunki qayerda bo’lishmasin, atroflarida bolalar borligini his etishlari lozim. Kattalarning so’zi bilan yurish-turish va xatti-harakatlarida tafovut bo’lmasligi kerak. Katta yoshdagi kishilarning, o’qituvchi va tarbiyachilarning bolalarga yaqin bo’lishlari, ularni o’zlariga moyil qila bilishlari, ular bilan yaqin aloqaga ko’nika olishlari ham ularning o’rnak bo’lishdagi kuchini oshirishga yordam beradi.

Respublikamizdagi ilg’or kishilarning hayoti va faoliyatidan olingan yorqin ma’lumotlar, adabiy asarlardagi, kinofil’mlardagi va spektakllardagi qahramonlar xatti-harakatidagi yaxshi namunalar bolalarning ongiga kuchli ta’sir qiladi.

Maktablarda ishlab chiqarish ilg’orlari bilan uchrashuvlar o’tkaziladi. O’quvchilar o’z otalari va onalarining ishlab chiqarishdagi muvaffaqiyatlari bilan faxrlanadilar, ularga taqlid qilishga intiladilar.

Namunadan xalq pedagogikasida ham keng foydalanilgan.

Ota-bobolarimiz o’z farzandlarini hamma yaxshilardan, donolardan, ulug’ kishilardan ibrat olishga da’vat qilib kelganlar. Masalan: "qush uyasida ko’rganini qiladi". Juda oddiy ibora ostida qancha fikrlar jamlanib yotganligini hamisha ham faxmiga boravermaymiz. Bu bilan xalq, uyingda tartibli bo’l, aks holda bolang ko’chada tartibsiz bo’ladi. Bola oldida birovlarning g’iybatini qilma, bolang g’iybatchi bo’ladi, demoqchi.

Bunga o’xshash fikrlarni yana ko’plab keltirish mumkin.

**Faoliyatni tashkil etish va ijtimoiy xulq-atvor me’yorlarini**

**shakllantirish metodlari**

Bola rivojlanishining, uning o’zligini belgilashning asosiy omili-bu faoliyatdir. Faoliyat nuqtai nazaridan yondoshish qoidasi maktab hayotining hamma jabhalarida ta’lim-tarbiya jarayonlariga singib ketadi.

Faoliyat o’quvchilarning bilimlarini mustaqil egallashga undaydi, ularni qaysi ixtisosga moyilliklarini aniqlashga, ijodiy faoliyat tajribasini, hissiy qadriyat munosabatlarini o’zlashtirishga yordam beradi, ularning mustaqilliklarini oshiradi.

O’quvchilarni birinchi sinfdan boshlab qo’llaridan kelgan ijtimoiy foydali mehnat bilan Shug’ullaniShlariga erishish lozim. Bunday mehnat ko’pchilik, jamoa bo’lib bajarilganida yaxshi natija beradi.

**Mashq va o’rgatish metodlari**

Mashq bolalar faoliyatini oqilona, maqsadga muvofiq ravishda va har tomonlama tashkil qilish, ularni axloq mezonlari va xulq-atvor qoidalarini bajarishga odatlantirishdir. Odatlar bolalikda tarkib topadi va keyin mustahkamlanib boradi.

O’qituvchilar, ota-onalar bolalarda ijobiy odatlar shakllanishini kuzatib borishlari kerak. O’quvchilar odatlarni yaqinlaridan meros qilib olmaydi, balki ular orqali hosil qiladi. Odat ehtiyojga aylanadi. Mashq muayyahi xatti-harakatlarni ko’p marotaba takrorlashni o’z ichiga oladi. Mashq va odatlantirish o’quvchi uchun ongli, ijodiy jarayondir. Mashq natijasida ko’nikma, odat, yangi bilimlar hosil qilinadi, o’quvchining aqliy qobiliyati rivojlanadi, axloqiy tajribasi kengayadi. Odasiz tarbiya-poydevorsiz binoga o’xshaydi, odat esa muntazam mashq orqali mustahkamlanadi.

O’rgatish-ijtimoiy xulq-atvorning odatiy shakliga aylantirish maqsadida tarbiyalanuvchilarning bajarishlari uchun rejali va izchil tarzda tashkil qilinadigan turli harakatlar, amaliy ishlardir.

O’rgatish bir necha izchil harakatlar yig’indisidir. O’qituvchi bu harakatlarni ko’rsatib berishi, tushuntirishi, kuzatishi lozim (sinfda navbatchilik qilish).

Tarbiya amaliyotida mashq qilishning turli xillari mavjud: faoliyatda mashq qilish; kun tartibi mashqlari, maxsus mashqlar.

Faoliyatda mashq qilish mehnat, ijtimoiy faoliyat, jamoadagi faoliyat va o’zaro munosabat odatlarini tarbiyalashga qaratilgandir. Kun tartibi mashqlari maktabda, oilada o’rnatiladigan kun tartibiga amal qilish, Shu bilan bog’liq o’z istak va harakatlarni boshqarish, ish va bo’sh vaqtdan to’g’ri foydalanish odatiga o’rgatadi. Maxsus mashqlar madaniy xulq, malaka va ko’nikmalarini hosil qiladi va mustahkamlaydi.

**Topshiriq.** O’quvchilarning mehnat topshiriqlarini jamoa bo’lib bajarishlari ularda ijtimoiy xulq tajribalarini shakllantirishda alohida ahamiyatga egadir. O’quvchilar o’z kuchlarini umumishga sarflashga, jamoa uchun mas’uliyatni his etishga o’rganadilar. Mehnat qilish bolani harakteri va irodasini o’stiradi.

-Bola faoliyatining shakllanishida burchga mas’uliyat hissini tarbiyalash lozim.

-o’quvchilar hayotiy faoliyatida tarbiyaviy jarayonning asosini tashkil qilishi zarur, qiziqarli, to’laqonli, bolalar yosh jihatlariga mos hayot iqlimini yaratish, mehnat, xayriya, ijtimoiy-fodali, ijodiy, ko’ngilochar va shunga o’xshash tadbirlar tashkil yetilishi lozimligi, natijada o’quvchilar o’zlari yoqtirgan ishga qo’l ursinlar, muvaffaqiyat hissini tuyib, o’zlariga ishonchlari orsin, axloqan barqaror bo’lsinlar. Sinfdan tashqari ishlarda o’quvchilarning bo’sh vaqtlarini jamoa foydasi uchun ommaviy, guruh, alohida shakllari va uslublari orqali tashkil etish mumkin. To’garak, klub ishlarining rang-barangligi, ular mazmunidagi yangiliklar, yigit va qizlarning shaxs sifatida shakllanishlari uchun yangi imkoniyatlar yaratadi.

**Pedagogik talab.** Pedagogik talab tarbiyaning eng muhim metodlaridan biridir. Talab turli vazifalarni bajarishi, ijtimoiy xulq-atvor mezonlarini ifodalashi, u yoki bu faoliyatda bajarilishi zarur bo’lgan aniq bir vazifa sifatida namoyon bo’lishi, turli ko’rsatma sifatida namoyon bo’lishi, u yoki bu harakatlarga undovchi bo’lishi mumkin.

**O’z-o’zini tarbiyalash metodlari**

O’quvchida o’z-o’zini tarbiyalashga ehtiyoj, ya’ni o’z ustida ongli, batartib ishlashga ehtiyoj paydo bo’lgandagina tarbiya jarayonini samarali deb hisoblasa bo’ladi. O’quvchilarni, ayniqsa, o’rta va katta yoshdagilarni o’z bilim va malakalarini mustaqil oshirishlariga yo’llash kerak.

O’z-o’zini tarbiyalash o’quvchilarning o’z-o’zini idora qilish organlari faoliyatida qatnashishlari, ularning ijtimoiy-faollik mavqyeini shakllantirishning ta’sirchan vositasidir. O’quvchilar o’qishda, tarbiyada, dam olishda o’z-o’zini tarbiyalash metodlaridan foydalanadilar, o’z-o’zini tarbiyalash tashabbuskorlik va mustaqillikka undaydi.

Maktabda o’quvchilarning mustaqil faoliyati, ishi pedagogik jamoa bu ishga tayyor bo’lsagina o’qituvchilar va o’quvchilar o’rtasida o’zaro chuqur hurmat, xayrihohlik, ishonch bo’lgan sharoitdagina tashkil topishi mumkin. Barcha o’z-o’zini idora qilish tashkilotlari o’z faoliyati yuzasidan vaqti-vaqtida hisobot berib turishi, so’z bilan ish birga saqlanishi, har kim huquqlari va vazifalarini bajarishda ijtimoiy rag’batlantirilishi e’tiborda bo’lishi kerak.

O’z-o’zini tarbiyalash sifatlari bola bunga tayyor bo’lganda, u o’zini Shaxs deb anglay boshlagach, amaliy ishlarda mustaqillik ko’rsata boshlagan vaqtda paydo bo’ladi. O’z-o’zini tarbiyalashda (axloqiy, jismoniy, hissiy-irodaviy va intelektual) maslahat va ko’rsatmalar berilishi lozim. Bunda o’quvchilarning o’zlariga xatti-harakatlariga tanqidiy ruhda munosabatda bo’lishga o’rgatish juda muhimdir. O’quvchilar o’zlari muayyahi vaqtda belgilangan vazifalarni baholash uchun majburiyat oladilar va ularni kun tartibiga yozib qo’yadilar.

Shundan keyin vaqti-vaqti bilan o’zlari va ota-onalari oldida olgan majburiyatlarini bajarilishi haqida hisobot beradilar. Bu esa ularning o’z xatti-harakatlari uchun javob berishga, mas’uliyatlarni his etishlari uchun yordam beradi.

**O’z-o’zini tahlil qilish.** O’z shaxsini tahlil qilishga, xatti-harakatlari haqida o’ylashga o’rgatadi. O’z-o’zini nazorat qilish uchun o’quvchi o’zining yurish-turishi, intizomi, ijobiy odatlarini ortib borish va aksincha, salbiy odatlarni kamayib borishi haqida muntazam ravishda kundaligiga yozib boradi.

**O’z-o’zini baholash.** O’quvchining qobiliyatini o’z kuchi bilan yuzaga chiqishiga yordamlashish zarur. O’z-o’zini baholash qiyin, lekin o’quvchini bunga yetarli tayyorlash mumkin. Buning uchun irodali bo’lishi, o’zining o’quvchilik ijtimoiy burchini tushunishi, o’qish va tarbiya olish uchun sabablar, motivlar asos bo’lishi, ya’ni tahsil va tarbiyalanishni hohlashi, o’zini o’rtoqlarining, yaqin kishilarining ko’zi bilan ko’rish va o’z-o’zini takomillashtirishga intilishi lozim.

O’z-o’zini baholash o’quvchi uchun o’zining imkoniyatlarini hisob-kitob qilish, baholash, o’ziga chetdan turib holisona baho berish, o’zidan qoniqish hosil qilishda yordam beradi.

**Pedagogik rag’batlantirish va xulq-atvorni tuzatish metodlari**

O’qituvchi bolalarning har biri o’sib, ulg’ayib, kamol topib borayotganidan xursand bo’layotganini sezishi kerak. Faqat shundagina bola o’zining olg’a siljib borayotganini ko’ra biladi, o’z-o’ziga, o’z kuchiga ishonadi. Uni hurmat qilishadi, unga ishoniladi, unga quloq solishadi,u jamoaga kerak, u o’qituvchini qiziqtiradi, ular bir-birlariga ishonadilar. Bunga erishish uchun rag’batlantirish usulidan foydalanish lozim. Chunki rag’batlantirish bolaga ishonishga, unda bo’lgan qobiliyat va fazilatlarning kuchini ye’tirof etishga asoslangan. Rag’batlantiriSh o’quvchining ko’nglini ko’taradi, quvonch keltiradi, yanada yaxshiroq bo’lishga intilishga yordam beradi. Maktablar tajribasida rag’batlantirishning quyidagi turlari qo’llanadi:

1. O’quvchining kuchi yetadigan, mas’uliyatli topshiriq berish orqali bolaga ishonch bildirish; bunda o’quvchi o’z qadr-qimmati bilan faxrlanadi;

2. Maqtash (ota-onalar, bolalar jamoasi oldida);

3. Esdalik sovg’asi (kitob, ruchka, o’quv asbobi va boshqalar);

4. Maqtov yorlig’i berish;

5. Stipendiya bilan taqdirlash;

6. Hurmat taxtasiga fotosuratni qo’yish;

7. Ma’suliyat va jamoaning minnatdorchiligi;

8. Safda birinchi o’rinda turish;

9. Musobaqalarda bayroq ko’tarish;

11. Gazeta-jurnal va radio-televidiniyelarda e’lon berish.

Har qanday rag’batlantirish pedagogik talablarni hisobga olgan holda qo’llanishi lozim. Ya’ni rag’batlantirish haqiqiy xizmatga muvofiq bo’lishi, ketma-ket bo’lmasligi, haddan oshirib maqtash, boshqa o’quvchilarga taqqoslab, ularni kamsitishga yo’l qo’ymaslik, rag’batlantirishga bo’lgan talabchanlikni bo’shashtirmaslik va hokazo.

Jazolash-bu tarbiyalanuvchilarning xatti-harakati va faoliyatiga salbiy baho berishdir.

Jazo ham o’quvchining va butun sinf manfaati uchun qo’llanadigan oxirgi tarbiya metodi. Jazo choralarini qo’llashda jismoniy jazo: urish, kaltaklash mumkin emas, bolani qo’rqitish, g’azablantirish ham yaxshi natija bermaydi, o’quvchi qo’rqqanidan yolg’on gapirishga o’rganadi, ikkiyuzlamachi bo’lib qoladi.

Maktablarda qo’llashi mumkin bo’lgan jazo choralariga quyidagilar kiradi:

Tanbeh berish eng engil jazo chorasidir. O’qituvchi bolaga yuzma-yuz turib tanbeh beradi, buni kundaligiga yozib qo’yish mumkin.

Ogohlantirish-noma’qul xatti-harakatlarning oldini olish uchun qo’llaniladi.

Hayfsan berish-agar tanbeh va ogohlantirish kutilgan natijani bermasa, o’quvchi belgilangan intizomni buzaversa, o’quvchining aybi qay darajada va uning intizomni qanday sharoitda buzganini e’tiborga olib, unga hayfsan e’lon qilish mumkin.

Uyaltirish-qizartirish. Odamning eng nozik sezgilaridan biri uyat, or-nomus, sharm-hayodir. Odatda odamda izzat-nafs, odamiylik qancha kuchli bo’lsa, avvalo o’zini hurmat qilsa, unda or-nomus, uyat shunchalik kuchli bo’ladi. Bolalarni tarbiyalashda Shu hislarni ehtiyotkorlik bilan o’stirish lozim, lekin hadeb uyaltiraverish va qizartiraverish yaramaydi. Bundan oqilona va o’z o’rnida foydalanish kerak, shundagina ijobiy natijaga umid qilish mumkin.

Jazo yaxshi o’ylab qo’llanishi lozim, qiziq ustida tinimsiz jazolash ham mumkin emas. Jazolar yakka harakterli, ya’ni bitta bo’lsin, o’quvchilarning aybiga mos, muvofiq bo’lsin, tez-tez qo’llanilmasin, jazolanuvchi ongida jazoni haqqoniy ekanligi aniq bo’lsin va ular o’z ayblarini sezsinlar. Jamoada muhokama qilish va jamoa tomonidan qo’llab-quvvatlangan jazo berilsa, uning ta’sir kuchi yana oshadi. Barcha hollarda ham jazo tarbiyalanuvchining jismoniy va ruhiy azob-uqubatlarga solmasligi, uni taxqirlamasligi, sha’nini bukmasligi kerak.

Xulosa qilib shuni aytish mumkinki, yuqorida ta’riflab berilgan tarbiyaning umumiy metodlari o’quvchilarga pedagogik ta’sir ko’rsatish metodlarini hammasini qamrab olmaydi.

Pedagogika fani va amaliyoti har doim rivojlanib boradi, shuning uchun tarbiya jarayoni ham takomillashib boraveradi.

Tarbiyaning metodini muvaffaqiyatli qo’llanishiga, bu metod mazkur sinf jamoasining tarbiya tizimidan qanchalik o’rin olganiga, qo’llanilayotgan tarbiya vositalari qanchalik javob berishiga bog’liqdir.

**Tarbiya metodlarini tanlab olish shartlari**

Metodning ijobiy va salbiysi bo‘lmaydi, tarbiya jarayonida ma’lum yo‘lni yuqori darajadagi samarali va samarasiz deya baholash mumkin emas. Metodning samaradorligini u qo‘llanilayotgan sharoit nuqtai nazaridan baholash mumkin.

Tarbiya metodlarini maqsadga muvofiq tanlash bir qator omillarga bog‘liq.

***1. Tarbiyaning maqsad va vazifalari.*** Maqsad nafaqat metodlarni oqlaydi, balki ularni aniqlab beradi. Maqsad qanday bo‘lsa, unga erishish metodlari unga muvofiq bo‘lishi zarur.

**2. Tarbiya mazmuni.** Unutmaslik kerakki, aynan bitta vazifa turli xil fikrlar bilan to‘ldirilgan bo‘lishi mumkin. Shuning uchun metodlarni umuman mazmun bilan emas, balki aniq fikr bilan bog‘lash g‘oyat muhimdir.

**3. Tarbiyalanuvchilarning yosh xususiyatlarini hisobga olish.** U yoki Shunga o‘xshash vazifalar tarbiyalanuvchilarning yoshi bilan bog‘liqlikda hal qilinadi. Yosh bu oddiygina qancha yashaganligi son ko‘rsatkichi emas. Unda egallangan ijtimoiy tajriba, psixologik va ahloqiy sifatlarning rivojlanganlik darajasi o‘z aksini topadi. Aytaylik, mas’uliyat tuyg‘usini boshlang‘ich ta’lim, o‘rta ta’lim va o‘rta maxsus, kasb-hunar ta’limi muassasalarida ta’lim olayotgan o‘quvchilarda ham shakllantirish mumkin. Biroq har bir bosqichda mazkur sifatni shakllantirish borasida turli metodlar qo‘llaniladi.

***4.*** ***Jamoaning shakllanganlik darajasi.*** O‘zini o‘zi boshqarishning jamoa shaklining rivojlanishi bilan bog‘liqlikda pedagogik ta’sir ko‘rsatish metodlari ham o‘zgarmasdan qolmaydi. Bizga ma’lumki boshqaruvning moslashuvchanligi tarbiyachining tarbiyalanuvchilar bilan muvafaqqiyatli hamkorligining zaruriy Sharti.

***5. Tarbiyalanuvchilarning individual o‘ziga xosliklari.*** Umumiy metodlar, umumiy dasturlarning o‘zi tarbiyaviy o‘zaro ta’sir etishning asosi bo‘la olmaydi. Ularni indivudual va shaxsiy tuzatish zarur. Insonparvar pedagog har bir shaxs o‘ziga xosligini rivojlanishiga, o‘ziga xosligini saqlashga, o‘zining «Men»ini amalga oshirishiga imkon beradigan metodlarni qo‘llashga harakat qiladi.

***6. Tarbiyaviy shart-sharoitlar.*** Unga moddiy, psixofiziologik, sanitar-gigienikdan tashqari sinfda yuzaga keladigan munosabatlar: jamoadagi iqlim, pedagogik rahbarlik usuli va boshqalar tegishlidir.Ma’lumki, mavhum shart-sharoitlar bo‘lmaydi, ular hamisha aniq. Ularni birlashuvi aniq holatlarda ko‘rinadi. Tarbiya amalag oshadigan sharoit pedagogik vaziyatlar nomini oldi.

***7. Tarbiya vositalari.*** Tarbiya metodlari tarbiya jarayonining tarkibiy qismlari sifatida yuzaga chiqadigan tarbiya vositalaridan tashkil topadi. Metodlar ular bilan mustahkam bog‘langan va birgalikda qullaniladigan boshqa tarbiya vositalari ham mavjud. Masalan, metodlarni samarali qo‘llanilishi uchun zaruriy yordam beruvchi ko‘rgazmali qo‘llanmalar, tasviriy san’at asarlari va musiqa san’ati, ommaviy axborot vositalari.

***8. Pedagogik malakani egallaganlik darajasi.*** Tarbiyachi odatda faqat o‘zi biladigan va qo‘llashni egallagan metodlarni tanlab oladi. Ko‘plab metodlar murakkab bo‘lganligi bois, o‘kituvchida ko‘p kuch ishlatishni talab etadi. Bunday mas’uliyatdan bo‘yin tovlaydigan pedagoglar ularsiz faoliyatni tashkil etishga harakat qiladi. Natijada turli obrazli, xilma-xil maqsad, vazifa, sharoitlardan kelib chiqib metodlardan foydalanishga qaraganda samarasi past bo‘ladi.

***9. Tarbiya vaqti.*** Qachonki, vaqt kam , maqsad esa katta bo‘lsa, «kuchli harakatlantiruvchi» metodlar qo‘llaniladi, qulay sharoitlarda esa, tarbiyaning «ayaydigan» metodlaridan foydalaniladi. Tarbiyani «kuchli harakatlantiruvchi» va «ayaydigan» metodlarga bo‘linishi shartli: birinchisi tanbeh berish va majbur qilish bilan, ikkinchisi nasihat qilish va doimiy o‘rgatish bilan bog‘liq.

***10. Kutiladigan natija.*** Metodni tanlayotganda, tarbiyachida muvafaqqiyatga erishishiga ishonch bo‘lishi kerak. Buning uchun qo‘llanilayotgan metod qanday natijaga olib kelishini oldindan ko‘ra bilish kerak.

**15 – Mavzu:O’quvchilarning ilmiy dunyoqarashini shakllantirish. Aqliy tarbiya.**

**Reja.**

**1.Aqliy tarbiyaning maqsadi va vazifalari.**

**2. Aqliy tarbiya vositalari.**

**5.Iqtisodiy tarbiya-o’quvchilarning ilmiy dunyoqarashini shakllantirishning tarkibiy qismi sifatida.**

**6.O’quvchilarning ekalogik tarbiyasi.**

**Mustaqil fikrlash, ilmiy dunyoqarash va milliy g’oyani shakllantirish o’quv-tarbiya jarayonining tarkibiy qismlari**

***Dunyoqarash*** tabiat, ijtimoiy jamiyat, tafakkur hamda shaxs faoliyati mazmunining rivojlanib borishini belgilab beruvchi dialektik qarashlar va e’tiqodlar tizimidir. Mazkur tizim doirasida ijtimoiy-g‘oyaviy, falsafiy, iqtisodiy, tabiiy-ilmiy, ma’naviy-axloqiy, estetik, huquqiy va ekologik bilimlar negizida Shakllangan e’tiqodlar asosiy tarkibiy unsurlar sifatida namoyon bo‘ladi. Eng muhimi insonning olamga munosabati, dunyodagi o‘rni, mohiyati, hayotiy yo‘nalishini, o‘zligini anglash kabi savollarga javob beradi. Shuningdek, dunyoqarash «dunyoni tushuntirish», «dunyoni his qilish», «ifodani idrok qiliish» kabi tushunchalar bilan yaqin ma’nodosh ekanligini aytish joiz. Dunyoqarash tushunchasi mafkura tushunchasi bilan aloqador. Mafkura bizning nazarimizda mehnatsevarlikka, milliy ong, milliy g‘oya, milliy g‘ururni tarbiyalashga, o‘zni-o‘zi anglashga, millatimiz bosib o‘tgan tarixiy taraqqiyot yo‘liga qanday yondashishimizni bilishga, qadriyatlarimiz, urf-odatlarimiz, rasm-rusmlarimizni qayta tiklashga va yanada rivojlantirishga qaratilgan. Bizning milliy istiqlol mafkuramiz davlat mustaqilligini mustahkamlashda, demokratik davlat, fuqarolik jamiyati barpo etishda aniq maqsad va yo‘nalishlarga tayanadi. Uning yordamida xalqimiz inson huquqini himoya qiladi, ijtimoiy adolat tamoyillarini qaror toptiradi, kelajagi buyuk davlat qurish yo‘lida o‘zida kuch topadi. Eng muhimi istiqlol mafkuramiz, milliy g‘oyamiz insonni halol va pok hayot kechirish, beva-bechoralar, qarovsiz qolgan bolalarga nisbatan diqqat va e’tiborda bo‘lishkabi yuksak insoniy fazilatlarni shakllantirishga asoslanadi. Dunyoqarash insoniyatini o‘tmish merosi, hozirgi hayot va bundagi Sharoitlar, tizimlarning anglab olinganligi, qadriyatdir. Dunyoqarash kishilarning turmush tarzi, hayoti, axloq-odobi, madaniyatini yanada o‘zida mujassamlashtirgan tasavvurlar, bilimlar yig‘indisidir.

Muayyahi dunyoqarashga ega bo‘lish shaxsda atrof-muhit, ijtimoiy munosabatlar, mehnat faoliyati va ishlab chiqarish jarayoni, sub’ektlarga nisbatan ma’lum munosabatning qaror topishi, shuningdek, shaxs tomonidan zimmasidagi ijtimoiy burchlarini to‘laqonli anglash va ularni bajarishga nisbatan mas’uliyat tuyg‘usiga ega bo‘lishi uchun zamin yaratadi.

Shaxsda dunyoqarash ***izchil, tizimli, uzluksiz hamda maqsadga muvofiq tashkil etilayotgan ta’lim-tarbiyaning yo‘lga qo‘yilishi, uning turli yo‘nalish va mazmundagi ijtimoiy munosabatlar jarayonida faol ishtirok etishi, shuningdek, o‘z-o‘zini tarbiyalab borishi*** natijasida shakllanadi. Yosh avlod dunyoqarashining shakllanishida ta’lim muassasalarida o‘qitilishi yo‘lga qo‘yilgan tabiiy, ijtimoiy va gumanitar fanlar asoslarining ular tomonidan puxta o‘zlashtirilishi muhim o‘rin tutadi.

Shaxsning ma’naviy-axloqiy qiyofasi, hayotiy yondoshuvlari, uning uchun ustuvor ahamiyatga ega bo‘lgan qadriyatlar hamda axloqiy tamoyillar mohiyati u ega bo‘lgan dunyoqarash mazmunini ifodalaydi. O‘z navbatida dunyoqarashning boyib borishi shaxsning shaxsiy sifat va fazilatlarining tobora barqarorlashuvini ta’minlaydi. O‘z mazmunida ezgu g‘oyalarni ifoda etgan dunyoqarash shaxs qiyofasida namoyon bo‘layotgan ijobiy fazilatlarning boyib borishiga yordam beradi.

**O’quvchilarning ilmiy dunyoqarashini shakllantirishning**

**tarkibiy qismlari**

Dunyoqarash o‘z mohiyatiga ko‘ra, ilmiy (muayyahi falsafiy tizimga ega) va oddiy (muayyahi falsafiy tizimga ega bo‘lmagan) dunyoqarash tarzida farqlanadi. ***Ilmiy dunyoqarash*** asosida uzluksiz, izchil ravishda mavjud fanlar asoslarini puxta o‘zlashtirib borish, ijtimoiy munosabatlar jarayonida faol ishtirok etish natijasida barqarorlik kasb etgan g‘oyalar yotadi.

Shaxs dunyoqarashini shakllantirish uzoq muddatli, dinamik xususiyatga ega murakkab jarayon sanaladi. Aqliy rivojlanishning nima ekanligini aniqlash uchun “fikrlash” va “aql kuchi” tushunchalariga to‘xtalish lozim bo‘ladi.

Amaliy tajribamimizda fikr so‘zini juda ko‘p uchratamiz. Oddiy qilib aytganda, ob’ektiv olamdagi voqea-hodisalarni ongimizga ta’sir etishi natijasida hosil bo‘lgan tuyg‘u **fikr** deb ataladi. Uning tub mohiyati shundaki, fikrimiz orqali biz ko‘zimiz bevosita ilg‘amayotgan, ko‘z o‘ngimizda bo‘lmagan, bo‘lgan taqdirda ham o‘sha narsaning ichki xususiyatiga aloqador bo‘lgan «sirli» jihatalarini ko‘rish imkoniga ega bo‘lamiz.[[24]](#footnote-24)

**Fikrlash** esa,shaxs bilish faoliyati jarayoni bo‘lib, voqelikni bevosita va umumlashgan holda aks ettrish bilan xarakterlanadi. Boshqacha aytganda, u aqliy faoliyat mahsuli. Eng qizig‘i fikrlash merosiy tushuncha, u barcha inchonlarga xos. Falsafiy, pedagogik, psixologiyk adabiyotlarda fikrlashning 20 dan ortiq turlari ajratib ko‘rsatiladi:

* mantiqiy;
* abstrakt(mavhum);
* umumlashgan;
* nazariy;
* texnik;
* reproduktiv;
* ijodiy (produktiv);
* tizimli;
* kategorial;
* induktiv;
* deduktiv;
* algoritmik;
* tanqidiy;
* mustaqil va boshqalar.

***Mantiqiy fikrlash:***

* Bilimlarga mantiqiy ishlov berish usullarini egallash, ya’ni oldin o‘rganilgan va yangi bilimlar orasida umumlashgan aloqadorlikni o‘rnatish;
* Tushunchalarga tavsif bera olish;
* Muhokama, isbotlash, rad etish, xulosa chiqarish, faraz, bashorat qilish usullarini egallash bilan xarakterlanadi.

***Umumlashgan fikrlash*** hodisalarni muayyahi guruhlarida ko‘p uchraydigan harakat usullari yoki umumiy tamoyillarni topa olish bilan xarakterlanadi.

***Nazariy fikrlash:***

* Yuqori darajada umumlashgan bilimlarni egallashga layoqatlilik;
* U yoki bu sohadagi bilimlarning rivojlanish tamoyillari va ilmiy asoslarini tushunish bilan xarakterlanadi.

***Texnik fikrlash*** texnika bilan ishlashga insonning psixologik tayyorgarligini, iщlab chiqarish jarayonlarining umumiy tamoyillari va ilmiy asoslarini tushunishni talab etadi.

***Reproduktiv fikrlash*** ma’lum turdagi vazifalarni hal etish yoki aniq Sharoitlardagi harakatlarni bajarish uchun zlashtirilgan bilimlarni faollashtirish bilan bog‘liq.

***Ijodiy fikrlash*** oldin unga tanish bo‘lmagan yangi vazifalarni insonning mustaqil hal etishi.

***Tizimli fikrlash*** insonning fanlarning o‘zaro bog‘liqligini ko‘ra olishi, umumiy, jamiyat va tabiat rivojlanish qonuniyatlarini bilishi asosida yuzaga keladi.

***Kategorial fikrlash*** – tushunchalarni bir sinf va guruhlash asosida paydo bo‘ladi. Masalan, “it-ot-mushuk”, ularning qatorida yo‘lbarsni qo‘yish mumkin emas, chunki bu erda faqat uy hayvonlari birlashtirilyapti.

***Induktiv fikrlash*** – xususiy fikrdan umumiy fikrni paydo bo‘lishi orqali yuzaga chiqadi. Faktlardan umumlashma hosil bo‘ladi.

***Deduktiv fikrlash*** – umumiy fikrdan xususiy fikrlash asosida kelib chiqadi. Masalan, qoidadan misollarni keltirib chiqarish.

***Algoritmli fikrlash*** – aniq tushunchalar asosida hukm tarzida xulosa chiqarish.

***Tanqidiy fikrlash*** – axborotlarni o‘zlashtirishdan boshlanadigan va xulosa chiqarish bilan tugallanadigan murakkab o‘ylash jarayonidir.

***Mustaqil fikrlash*** – bu insonning muammoni, uni hal qilish yo‘llarini o‘zi ko‘ra olishi va unga mustaqil javob topa olish qobiliya-tidir.

XX asrning so‘ngi choragida psixologik va pedagogik adabiyotlarda ta’lim jarayonining samaradorligiga ta’sir ko‘rsatuvchi pedagogik yondashuv va tamoyillarni amalga oshirish ko‘plab ta’riflanganligini ko‘rish mumkin. Jumladan, ***“aqliy rivojlanish”*** tushunchasi keng qo‘llaniladi, lekin qanday belgilariga ko‘ra inson aqli, uning aqliy rivojlanish darajasi haqida fikr yuritish mumkin degan savolga bir mazmunli javob berilmaydi. Barcha psixologlar aqliy rivojlanishda ta’lim asosiy, hal qiluvchilik rolini o‘ynashini e’tirof etadi. Bu insonning ijtimoiy tabiatidan kelib chiqadi. Ma’lumki, insonning psixik rivojlanishi u yashayotgan ijtimoiy-tarixiy Shart-Sharoitlarda aniqlanadi. O‘z hayotining birinchi kunidanoq bola kattalar ta’siri ostida ijtimoiy tajribani o‘zlashtira boshlaydi. Bu tajribalarni o‘zlashtirish jarayonida bolaning aqliy rivojlanishi, uning insoniy qobiliyatlarining shakllanishi sodir bo‘ladi.

Olimlar orasidagi ba’zi xilma-xillik aqliy rivojlanishda bilimlarning roli qandayligi haqidagi masalani keltirib chiqaradi. Masalan, A.N. Leontev bilimlar bilan aqliy rivojlanish, xuddi Shunday rivojlanish o‘rtasida aniq teng ishorasini qo‘yadi. Uning fikricha, insoniyati tajribasini “o‘zlashtirish” butunlay bola yashayotgan va rivojlanayotgan ijtimoiy Sharoitlarda qo‘lga kiritilganligi bilan xarakterlanadi. Boshqa olimlar(E.N. Kabanov-Meller, V.A. Krutetskiy) bilimlarni ahamiyatini pasaytirmaydi, biroq uni mutlaqlashtirmaydi ham. Ular bilim aqliy rivojlanish Sharti sifatida aks etadi, lekin uning tuzilishiga kirmaydi, deb hisoblashadi. Bu mualliflarning fikricha, aqliy rivojlanish faqatgina bilimni o‘zinigina emas, insonning mazkur bilimni yangi Sharoitlarda qo‘lga kiritish, qo‘llay olish, uzatish imkoniyatidan kelib chiqadi.

Z.I. Kalmыkov quyidagi ta’rifni taklif etadi: ***aqliy rivojlanish*** – inson psixikasining individual o‘ziga xosliklaridan, u yashayotgan ijtimoiy-tarixiy Sharoitlar bilan bog‘liqlikda hayotiy tajribalarni oshib borishi va uning yoshi bilan aloqadorlikdagi intellektual faoliyatidan kelib chiqadigan miqdoriy va sifat o‘zgarishlarining murakkab dinamik tizimi. Insoniyati tajribasini qanchalik o‘zlashtirganlik aqliy rivojlanishda hal qiluvchi omil sifatida aks etadi. ***Amaliy bilimlar zahirasi*** aqliy rivojlanishning tuzilishiga kiruvchi tarkibiy qismlardan biri sifatida qaralishi kerak.

Amaliy bilimlar zahirasi bilan bir qatorda aqliy rivojlanishning tuzilishida ta’lim olganlik o‘z aksini topadi. ***Ta’lim olganlik*** – bu aql sifatini Shakllantiruvchi Shaxs intellektual xususiyatlarining tizimi.

***Aqlning teranligi*** inson yangi materialni egallashda mavhumlashtira olishi mumkin bo‘lgan belgilarning muhimligi bosqichi va ularni umumlashganligi darajasida namoyon bo‘ladi.

***Aqlning sustligi*** qarama-qarshilikda: bir qoliplikka, fikrlashdagi odatiylikka moyillikda, bir harakatdar tizimidan boshqasiga o‘tishdagi qiyinchilikda namoyon bo‘ladi.

***Fikrning moslashuvchanligi*** maqsadga muvofiq o‘zgaruvchanlikni talab etadi.

***Aqlning barqarorligi*** insonga vazifalarni fikriy hal etish, ularning butun belgilarini xotirada eslab qolishga imkon beradi. Bu sifat tasniflashga oid biror vazifani hal etishda aniq ko‘rinadi.

***Fikriy faoliyatning anglanganligi*** – uning mahsuli sifatida so‘zda ifoda etish imkoniyatida aks etadigan aqlning sifati.

***Aqlning mustaqilligi*** – yangi bilimlarni, vazifalarni hal etishning yangi yo‘llarini faol izlashda namoyon bo‘ladi.

***Fikrning tejamkorligi*** – kam vaqt sarflab etarlicha bilimlarni egallay olishda aks etadi.

**Aqliy tarbiyaning maqsad va vazifalari**

**Aqliy tarbiya** ta’lim oluvchining intellekti, bilish imko-niyatlarini, iqtidor va qobiliyatlarini rivojlantirishga yo‘naltirilgan. Uning asosiy vazifasi – ta’lim oluvchilarning fan asoslari bo‘yicha bilimlar tizimi bilan qurollantirish. Ularni o‘zlashtirish natijasida dunyoqarash asoslari shakllanishi zarur.

Aqliy tarbiyaning **vazifalari** quyidagilar:

* belgilangan hajmdagi ilmiy bilimlarni egallash;
* dunyoqarashni shakllantirish;
* aql kuchi, iqtidor va qobiliyatlarini rivojlantirish;
* bilishga oid qiziqishlarini rivojlantirish;
* shaxs salohiyati imkoniyatlarini rivojlantirish;
* bilish faoliyatini shakllantirish;
* doimiy ravishda o‘z bilimlarini to‘ldirish, umumta’limiy tayyorgarlik darajasini oshirish ehtiyojlarini rivojlantirish;
* ta’lim oluvchilarni bilish faoliyati metodlari bilan qurollantirish;
* fikrlash qobiliyati, ijodiy faoliyat tajribalarini shakllantirish.

Agar inson odamlar orasida ijtimoiy muhitda yashar ekan, uning aqliy taraqqiyoti, intellekti haqida gapirishga to‘g‘ri keladi. Bu esa uning jismoniy taraqqiyoti uchun ham muhim.

Aqliy rivojlanish deganda hayotiy ta’sir etish va oqibatlarning barcha miqdoriy imkoniyatlari natijasida kelib chiqadigan aql kuchi va fikrlashning rivojlanish jarayonini tushunish mumkin.

**Iqtisodiy tarbiya – o’quvchilarning ilmiy dunyoqarashini shakllantirishning tarkibiy qismi sifatida**

Bolalarga maktab va oila sharoitida iqtisodiy tarbiya berish muammosi ko’pdan buyon pedagogikaning asosiy muammolaridan biri bo’lib kelmoqda. Bozor iqtisodiyotiga o’tilayotgan bir paytda yoshlarda iqtisodiy tafakkurni tarbiyalash ayniqsa muhimdir.

Avvalo, iqtisodiy tarbiya haqida mukammal tushunchaga ega bo’lmoq darkor. Iqtisodiy tarbiya o’quvchilarda tejamkorlik,

Mehnatsevarlik, tashabbuskorlik, ishbilarmonlik, iqtisodiy hisob-kitob va ayni shu kabilar haqida fikrlay olish qobiliyatini kamol toptirishdir.

Hunar egallash yoshlarni mustaqillikka o’rgatadi. Bu jarayonda bola hisob-kitob qilishni ham o’rganadi, ishbilarmonlik va tashabbuskorlik xususiyatlariga ega bo’ladi.

Farzand oilada ota-ona tajribalari ta’sirida tarbiya ko’radi. Ota-ona har qadam, har nafasda bolaga saboq beradi:

Ishlab chiqarish korxonasidami, ro’zg’ordami, tabiat bag’ridami, qayerda bo’lmasin, tejalgan ne’mat katta ijtimoiy ahamiyatga ega.

Agar biz o’zimizga berilgan rizqu ro’zimizni tejamkorlik bilan iste’mol qilsak, jamiyatimiz boyligini tejagan bo’lamiz. Jamiyat mulkini, boyligini tejab borsak, uning navfi har bir kishiga tegishi muqarrar. Demak, jamiyat mulkini tejash orqali o’zimizdan tashqari jamiyatga ma’lum darajada foyda keltirgan bo’lamiz. Ham Shaxsiy, ham ijtimoiy mulkni barobar tejash esa bizdan dunyoqarashimiz va axloqimiz, turmush tarzimiz darajasini namoyon etadi.

Tejamkorlik jarayoni oila yoki davlatning moddiy qudratini mustahkamlashdan tashqari, odamlarni turmush kechirish me’yoriga amal qilishni ham vujudga keltiradi.

Non, tuz, qog’oz, yoqilg’i, elektr quvvati, gaz, neft’, ruda, mato, qo’yingki, barcha ne’matlar-aziz. Ammo inson o’zi yaratuvchi, o’zi iste’molchi, o’zi nazoratchi bo’lganligi uchun ham, ularning hammasidan arzonroqdir. Shu sababli, avvalo, insonning o’zini uning umri, kuchi, aql-zakovati, iste’dodi, kayfiyatini, mehnatga qobiliyatini asrash umrining uzaytirish temkorlikning eng xususiyatli tomoni hisoblanadi.

Vaqt- inson ixtiyoridagi bebaho xazina. Uni faqat dunyoni o’rganish va o’zgartirishga, shaxsiy manfaati va el-yurt xizmatiga, mehnat samadorligini oshirish va mahsulot tannarxini arzonlashtirishga sarf etish xususiyati har bir kishida shakllanishi zarur bo’lgan ulug’vor fazilatdir.

Tejamkorlik xususiyatlari kishilarda ularning majoziy xislatlariga muvofiq ravishda shakllanadi va xasislik, pishiqlik, sahiylik, xalollik tarzida ko’zga tashlanadi.

Xasis kishilar o’z imkoniyatlarini tejashga doimo intiladilar, ammo o’zgalarning va jamiyat manfaatini himoya qilishga moyil o’lmaydilar,undaylar Shaxsiy manfaat, boyligini ko’paytirish jazavasi bilan yonib, insof, muruvvat va odamiylikni unutib yashaydilar. Bunday kishilar sarxil mevamiz bozoriga, sutimizning qaymog’i haridorga, nonimizning mazalisi, ko’rpa-to’shakning yangisi, xonamizning chiroylisi mehmonga, o’zimiz sifatsiz ne’matlarni tozalab yeb, labi uchgan idishlar ishlatsak ham, yashasak ham bo’laveradi, deb tushunadilar. Bu bilan obro’ orttirishga intiladilar. Ular "Topganingdan yetarlisini yeb-ichib, kiy, salomat, tetik, bearmon yasha», degan g’oyaga qarshi ish tutib, farovonligimizning asl mazmuniga putur yetkazadilar: yashash va daromad qilishning vijdonga, tarbiyaga xilof usullarini qo’llab, ba’zan ko’pchilikning nafratiga duchor bo’ladilar, o’z xasisliklari, yasama xushomadlari, yolg’on mulozamatlari bilan turmush kechirish, mehmon kuzatish va farzand tarbiyalash madaniyatiga dog’ tushiradilar.

Pishiqlik daromad va harajatni to’g’ri rejalashtirish, isrofgarchilikka yo’l qo’ymaslik, xo’jasizlikning oldini olish manbaidir.

Ro’zg’orda yoki xo’jalikda bor narsani qizg’anmaslik, inson qadrini moddiy jihatdan rag’batlantirib borish saxiylik alomatidir. Saxiylik kishilarda kamtarlik, soddalik, ko’ngilchanlik, raxmdillik, samimiylik, mehmondo’stlik, muhtojni qo’llash, berilgan yordamni ta’na qilmaslik xususiyatlari ustun bo’ladi.

Saxiylik yuksak darajadagi insonparvarlikdir. Shu bilan birga saxiylik, tejamkorlik ruhi bilan sug’orilmog’i kerak. Yoshlarga daromad hajmini belgilash va harajatning me’yorini barqarorlashtirish, boshqacha aytganda, ne’mat yaratish va uni tasarruf etish rejasini ishlab chiqish va unga qat’iy amal qilish ko’nikmasi singdirilishi darkor.

Qiymati qay darajada bo’lishidan qat’iy nazar, narsani egasidan so’rab yoki rozi qilib olish, omonatni ehtiyotlab ishlatish va qaytarish xalollik belgisidir.

Yoshlarga nimani, qachon, nima uchun va qay darajada asrash lozimligi,tejashning mohiyati va usullarini to’g’ri anglatish tejamkorlik tarbiyasining maqsadi hisoblanadi. Bu maqsadning to’laqonli amalga oshishi ota-onalar, o’qituvchilar, tarbiyachilar, rahbarlar, jamoatchilikning faolligiga bog’liq.

Har qanday ota-ona o’z farzandini voyaga yetkazib, uylab-joylagunga qadar, xatto undan keyin ham o’tdan, suvdan, Shamol va ofatdan, sinish, chiqish, zaharlanish, g’aflat va hayosizlikdan, sayoqlik va beg’amlikdan, moddiy tanglik va jinoyat qilishdan, xijolatlik va g’animlar nazaridan qudrati yetguncha ehtiyotlaydi, asraydi.

Demak, tejamkorlik tarbiyasining mazmuni, ta’sirchanligi va samarasi bilan bolalar dastlab o’z oilalarida tanishadilar. Ota-onaning hal qiluvchi roli ana Shu tanishuvdan boshlab yuzaga chiqadi va sekin-asta kuchaya boradi. Namuna ko’rsatish, ishontirish, nasihat qilish, maslahat berish yo’li bilan farzandlarni tejamkor bo’lishga safarbar etish, ular faoliyatini doimo nazorat qilib borish, lozim bo’lsa, isrofgarchilik qilganlari uchun jazolash va ota-onalarning tarbiyalay olish mahoratlariga bog’liq.

O’quvchilarga iqtisodiy tarbiya berish bilan chambarchas olib borilishiga erishish zarur. Iqtisodiy tarbiya uslublari xilma-xildir. Jumladan, suhbat, ma’ruza, amaliy mashg’ulot, sanoat shahobchalariga sayohat o’tkazish, solishtirish, hisob-kitob qilish g’oyatda ta’sirchan uslublar hisoblanadi. O’quvchilarda iqtisod borasida ijodiy fikr yuritishni shakllantirishda darslarda va darsdan tashqari mashg’ulotlardan unumli foydalanish mumkin. O’quvchilarni nechog’lik iqtisodiy tarbiya topganliklari o’qituvchilar tomonidan kuzatib borilishi kerak.

Tejamkorlik, ijodkorlik, mas’uliyat hissi tashabbuskorlik, ishbilarmonlik, hisob-kitob mohirligi o’quvchilar iqtisodiy tarbiyadan qanday saboq olayotganliklarini ko’rsatuvchi muhim belgilardir.

**O’quvchilarning ekologik tarbiyasi**

«Ekologiya» - yunoncha so’z bo’lib, tirik mavjudotlarning yashash Sharoiti va tevarak-atrofdagi muhit bilan o’zaro munosabatlari hamda Shu asosda yuzaga keladigan qonuniyatlarni o’rganadigan fandir.

O’zbekiston Respublukasi Konstitusiyasining 18-moddasida yer va yer osti boyliklarini, suv manbalarini, o’simlik va hayvonot dunyosini qo’riqlash, bu boyliklardan ilmiy asosda, oqilona foydalanish, havo va suvni toza saqlash, tabiiy boyliklarni uzluksiz ko’paytirib borishni ta’minlash, insonning atrof-muhitni yaxshilash uchun chora va tadbirlar ko’rishi zarurligi ta’kidlangan.

O’zbekiston Respubilikasining 1992 yil 9 dekabrda qabul qilgan «Tabiatni muhofaza qilish to’g’risida»gi qonuni, «Sog’lom avlod uchun» ordenining ta’sis etilishi, shu nomda Davlat dasturi, «Ekologik ta’lim tarbiya konsepsiyasi»ning ishlab chiqilishi, «Ekosan» jamg’armasining tuzilishi mamlakatda ekologik muammolarni bartaraf etishga kirishilganidan dalolatdir.

Ayniqsa, umumta’lim maktablarida ham ekologik yo’nalishdagi sinflarning tashkil etilishi, bu asosda litsey maktablarining shakllanishi yosh avlodga maktab partasidanoq tabiatga muhabbat ruhida tarbiya berishga astoydil kirishilganini ko’rsatadi. Maktabni bitirib, mustaqil hayotga qadam qo’ygan har bir yosh, qanday ixtisos egasi bo’lishidan qat’i nazar, ekologiya va tabiatni muhofaza qilishga oid nazariy va amaliy bilimlarga ega bo’lishi kerak.

Jamiyatning iqtisodiy rivojlanish darajasi qanchalik yuqori bo’lsa, uning tabiatga ta’sir etish darajasi ham shunchalik ko’p bo’lar ekan. Aholi sonining tez o’sib borishi natijasida ekologik muammolar ham ko’payib bormoqda. Ayniqsa, yer, suv, energetika, oziq-ovqat bilan ta’minlash haqidagi muamolar butun dunyo (global) muammolariga aylanib bormoqda. Yer bag’ridan har yili 120 mlrd. Tonnadan ortiq turli xildagi xom ashyo, qurilish materiallari, yoqilg’ining qazib olinishi va sarf qilinishi tabiiy boyliklar miqdorining kamayib borishiga sabab bo’lmoqda. Ko’pgina zararli korxonalar, zavodlarning ham oqar suvga yaqin joylashganigi sababli suv havzalarini toza saqlash muammo bo’lib borayotir. Markaziy Osiyoda yashayotgan fuqarolarning salomatligi yomonlashib, kasalliklar ko’paymoqda. Yer kurrasida insonning yashab qolish-qolmasligi masalasi endi ekologik muammolarni yechishga bog’liq bo’lib qoldi.

Ekologik muammolarning ilmiy, iqtisodiy, texnik, gigiyenik, yuridik, estetik, pedagogik kabi yo’nalishlari mavjud. Bu yo’nalishlar ichidan pedagogik yo’nalish muhim ahamiyat kasb etadi. Chunki ekologik muammolar inson faoliyati natijasida kelib chiqadi.

Pedagogik yo’nalishda ekologik ta’lim va tarbiya berish ko’zda tutiladi.

Ekologik ta’lim deganda o’quvchilarga berilishi lozim bo’lgan tabiat bilan inson orasidagi munosabatlarni ifodalovchi bilimlar tizimi tushuniladi.

Ekologik tarbiya esa insonning atrof-muhitga nisbatan munosabatini tarbiyalashdir.

Ekologik ta’lim-tarbiya umumiy ta’lim-tarbiyaning yangi shakli va tarkibiy qismi bo’lib, maktabda barcha fanlarni o’qitishda amalga oshirilishi ko’zda tutiladi. Ekologik ta’lim-tarbiyadan bosh maqsad ham yosh avlodga atrof-muhit va uning muammolariga ongli munosabatni shakllantirishdan iboratdir.

Ekologik tarbiyalash jarayonida yoshlarni yashab turgan tabiatimiz boyliklarini tejab-tergashga, uni muhofaza qilishga o’rgata boriladi. Atoqli pedagog V.A.Suxomlinskiy «Bolalarga jonim fido» asarida «Men bolalar «Alifbe» ni ochib, birinchi so’zini xijjalab o’qishlariga qadar avval dunyodagi eng ajoyib kitob – tabiat kitobini mutolaa etishlarini istardim» deb ta’kidlaganidek, bu boradagi barcha ishlarni bolaning kichiklagidanoq boshlash maqsadga muvofiqdir.

Ekologik tarbiyada o’quvchilarni o’z maktabini; yashaydigan muhiti-Shahar va qishloq ko’chalarini ko’kalamzorlashtirish, mevalli va manzarali daraxt ko’chatlari ekish, xiyobonlarni, suv havzalarini ozoda saqlash, uy hayvonlariga qarash kabi ishlarda kuchi yetgancha qatnashishga jalb etish katta ahamiyatga ega.

Ekologik savodxonlik va madaniyat, avvalo, oiladan boshlanadi. Ekologik duyonqarashni shakllantirishning negizi oiladagi tarbiyaga bevosita bog’liqdir. Agar bu masala oilada to’g’ri yo’lga qo’yilmagan bo’lsa, uni maktablarda, keyingi ta’lim bosqichlarida hamda mehnat jarayonlarida qaror toptirish qiyin bo’ladi.

Ajdodlarimiz bola tarbiyasi masalasiga alohida e’tibor bilan qaraganlar va bu borada ibratli an’analarni vujudga keltirganlar. Bolalar go’daklik chog’laridanoq ahloqiy va mehnat tarbiyasini oilada boshlaganlar. Ularda mehnatga muhabbat, atrof-muhitga hurmat, obodonchilik va ko’kalamzorlashtirish xissi sabot bilan singdirilgan. Masalan, atrofni ifloslantirmaslik uchun axlatlarni alohida chuqurchalarga tashlash; xojatxonalarni ariiq, soy, buloq suvlaridan uzoqroq joyda kovlash; yong’in chiqmasligi chorasini ko’rish; turli ehtiyojlar uchun yashnab turgan daraxtda emas, balki ko’rib qolganlaridan foydalanish; nihollarni sindirib, payxon qilmaslik; qushlarni uyasini buzmaslik kabi xatti-harakatlar Shakllantirilgan. Oila davrasida farzandlarga «Suvga tuflama, uini iflos qilma, Chunki barcha jonivorlar uni ichib baxra oladi", "Gullab turgan mevali daraxtning Shoxini sindirma, u meva beradi, uni o’zing iste’mol qilasan", "pishib yetilmagan uzumni uzma, agar uzsang katta gunoh ish bo’ladi, Chunki unda ahli mo’minning nasibasi bor" deb pandu-nasixatlar qilganlar.

Ekologik ta’lim va tarbiyalash tizimi bolalar bog’chalarida, umumiy ta’lim maktablarida, keyingi ta’lim bosqichlarlda hamda mehnat jamoalarida davom ettiriladi. Bu o’rinda hayotiy misollar orqali hozirgi paytda oilalarda ekologik savodxonlikning pastliligi uqtiriladi. Masalan, hozir ko’plab odamlar mollarini ekinzorlarda, bog’larda xatto mevali va manzarali daraxtlarga bog’lab boqadigan bo’lib qolishmoqda. Axir o’tmishda xalqimiz qaramog’idagi hayvonlariga maxsus podachi saqlagan-ku. Buning ustiga hozirgidek hayvonlarni duch kelgan yerda emas, alohida ajratib qo’yilgan yaylovlarda o’tlatgan yoki oilaviy dam olishga chiqilganda o’t-o’lanlar payxon qilinmagan, qir-adirlarda shisha siniqlari, ovqat qoldiqlari tashlab ketilmagan. Daraxtlarga, o’simliklar olamiga, hayvonlarga zarar keltirilmagan.

O’lkamizming tabiiy o’simliklar dunyosi, ularning foydasi, bu boyliklarni muhofaza qilish kerakligi haqidagi masalalar bilan yoshlarni maktab partasidan keng tanishtirib borish o’zining samarasini beradi. Bunda ekologiyadan ilmiy tushunchalar maktablarda o’qitiladigan barcha fanlarda, ayniqsa, tabiatshunoslik, fizika, ekologiya, matematika, geografiya, tarix kabi fanlarni o’qitishda umumlashtiriladi. Shu bilan birga fakul’tetiv mashg’ulotlarda, darsdan tashqari to’garak yig’ilishlarida, ekskursiya davrida hamda o’zlariniig kundalik faoliyatlari davomida ekologik muammolarni o’rgana boradilar.

Fanlarni o’qitishda o’quvchilarga tabiatni muhofaza qilish, uning boyliklaridan oqilona foydalanishga oid beriladigan bilim, ko’nikma, malakalarini shakllantirish o’qitishda qo’yilgan maqsad va vazifalarga mos ravishda hamda tanlangan ekologlk materiallar mazmuni mavzu mazmuniga mos holda tanlab olinishiga e’tibor qilinadi.

Hozirgi zamon ekologiyasining qonun va qoidalarini, dastlabki ekologiya ma’lumotni hamda madaniyatni shakllantirish 3 yo’l bilan -dars mashg’ulotlarida, sinfdan tashqari o’tkaziladigan tadbirlarda va ekskursiyalar vaqtida amalga oshiriladi. Bunda tabiat o’quvchilarga ekoligiya haqida ekoligiya qonuniyatlar va tushunchalar to’g’risida bilim beriladi.

Ekologik tarbiya berishga tayyorlashning mazmuni quyidagilarni o’z ichiga oladi:

-Atrof muhit va uning shaxs ma’naviy dunyosiga ta’siri;

-Tabiat va uning ahamiyatini aniqlash;

-Tabiatga muhabbatni rivojlantirishda maktab va oilani hamkorligi;

-O’z tumanini, shaharini, qishloq va maktab hovlisini, ko’kalamzorlashtirishda, xatto, sinf xonasidagi o’simliklarni ham parvarishlashga qiziqishlarini oshirish;

-Atrof-muhit muhofazasi, bunda bolalarning vazifalari;

-Tabiatni muhofaza qilishda ota-onalarini namunalari;

-Oiladagi, maktabdagi tarbiyani, o’simliklar va hayvonot dunyosini e’zozlashga o’rgatish, jonivor va qushlarni parvarish qilish;

-Tabiatga ongli munosabat jarayonida o’quvchilarning dunyoqarashini kengaytirish;

-yoshlarning ekoligiya tarbiyalashda milliy an’ana va udumlarni qayta tiklash, ularga e’tiborni kuchaytirish;

Bolalarda ekoligiya xususidagi tasavvurlarni kengaytirishda tarix fanining imkoniyati katta. Bundan besh yuz yil, ming yil avval o’lkamiz tabiati qanday bo’lmagan, o’simliklar va hayvonot olamini, uning ekoligiyasi-chi kabi savollarga tarix fanidan javob topish mumkin.

Maktabda o’quvchilarga tabiatni muhofaza qilishga doir bilim tarbiyani geografiya darslarida har bir mavzuga bog’lab berib borish mumkin.

Ekoligiya va tabiatni muxofaza qilish darslarida joy nomlaridan foydalanish ona tili bo’yicha mashg’ulotlarni yanada qiziqarli qiladi. Ona tili darslaridagi ko’plab mashqlar o’quvchilarda tabiatga mehr uyg’otishda qo’l keladi. Mashqlardagi suv va havo, o’simlik va hayvonot olamiga taalluqli fikrlar ifodalangan matnlarni tahlil qilish orqali ham tabiatga mehr uyg’otish mumkin.

Adabiyot fani ham ekoligiya bilan chambarchas bog’langan. Bunda har bir asarni o’qib tahlil qilish vaqtida va o’quvchiga tushuntirayotganda faqat bezash nuqtai nazaridan emas, ya’ni tabiatny muxofaza qilish nuqtai nazaridan tahlil qilinadi. Mana shu usul bilan adabiyot darslarida ham o’quvchilar ongiga ekologik tarbiyani singdirib boriladi. Shuningdek, 5-11sinflarda "Tabiatni asrash-Vatanni asrash", "Tabiatni e’zozlaylik" kabi mavzularda turli baxs va she’rxonlik kechalari uyushtirish orqali ham ekologik tarbiyani amalga oshirish mumkin. Adabiyot fanida o’qitilayotgan xalq og’zaki ijodi misolida esa o’quvchilar ajdodlarimizning ekoligiya xatolari nimadan iboratligini hamda bu sohada ularning qanday ibratli ishlari borligini o’rganadilar. O’quvchilarga aytiladigan ertaklarda hayvonlar va o’simliklarning xususiyatlari, ularning tabiatdagi 3 o’rni ochib beriladi. O’qilgan badiiy asarlar misolida, o’tkazilgan suhbatlarda tabiatga yaxshi munosabatda bo’lish va toshbag’irlik bilan qarash dalillari muhokama qilinadi.

Matematika fanida beriladigan ekologik ta’lim va tarbiya jarayonida o’quvchilar tabiatdagi salbiy va ijobiy o’zgarishlar inson sog’lig’iga qanday ta’sir qilish haqida aniq tasavvurga ega bo’lishadi. Masalan, Respublikada 1200 ga yaqin sanoat korxonasi borligi, ular havoga bir yarim.ming tonnaga yaqin zaharli moddalarni chiqarayotganligi, bunday holat 10 yil, 20 yildan keyin Shunday holda ketaversa, nimalarga olib kelishi mumkinligi kabi misollar vositasida ekologik falokat oqibatlari tasvirlanadi, yoki boshqa bir misol. Dunyo bo’yicha har yili taxminan 6-7 mln.gektar yer ishdan chiqmoqda. Uning tiklanishi uchun juda ko’p vaqt kerak bo’ladi. 3 sm qatlamidagi tuproqning tiklanishi uchun 300-500 yil vaqt zarur. 18 sm qalinlikdagi tuproq tiklanishi uchun esa taxminan 2700 yil talab etiladi. Bunday aniq raqamlar bilan ifodalangan misollar asosida tuproqning insoniyati boyligi ekanligi, uni asrab avaylash har bir kishining kelajak oldidagi burchi hisoblanishini uqtiriladi.

Mehnat ta’limi darslari esa bolalar olgan bilimlarini amaliyotda ko’rishlari uchun imkoniyat yaratadi.

Ekologik ta’lim-tarbiyani amalga oshirishda sinfdan tashqari darslarni ahamiyati kattadir. Xususan, tabiat qo’yniga sayohatlar, ekologik yo’nalishdagi to’garaklar, Shu mazmundagi kechalar o’tkazish o’quvchilar xotirasida uzoq saqlanadi. Sayohatlar mazmuni asosan tevarak-atrofni kuzatishga qaratiladi. Sayohatlarda o’quvchilar tabiatdan inson qanday foydalanayotganligini ko’radilar, kattalarning tabiatga to’g’ri yoki noto’g’ri munosabatda bo’layotganligini guvohi bo’ladilar. Tabiat qo’ynida bo’lish, o’quvchilarda estetik kechinmalarni paydo qiladi. O’quvchilar qushlarni sayrashini eshitib, o’simliklarni yashnashini ko’rib quvonadilar. Bu holatdan ular ham estetik, ham ekologik tarbiya oladilar.

Ekologik yo’nalishdagi to’garaklarda bolalarni tabiatga zarar yetkazmaslikka, tabiat go’zalliklaridan zavqlanishga, atrof-muhitni sevishga o’rgata boriladi. To’garak mashg’ulotlarida o’tiladigan "Tabiatni e’zozlaylik", "Tabiat va inson", "Ekoligiya va inson", "Orol madad suraydi", "qushlar -bizning do’stimiz" kabi mavzularda tabiatga qiziqishni yanada oshiradi. Bag’ritoSh, ; Shafqasiz, tabiatni mensimaslik kayfiyati bilan qaraydigan bolalarni hushyorlikka chorlaydi. To’garak mashg’ulotlarida yana hashoratlarni tugab, ularga ozor beradigan, chumolilar inini, qushlar uyasini buzadigan, o’simliklarni bosib, yulib oladigan o’quvchilarning xatti-harakatlarini muhokama qilish zarurligini uqtiriladi. O’quvchilar to’garak ishlarida faqat mavzular o’rganib yoki turli kechalar o’tkazibgina qolmay, bevosita amaliy ishlar ham qiladilar. Ya’ni, gullarni o’stiradilar, qushlarni, quyonlarni boqib, parvarish qiladilar. Demak, o’quvchilarni tabiatni muhofaza qilishda, tabiat hodisalarini kuzatishga o’rgatishda ekologik to’garaklarni ta’siri katta.

Maktabda ekoligiyaga oid ta’lim-tarbiya birligi amalga oshirilsagina, o’quvchilarda bir butun ekologik bilimlar tizimi shakllanishi mumkin. Bunda, albatta, butun maktab jamoasining - sinf rahbarlari, fanlar o’qituvchilarining o’zaro hamkorligi talab qilinadi.

**16– Mavzu:Fuqarolik tarbiyasi.**

**Reja.**

**1.Fuqarolik tarbiyasining maqsadi,vazifalari va metodlari.**

**2.O’quvchilarga fuqarolik tarbiyasini berish jarayonida Davlat ramzlari(Madhiya,Gerb,Bayroq)dan foydalanish.**

**3.Vatanparvarlik va baynalminallik tarbiyasining maqsadi,vazifalari va metodlari.**

**4.Huquqiy tarbiya.**

**5.Yosh avlodning huquqiy ongi va madaniyatini shakllantirish-fuqarolik tarbiyasining tarkibiy qismi.**

**Fuqarolik tarbiyasining maqsad, vazifalari va metodlari**

Tarbiya ko’p qirrali jarayon ekan, bu jarayonda komil insonga xos barcha sifatlar shakllantirilishi, tarbiyaning barcha turlari berilishi lozim. Shaxsni shakllantirish va kamol toptirish jarayonida fuqarolik tarbiyasini berish tarbiyamizning muhim vazifalaridan biridir.

«Ta’lim to’g’riida»gi Qonunda ham yoshlarning fuqarolik tarbiyasiga e’tibor qaratilgan. Qonunning maqsadi fuqarolarga ta’lim-tarbiya berish, kasb-hunar o’rgatishning huquqiy asoslarini belgilash hamda har kimning bilim olishdan iborat konstitusiyaviy huquqini ta’minlashdan iborat ekanligi ta’kidlab o’tilgan. Qonunning 4-moddasi fuqarolarning bilim olish huquqiga, 5-moddasi esa pedagogik faoliyat bilan shug’ullanish huquqiga bag’ishlangan. «Ta’lim to’g’riida»gi Qonunni va boshqa har qanday hukumatimiz tomonidan chiqarilgan qonunlar, farmonlar, qarorlarni va ularga amal qilishni o’rganish o’quvchilarda fuqarolik yetukligini tarbiyalashda xizmat qiladi.

Milliy istiqlol mafkuramizning bosh maqsadidan qanday fuqaroni shakllantirish davr talabi ekanligini bilib olishimiz mumkin. «Xalqni buyuk kelajak va ulug’vor maqsadlar sari birlashtirish mamlakatimizda yashaydigan millati, tili, ap dinidan qat’iy nazar har bir fuqaroning yagona Vatan baxt-saodati uchun doimo mas’uliyat sezib yashashiga chorlash, ajdodlarimizning bebaho merosi, milliy qadriyat va an’analarimizga munosib bo’lishiga erishish, yuksak fazilatli va komil insonlarni tarbiyalash, ularni yaratuvchilik ishlariga da’vat qilish, shu muqaddas zamin uchun fidoiylikni hayot mezoniga aylantirish – milliy istiqlol mafkurasining bosh maqsadidir»[[25]](#footnote-25).

Fuqarolik tarbiyasining asosini esahuquqiy tarbiya tashkil qiladi desak xato bo’lmaydi. Xalqimiz ko’p asrlik boy huquq va huquqiy madaniyat tarixiga ega.

O’zbekistonimiz mustaqil, demokratik, huquqiy davlat ekan, u insonparvarlik qoidalariga asoslangan, millati, dini, ijtimoiy ahvoli, siyosiy e’tiqodlaridan qat’iy nazar fuqarolarning huquqlari va erkinliklarini ta’minlab boradi. Qonuniylik va huquq-tartibot tantana qilmasa Shaxsning huquqlari va erkinliklarini amalga oshirib bo’lmaydi.

O’quvchilarning ongiga yuksak fuqarolik, ma’naviy barkamollik sifatlarini singdirishda tarbiyaning barcha omil va vositalaridan pedagogik ishning barcha usullaridan odilona, maqsadga muvofiq foydalanish o’zining samarali natijalarini beradi. Jumladan, davlat ramzlari va ularning mohiyatini darslarda va sinfdan tashqari tadbirlarda o’quvchilarga o’rgatib borish o’quvchilarning huquqiy va axloqiy his-tuyg’ulariga, vatanparvarlik qarashlariga yaxshi ta’sir ko’rsatadi.

O’quvchilarda vatanparvarlik va baynalmilallik sifatlarini shakllantirish ham fuqarolik tarbiyasining muhim tarkiblaridan biridir. Vatanga muhabbat Shaxsning vatanparvarligi, fuqaro yetukligi, baynalmilallik kabi fazilatlarda aks etadi, uning maqsadlarida vatan boyliklarini ko’paytirish, mustahkamlash va himoya qilishga qaratilgan amaliy ishlarda namoyon bo’ladi.

**O’quvchilarni fuqarolik ruhida tarbiyalashda Davlat**

**ramzlaridan foydalanish**

Har tomonlama yetuk, komil insonni shakllantirish ta’lim-tarbiya jarayonidan kutilgan asosiy natija ekan, yoshlarimizga kompleks tarbiya berishimiz lozim. Ayniqsa, ularda fuqarolik hissini shakllantirish, ularning huquqiy madaniyatini oshirish, vatanparvar va baynalmilal insonlar qilib yetishtirishga, mustaqil fikrlash ko’nikmalarini o’stirishga alohida ahamiyat qaratishimiz lozim. O’quvchilarga huquqiy tarbiya berishda va ularni vatanni sevishga o’rgatishda davlat ravmzlaridan foydalanishning ahamiyati kattadir.

Davlat ramzlaridan pedagogik maqsadlarda foydalanish, ta’lim-tarbiya jarayonida ularning ahamiyatini o’quvchilarga tushuntirish, tarbiyalanuvchilar xulq-atvoriga chuqur ta’sir etadi. Hayotga qadam qo’yib kelayotgan har bir o’quvchi davlatimiz Konstitusiyasi, gerbi, bayrog’i va madhiyasini yaxshi bilishi kerak. O’quvchilarda Shu ramzlarga chuqur hurmat-ehtirom tuyg’ularini tarbiyalash tarbiyaviy ishlarimizning uzviy qismini tashkil etishi lozim.

Davlat ramzlarini o’rganish pedagogik jihatdan to’g’ri tashkil etilsa, o’quvchilarning huquqiy va axloqiy his-tuyg’ulariga, vatanparvarlik qarashlariga yaxshi ta’sir ko’rsatadi. Bu borada o’quvchilar bilan olib boriladigan jamoa tarbiyaviy ishlarining imkoniyatlari beqiyosdir. Davlat gerbi, bayrog’i, madhiyasi hamda o’quvchilarning tashkilotlari ramzlari axloqiy, siyosiy, huquqiy mazmuni haqida uyushtirilgan xilma-xil munozaralar va suhbatlar Shubhasiz samarali natijalar beradi.

Davlat ramzlari faqat ta’sirchan tarbiyaviy vosita bo’lib qolmay, balki ta’limiy jihatdan ham muhim omillardandir.

Davlat gerbi va bayrog’ining tasviri, Davlat madhiyasining matni bilan tanishish jarayonida o’quvchilarda davlat hokimiyati ramzlariga hurmat his-tuyg’usi qaror topadi. Davlat ramzlarini o’rganishda o’quvchilarning yosh xususiyatlari albatta hisobga olinishi, mavjud darslik, uslubiy ko’rsatma va qo’llanmalardan o’z o’rnida foydalanish lozim.

O’zbekiston fuqarosi o’z Vatanini sevishi, xalqiga cheksiz sadoqatli bo’lishi, o’zbekiston Respublikasining qonun va qoidalarini, ramzlarini yaxshi bilishi va ularga chuqur hurmat bilan munosabatda bo’lishi Shart. O’quvchilarda Shu his-tuyg’ularni tarbiyalash o’qituvchining asosiy vazifalaridan biridir.

Davlat ramzlarini o’rgatish faqat gumanitar fanlarni o’qitish jarayonidagina emas, balki har bir fanni o’qitishda ham, ayniqsa darsdan tashqari tarbiyaviy tadbirlar jarayonida ham keng olib borish kerak. Davlat ramzlarining mohiyatini o’rgatish, ularga hurmat ruhini tarbiyalashda sinf rahbarining o’rni ham ahamiyatlidir.

Davlat ramzidan pedagogik maqsadlarda foydalanish, ta’lim va tarbiya jarayonida ularning ahamiyatini o‘quvchilarga tushuntirish, ularning hulq atvoriga chuqur ta’sir etadi. Hozirgi vaqtda davlat ramzidan foydalangan holda o‘quv-tarbiya ishlarini tashkil etish alohida muhim masalalardan bo‘lib turibdi. Hayotga qadam qo‘yuvchi har bir o‘smir o‘z Respublikasining qomusini bilishi, unga amal qilishi kerak. O‘quvchi va yoshlarda O‘zbekiston Respublikasi madhiyasi, gerbi va bayrog‘iga nisbatan chuqur hurmatni tarbiyalash ishlarimizning uzviy qismini tashkil etadi. Huquqiy tarbiyani muvaffaqiyatli hal etish uchun har bir maktab, kollej, litsey o‘z o‘quvchi va talabalariga davlat ramzlarining tub moxiyatini ochib ko‘rsatishlari va ular haqidagi Nizomlarni puxta o‘rganishlarini tashkil etishlari zarur. Davlat hokimiyatining ramzlari o‘zining mohiyati jihatidan huquq bilan bog‘liq bo‘lib, muhim tarbiyaviy mazmunga ega. O‘zbekiston Davlat gerbi, bayrog‘i, madhiyasi mamlakatimizdagi barcha millat va elatlar birligi, do‘stligi va qardoshligining ramzlari hisoblanadi. Bundan ko‘rinib turibdiki, davlat ramzlari juda boy, siyosiy-ma’naviy davlat tushunchalariga egadir.

Ularning mazmunlari bilan o‘quvchi va yoshlarni tanishtirish pedagogik jamoalarning muhim burchidir. O‘quvchi va yoshlar o‘rtasida olib boriladigan ta’lim-tarbiya ishlarida faqat Davlat ramzlaridangina foydalanib qolmay, balki o‘quvchilar tashkilotlarining ramzlarini ham o‘rganishga e’tibor berish kerak. Bunday mashg‘ulotlar ko‘pincha sinfdan va maktabdan tashqari tarbiyaviy ishlarda amalga oshiriladi.

Davlat ramzlarini o‘rganishni pedagogik jihatdan to‘g‘ri tashkil etilsa, u o‘quvchilarning huquqiy va ahloqiy xis-tuyg‘ulariga, vatanparvarlik qarashlariga yaxshi ta’sir ko‘rsatadi. Bu borada o‘quvchilar bilan olib boriladigan jamoa tarbiyaviy ishlarining imkoniyatlari beqiyosdir. Davlat Gerbi, bayrog‘i, madhiyasi hamda o‘quvchilar tashkilotlari ramzlarining ahloqiy, siyosiy, huquqiy mazmuni haqida uyushtirilgan xilma-xil munozara va suhbatlar, Shubxasiz, samarali natija beradi. Bunday tadbirlar o‘rtasida o‘quvchilarda fuqarolik sifatlarini tarkib topishiga yordam beradi. Davlat ramzlari faqat ta’sirchan tarbiyaviy vosita bo‘lmay, balki ta’limiy jihatdan ham muhim omillardandir.

O‘quvchilar Davlat gerbi va bayrog‘ining tasviri, Davlat madhiyasining matni bilan tanishadilar. Ularda davlat hokimiyati ramzlariga hurmat xis-tuyg‘usi qaror topadi. Umuman, davlat ramzlarini o‘rganishda o‘quvchilarning yosh hususiyatlari, albatta, hisobga olinishi, mavjud darslik, usuliy qo‘llanmalariga, qoida va nizomlarga to‘la amal qilinishi kerak. Davlat gerbi va madhiyasi, O‘zbekiston Respublikasi qomusi hamda o‘quvchilar tashkilotlarining ramzlari bilan olib boriladigan pedagogik ishlari samaradorligi huquqiy tarbiyaga bevosita bog‘liq ekanligini unutmaslik kerak.

**O’quvchilarni vatanparvarlik va baynalmilal ruhda tarbiyalash**

O’quvchilarni har tomonlama yetuk insonlar qilib tarbiyalashda axloqiy tarbiyaning o’rni o’ziga xos va juda muhim. Axloqiy tarbiyaning mazmunida jamiyatga, Vatanga muhabbatni tarbiyalash va baynalmilallikni targ’ib qilish birinchi o’rinda turadi. Vatanga muhabbat va sadoqat Shaxsning vatanparvarligi, fuqaro yetukligi baynalmilallik kabi fazilatlarda aks etadi, uning maqsadlarida Vatan boyliklarini ko’paytirish, mustahkamlash va himoya qilishga qaratilgan amaliy ishlarida namoyon bo’ladi. Vatanparvarlik va baynalmilallik axloqiy tarbiyada alohida o’rin tutadi. Hadisi Shariflarda ham «Vatanni sevmoq iymondandir», «Vatan ostonadan boshlanadi» deb bejiz aytilmagan.

Vatan o’zi nima? **Vatan** (arabcha «vatan» - ona yurt) deganda – kishilarning yashab turgan, ularning avlod va ajdodlari tug’ili-o’sgan joyi, hududi, ijtimoiy muhiti, mamlakati tushuniladi. Kishi ulg’aygan sari, uning Vatan haqidagi tushunchasi ham kengayadi. Natijada tili, e’tiqodi, urf-odatlari ap milliy sifatlari bir bo’lgan avlodlar yashayotgan jug’rofiy muhit Vatanni ifoda etadi.

**Vatanparvarlik** – kishining o’zi tug’ilib o’sgan, kamol topgan joy, zamin, o’lkaga bo’lgan mehr-muhabbatini, munosabatlarini ifoda etadigan ijtimoiy va ma’naviy-axloqiy xislatlari, fazilatlaridir. Vatanparvarlik aniq muhitda, zaminda va mavjud ma’naviy-axloqiy qadriyatlar asosida Shakllanadi. Vatanga muhabbat tuyg’usi bolaga ona suti bilan, allasi bilan kiradi. Bu aziz tuyg’u bir umr unutilmaydi. Shuning uchun ham vatanparvarlik tarbiyasi hamma zamonlarda ulug’langan.

Vatanpavarlik shaxsni axloqiy shakllantirishning eng muhim tarkibiy qismi hisoblanadi. Maktabda vatanparvarlikni shakllantirish quyidagi mezonlar asosida tashkil etiladi:

- vatanga muhabbat hissi;

- milliy g’urur;

- davlatimizning milliy istiqlol mafkurasi va uni ilmiy idrok etish;

- davlatimiz ramzlariga sadoqat;

- millatlararo madaniy muomala (baynalmilallik).

Vatanparvarlik hissini har bir fandan dars o’tish jarayonida, ayniqsa, ijtimoiy-gumanitar fanlarni (Tarix, Inson va jamiyat, Davlat va huquq asoslari, Adabiyot) va mustaqillikdan keyin ta’lim jarayoniga kirib kelgan «Odobnoma», «Vatan tuyg’usi», «Ma’naviyat asoslari», «Konstitusiya asoslari», «Milliy istiqlol g’oyasi» va boshqa ko’plab fanlarni o’qitish jarayonida shakllkntirish ijobiy samara beradi.

O’quvchilarda vatanparvarlik va baynalmilallik tuyg’ularini shakllantirishda darsdan tashqari tarbiyaviy tadbirlarning va sinf rahbarining o’rni ham o’ziga xosdir. «Vatan tarixini bilmay turib, uni to’la sevib bo’lmaydi», «Vatan ostonadan boshlanadi», «Vatan – yagonadir, Vatan – bittadir» va Shunga o’xshash boshqa ko’plab mavzularda bellashuvlar, tarbiyaviy soatlar, ko’rik tanlovlar o’tkazish bilan ham Vatanga muhabbat, istiqlol g’oyalarigasadoqatni tarbiyalash mumkin. Yuqori sinf o’quvchilari bilan esa tarbiyaviy ishlarni tashkil etishda siyosiy axborotlarning o’rni salmoqlidir. Bolalar bunda mamlakatimiz va chet eldagi siyosiy voqyealar bilan tanishib boradilar.

**Baynalmilallik** axloqiy qoida sifatida vatanparvarlikni boyitadi, o’z milliy qobig’iga o’ralib qolishga yo’l bermaydi. Barcha xalqlar bilan do’st bo’lib, tinchlik va taraqqiyot uchun kurashga chorlaydi. O’quvchilarni vatanparvarlik va baynalmilallik ruhida tarbiyalash ularda insonparvarlik hissini ulg’aytiradi, turli millat va elatlar bilan do’st-inoq yashashga o’rgatadi. 130 dan ortiq turli millat va elatlar yashab-istiqomat qilayotgan o’zbekiston Sharoitida esa baynalmilal tarbiya yanada muhimroq ahamiyat kasb etadi.

**Huquqiy tarbiya**

O‘zbekiston-mustaqil, demokratik, huquqiy davlatdir. Bu insonparvarlik qoidalariga asoslangan, millati, dini, ijtimoiy ahvoli, siyosiy e’tiqodlaridan qat’iy nazar fuqarolarning huquqlari va erkinliklarini ta’minlab beradigan davlatdir. Qonuniylik va huquq-tartibot tantana qilmasa Shaxsning huquqlari va erkinliklari amalga oshirib bo‘lmaydi. Shu jihatdan XII chaqiriq O‘zbekiston Respublikasi Oliy kengashining o‘n oltinchi sessiyasida qabul qilingan "O‘zbekiston Respublikasining ma’muriy javobgarlik to‘g‘risidagi kodeksi huquqiy tarbiyada asosiy dastur bo‘lib xizmat qiladi. Bunda voyaga etmaganlarning javobgarligi to‘g‘risidagi moddalarni o‘rganishni osonlashtiradi. Pedagoglarni mazkur bo‘limdan foydalanish imkoniyatlarini vujudga keltiradi. Jazo turlari ham qayta-qayta muhokama qilinishi natijasida o‘quvchilarning ongiga mukammal singib boradi.

O‘zbekiston Respublikasining mustaqil bo‘lishi munosabati bilan maktablardagi ta’lim-tarbiya ishlari tinimsiz rivojlanib, takomillashib kelayotir. Mamlakatimizda juda katta ijtimoiy iqtisodiy o‘zgarishlar ro‘y berganligi, yangi jamiyat barpo etilganligi natijasida qonunchilik va huquq targ‘ibotni yanada mustahkamlash, fuqarolarning huquq targ‘ibotni yanada mustahkamlash, fuqarolarning huquqlari va qonuniy manfaatlarini himoya qilinishini kuchaytirish tobora katta ahamiyat kasb etmoqda.

Respublikadagi sog‘lom vaziyat, xalqning moddiy farovonligi va madaniy saviyasiniig o‘sib borayotganligi mehnatkashlarning onglilik va intizomlilik darajasi yuksalganligi tufayli huquqbuzarlik xollari tobora kamayib bormokda. Kishilar ongiga jamiyat manfaatlari yo‘lida halol mehnat qilish, sofdil, xaqgo‘y bo‘lishi, adolatsizlikka, tekinxo‘rlikka, ta’magirlikka qarshi murosasiz bo‘lishi, qonun me’yorlariga hurmat nazari bilan qarash kabi xislatlar ko‘proq singib bormoqda.

Ayni paytda Respublikada ma’muriy javobgarlikka sabab bo‘layotgan huquqbuzarlik holatlari onda-sonda bo‘lsa ham, davom etmoqda va ular barham topgan emas. Bunday xollarga batamom barham berish uchun qonun kuchidan, huquqiy tarbiyaning ta’sir ko‘rsatish vositalaridan, keng jamoatchilik yordamidan etarlicha foydalanilayotgani yo‘q. Huquq tartibotining har qanday buzilishlarini batamom yo‘qotish, qonunchilikni buzish xollariga befarq bo‘lmaslik umumxalq ishi bo‘lib, ular yoshlarga huquqiy tarbiya berish orqali amalga oshiriladi. Huquqiy tarbiyani esa bolaning yoshlik chog‘idan boshlash lozim.

Chunki yoshlar bizning kelajagimiz, davlatimizning tez kunlardagi haqiqiy fuqarolaridir. Kelajak avlodning huquqiy; ma’naviy kamol topishi hukumatning muntazam g‘amxo‘rlik qilishi ham Shu boisdandir.

O‘quvchilarga yuksak fuqarolik va ma’naviy sifatlarni singdirishdek bag‘oyat zarur masalani to‘g‘ri va muvaffaqiyatli hal qilishda tarbiyaning barcha omil va vositalaridan, pedagogik ishning barcha usullaridan, oqilona, maqsadga muvofiq foydalanish, hech Shubxasiz, o‘zining samarali natijalarini beradi.

Har bir pedagog ta’lim bilan tarbiya birligiga, ta’lim berib tarbiyalash va tarbiyalab ta’lim berishga jiddiy e’tibor berishi lozim.

Xususan, o‘quvchi va yoshlarga huquqiy tarbiya berishda, ularda yuksak fuqarolik xis-tuyg‘ularini, sifat va xislatlarini tarkib toptirishda ta’lim va tarbiya birligi muhim ahamiyat kasb etadi. Maktabda o‘qitiladigan har bir fanning o‘ziga xos tarbiyaviy ahamiyati va imkoniyatlari bor. Ana Shu imkoniyatlardan o‘z o‘rnida to‘g‘ri foydalanish o‘qituvchining bilim, tajriba va mahoratiga, ijodiy ishlashi, izlanishiga bog‘liqdir.

Ta’limiy va tarbiyaviy omil va vositalar ko‘p. Shulardan biri davlat ramzlaridan darslarda va sinfdan tashqari mashg‘ulotlarda o‘rinli foydalanishdir. Hozirgi kunda maktab o‘quv dasturlarida mavjud bo‘lgan "Milliy istiqlol g‘oyasi", "Tarix", "Davlat va huquq asoslari", "Geografiya" darslarida va sinfdan tashqari tarbiyaviy ishlarda davlat ramzlaridan keng foydalanish maqsadga muvofiqdir.

**Yosh avlodni huquqiy ongi va madaniyatini shakllantirish – fuqarolik tarbiyasining tarkibiy qismi**

Hukumat qarorlarida maktablar, Oliy va o‘rta maxsus o‘quv yurtlari yosh avlodni har tomonlama etuk va barkamol qilib tarbiyalashga da’vat etilganlar. O‘zbekiston fuqarosi o‘z vatanini sevishi, xalqiga cheksiz sadoqatli bo‘lishi, O‘zbekiston Respublikasisning qonun va qoidalarini, ramzlarini yaxshi bilishi va ularga chuqur xurmat bilan munosabatda bo‘lishi Shart. O‘quvchi va talabalarda ana shu xis-tuyg‘ularni tarbiyalash muqaddas vazifadir.

Ahloq, odob qoidalarining buzilishi, tarbiyasi "qiyin" deb ataluvchi o‘smirlarga etarlicha pedagogik ta’sir ko‘rsatmasligimiz natijasida kelib chiqadi. O‘miriing bunday noahloqiy harakati oila, maktabda huquqiy tarbiya sohasida yo‘l qo‘yilgan kamchiliklar bilan harakterlanadi. Ko‘cha-ko‘ydagi muhit ham o‘smirning shakllanishida katta ahamiyatga ega. Ko‘pincha odob me’yoridan chetga chiqqan o‘smirlarning xulq-atvorini izohlashda, uning o‘tish davrida bir muncha tez jismoniy rivojlanishi va nerv tizimining kuchli kamoloti kabi omillarga kam e’tibor beriladi.

Organizmdagi fiziologik o‘zgarishlar bilan bog‘liq ravishda o‘smirning harakterida faollik, tashabbuskorlik kuchayadi. U o‘zidagi kuch-qudratni jismoniy imkoniyatlari darajasida ishlatishda ba’zan me’yorni unitib qo‘yadi. Xaddan tashqari beboshlik, tarbiyaviy ta’sirning etarli emasligi intizom va jamoat tartibini buzishga sabab bo‘ladi, bezorilik, Shumlik va Shunga o‘xshash ko‘ngilsiz hodisalarni keltirib chiqaradi.

O‘smirlar, odatda, turli tuman ijobiy va salbiy ta’sirlarga tez beriluvchan bo‘lishadi, sezgirlik va ta’sirchanlik ular harakterining shakllanishiga yordam beradi. Bu yoshda paydo bo‘lgan taassurot uzoq vaqt uning hayot yo‘lini belgilashi mumkin. O‘smirlar ko‘pincha o‘z Shaxsiy idealini izlashda va unga o‘xshashga harakat qilishadi. Bu ideal o‘zlari bilgan tanigan odam yoki adabiy qaxramon qiyofasida namoyon bo‘ladi.

O‘smirlarda o‘ziga ortiqcha baho berish kuchli bo‘ladi, Ular o‘zlarini tutish, muomala, xatti-harakatlarida kattalardek bo‘lishga intilishadi. Kattalarni ularning "mustaqilligini" cheklab qo‘yishga qaratilgan har qanday urinishlariga nisbatan juda sezgir bo‘ladilar. Odatda 14-15 yoshlarda iroda shakllana boshlaydi. Bunday yoshda o‘smirlar o‘zlarini ma’lum darajada shakllangan shaxs sifatida anglab, kuchli irodali shaxslarni namuna qilib olib, o‘zlarida ularni fazilatlarini rivojlantirishga intilishadi.

Shaxsning mavjud bo‘lishi, rivojlanishi va o‘zini ko‘rsata bilishining asosiy belgisi muomala hisoblanadi. Tarbiyaviy ishlar oqsab qolgan maktablarda o‘smirga ko‘cha-ko‘ydagi guruhlarning tasiri sezilarli iz qoldira boshlaydi.

Ko‘chadagi muomalani boshqarish ancha mushkuldir. U ko‘pincha soxta o‘rtoqchilik va yuzaki "qahramonlik" shakllarini olishi mumkin.

O‘smirlarda o‘yinqaroqlik mayli kuchli bo‘ladi. Hayotning o‘zi ular uchun o‘yindek tuyuladi. Ular uchun o‘yin qoidalari xulq-atvor andozasi bo‘lib qoladi va ularning xatti-harakatlarida o‘z aksini topadi. O‘smirlar o‘z xatti-harakatlarini to‘g‘ri baholay olish me’yorini unutib qo‘yadilar. Buning oqibatida bezorilik, beboshlik, hayvonlarga azob berish singari qiliqlar uning uchun oddiy holat bo‘lib qoladi va ularda berahmlik, birovning boshiga tushgan kulfatga befarq qarash, loqaydlik hususiyatlari paydo bo‘ladi. Shaxsning voyaga etishi g‘oyat murakkab davr hisoblanadi. Bu jarayon qiyinchilik bilan kechadi. Ko‘nikib qolgan ayrim odatlardan voz kechishga to‘g‘ri keladi.

Oiladagi va maktabdagi nazoratning bo‘Shligi natijasida huquqiy tarbiya ham susayadi. Shu davrda o‘smirning yangicha xayot sharoitlarga ko‘nikishiga ko‘z-quloq bo‘lib turilmasa, huquqiy tarbiyadan chetga chiqish xavfi kelib chiqadi. Huquqiy tarbiyaning etarli darajada shakllanmaganligi, bolada ma’suliyat tuyg‘usining etarlicha rivojlanmaganligida, oilaga va jamiyatga nisbatan o‘z burchini bilmaslik yoki tan olmaslik kabi urinishlarida ko‘rinadi.

Ba’zi oilalarda o‘smirni arzanda qilib o‘stirish, qo‘lini sovuq suvga urdirmaslik kabi odatlar vaziyatga tanqidiy baho bera olmaslikka olib keladi.

Odatda o‘n olti yoshga to‘lgan shaxslar jinoiy javobgarlikka tortiladilar. Bu yoshda o‘smirlar sodir etilgan jinoyatning xavflilik darajasini anglab etgan bo‘ladilar va sodir etilgan jinoyat uchun javobgarlikka tortilishi mumkin ekanligini biladilar. Biroq ta’qiqlangan va jamiyat uchun xavfli jinoyatlarni sodir etganlik uchun jinoiy javobgarlik o‘n to‘rt yoshdan boshlab belgilangan qasddan yoki ehtiyotsizlikdan odam o‘ldirish, badanga qasddan tan jaroxat etkazib, kishi sog‘lig‘iga zarar etkazish, nomusiga tegish, bosqinchilik, talonchilik, o‘g‘rilik ashaddiy bezorilik, davlat mulkini yoki fuqarolarning shaxsiy mulklarini qasddan nobud qilish yoki zarar etkazish natijasida og‘ir oqibatlar kelib chiqishi, ashaddiy bezorilik, o‘q otar qurollar, o‘q-dorilar yoki portlovchi moddalarni, poezdni halokatga olib kelishi kabi jinoyatlari uchun o‘n to‘rt yoshdan jinoiy javobgarlikka tortiladilar.

Axloqi buzilgan o‘quvchilar bilan dastlabki ishlar, avvalo- xalq ta’limi bo‘limlari, jamoalari tomonidan olib boriladi. Bunda o‘zlari otaliqqa olgan notinch oilalarga imkoniyatlari darajasida yordam berish ko‘zda tutiladi. Umumiy majburiy ta’limga jalb qilish, kuni uzaytirilgan guruppalarga joylashtirish, otaliqa olishga tayinlash, ota-onalarning huquq va burchlari to‘g‘risida suhbatlar o‘tkazish, notinch oilalarni yig‘ilishlarda muhokama qilish, ota-onalar burchining qanday bajarilayotganligi haqidagi ma’lumotlarni sudlariga jo‘natish kabi choralar jinoyatni oldini olish tadbirlariga kiradi.

Tajriba voyaga etmaganlar o‘rtasida huquq tarbiyasini olib borishda oilaviy axborotni barcha vositalaridan (matbuot, radio televidenie) yagona reja bo‘yicha foydlanishi zarurligini ko‘rsatmoqda. O‘quvchilarning huquqiy tarbiyasi maktabda ham yagona reja asosida olib borilmog‘i uchun pedagoglar ota-onalar uchun huquqiy mavzuli targ‘ibotlar, savol-javob kechalarini tashkil etish, tarbiya usullari va bolalarni kuzatib borish haqida ota-onalar bilan yakka tartibda suhbatlar o‘tkazishni hozirgi kun talablari darajasiga ko‘tarishlari kerak. Ota-onalar o‘rtasida pedagogik bilimlarni targ‘ibot qilish o‘quvchilarning o‘zlashtirishini ko‘taribgina qolmasdan, balki ularni maktabdan tashqaridagi xulqning yaxshilanishiga yordam beradi. Xalqimiz o‘z-o‘zini anglab borayotgan hozirgi davrda maktab o‘quvchilarining maktabdan tashqaridagi xulqiga ta’sir etish imkoniyatlari sezilarli darajada kengaydi, bolalar tashkilotlari faoliyatida qat’iy bir maqsadga qaratilganlik oshdi, dam olishni tashkil etish yaxshilandi.

Bolalar va o‘smirlar o‘rtasida olib boriladigan tarbiyaviy ishlarning yangi Shakllari qo‘llana boshlandi. Yoshlar o‘rtasida huquqiy tarbiya ishlarini tashkil etish va sodir etiladigan huquqbuzarlikni oldini olish borasidagi pedagogik faoliyatini yanada kuchaytirish uchun fikrimizcha quyidagilarni amalga oshirish kerak:

1.Umumiy ta’lim maktablarida huquqiy bilimlarni targ‘ib qiladigan xonalar tashkil qilishga alohida ahamiyat berish;

2.Barcha maktablarning sud, prokratura, advokatura, birinchi navbatda esa voyaga etmaganlar inspeksiyasi vavoyaga etmaganlar ishlari bilan Shug‘ullanuvchi komissiyalar bilan aloqasi mustahkamlanishi kerak;

3. Doimiy ravishda yaxshi tajribalarni o‘rganish, umumlashtirish va ularni hayotga keng tatbiq qilish.

To‘plangan bilimlardan, pedagogik tajribalardan oqilona foydalanish, davlatimiz qonunlari va qoidalariga muntazam rioya qilish ko‘nikmalarini singdirish huquqiy tarbiyaning samarali amalga oshirish garovidir.

**17-Mavzu:MAFKURAVIY TARBIYA.**

**Reja.**

**1.Mafkuraviy tarbiyaning maqsadi va vazifalari.**

**2. Mafkuraviy tarbiya shakli,metod va vositalari.**

**3. Mafkuraviy tarbiya texnalogiyasi.**

Inson, ijtimoiy guruh, millat, jamiyat dunyoqarashini shakllantirishga, ularni muayyahi maqsadlarni ifoda etadigan g‘oyaviy bilimlar bilan qurollantirishga yo‘naltirilgan jarayon. Jamiyatdagi har bir ijtimoiy kuch yoki aholi qatlamlari o‘z manfaat va maqsad-intilishlarini ifoda etuvchi g‘oyalar tizimini yaratgach, boshqa guruhlarni ham ou g‘oyalar ta’siriga tortishga, o‘z tarafdorlari safini kengaytirishga harakat qiladi. G‘oyalar adolatli va haqqoniy ao‘lib, ko‘pchilikning talab-ehtiyojlariga mos kelsa, bu sohadagi oarbiya vositalari ta’sirchan, tarbiyachilar esa faol va fidoyi bo‘lsa, ko‘zlangan maqsadga erishiladi. Jamiyat, xalq hali o‘z manfaatlarini anglab etmagan, o‘z mafkurasini shakllantirib, maqsadlari sari safarbar bo‘lmagan hollarda begona va zararli g‘oyalar ta’siriga oushish ehtimoli ortib boradi. Bu esa g‘oyaviy tarbiyani yo‘lga qo‘yish, sog‘lom mafkura tamoyillarini aholi qalbi va ongiga muttasil singdirishni dolzarb vazifaga aylantiradi. O‘zbekiston sharoitida M.t.ning asosiy vazifasi – xalqimizning ozod va obod Vatan, erkin va farovon hayot barpo etish yo‘lidagi asriy orzu-istaklari, maqsadlarini, milliy istiqlol mafkurasining mohiyatini keng jamoatchilikka tushuntirish, va ayniqsa, yoshlar ongiga singdirishdan iboratdir. M.t. jamiyatda, avvalambor, oila, maktabgacha yoshdagi bolalar muassasalari, maktablar, litsey, kollejlar, oliy o‘quv yurtlari, ommaviy axborot vositalari, jamoat tashkilotlarining birgalikdagi faoliyatini taqozo qiladi. Uzluksiz ta’lim tizimi M.t.ni olib boruvchi asosiy bo‘g‘indir, zero mafkuraviy maqsadlarni kishilar, ayniqsa, yoshlar ongiga singdirish vazifasi, asosan, ta’lim tizimi orqali amalga oshiriladi. G‘oyaviy tarbiyaning uslub va vositalari Inson, jamiyat a’zosi, turli guruh va jamoalarning vakili sifatida doimo ularning ta’siri ostida bo‘ladi. YA’ni, har bir shaxsning fe’latvorida, xatti-harakatlarida u mansub bo‘lgan millat, xalq, professional toifa, jamoa va oilaning ijobiy yoki salbiy ta’siri bo‘ladi. Tarixiy shart-sharoit, davr, davlat tuzimi va o‘sha jamiyatdagi siyosiy, iqtisodiy va mafkuraviy ta’sirlar uning dunyoqarashi, fikrlash tarzi, tafakkurida o‘z aksini topadi. Bunday ta’sirlarning ikki xili mavjud: — makro bosqichdagi ta’sirlar yoki keng ma’nodagi ijtimoiy-ma’naviy, siyosiy hamda iqtisodiy muhit ta’sirlari; — mikro bosqichdagi ta’sirlar yoki bevosita inson bolasi tug‘ilib o‘sadigan oila, ta’lim va tarbiya maskanlari, mehnat jamoasi, mahalla va do‘stlar muhitidagi ta’sirlar. Bir qarashda, inson fe’l-atvorini ikkinchi bosqich ta’sirlarigina belgilaydiganday tuyuladi. Chunki, «Qush uyasida ko‘rganini qiladi», deganlaridek, ayniqsa, o‘zbekchilikda odamning oilasi, nasli-nasabi, mahallasi, ta’lim olgan bilim dargohiga katta e’tibor beriladi va bunday munosabat hayotda o‘zini oqlaydi ham. Lekin makro bosqichdagi ta’sirlarning ahamiyatini ham kamsitish to‘g‘ri bo‘lmaydi. Masalan, sho‘rolar tuzumi jamiyat a’zolarining mute, tobe, ixlossiz, ba’zi bir jihatdan imonsiz bo‘lib kamol topishiga zamin yaratganki, bunga asosan o‘sha muhitdagi nosog‘lom, inson qadrini erga uruvchi iqtisodiy siyosat, kommunistik ideologiya sabab bo‘lgan. Umuman, tarixdan ham ma’lumki, qaysi davlat va mamlakatni olmaylik, bos-qinchilik siyosati yurgizilgan jamiyat odamlarining psixologiyasi mus-taqil yurt fuqarolari psixologiyasidan keskin farq qiladi. Mustaqillik psixologiyasi shundayki, unda har bir fuqaro o‘zining erkin mehnati bilan o‘zi va o‘zgalar manfaati haqida birday qayg‘uradi, chunki fidokorona mehnat yoki tinimsiz izlanishsiz na alohida shaxsning, na jamoaning biri ikki bo‘lmaydi. O‘z istiqlol yo‘lini tanlagan O‘zbekistonda amalga oshirilayotgan tub islohotlar ham aynan shu yurt, shu zaminda tug‘ilib, yashab, mehnat qilayotganlar manfaatini ko‘zlashini har bir erkin fuqaro to‘la anglaydi. Har bir alohida shaxs ongi va shuurida shakllangan tuyg‘ular, fikr-lar va munosabat yaxlit jamiyat, xalqning fikri va g‘ururiga aylanganda shunday qudrat kasb etadiki, oqibatda erkin va hur yashash, Vatan tinchligi va har bir oilaning xotirjamligini ta’minlash xalq-ning e’tiqodi bo‘lib qolishi lozim. Demak, ko‘pchilikning maslak va tilaklari, fikrlashi va munosabatiga aylangan g‘oya, tasavvur va bilimlar tizimi xalq e’tiqodi deb ataladi. Xalq e’tiqodi va uning ruhi shunday qudratli ta’sir kuchiga egaki, u har bir sog‘lom fikrlovchi insonni ijodiy faoliyatga, kasbi-korning halol bo‘lishiga zamin yaratadi. O‘zbek xalqi ana shunday ilohiy marhamatga sazovor bo‘lgan, o‘z milliy e’tiqodiga ega millatlardan biridir. Buni biz buyuk insonlar, mutafakkirlar timsolida ko‘rsak bo‘ladi. CHunki xalq ruhi va undagi e’tiqodni millatning eng ilg‘or vakillari, mutafakkirlar ifoda etadi. Masalan, Amir Temurning davlat qurilishi va sarkardalik bobidagi yuksak iqtidori xalqimiz ruhiyatidagi salohiyat va imkoniyat ifodasi bo‘lgan Alisher Navoiyning ijodi ham xalq e’tiqodining o‘lmas namunasidir. Xalq e’tiqodi, yuqorida e’tirof etilganidek, har bir shaxs e’tiqodining yo‘nalishini belgilaydi. Atrofdagilar va yaqinlari taqdiriga befarq bo‘lmagan, ko‘pchilik manfaatini o‘z manfaatidan ustun bilgan inson bunday e’tiqodga berilgan va undan ta’sirlangan hisoblanadi. Agar inson bolasining tug‘ilish onlaridan boshlab, uning ilk rivojlanish davrlari xususiyatlariga e’tibor beradigan bo‘lsak, dastlab u tabiatan faqat o‘z ichki hissiyotlari, tuyg‘ulari domida — muayyahi xudbinlik doirasida rivojlanadi. Ya’ni, uning uchun o‘z xohish-istaklari, ehtiyojlari va ularni qondirishdan ortiq tashvish yo‘qday. Lekin o‘sha ehtiyojlar orasida ota-onasiga, eng yaqinlariga nisbatan hissiy intilish, ular bilan emotsional muloqotga kirish istagi kuchli bo‘lgani sabab u insonlar jamiyati va undagi munosabatlar me’yorlarini sekin-asta o‘zlashtirib boradi. 3 yoshdan so‘ng oiladagi muloqotga tengqurlar jamiyatidagi muloqot qo‘shilishi munosabati bilan bola xudbinlik kayfiyatidan yanada tezroq voz kecha boshlaydi. Aks holda jamiyat, ko‘pchilik uning injiqliklarini ko‘tarmaydi. SHu tarzda sog‘lom muloqot muhiti bolani ko‘pchilikning fikriga ergashish, ko‘pchilik haq deb e’tirof etgan axloq me’yorlarini egallash, insoniylik tamoyillariga amal qilishga o‘rgatadi. SHunday qilib, bola uchun keng ijtimoiy muhitdagi sog‘lom g‘oyalardan, xalq ruhining qadriyatlaridan to‘la bahramand bo‘lish imkoniyati tug‘iladi. Ezgu fikrning ta’sirchanligi. «Yaxshi so‘z — qilichdan ham kuchli» degan gap bor. Darhaqiqat, o‘rnida ishlatilgan so‘zlar, yorqin va dildan bayon etilgan nutq, bama’ni fikr har doim odamlarning xulq-atvoriga ijobiy ta’sir ko‘rsatadi. Ana shunday fazilatlar sohibini odatda «bama’ni odam» deb ta’riflashadi. Bunday shaxslar sog‘lom muloqot muhitida fazilatlarini o‘zgalarga namoyish qila oladi, o‘zini erkin tutadi va o‘ziga ishonadi. Muloqot jarayonida fikrga, sog‘lom g‘oyaga ega bo‘lish — masalaning bir jihati. Uning boshqa bir muhim jihati ana shu fikrlarni bayon eta olish qobiliyatidir. Insoniy munosabatlar sohasida buyuk mutaxassis deb e’tirof etilgan Deyl Karnegining kuchi va mashhurligi, avvalo, uning gapirish va o‘zgalarni tinglash qobiliyatida namoyon bo‘lgan. U bir vaqtning o‘zida minglab odamlarga murojaat qila olar va tinglovchilar vaqtning qanday o‘tganini ham sezmas ekan. Demak, nima haqida gapirish emas, u to‘g‘rida qanday gapirish ham o‘ta muhim. Ana shunday ta’sirchan gapirish mahorati va san’ati — ritorika fani odamdagi notiqlik va o‘zgalarni o‘z qarashlariga ergashtira olish mahoratini nazarda tutadi. Mafkuraviy tarbiya va ta’sir jarayonida ham gapga chechanlik, so‘z boyligi va uni auditoriyaga etkaza olish muhim ahamiyatga ega. So‘z — g‘oyaviy ta’sir vositasi. Milliy g‘oyalarni xalq ongiga etkazishda so‘z asosiy ta’sir vositasi bo‘lgan va bo‘lib qoladi. SHu sababli qadimgi Gretsiyada ritorika maktablari tashkil etilgan va voizlar maxsus qoida va qonunlar asosida omma oldiga chiqib so‘zlashga o‘rgatilgan. Odamlar ongiga muayyahi g‘oya asosan shu yo‘l bilan singdirilgan. XX asrga kelib, ritorikaga oid mumtoz yondashuv ham qayta ko‘rib chiqildi. Amerikaning Yel shahridagi ritorikaning tajriba maktabi 60- yillarda ko‘plab tadqiqotlar o‘tkazib, mafkuraviy va siyosiy tar-g‘ibot va ta’sir uchun so‘z va nutqni mutlaq samarali deb bo‘lmasligini isbot qildi. Chunki ommaning siyosiy qarashlari va ongiga ta’sir ko‘rsatishning boshqa mexanizmlari borligi tajribalarda asoslandi. Olimlarning e’tirof etishlaricha, mafkuraviy fikrlar ma’lum qarashlar tizimi bo‘lib, unda mantiq etakchi o‘rin tutadi. Lekin inson ongi har doim ham mantiqqa bo‘ysunavermaydi. Bu yo‘l yoki vosita aniq fanlar sohasiga, umuman ilmfanga taalluqli hisoblanadi. Ma’lum bo‘lishicha, odamni o‘zi ishonishni xohlamagan narsaga ishontirish o‘ta mushkul ish ekan. Chunki u o‘zining shaxsiy qarashlari, manfaatlariga mos keladigan narsalargagina ishonadi. YA’ni, ommaga chiroyli ilmiy iboralardan ko‘ra, tabiiy, odatiy, kundalik hayotda ishlatiladigan iboralar, so‘zlar tizimi tezroq va kuchliroq ta’sir ko‘rsatadi. Tajriba o‘tkir siyosatdonlarning hech qachon o‘z nutqlarida g‘ayritabiiy, ilmiy iboralardan foydalanmasligini ko‘rsatadi. SHunday qilib, tinglovchiga ta’sir etuvchi va uning ishonchini uy-g‘otuvchi nutq shunday bo‘lishi lozimki, uni tinglaganlar har bir ifoda etilgan so‘z ustida kamroq o‘ylanishi, aksincha, tanish, o‘ziga yoqimli narsalar xususida gap borayotganini qalban his qilib turishi kerak. Demak, notiq yoki voiz nutqida ishlatiladigan, jamiyat va xalq manfaatini ifodalovchi ijtimoiy ramzlar — so‘zlar, iboralar, shiorlar, narsa yoki hodisalar o‘sha tinglovchi talab-ehtiyoji, orzu-umid va manfaatlariga bevosita aloqador bo‘lgandagina ta’sirchan va ishonch-li bo‘ladi. Misol uchun, mamlakatimiz Prezidenti Islom Karimovning xalq vakillari bilan uchrashuvlarini eslang. Davlatimiz rahbari o‘zining o‘ta mas’uliyatli lavozimi va mavqeidan qat’i nazar, oddiy mehnatkashlar bilan uchrashganda yoki Vatan va yurt taqdiriga aloqador masalalar yuzasidan intervyular berganda, har bir o‘zbekistonlik uchun tushunarli va ravon tilda, aniq jumlalar bilan gapiradilarki, uning mazmuni keksa onaxonlardan tortib, talaba-o‘quvchilargacha — hammaga birdek tushunarli bo‘ladi. YUrtboshimiz chet ellik mehmonlar va davlat delegatsiyalarini qabul qilganlarida, ya’ni sof rasmiy marosimlarda esa siyosiy terminlar, jumlalardan shunday oqilona foydalanadilarki, Prezident timsolida mehmonlarimiz butun jamiyat va xalqning aql-irodasi va intellektual salohiyati to‘g‘risida aniq tasavvur hosil qiladi. Mafkuraviy ta’sirning yana bir muhim xususiyati borki, u ham bo‘lsa, muayyahi qarashlar tizimini birdan, bir vaqtning o‘zida ifoda etishga intilmaslik. CHunki oddiy tinglovchi ayrim alohida fikrlar orqali o‘sha mafkuraviy tizimning tub mohiyatini anglab olishi mumkin. Masalan, milliy qadriyatlarimizning ahamiyatini uqtirish uchun ularning barchasini bir boshdan sanab o‘tish shart emas. YA’ni, ona mehr-muhabbatining naqadar ulkan kuch ekani, bunga aloqador noyob udumlarimiz borligini anglash uchun oddiygina ona allasining ta’sirchanligini anglash ham kuchli kechinmalarni uyg’otishi mumkin. Ezgu g‘oya va e’tiqodni shakllantiruvchi omillar. Inson e’tiqodsiz, g‘oyasiz, fikrlashsiz yasholmaydi. SHaxs va uning e’tiqodi masalasi muhim muammolardan bo‘lib, uning shakllanishi mohiyatan ijtimoiy omillarga bevosita bog‘liq, deb qaraladi. Bu masalaga e’tiborning ortib borayotganining boisi shundaki, shaxsdagi mafkuraviy immunitetning shakllanishida undagi ezgu g‘oya va imon-e’tiqod muhim ahamiyatga egadir. Agar biz yoshlarimizda bolalikdan boshlab sog‘lom e’tiqod va yuksak dunyoqarashni shakllantira olsak, ular ma’naviyati boy, mus-taqil fikrli va olijanob shaxslar bo‘lib kamolga etadi. SHu ma’noda, shaxs e’tiqodi undagi shunday barqaror va teran fikr, tasavvurlar, bilimlar majmuiki, mafkuraviy dunyoqarash hamda milliy g‘oyalar aslida ana shunday e’tiqodlar asosida shakllanadi. SHaxsning ma’naviyatini belgilovchi boshqa ko‘plab psixologik birliklardan farqli o‘laroq, e’tiqod va dunyoqarash nisbatan barqaror va uyg‘un bo‘lib, uni osonlikcha, tez fursatda o‘zgartirib bo‘lmaydi. SHuning uchun uning tabiatini o‘rganish, uning o‘zgarishiga ta’sir ko‘rsatish omillarini aniqlash masalasi bilan bevosita bog‘liqdir. SHaxs kamoloti jarayonida uning turli ziddiyatlar va zararli e’tiqodlarga berilish holati ham kuzatiladi. Masalan, psixologlar etnik ziddiyatlar hamda diniy e’tiqodlar shakllanishi va o‘zgarishiga katta e’tibor berib, ushbu jarayonga xos umumiy qonuniyatlarni o‘rgangan. Masalan, mashhur amerikalik psixolog Gordon Ollportning fikricha, e’tiqod va etnik ziddiyatlar o‘ziga xos umumlashgan ustanovkalar bo‘lib, agar shaxsda muayyahi biror millat vakillariga nisbatan salbiy munosabat yoki ziddiyat mavjud bo‘lsa, demak, unda boshqa bir millat vakillariga nisbatan ham xuddi shunday munosabatni kutish mumkin. SHaxs e’tiqodiga aloqador bo‘lgan shunday ziddiyatlardan biri diniy bo‘lib, uni haqiqiy taqvodorlik yoki haqiqiy e’tiqoddan farqlash zarur. SHu nuqtai nazardan olib qaraganda shaxsdagi tashqi va ichki diniy e’tiqod yoki dinga moyillikni farqlaydi. Amerika olimlari o‘tkazgan ko‘plab tadqiqotlarda sig‘inish joylariga borish bilan e’tiqodlilik ko‘rsatgichlari o‘rtasidagi bog‘lanishni o‘rgangan. Bu bog‘lanish bevosita bo‘lib, cherkovga muntazam qatnamaydiganlarda tolerantlilik darajasi o‘rtacha bo‘lib chiqdi. Cherkovga muntazam qatnaydigan shaxslarda uning darajasi yuqori ekani ma’lum bo‘lgan. Tadqi-qotlar ko‘ra, diniy manbalarni to‘la mutolaa qilib chiqqan odam odatda ziddiyatlardan xoli, tolerantligi esa yuqori bo‘lar ekan. Bu tadqiqotlardan qanday xulosa chiqarish mumkin? Birinchidan, shaxs e’tiqodi uning jamiyatdagi xulqini belgilovchi omil bo‘lgani uchun ham uni shakllantirishga, eng avvalo, jamiyat va jamoatchilik, oila va barcha turdagi ta’lim muassasalari jalb etiladi. Ikkinchidan, biz e’tiqodni shakllantiruvchi har bir omilning ta’sir kuchi nimalarga bog‘liqligini bilishimiz kerak. Bular quyidagilardir: a) ta’sir ko‘rsatuvchi manba — shaxs yoki guruh, boshqacha qilib aytganda, kommunikator; b) ta’sir mazmuni yoki ma’lumot; v) ta’sir vositasi yoki ma’lumot etkazuvchi tarmoq; g) ta’sirni qabul qiluvchi yoki auditoriya. Ta’sir ko‘rsatuvchi shaxs — ta’lim beruvchi. Ta’sir ko‘rsatuvchi shaxsdan nimalar talab qilinadi? Avvalo, tajriba, bilimdonlik, ishontira olish qobiliyati, uning nutqi, o‘ziga ishonchi va boshqalar. Mafkurachilarning asosiy ish uslubi, metodlariga o‘zida mavjud bilim, tushuncha, g‘oyalarni asos qilib olgan holda, birinchi navbatda, yoshlarda, qolaversa, keng xalq ommasi ongida mustahkam e’tiqodni shakllantirish, ta’sir ko‘rsatish va taqlid etishga chorlashdir. Bunda u muloqotning barcha samarali va ta’sirchan vositalari — monolog, dialog, bahs-munozara, breyn-shtorming kabilardan foydalanadi. Aynan ana shu faoliyat har bir ta’sir ko‘rsatuvchining ritorika asoslaridan xabardor bo‘lishini, nutq mahoratini egallashini talab qiladi. So‘zlovchi o‘z nutqida nutqiy va nutqiy bo‘lmagan vositalardan o‘z o‘rnida, maqsadga muvofiq tarzda foydalana olishi shart. Agar voiz yoki notiq o‘ziga berilgan minbarda faqat so‘z va iboralar tizimidan foydalanish bilan cheklansa yoki qog‘ozga tushirilgan matndan chetga chiqolmasa, uni auditoriya tinglamaydi, unga ishonmaydi. SHuning uchun hissiy ta’sir usullari — o‘rinli ishlatilgan qarashlar, imo-ishora, mimika va patomimika kabilar ham ta’sirni kuchaytiruvchi psixologik mexanizmlar ekanini unutmaslik kerak. Tarbiyachidan talab qilinadigan yana bir muhim xislat — gapirayotgan kishining yoqimtoyligidir. Bu ham notiqqa nisbatan ishonch va e’tiqodni oshiradi. Yoshlar auditoriyasida voizning murojaatiga e’tibor jiddiyroq bo‘ladi. Ziyoli, olimlar auditoriyasida mantiqiy, ilmiy tahlilga asoslangan fikr va mulohazalar katta ta’sir kuchiga ega bo‘ladi. Axborotning mazmuni. Notiqning nima haqida gapirayotgani ham mafkuraviy tarbiyada muhim o‘rin tutadi. Tadqiqotlardan shu narsa ma’lum bo‘ldiki, odamlarga ham aqlan asoslangan — (ratsional), ham emotsional (hissiyot uyg‘otuvchi) ma’lumotlar tez ta’sir qiladi. Bunda auditoriya xususiyati nazarda tutilishi kerak. Masalan, o‘qimishli, tushungan odamlar auditoriyasi faktlarga tayangan, asosli ma’lumotni tez qabul qilib, unga ishonsa, kichik yoshlilar, ma’lumot darajasi pastroq shaxslar ko‘proq yurakka yaqin, emotsional ma’lumotga o‘ch bo‘ladi. Bundaylar hattoki ulardagi ayrim negativ his-tuyg‘ularni qo‘zg‘atuvchi ma’lumotlarga nisbatan ham faolroq bo‘ladi. SHuning uchun ham kasallikka qarshi yoki zararli odatlarga qarshi qaratilgan reklamada ko‘pincha dahshat uyg‘otuvchi rasmlar beriladi. YOki fikrni o‘zgartirish uchun berilayotgan ma’lumot tinglovchida mavjud bilimlardan keskin farq qilsa ham unda yangi ma’lumotga nisbatan ishonch va uni qabul qilishga moyillik kuchli bo‘ladi. Mafkuraviy axborot yozma yoki og‘zaki tarzda etkazilishi mumkin. Agar birinchisiga gazeta, jurnallar, kitob va darsliklar, yozma manbalarda mujassamlashgan ma’lumotlar kirsa, ikkinchisiga ma’ruza o‘qish, darsni bayon etish, munozara va suhbatlar o‘tkazish kiradi. Bundan tash-qari, mafkuraviy g‘oyalar turli badiiy va hujjatli filmlar, bolalar yoki kattalar uchun yaratilgan multfilmlar orqali ham etkazilishi mumkin. Muhimi, ular xalq ma’naviyati, o‘lmas merosimiz, kelajakka ishonch uyg‘otuvchi ma’no-mazmun bilan yo‘g‘rilgan bo‘lishi kerak. Ma’lumotlarning mazmundorligi va ta’sirchanligini ularning ommabopligi, bildirilgan yoki ifoda etilgan g‘oyalarning sodda, ixcham va ravon bayon qilinishiga ko‘p narsa bog‘liq. Tinglovchi har bir so‘zni tushunsagina, unda teran munosabat shakllanadi. Bundan tashqari, birlamchilik va ikkilamchilik samarasi qonuniyati ham bor. Uning mohiyati shundan iboratki, dastlab qabul qilingan ma’lumotning mazmuni odamga kuchliroq ta’sir qiladi. Lekin, ikkinchi tomondan, tinglovchi tomonidan mashg‘ulot oxirida eslab qolingan ma’lumot ham xotirada mustahkam o‘rnashadi. Buni ham mafkuraviy tarbiya jarayonida albatta inobatga olish zarur. Bolalar bilan milliy g‘oyalarimiz xususida olib boriladigan suhbatlarda tarbiyachi yoki murabbiy avvaldan tayyor savollar tartibini ishlab chiqishi ishlatiladigan tayanch iboralar katta ahamiyat kasb etadi. Bunda har bir jumla yoki iboraning konkretligi, hayotiyligi va obrazliligi muhim ahamiyatga ega bo‘ladi. Ta’sir vositasi (aloqa tarmog‘i). Tarbiyada yana bir omil — ma’lumotning nima vositasida uzatilishi masalasi dolzarbdir. Albatta, odamlarga yuzma-yuz turib, o‘z fikr va e’tiqodini bayon etish eng ta’sirchan usuldir. SHundan kelib chiqib, aytish mumkinki, tinglovchi bilan aloqa bevosita yoki bavosita bo‘ladi. YUzma-yuz uchrashuvlardagi muloqot yoki ta’lim-tarbiya jarayonidagi ta’lim beruvchi bilan o‘quvchi o‘rtasidagi aloqa yoki ota-ona bilan farzandlar o‘rtasidagi munosabatlar bevosita aloqaga misol bo‘lsa, ommaviy axborot vositalari, birinchi navbatda, televidenie, radio, gazeta va jurnallar, kitob yoki risolalar vositasidagi muloqot bavosita aloqani bildiradi. Ijtimoiy reklama ham, inson ongi va idrokiga ta’sir ko‘rsatuvchi kuchli vosita o‘laroq, g‘oyaviy tarbiyada katta o‘rin tutadi. Masalan, taniqli va baobro‘ shaxslarning madaniy va ma’naviy merosimiz, obidalarimiz oldida turib intervyu berishlari samarali bo‘ladi. Misol uchun, Samarqanddagi Registon maydonida intervyu berayotgan shaxs shahardagi obodonchilik ishlari haqida gapirayotgan bo‘lsa ham, asriy obidalar tomoshabinda milliy madaniyatimizga hurmat, undan g‘ururlanish tuyg‘ularini o‘sha muqaddas qadamjolarni borib ziyorat qilish istagini uyg‘otadi. Auditoriya, ya’ni tinglovchilar xususida gap ketganda, qanday insonlar ishonuvchan bo‘ladi, qanday odamlar sog‘lom g‘oyalarni yot, buz-g‘unchi g‘oyalardan farqlay oladi, degan savol o‘ta muhimdir. CHunki odamlar har xil. Masalan, ular birgina sifatlari — o‘z-o‘zlariga bo‘lgan baholari nuqtai nazaridan farq qiladi. Masalan, o‘zi, o‘z qobiliyat va fazilatlari xususida kamtarona fikr yuritadigan odamlarning yangi ma’lumotlarga, notanish manbalarga ishonishi, e’tiqod hosil qilishi juda sekin sodir bo‘ladi, ular o‘zlariga qanchalik ishonmasa, boshqalarga ham shunchalik ishonmaydi. O‘zi haqida ancha yuqori fikrlar bilan yuradiganlar esa ma’lumotlarni tez qabul qiladi, lekin o‘zlaridagi mavjud fikrlarga nisbatan ham kibor, g‘urur bo‘lgani sababli, boshqalarning fikriga tezgina ergashmaydi.

Demak, xulosa shundayki, insonning o‘ziga bo‘lgan bahosi me’yorida, o‘rtacha hamda xolis bo‘lishi kerak. Psixologik jihatdan auditoriyaning to‘rt turi farqlanadi: 1. Passiv o‘zlashtiruvchi auditoriya. Bu o‘zini xolis baholay olmaydigan sodda insonlar bo‘lib, ularga o‘z navbatida sodda, tushunarli, qiziqish uyg‘otuvchi ma’lumotlar yoqadi. Mafkuraviy mavzudagi axborotlar ham hayotiy, lo‘nda fikrlarda bayon etilsa, ularda ijobiy munosabat shakllanadi. 2. Faol, ijtimoiy jihatdan barkamol auditoriya. Bular ma’lumotli, ziyoli, yangilikka o‘ch insonlar bo‘lib, ularga ta’sir ko‘rsatuvchi har qanday axborot muammoli, dolzarb, bahstalab bo‘lgani ma’qul. Talabalar, magistrant, aspirantlar, olimlar shular jumlasidandir. 3. «E’tiqodi sust» auditoriya. Bular ma’lum sabablarga ko‘ra, tarbiyasi og‘ir kimsalar toifasiga kirib qolgan, hayotda aniq maqsadi va maslagi yo‘q, o‘z ustida ishlamaydigan insonlar. Ularning orasida asosan o‘smir va o‘spirinlar ko‘p bo‘ladi. Diniy aqidaparastlarning domiga tushib qolgan yoshlar ham shular jumlasidandir. Ular yangiliklar, tafsilotlarga boy axborotga o‘ch bo‘ladi. SHuning uchun bunday toifadagi kimsalarga baobro‘ shaxslar orqali ta’sir ko‘rsatish ma’qul. 4. «Uy» auditoriyasi — asosan uy bekalari, qariyalar, ma’lum sabablar bilan nogiron bo‘lib, asosiy vaqtini uyda o‘tkazadiganlar. Ularni hayotiy videofilmlar, qiziqarli ko‘rsatuv va lavhalar o‘ziga jalb qiladi. SHundan kelib chiqib, bunday insonlar uchun mafkuraviy axborot tayyorlanganda, ularning soddaligi, samimiyatga o‘chligi va insoniy e’tiborga muhtojligini inobatga olib ish ko‘rilsa, samarali bo‘ladi. Ular ko‘proq uy ishlari bilan band bo‘lgani uchun muloqot va uchrashuvlar ularning dam olish vaqtlariga mo‘ljallanishi, milliy udumlar, rasm-rusumlarimizning ijobiy jihatlaridan foydalanish, ta’sir vaqti va joyi masalasini mahalla faollari va xotin-qizlar qo‘mitalari bilan hamkorlikda o‘ylab ko‘rish kerak bo‘ladi. Mafkuraviy ishlarni tashkil etishda auditoriyaning katta yoki kichikligi ham inobatga olinishi kerak. 100-200 kishidan ziyod odam bo‘lsa — katta, 15- 100 tagacha odam bo‘lsa — o‘rtacha, 15 tagacha bo‘lsa — kichik auditoriya hisoblanadi. Voiz bilishi shart bo‘lgan qoidalar: — katta auditoriyada — voizlik mahoratining o‘ta yuqori bo‘lishi; — ko‘rgazmali vositalardan foydalanishda aniqlik; — savollarning imkon darajasida kam bo‘lishi; — kichik auditoriyada — savol va javoblarning imkon darajasida ko‘p bo‘lishi; — rasmiyatchilikdan xoli bo‘lishi; — notiqning mavzuga oid bilimlarining mukammal bo‘lishi; — voizlik mahorati o‘rtacha bo‘lishi ham mumkin; — mavzu mazmunni yoritishda ijodiy yondashuv. Bundan tashqari, auditoriyaning yosh xususiyatlarini, ularning bilimlari darajasini ham hisobga olish zarur. Mafkuraviy tarbiya ishlari samaradorligini baholash mezonlari. Bu — o‘ta nozik va mas’uliyatli ish. Agar bunday ish kichik auditoriyalarda amalga oshirilgan bo‘lsa, unda tinglovchi-yoshlar, tarbiyalanuvchilar yoki talaba-o‘quvchilarning dunyoqarashlarini bevosita suhbatlar, yozma ishlar va ularning ishga, voqea-hodisalarga bo‘lgan munosabatlari or-qali aniqlab, mashg‘ulotlarni qayta-qayta o‘tkazish mumkin. Mafkuraviy ta’sir samaradorligini o‘lchash mezonlari quyidagilardan iborat: — aholining siyosiy bidimdonligi, ijtimoiy faolligi; — jamiyatning ma’naviy sog‘lomligi, odamlarning o‘zini ruhan tetik va bardam tutishi; — vatanparvarlikning turli ko‘rinishlari kundalik turmushda tobora ko‘proq namoyon bo‘lib borayotgani; — aholida bilim saviyasini oshirishga intilishning kuchayishi, gazetajurnal, vaqtli matbuotga talab va taklifning ortib borishi; — jinoyatchilik va huquqbuzarlik holatlarining kamayib borishi, ayollar va o‘smirlar o‘rtasida sodir etiladigan jinoyatchilikning bartaraf etilishi; — giyohvandlik va turli zararli odatlarning yoshlar o‘rtasida kamayib borishi, bunda keng jamoatchilikning faol ishtiroki; — diniy, dunyoviy bilimlarga intilish, shu sohalardagi adabiyotlarga nisbatan ehtiyojning bir maromda saqlanishi; — oilalarning mustahkamligi, ajrimlarning kamayib borishi; — fuqarolarda qonunlarga nisbatan itoatkorlikning shakllanishi; — butun jamiyat miqyosida sog‘lom ma’naviy va ijtimoiy muhitning shakllanishi. Ijtimoiy fikrni o‘rganish. Bu — ma’naviy-mafkuraviy tadbirlarning keng xalq ommasi va yoshlar ongiga nechog‘lik chuqur singib borayotganini o‘rganishning ishonchli yo‘llaridan biridir. Ijtimoiy fikr - guruh yoki jamiyat tomonidan yakdil tarzda izhor qilinadigan umumiy nuqtai nazardir. Ijtimoiy fikr ko‘pincha ijtimoiy psixologiya hamda sotsiologiya fanlari tomonidan o‘rganiladi. Lekin jamiyat taraqqiyotining hozirgi bosqichiga xos bo‘lgan jarayonlar ijtimoiy fikrni faqat ma’lum guruh mutaxassislarigina emas, balki barcha faol shaxslar o‘rganishini taqozo etadi. G‘oyaviy tarbiyaning mohiyati. SHaxs tarbiyasining muhim yo‘nalishi — bu g‘oyaviy tarbiyadir. Bu — inson ongi va tushunchalari tizimida hayot haqidagi falsafiy, siyosiy, huquqiy, diniy, estetik, axloqiy, badiiy, kasbiy qarashlarni maqsadli shakllantirish jarayonidir. Har qanday tarbiya jarayoni oxir-oqibat, o‘z maqsad va mohiyatiga ko‘ra g‘oyaviy tarbiyadir. CHunki oilani olamizmi, bolalar bog‘chasinimi, mahalla, maktab, kollej, litsey, universitet yoki akademiyani olamizmi — hammasida beriladigan ta’limtarbiya jarayoni talaba va tinglovchilar dunyoqarashini kengaytirish, ularning ongini ilmiy asoslangan bilimlar bilan boyitish hamda jamiyat uchun, uning ravnaqi uchun kerak bo‘lgan sifatlarni kamol toptirishga yo‘naltirilgan bo‘ladi. Bu ishlar bolaning dunyo haqidagi, olamning rivojlanish qonuniyatlari, insoniy munosabatlar borasidagi o‘ziga xosliklar, axloq tamoyillari, go‘zallik haqidagi tushunchalarini kengaytirishga xizmat qiladi. Bu tom ma’noda mafkuraviy tarbiyaning asosi, poydevoridir. SHuning uchun mafkurasiz inson, mafkurasiz guruh, millat, xalq, jamiyat bo‘lishi mumkin emas. Nima uchun bir jamiyat, ijtimoiy guruh (masalan, siyosiy partiya, ijtimoiy harakat) mafkurasini boshqa bir ijtimoiy guruhga majburan singdirish noto‘g‘ri. CHunki mafkura — muayyahi ijtimoiy guruh a’zolariga xos o‘zlaridagi mavjud ehtiyojlar, tilak, orzu-umid hamda manfaatlar asosida o‘sha guruhning qarashlari, tasavvurlari dunyosi hamda g‘oyalarining mahsuli sifatida yaratiladi. Unda boshqalar manfaatlari ifodalanmasligi ham mumkin. Bas, shunday ekan, o‘zgalar manfaatini ko‘zlovchi mafkurani xalq ongiga zo‘rlab singdirib bo‘lmaydi. Masalan, amerikaliklarning o‘z mafkuraviy qarashlari bor, bu qarashlar tizimi har bir amerikalikni yurti bilan faxrlanish, uning kelajagi uchun qayg‘urish, bu yo‘lda tinimsiz izlanish va mehnat qilishga undashi tabiiy. Lekin bu qarashlarga suyangan va ularni chuqur tahlil qilib o‘rgangan holda biz ham faqat shunday qilsak bo‘lar ekan, biz ham faqat shu yo‘ldan boraylik, deb bo‘lmaydi. CHunki har bir jamiyat rivojining o‘ziga xos qonuniyatlari mavjudki, o‘sha jamiyat a’zolari ularni o‘zlarining tub maqsad va manfaatlari asosida shakllantiradi. G‘oyaviy tarbiyaning maqsadi. Har qanday mafkuraviy tarbiyaning maqsadi — jamiyatning har bir a’zosi va ular timsolida har bir ijtimoiy qatlam, guruhning tarbiyaviy darajasini ta’minlashdir. Bu, pirovard natijada, o‘sha jamiyat rivojiga turtki beruvchi ilg‘or g‘oyalarning har bir fuqaro tomonidan ongli ravishda o‘zlashtirilishini, uning tafakkur va fikrlash tarziga aylantirilishini ta’minlaydi. SHu ma’noda, milliy g‘oya O‘zbekistonda yashab, ijod qilayotgan har bir fuqaro ongi va shuurida asriy milliy qadriyatlarimiz, xalqimizning bugungi va kelgusidagi manfaatlarini ifodalovchi eng sog‘lom g‘oya va fikrlar — xalq tafakkuri tarzida o‘z ifodasini topishi lozim. Bu jihat mafkuraviy tarbiyaning bosh xususiyatlaridan biridir. Mafkuraviy tarbiyaviylik, eng avvalo, yuksak e’tiqod, imon, Vatan va xalq oldidagi mas’uliyat, vatanparvarlik, fidoiylik kabi fazilatlarda namoyon bo‘ladi. YOshlarni g‘oyaviy tarbiyalash. Sog‘lom g‘oyalar tarbiyasi yuksak dunyoqarash va e’tiqod tarbiyasini anglatadi. Dunyoqarash — tartibga solingan, yaxlit ongli tizimga aylantirilgan bilim, tasavvur va g‘oyalar majmui bo‘lib, u shaxsni jamiyatda o‘zligini saqlagan holda munosib o‘rin egallashga chorlaydi. Mustaqillik yillarida shakllanayotgan yangicha dunyoqarash yoshlarda Vatanga sadoqatni, milliy qadriyat va an’analarga muhabbatni, o‘z yaqinlariga mehribonlikni, tanlagan yo‘li — kasbi, maslagi va e’tiqodiga sodiqlikni nazarda tutadi. YAngicha fikrlash va yangicha tafakkur, mustaqillik mafkurasi ruhida tarbiya topib, sayqal topgan milliy ong, dunyoqarash va e’tiqod mahsulidir. YOshlik, o‘spirinlik davri dunyoqarashining shakllanishi, e’tiqodning mustahkamlanishi uchun o‘ta sezgir, psixologiya tili bilan aytganda, «senzitiv» bosqich hisoblanadi. SHuni alohida ta’kidlash kerakki, bu davr nafaqat shakllanish uchun, balki, agar ma’lum bir qarashlar tizimi mavjud bo‘lsa, ularni o‘zgartirish uchun ham qulaydir. SHu bois mafkuraviy ta’sirlar bevosita yoshlar auditoriyasiga, ularning qalbi va ongiga qaratilgan bo‘ladi. Mas’uliyat. G‘oyaviy tarbiya mezonlaridan biri bu — mas’uliyat tuyg‘usi bilan yashash xususiyatini shakllantirishdir. Mas’uliyat odamning har bir amali, faoliyati mahsulini to‘liq tasavvur qilgan holda, uning o‘zi va o‘zgalar uchun nima naf keltirishini anglay olish qobiliyatidir. Mas’uliyatni his qilgan inson ishni doimo puxta rejalashtirib, uning oqibatlarini oldindan tasavvur qila oladi va zarur natijaga erishish uchun butun kuchi va salohiyatini safarbar etishga qodir bo‘ladi. SHaxsiy mas’uliyatni fuqarolik mas’uliyatidan farqlash lozim. Birinchisi — shaxsning kundalik faoliyatidan keladigan shaxsiy manfaatni nazarda tutsa, ikkinchisi jamiyat manfaatlarini nazarda tutadi. Fuqarolik mas’uliyatini his etgan inson, eng avvalo, o‘zi mehnat qilayotgan jamoa yoki ta’lim olayotgan o‘quv dargohi, o‘z mahallasi va yurti ravnaqini o‘ylaydi. Mustaqil O‘zbekiston fuqarolari uchun yagona maqsad Vatan ravnaqi, yurt tinchligi va xalq farovonligi uchun xizmat qilish bo‘lsa, demak, har bir inson fuqarolik mas’uliyatining ma’no-mazmunini ana shu g‘oyalarni amalga oshirishda deb bilishi darkor. So‘nggi yillarda G‘arbda keng tarqalgan bir nazariyaga ko‘ra, odamlar mas’uliyat nuqtai nazaridan ikki toifaga bo‘linadi. Birinchi guruh o‘z hayotida ro‘y berayotgan voqea va hodisalarning sababchisi, mas’uli deb faqat o‘zlarini tasavvur qiladi. («Men o‘zim barcha narsalarga mas’ulman. Mening hayotim va yutuqlarim faqat o‘zimga bog‘liq, shuning uchun o‘zim uchun ham, oilam uchun ham o‘zim javob beraman»). Ikkinchi guruh barcha voqea, hodisalarning sababchisi tashqi omillar, boshqa odamlar — ota-ona, o‘qituvchilar, hamkasblar, boshliqlar, tanish-bilishlar, qo‘ni-qo‘shnilar deb hisoblaydi. Tadqiqotlarning ko‘rsatishicha, ikkinchi shakldagi mas’uliyat ko‘proq o‘smirlarga xos ekan, ularning deyarli 84 foizi mas’uliyatni faqat boshqalarga yuklashga moyil ekan. Amerikalik olim Dj. Rotter ana shu asosda «nazorat lokusi» tushunchasini ilmiy asoslab bergan. Uning fikricha, mas’uliyatni o‘z zimmasiga olishga o‘rgangan bolalarda xavotirlik, neyrotizm, asabiylashuv, jaholat kabi salbiy sifatlar kam uchrar ekan. Ular har kimning fikriga ergashib ketavermasdan ko‘p narsani o‘z qarashlari asosida hal etar ekan. Demak, mas’uliyatni his qilgan bolalar hayotga tayyor, faol, erkin va mustaqil fikrlovchi bo‘ladi. Ularda mas’uliyat bilan birga, o‘z-o‘zini anglash, shaxsiy g‘urur tuyg‘ulari ham yuksak bo‘ladi. SHuning uchun ham mafkuraviy tarbiyaning muhim yo‘nalishi sifatida yoshlarda ona-Vatan oldidagi burch, o‘z taqdiri uchun mas’uliyat, mahalla, mehnat jamoasi, oila va yaqin kishilar hayoti uchun javobgarlik hissini tarbiyalash muhim ahamiyatga egadir. Bobolar va momolar tarbiyasi. O‘zbek oilasida bola ongida sog‘lom g‘oya va bilimlar shakllanishi jarayonida oilaning kattalari — bobolar, momolar, yaqin qarindosh-urug‘lar ham bevosita ishtirok etadi. Azaliy udumga binoan, bola tarbiyasida ota-onadan ham ko‘ra, bobo va buvilarning ta’siri kuchliroq bo‘ladi. Ular oiladagi ma’naviy muhitning boshqaruvchilari hisoblanadi. Bunday tarbiya an’anasi buyuk ajdodlarimiz taqdirida muhim o‘rin tutgan. Masalan, Amir Temurning nevaralari tarbiyasi bilan ularning onalari emas, ulug‘ bibilari-buvilari shug‘ullangan. Xususan, SHohruh Mirzo, Muhammad Sulton Mirzo, Xalil Sulton Mirzo, Ulug‘bek Mirzo singari temuriy shahzodalar Saroymulkxonim qo‘lida tarbiya topgan. Mahalla — tarbiyachi. O‘zini o‘zi boshqarishning milliy modeli bo‘lgan mahalla xalqimizning azaliy udumlari, urf-odatlari va an’analariga tayangan holda, ulkan tarbiyaviy vazifani bajaradi. Keksalarning pandnasihati, kattalarning shaxsiy ibrati, jamoaning hamjihatligi misolida odamlar ongiga ezgulik g‘oyalari singdirib boriladi. Mahalla, avvalo, sog‘lom ijtimoiy muhitdir. Bu erda kuchli ta’sirga ega bo‘lgan jamoatchilik fikri mahalla ahlining xulq-atvori, o‘zaro munosabatlarini adolat va ma’naviy mezonlar asosida tartibga solib turadi. An’analar, udumlar, rasm-rusumlar. Asrlar mobaynida shakllangan, avloddan-avlodga bebaho meros sifatida o‘tib kelayotgan urf-odat, marosim va bayramlar ham milliy g‘oyaning asosiy g‘oyalarini singdirishda muhim omil bo‘ladi. Xususan, Mustaqillik, Navro‘z, O‘qituvchilar va murabbiylar, Xotira va qadrlash kuni kabi bayram va marosimlarimizdan jamiyat hayotiga zamonaviy mazmun baxsh etish yo‘lida oqilona foydalanish zarur. Bugungi kunda milliy an’analarimizni o‘rganish, targ‘ib etish bilan bir qatorda to‘y-ma’rakalarni, odat va udumlarni ixchamlashtirish, bu borada isrofgarchilik va dabdababozlikka yo‘l qo‘ymaslikka alohida e’tibor qaratish darkor. Bu urf-odat va an’analarning asosiy qismi oilada va oila a’zolarining bevosita ishtirokida o‘tkaziladi. Shuning uchun ham har bir oilaviy an’ana mafkuraviy tarbiyaning muhim yo‘nalishi hisoblanadi. Masalan, insonparvar, yuksak e’tiqodli, bag‘rikeng, mehr-oqibatli odamlarni voyaga etkazishda tolerantlik, insoniylik tamoyillari muhim o‘rin tutadi. Har bir o‘zbek oilasida muqaddas sanaladigan mehmonnavozlik, qiz va o‘g‘il bolalar tarbiyasi borasida maxsus an’analarning mavjudligi, yil mavsumiga ko‘ra oila a’zolari ishtirokida o‘tkaziladigan turli marosim va tadbirlar sog‘lom mafkuraviy muhitni shakllantirishga xizmat qiladi. Ta’lim muassasalari. O‘zbekistonning mustaqil taraqqiyot strategiyasi, o‘zbek xalqining buyuk davlat barpo etish borasidagi maqsad-muddaolari milliy g‘oyani yoshlar qalbi va ongiga singdirishning ustuvor yo‘nalishlaridandir. Bu jarayon jamiyat hayotining barcha sohalarini qamrab olish, ta’limtarbiya, targ‘ibot va tashviqotning samarali usul va vositalaridan oqilona foydalanishni taqozo etadi. Maktabgacha ta’lim muassasalari. Bu o‘rinda har bir ota-ona o‘z farzandining maktabgacha tarbiyasi uning keyingi rivojida qanchalik ahamiyat kasb etishi, bu davr uzluksiz ta’lim va tarbiyaning muhim bosqichi ekanini anglab etishiga erishish zarur. Bunda oilaning maktabgacha ta’lim muassasalari tizimiga izchil uyg‘unlashuviga erishishni nazarda tutish kerak. Bu davrda barcha maktabgacha ta’lim-tarbiya muassasalari bolalardagi umumiy savodxonlik va maktabdagi ta’lim -tarbiyaga tayyorlash jarayonining muhim va zaruriy bosqichi sifatida qaralishi lozim. Mil.goya.rax.mas’.

**18 – Mavzu: Ma’naviy – axloqiy tarbiya.**

**Reja.**

**1.Ma’naviy-axloqiy tarbiyaning maqsadi va vazifalari.**

**2. .Ma’naviy-axloqiy tarbiya shakl va metodlari.**

**3.Oilada bolani ma’naviy-axloqiy tarbiyalash mazmuni.**

**4.O’quvchilarda ongli intizomlilikni tarbiyalash.**

**Ma’naviy-axloqiy tarbiyaning maqsad va vazifalari**

**Axloq** ijtimoiy tushunchalardan biri bo’lib, uning mohiyati, Shaxs xatti-harakatlari, yurish-turishi, turmush tarzi, hayot kechirish tamoyillari, qoidalari, shuningdek, ijtimoiy munosabatlar mazmunini ifodalaydi. Shu bois, axloq ijtimoiy xodisa sifatida jamiyat ma’naviy-ruxiy hayotida o’ziga xos muhim axamiyatga ega. Muayyahi millat qiyofasi, uning kishilik taraqqiyotidagi o’rni belgilanayotgan jarayonda maskur tushuncha asosiy mezonlardan biri bo’lib hizmat qiladi.

Axloq tushunchasi oila fikri asosida tartibga soluvchi faoliyat tarzida kishilik jamiyatining ilk bosqichida shakllangan. Qadimdanoq ijtimoiy-falsafiy, psixologik, pedagogik, tarixiy, badiiy, etnografik va madaniyatshunoslikka oid asrlarda ushbu tushuncha turli ko’lamda ishlatilib kelingan.

Axloq (arabcha xulq-atvor demakdir) – ijtimoiy ong Shakllaridan biri, ijtimoiy tartib-qoida bo’lib, bu tartib-qoida ijtimoy hayotning barcha sohalarida kishilarning xatti-harakatini tartibga solish vazifasini bajaradi. Axloq omma faoliyatini tartibga solishning boshqa shakllari (o’quv, ishlab chiqarish, xalq ananalari) da o’z talablarining asoslanishi amalga oshirilishi va omma fikri asosida tartibga solinishi bilan farq qiladi. Axloq talablari barchaga taalluqli, biroq hyech kimning ko’rsatmasi, hyech qanday maxsus buyruq asosida bajarilmaydigan, ixtiyoriy amalga oshiriladigan burch shakliga kiradi. Axloq talablarining bajarilishi faqat ma’naviy ta’sir ko’rsatish shakllari doirasida yuz beradi.

Axloq shaxs taraqqiyotining yuqori bosqichi bo’lgan ma’naviy komillik asosini, poydevorini tashkil etadi. Bir so’z bilan aytganda axloq-jamiyatda qabul qilingan, jamoatchilik fikri bilan ma’qullangan xulq-odob normalari majmuidir.

Odamning inson sifatida shakllana borishi jarayonida uning kamoloti darajasi odob, axloq, madaniyat va ma’naviyat elementlarining qanchalik mujasamlashganligi bilan belgilanadi.

Keyingi yillarda yaratilgan ilmiy adabiyotlar, chop etilgan ilmiy va ilmiy-ommabop nashrlarda, olib borilayotgan ilmiy tadqiqotlarda «axloq» tushunchasini qo’llash va unga dahldor mavzularni tariflashda «axloq» tushunchasi mustaqil tushuncha sifatida qo’llanilsa, ayrimlarida bevosita «ma’naviy-axloq», «axloqiy kamolot» kabi sinonim yoki muqobil so’zlar tarzida ham qo’llanilmoqda. Zero, axloqsiz, axloqiy talablar hamda ularda ifoda etilgan g’oyalarsiz Shaxsning ruhan va jismonan yetukligining mushtarakligi, uyg’unligi bo’lgan ma’naviy komillik shakllanmaydi.

Bizning nazarimizda, shaxs ma’naviyati – uning ongida kechadigan ijobiy mazmunga ega o’y-fikrlar, niyatlar, g’oyalar, nazariya va ta’limotlar mazmunining amaliy faoliyatda namoyon bo’luvchi ruhiy jarayondir. Shuni alohida ta’kidlash joizki, shaxs ma’naviyati asosida ijobiy mazmunga ega bo’lgan o’y-fikrlar, niyatlar, g’oyalar, nazariyalar va ta’limotlar mazmuniga yetishishni e’tiborga olish lozim. Chunki, shaxs ongida hamisha ham ijobiy mazmunga ega fikrlar kechmaydi. Salbiy fikrlarga ega bo’lish esa ma’naviyatsiz, axloqsiz inson qiyofasini ko’rsatuvchi muhim belgidir.

Ma’naviy-axloqiy tarbiyani tashkil etish ijtimoiy tarbiyaning muvaffaqiyatini ta’minlovchi eng muhim omil sanaladi. Ma’naviy-axloqiy ta’lim va tarbiya o’zaro bog’liqlik, uzviylik, aloqadorlik hamda dialektik xarakterga ega bo’lib, shaxs ma’naviy-axloqiy kamolotini shakllantirish asosi hisoblanadi. Ma’naviy-axloqiy ta’lim o’quvchilarga ma’naviy-axloqiy munosabatlar mohiyati to’g’risida tizimlangan bilimlarni berish, ularda ma’naviy-axloqiy bilimlarni egallashga bo’lgan ehtiyojni yuzaga keltirish ma’naviy-axloqiy ongini shakllantirish jarayoni bo’lib, izchil, uzliksiz, tizimli tarzda tashkil etilishi lozim.

Ma’naviy-axloqiy tarbiya o’quvchilar tomonidan o’zlashtirilgan nazariy ma’naviy-axloqiy bilimlar negizida ijtimoiy faoliyatni tashkil yetish borasida ko’nikma va malakalarni hosil qilish, ijobiy mazmundagi ma’naviy-axloqiy sifatlarni qaror toptirish va ma’naviy madaniyatni shakllantirishga yo’naltirilgan murakkab dinamik jarayon hisoblanadi.

O’quvchi hulqi, xatti-harakatlarida ma’naviy madaniyatlilikning asosiy me’zonlari: insonparvarlik, mehnatsevarlik, milliy g’urur, vatanparvarlik, mehr-muruvvat, imon, ijodkorlik, faollik, tashabbuskorlik, o’z-o’zini nazorat qilish va o’z-o’zini baholashni talab etadi. Bu talab o’quvchinining vatan, ota-ona, do’stlari, jamoa oldidagi burchiga, vazifalariga, ta’lim-tarbiya jarayonida namoyon bo’ladigan faollik, ijodkorlik xususiyatlariga munosabati orqali amalga oshiriladi.

Buning uchun, eng avvalo, inson fazilatlarining o’zaro munosabatlarini va o’rnini aniqlab olmog’i lozim. Insonnning ma’naviyati uning odobi, xulqi, madaniyatida tashkil topadi.

Ma’naviyat esa aqliy, axloqiy, huquqiy, iqtisodiy va siyosiy bilimlar zamirida Shakllanadi. Mazkur bilimlar o’z navbatida inson ijobiy sifatlarining kamol topib, boyib borishiga olib keladi. Fazilatlar insonnning ijobiy sifatlari majmuidan iborat.

Sifat aloxida bir shaxsning muayyahi bir xislatini ifodalovchi axloqiy kategoriyadir. Fazilat—alohida shaxs, el, elat, xalk, ulusga taalluqli bo’lgan ijobiy-axloqiy sifatlar majmui. Yuqorida keltirilgan barcha ijobiy xislatlar o’quvchi Shaxsini ma’naviy-axloqiy darajasini yuksaltirishga xizmat qiladi.

O’quvchilar ma’naviy-axloqiy tarbiyasini tashkil etish aniq maqsadga yo’naltirilgan yaxlit pedagogik jarayon bo’lib, ushbu jarayonda quyidagi pedagogik vazifalar hal qilinadi:

1. O’quvchilarga ma’naviy-axloqiy me’yorlar hamda axloqiy munosabatlar mohiyati va ularning ijtimoiy jamiyat hayotidagi ahamiyati to’g’risida ma’lumot beriladi.
2. O’quvchilarda ma’naviy axloqiy bilimlarni egallashga bo’lgan ehtiyojni yuzaga keltirish, ma’naviy-axloqiy ongini qaror toptirish.
3. O’quvchilarda ijobiy mazmundagi ma’naviy-axloqiy sifatlar (bilimlilik, mehnatsevarlik, kamtarlik, mehr-muhabbat, vatanga, halqqa muhabbat, ota-ona va kattalarga hurmat, insonparvarlik, saxovat, burchga sadoqat va hakozolarni ) qaror toptirish.
4. O’quvchilarda ma’naviy-axloqiy mazmundagi hulq-atvor, xarakter va irodani shakllantirish.
5. O’quvchilar ma’naviy-axloqiy madaniyatini shakllantirish.

O’quvchilar ma’naviy-axloqiy sifatlarining qaror topishi tarixiy-obe’ktiv sharoitda shaxs tomonidan jamiyat taraqqiyoti, insonlarning o’zaro hamkorlik, aloqa doiralarining kengayishi takomillashuviga ko’rsatiladigan ta’sirning ijobiy, mo’tadil holatda bo’lishini ta’minlashda ko’rinadi. Ma’naviy-axloqiy sifatlarning qaror topishi quyidagi umumiy mazmun asosida ro’y beradi:

-o’quvchining ma’naviy-axloqiylik darajasi ijtimoiy munosabatlar jarayonida, uning jamiyat, atrof-muhit va tabiatga bo’lgan yondashuvida namoyon bo’ladi;

- o’quvchining ma’naviy-axloqiylik darajasi jamiyatning ijtimoiy-ma’naviy taraqqiyoti darajasiga bog’liq;

- o’quvchilarning ma’naviy-axloqiy kamoloti obyektiv va subyektiv shart-sharoitlarning o’zaro uyg’unlashuvi asosida tashkil etiladigan uzluksiz, tizimli ta’lim-tarbiyaninsh yo’lga qo’yilishi natijasida vujudga keladi;

- o’quvchining ma’naviy-axloqiy kamoloti ijtimoiy munosabatlarning yo’lga qo’yilishida ijobiy natijalarga olib keladi.

O’quvchilarning ma’naviy-axloqiy tarbiyasini amalga oshirish quyidagi tamoyillarga muvofiq yo’lga qo’yiladi:

1. Ma’naviy-axloqiy tarbiyaning ijtimoiy-g’oyaviy asosga ega ekanligi. Ushbu tamoyil ma’naviy-axloqiy ta’lim va tarbiyaning o’zbekiston Respublikasi mustaqilligini mustahkamlashi, milliy mafkura g’oyalarini o’quvchilar o’rtasida targ’ib etishda ifodalanadi.
2. Ma’naviy-axloqiy ta’lim va tarbiyaning izchil, tizimli, uzluksiz tashkil etilishi. Ushbu tamoyil o’quvchilarga ma’naviy-axloqiy bilimlar berish, ularda ijtimoiy-amaliy faoliyat ko’nikma va malakalarni hosil qilish, ma’naviy-axloqiy ta’lim va tarbiya ishining tizimliligini ta’minlash, doimiy tashkil etilishiga erishishda namoyon bo’ladi.
3. Ma’naviy-axloqiy ta’lim-tarbiya g’oyalarining aniq maqsadga yo’naltirilganligi. O’quvchilar o’rtasida tashkil etilayotgan ma’naviy-axloqiy tarbiyani yo’lga qo’yishdan ko’zlangan yagona maqsad ularda ma’naviy-axloqiy sifatlar, ma’naviy-axloqiy madaniyatni qaror toptirishdan iboratdir. Mazkur tamoyil ana shu g’oyani yoritishga xizmat qiladi.
4. O’quvchilar ma’naviy-axloqiy madaniyatini shakllantirishga har tomonlama (kompleks) yondashuv. Ushbu tamoyil o’quvchilar ma’naviy–axloqiy madaniyatini shakllantirishda fanlararo aloqadorlik, darsda, sinfdan va maktabdan tashqari ma’naviy-axloqiy ta’lim-tarbiya ishlarini tashkil etish, ma’naviy-axloqiy tarbiyani olib borishda oila, ta’lim muassasalari, mahalla, ijtimoiy tashkilotlar,davlat va jamiyat imkoniyatlaridan biridek samarali foydalanishni nazarda tutadi.
5. O’quvchilar ma’naviy-ax’loqiy tarbiyasini tashkil etishda tarixiy vorislik hamda umuminsoniy va milliy qadriyatlar,ularda ilgari surilgan g’oyalarga tayanib ish ko’rish. Ushbu tamoyil ma’naviy-axloqiy tarbiyani tashkil etishda milliy, tarixiy tajriba , shuningdek , umuminsoniy va milliy qadriyatlar, ularning g’oyalari ta’sir kuchiga tayanib ish ko’rishni o’zida ifoda etadi.
6. Ijtimoiy faoliyatning insonparvarlik va demokratik xususiyatlarga ega ekanligi. Ushbu tamoyil o’quvchilar ma’naviy-axloqiy tarbiyasini tashkil etishda insonparvarlik va demokratik tamoyillarning ustivorligi (o’quvchi Shaxsini hurmat qilish, uning qadr-qimmatini yuqori qo’yish, huquq va burchlarini hurmat qilish ) ni ifodalaydi.
7. Ma’naviy-axloqiy ong va faoliyat birligi. Ushbu tamoyil ma’naviy-axloqiy bilimlarni o’zlashtirish, bu boradagi faoliyatni tashkil etish, o’quvchilar tomonidan o’zlashtirilgan nazariy ma’naviy-axloqiy bilimlarning amaliyotdagi ijrosini taminlash asosida balimlarni mustahkamlash, chuqurlashtirib borishni anglatadi.

Ma’naviy-axloqiy tarbiyani tashkil etish – faoliyat jarayoni hisoblanadi. Ushbu jarayon nafaqat ijobiy xislatlarni shakllantirishni, balki salbiy sifatlarni bartaraf etishni, har qanday axloqsiz xatti-harakatlarga qarshi kurashga o’quvchilarni undashni ham ko’zda tutadi. Ma’naviy-axloqiy tarbiya jarayonida o’quvchi(tarbiyalanuvchi) ning o’z-o’zini tarbiyalashni kuchaytirishi katta ahamiyatga ega. Ma’naviy-axloqiy tarbiya jarayonida barkamol Shaxs tarbiyalanib voyaga yetkaziladi.

**Ma’naviy-axloqiy tarbiya shakl va metodlari**

Ma’naviy-axloqiy tarbiya talaba-yoshlarning barkamol bo’lib shakllanishida mustahkam asosdir. Ta’lim oluvchilar ma’naviy-axloqiy tarbiyasida o’ziga xos metodlar, Shakllar va vositalar mavjud bo’lib, ular ushbu sohadagi faoliyat olib borishning samarasini belgilashda metodik asos ham bo’ladi. Talaba-yoshlar orasida olib boriladigan ma’naviy-axloqiy tarbiyaning quyidagicha metodi qo’llaniladi:

1. Ma’naviy-axloqiy mavzudagi suhbatlar;

2. Hikoya;

3. Tushuntirish;

4. Ma’ruza va seminar tashkil etish va uyushtirish;

5. Namuna ko’rsatish;

6. Kishi ijobiy xislat va fazilatlari insonning olijanobligi ekanligiga ishontirish;

7. Bahs-munozaralar uyushtirish;

8. Uchrashashuvlar;

9. Matbuot konferensiyasi.

10. Tanlovlar o’tkazish;

11. Sahnaviy darslar o’tkazish;

12. Matbuot materiallaridan foydalanish;

13. O’quv va yordamchi adabiyotlar bilan ishlash;

14. Ma’naviy-axloqiy tarbiyaga oid multimediali tarbiya texnologiyalarini qo’llash.

**O’quvchilarda ongli intizomlilikni tarbiyalash**

Ijtimoiy jamiyat hayotining tartibli ketishini ta’minlash maqsadida axloqiy hamda huquqiy me’yorlar qabul qilingan. Ijtimoiy-axloqiy me’yorlar omma tomonidan yaratilgan bo’lib, unda muayyahi millat (elat, qabilalar yoki etnik guruhlar) kishilarining turmush tarzi, hayotiy yondashuvlari, o’y-fikrlari, dunyoqarashlari aks etadi. Ijtimoiy-axloqiy me’yorlar omma fikri asosida tartibga solinadi.

Jamiyat ijtimoiy hayotida muhim o’rin tutuvchi ijtimoiy-huquqiy me’yorlar esa davlat tomonidan qabul qilinib, tegishli qonun aktlari asosida tartibga solinadi. Ijtimoiy-axloqiy me’yorlar amal qilishda ixtiyoriylik tamoyilining ustunligi ko’zga tashlansa, ijtimoiy-huquqiy me’yorlarga amal qilish majburiylik xususiyatiga egadir.

**Intizom** - ijtimoiy-axloqiy va huquqiy me’yorlariga nisbatan ongli yondashuv, ularga to’la amal qilish demakdir. Boshqacha talqin etiladigan bo’lsa, intizom – shaxs faoliyatining ijtimoiy-axloqiy va huquqiy me’yorlari talablari asosida tashkil etilish ko’rsatkichi sanaladi. Ongli intizom tushunchasi esa shaxs faoliyatining ijtimoiy-axloqiy hamda ijtimoiy- huquqiy me’yorlar talablari asosida aqliy quvvatga tayangan holda tashkil etilish ko’rsatkichidir. Ongli intizom tarbiyasi talabalar tomonidan intizomning mohiyati, uning ijtimoiy jamiyat hamda shaxs hayotida tutgan o’rnini to’g’ri baholash, shuningdek, ijtimoiy-axloqiy va ijtimoiy- huquqiy me’yorlar talablariga ongli munosabatni shakllantirishga yo’naltirilgan pedagogik jarayondir.

Talaba-yoshlar o’rtasida ongli intizom tarbiyasini tashkil etish jarayonida quyidagi **vazifalar** amalga oshiriladi:

1. Ijtimoiy-axloqiy va ijtimoiy- huquqiy me’yorlar mohiyatini talabalar onggiga singdirish, ongli intizom tushunchasini qaror toptirish.
2. Talabalar tomonidan ijtimoiy burch mohiyatini o’zlashtirishga erishish.
3. Talabalarda ijtimoiy burchni ado etish jarayonida ongli va ixtiyoriy faoliyatini tashkil etish borasidagi ko’nikma va malakalarni shakllantirish.
4. Talabalarda kundalik hayotiy rejim asosida faoliyatni tashkil etish ko’nikmasini hosil qilish.
5. Talabalarda mehnatni ilmiy asosda tashkil etish (mehnat va dam olish faoliyati, aqliy va jismoniy mehnat faoliyati o’rtasida o’zaro mutanosiblikning qaror topishiga erishish) ko’nikma va malakalarini hosil qilishga erishish.
6. Talabalarda ta’lim muassasasi ichki tartib-qoidalariga bo’ysinish hissini shakllantirish.
7. Intizomsizlikning oldini olgan holda intizomsizlikka qarshi kurashishga yo’naltirilgan faoliyatini yo’lga qo’yish va boshqalar.

O’quv yurtida qaror topgan ongli intizom talabalar faolligi va tashabbuskorligining o’sishiga yordam beradi. Shuningdek, ongli intizom talabalarning o’qish va mehnat faoliyatiga ongli munosabatda bo’lish, o’quv yurti ichki tartib-intmzomiga bo’ysinish jamoa tomonidan topshirilgan topshiriqni bajarishga vijdonan yondashgan holda xulq-atvor me’yorlariga qat’iy rioya etish zarurligini tushunib olishlari va ularga o’z ixtiyoriy itoat etish ko’nikmalarining hosil bo’lishiga Sharoit yaratadi.

Ta’lim muassasalari talabalarda intizomlilik xislatining hosil bo’lishi uchun ta’lim-tarbiya ishlarining sifatini yaxshilash, ularning samaradorligini oshirishga imkon beradi.

Intizom o’quv ishlariga g’oyat katta ta’sir ko’rsatadi. Talabalarning topshiriqlarni, jamoa qarorlarini bajarish, mashg’ulotlarga kechikmasdan yetib kelish hamda sababsiz bironta ham darsni qoldirmaslik, darsda tartib caqlash, uy vazifalarini o’z vaqtida bajarish kabi holatlar ta’lim jarayonining muvaffaqiyatini, Shuningdek, talabalarning chuqur bilim olishlari uchun imkon yaratadi. Shunday ekan, qaysiki o’quv yurtida o’qutuvchi va talabalar jamoasi intizom qoidalariga qattiq rioya qilsa, o’sha o’quv yurtida o’zlashtirish yuqori darajada bo’ladi, tarbiyaviy ishlarni tashkil etishda yuksak natijalar qo’lga kiritiladi.

Ongli intizom tuyg’usini talabalarda shakllantirish quyidagi **mazmundagi** faoliyatni tashkil etish asosida kechadi:

* Maqsadga muvofiq talablarning qo’yilishi hamda ularning talabalar tomonidan bajarilishini uzluksiz, doimiy nazorat;
* Ijtimoiy-axloqiy va ijtimoiy-huquqiy me’yorlar mohiyatini tushuntirish;
* Ongli intizom mezonlaridan biri bo’lgan intizomli xulq, xarakter va iroda sifatlarini hosil qilish maqsadida mashq qildirish va o’rgatish,
* Rag’batlantirish va jazolash.

Ongli intizom tarbiyasi yaxlit pedagogik jarayon bo’lib, unda talabalarning ijtimoiy-axloqiy hamda ijtimoiy-huquqiy me’yorlarga ongli munosabati Shakllantiriladi.

**19- Mavzu:O’quvchilarning mehnat, jismoniy va estetik tarbiyasi.**

**Reja.**

**1.Mehnat tarbiyasining maqsadi vavazifalari.**

**2. Mehnat tarbiyasining mazmuni va metodlari.**

**3.Jismoniy tarbiyaning maqsadi va vazifalari.**

**4. Jismoniy tarbiya vositalari.**

**5.Estetik tarbiyaning maqsad va vazifalari.**

**6. Estetik tarbiya vositalari.**

**Mehnat tarbiyasining maqsad va vazifalari**

Mehnat tarbiyasi o‘quvchilarga mehnatning mohiyatini chuqur anglatish, ularda mehnatga ongli munosabat, shuningdek, muayyahi ijtimoiy-foydali harakat yoki kasbiy ko‘nikma va malakalarini shakllantirishga yo‘naltirilgan pedagogik faoliyat jarayoni bo‘lib, ijtimoiy tarbiyaning muhim tarkibiy qismlaridan biri hisoblanadi. Mehnat tarbiyasini shunday tashkil etish kerakki, inson mehnat jarayoni va uning natijasidan qanoatlanishini tarkib toptirishga ko‘maklashsin. Mehnat tarbiyasining provard maqsadi Shaxs xarakterining asosiy xislati sifatida uning mehnatga bo‘lgan ehtiyojini shakllantirishdir.

O‘quvchilarning ijtimoiy rivojlanishini ta’minlashda mehnat tarbiyasi muhim shartlardan biri bo‘lib hisoblanadi. Uning amalga oshirilishi davlat tomonidan olib borilayotgan ijtimoiy va iqtisodiy siyosat mazmuni bilan belgilanadi.

O‘zbekistonda, bozor iqtisodiyoti munosabatlarini shakllantirishning asosiy tamoyillari jamiyatda amalga oshirilayotgan ijtimoiy islohotlarning asosi sanaladi.

Hozirgi davrda texnika va texnologiyalar rivojlanishini yuksak bosqichga ko‘tarish uchun ishlab chiqarishni keng ko‘lamda kompyuterlashtirish, iste’mol mahsulotlarini jahon standartlari darajasida ishlab chiqishni yo‘lga qo‘yish talab etilmoqda.

Bularning barchasi yuksak intellektual va jismoniy kamolotga ega bo‘lish, ishlab chiqarish jarayonlarining ilmiy-texnikaviy va iqtisodiy asoslaridan to‘laqonli xabardor bo‘lish, mehnatga ongli, ijodiy munosabatda bo‘ladigan yoshlarni tarbiyalashni taqozo etadi. Bu esa, o‘z navbatida, ta’lim muassasalarida mehnat ta’limi va tarbiyasini tashkil etishga nisbatan ulkan talablarni qo‘yadi.

Mehnat tarbiyasining maqsadi o‘quvchilarda mehnatga ongli munosabatni shakllantirishdir. Mazkur maqsadga erishish yo‘lida quyidagi vazifalarni ijobiy hal etish maqsadga muvofiq:

* Yosh avlodda mehnat qilish istagini qaror toptirish va ularni zamonaviy ishlab chiqarishning turli sohalarida faoliyat yuritishga tayyorlash;
* O‘quvchilarda umumjamiyat manfaati yo‘lida mehnat qilish ehtiyojini hosil qilish;
* Ularning aqliy qobiliyatlarini rivojlantirish;
* O‘quvchilarning mavjud bilimlarini uzluksiz ravishda takomillashtirib borishlari uchun zarur Shart-Sharoitni yaratish;
* Ularda mehnat ko‘nikma va malakalarini tarkib toptirish;
* O‘quvchilar faoliyatida yuqori madaniyat, maqsadga intilish, tashkilotchilik, mehnat intizomi, tadbirkorlik, tejamkorlik, ishni sifatli bajarish, moddiy boyliklarga ehtiyotkorona munosabatda bo‘lish, hayotiy faoliyat yo‘nalishini belgilash malakalarini shakllantirish;
* O‘quvchilarda davlat iqtisodiy siyosati mazmuniga tayangan holda ular yashab turgan hududlar ishlab chiqarish xususiyatlariga muvofiq kasblarni egallashga bo‘lgan qiziqishni oshirish;
* O‘quvchilarni kasbga yo‘llash, ularni mehnat faoliyatining barcha turlari, Shuningdek, ular yashayotgan hududda ehtiyoj mavjud bo‘lgan mutaxassisliklar bilan tanishtirish.

Mazkur vazifalar tizimida o‘quvchilarni mehnatga psixologik va amaliy jihatdan tayyorlash ularning qiziqish va qobiliyatlarini aniqlash orqali amalga oshiriladi.

Mehnat tarbiyasi mazmunida yuqoridagi vazifalar bilan birgalikda qator xo‘jalik-iqtisodiy omillar aniqlanada: viloyat va tumanlardagi ishlab chiqarish Shart-Sharoitlari, ta’lim muassasalarining imkoniyatlari, ularning moddiy bazasi, o‘qituvchi kadrlar, ta’lim muassasasidagi an’analar.

Mehnat tarbiyasi o‘quvchilarning aqliy, ***ma’naviy-axloqiy, jismoniy va estetik tarbiyasi*** bilan o‘zaro bog‘liq holda yaxlit tizimda amalga oshiriladi. Chunonchi:

1. Aqliy tarbiya o‘quvchilar mehnat tarbiyasi, ularni kasbga tayyorlashning asosi sanaladi. Zero, mehnat – nazariy va amaliy bilimlarni egallashga yordam beradi, bilim esa o‘z navbatida shaxsni mehnatga tayyorlashni takomillashtiradi. Mehnat tarbiyasining samaradorligi o‘quvchilarni mehnat faoliyatiga tayyorlash jarayonida har tomonlama rivojlangan shaxsni tarbiyalash vazifasi bilan belgilanadi.
2. Mehnat tarbiyasi axloqiy tarbiyaning asosiy vositasi hisoblanadi. Chunki mehnat faoliyati yordamida o‘quvchida mehnatsevarlik, intizomlilik, irodalilik, tashabbuskorlik, mustaqil harakat qilish kabi axloqiy xislatlar ham Shakllanadi.
3. Mehnat tarbiyasi estetik tarbiya bilan mustahkam aloqada olib boriladi. Mehnat tarbiyasi mazmuniga estetik elementlarni singdirish asosida uni amalga oshirish o‘quvchilar mehnat tarbiyasida katta ahamiyat kasb etadi. Mehnatda go‘zallik va o‘z mehnatidan zavqlanish uning yanada samarali kechishiga yordam beradi.
4. «Milliy istiqlol g‘oyasi: asosiy tushuncha va tamoyillar» rivolasida milliy istiqlol mafkurasining ijtimoiy-iqtisodiy asoslari haqida fikr yuritilar ekan: «Milliy istiqlol mafkurasi o‘z mohiyatiga ko‘ra, har bir fuqaroning munosib turmush darajasini ta’minlaydigan farovon hayot kechirishga chorlaydi. Har bir insonni, u qaysi shakldagi mulkchilik asosida mehnat faoliyati bilan shug‘ullanmasin, shaxsiy manfaatlarini xalq va vatan manfaati bilan o‘zaro uyg‘unlashtirib yashashga undaydi. ... Har bir fuqaroning farovonligi – butun jamiyatning farovonligidir, g‘oyasini ilgari suradi», - deb ta’kidlanishi ham bejiz ems.

Yuqoridagilarga asoslanib, o‘quvchilar mehnat tarbiyasida quyidagi mezonlarni asos qilib olish maqsadga muvoifq. Bular:

* o‘quvchilar tomonidan mehnatning ijtimoiy ahamiyatini tushunilishi;
* ularning ixtiyoriy ravishda mehnat qilishlari;
* ularda mehnat qilmay hayot kechiruvchilarga nisbatan nafrat uyg’otish;
* o‘quvchilarda mehnat va mehnat ahliga hurmat tuyg‘ularini qaror toptirish;
* ularda mehnatda javobgarlikni his etish tuyg‘usini tarbiyalash;
* ularning mehnatga ongli munosabatda bo‘lishlariga erishish;
* mehnatda ijodkorlikni qo‘llab-quvvatlash;
* o‘quvchilarda jamiyat va umumxalq mulkini ko‘z qorachig‘iday asrash tuyg‘ularini shakllantirish;
* mehnatda do‘stlik, o‘rtoqlik va hamkorlikka erishish;
* o‘quvchilarning mehnatni go‘zallik manbai sifatida tushunishlariga erishish va boshqalar.

Yuqoridagi mezonlar asosida o‘quvchilarni bo‘lg‘usi kasbiy faoliyatga tayyorlash jarayonini barcha ta’lim-tarbiya ishlarini mustahkam aloqada, hozirgi zamon talablariga mos holda olib borish taqozo etiladi.

**Mehnat tarbiyasining mazmuni va metodlari**

Mehnat tarbiyasini tashkil etishning pedagogik Shart-Sharoitlari:

1. Bolalar mehnatining o‘quv-tarbiyaviy vazifalar bilan bog‘liqligi.
2. Ijtimoiy ahamiyatli mehnatni o‘quvchilarning qiziqishlari bilan birga qo‘shib olib borilishi.
3. Mehnat faoliyatining hamma bopligi va qo‘ldan kela olishi.
4. Mehnat faoliyatining majburiyligi va vijdoniyligi.
5. Mehnat faoliyatini tashkil etishda jamoaviy va individual Shakllarini birga qo‘shib olib borish.

***Mehnat tarbiyasi*** bilan ***mehnat ta’limi*** bir-biri bilan o‘zaro bog‘langan. Mehnat faoliyati ma’lum bilimga ega bo‘lishni talab etadi. Zero, bilim va ko‘nikmalar o‘quvchini mehnat faoliyatiga tayyorlaydi.

Ta’lim jarayonida olgan bilimlarini amaliyotda sinab ko‘radilar, Umumiy mehnat jarayonida o‘quvchilarning kombinatlar, jamoa hamda fermer xo‘jaliklari, korxona, zavod va fabrikalarda texnik va texnologik bilimlari mustahkamlanadi, shuningdek, ular tashkilotchilik malakalariga ham ega bo‘ladilar.

***Sinfdan tashqari ishlar jarayonida*** mehnat tarbiyasi ayniqsa muhim ahamiyat kasb etadi.

Sinfdan tashqari mashg‘ulotlarning turli shakllari o‘quvchining texnik ijodkorligini rivojlantiradi, u yoki bu bilim sohasida bilimga bo‘lgan qiziqishini shakllantiradi. To‘garaklarda o‘quvchining qiziqish va qobiliyatlari namoyon bo‘ladi.

O‘quvchilarning to‘garklardagi faoliyati ma’lum pedagogik talablarga rioya qilganda samarali bo‘ladi. Chunonchi:

* To‘garak faoliyati ijtimoiy ahamiyatga ega bo‘lishi lozim, ya’ni, o‘quvchilar tayyorlagan buyumlar kishilar uchun amaliy qiymatga ega bo‘lishi zarur;
* Texnik ijodkorlik o‘quv muassasasidagi o‘quv-mehnat jarayoni bilan uzviy alohada bo‘lishi kerak (maktab, kollej, oliy ta’lim va boshqalar);
* Ijtimoiy-foydali, unumli mehnat jarayonida o‘quvchining texnik ijodkorligini tashkil etishda faoliyatni ijtimoiy buyurtmadan ijodkorlikka aylantirish kerak bo‘ladi.

***To‘garak faoliyati jarayonida*** o‘quvchilar o‘z kollejlari uchun o‘quv-ko‘rsatmali qurollar: jadvallar, rasmlar, diagrammalar, kolleksiyalar, oddiy modellar, yuqori sinflarda – stendlar, harakatdagi modellarni yaratish mumkin.

Tabiatshunoslik, botanika, zoologiyadan amaliy mashg‘ulotlarda o‘quvchilar ***o‘quv-tajriba uchastkalarida*** ishlaydilar, jonli burchaklar tashkil etadilar, o‘quv maskanini ko‘kalamzorlashtiradilar.

Mehnat tarbiyasi oilada tabaqalashtirilgan holda olib boriladi: bolalar o‘z-o‘ziga xizmat qiladilar, uy hayvonlarini parvarishlaydilar, ro‘zg‘or texnikalarini ta’mirlash bilan shug‘ullanadilar. Oila byudjeti va uni yuritish bilan bog‘liq topshiriqlarni bajaradilar, Oilada bolalar va kattalar mehnatini hamkorlikda tashkil etishning imkoniyatlari cheksiz.

So‘nggi yillarda o‘quvchilar mehnat tarbiyasiga jamoatchilik katta e’tibor bermoqda. Yirik fermer xo‘jaliklari, qo‘shma korxonalarning jamoalari maktablarni otaliqqa olmoqda, ularning moddiy bazasini yaratish, o‘quvchilarning bilim olishlari, ijtimoiy-foydali mehnatni tashkil etishda yordam bermoqdalar.

Mehnat faoliyatining asosiy turlari quyidagilardir:

***O‘quv mehnati*** o‘quvchilarning ilmiy bilimlar hamda turli fanlar asoslarini o‘zlashtirishga yo‘naltirilgan faoliyati turidir.

***Ijtimoiy-foydali mehnat*** Shaxsni har tomonlama kamol toptirish hamda uning muayyahi ijtimoiy ehtiyojlarini qondirishga yo‘naltirilgan hamda ijtimoiy mehnat xarakteridagi faoliyati turidir.

Hozirgi davrda ta’lim muassasalarida ***o‘z-o‘ziga xizmat*** keng yo‘lga qo‘yilmoqda. O‘z-o‘ziga xizmat o‘quvchilarning ijtimoiy va o‘quv ehtiyojlarini qondirish maqsadida ularning o‘zlari tomonidan amalga oshiriluvchi mehnat faoliyati turidir. O‘quvchilarning navbatchiligi o‘z-o‘ziga xizmat qilishni tarkib toptirishning muhim shaklidir.

***Ishlab chiqarish mehnati*** turlari xilma-xildir. Masalan, o‘quvchilarning mehnat haftaligi, chorvaga em-xashak tayyorlash va shirkat xo‘jaliklarida faoliyat yuritish va boshqalar. Unumli mehnat – o‘quvchilar mehnatining eng ommaviy Shakli sanaladi.

O‘quvchilar hozirgi davrda «Kamolot» yoshlar ijtimoiy harakati faoliyatida ishtirok etadilar, dorivor o‘simliklar, urug‘larni yig‘ish, maktab binolarini ta’minlashda qatnashmoqdalar, fermer, Shirkat va jamoa xo‘jaliklarida ishlab chiqarishni tashkil etishda ishtirok etmoqdalar.

Ayni vaqtda, juda ko‘plab maktablarda yordamchi xo‘jalik mavjud. Korxona va xo‘jaliklar ta’lim muassasasiga majmuaviy yondashuv asosida mehnat tarbiyasini tashkil etishga ko‘maklashmoqdalar. O‘quvchilar ishlab chiqarish sub’ektlarining iqtisodiy rivojlanishi bilan tanishadilar, Bu jarayon ularni turli kasblarni egallash Shartlari va Sharoitlari bilan tanishtirishga yordam beradi.

Mehnat tarbiyasi o‘quvchilarni mehnatga psixologik va amaliy jihatdan tayyorlashni nazarda tutadi. Zero, mavjud sharoitda ro‘y berayotgan ijtimoiy-iqtisodiy o‘zgarishlar shaxs kamolotiga nisbatan juda katta talablarni qo‘ymoqda. Xususan, mehnatga muhim ijtimoiy burch sifatida qarash, ma’lum faoliyatni bajarishda mas’uliyatni his etish, mehnatga va uning natijasi, shuningdek, mehnat jamoasiga hurmat, mehnat faoliyatini tashkil etishda tashabbuskorlik, faollik ko‘rsatish, o‘z aqliy va jismoniy qobiliyatini to‘liq namoyon etishga bo‘lgan ichki ehtiyoj, mehnatni ilmiy tashkil etish yo‘lida amaliy harakatni olib borish shular jumlasidandir.

Mehnatga psixologik jihatdan tayyor bo‘lish esa tarbiyaviy ishlar tizimida amalga oshirilib, ularning har biri quyidagi vazifalarni hal etishga yordam beradi:

* O‘quvchilar tomonidan mehnatning ijtimoiy ahamiyati, mehnatni tashkil etish hayotiy zaruriyat ekanligining anglab etilishiga erishish;
* Ularda mehnat faoliyatini amalga oshirishga nisbatan rag‘bat uyg’otish;
* O‘quvchilarda mehnat ko‘nikma va malakalarini shakllantirish va hokazolar.

Jamiyatda kechayotgan ijtimoiy-iqtisodiy o‘zgarishlar, mulkka egalik, xususiy mulkni yaratish yo‘lida qonun doirasida olib borilayotgan amaliy faoliyatni qo‘llab-quvvatlashga yo‘naltirilgan ijtimoiy harakatlar mehnat tarbiyasiga yangicha yondashuvni talab etmoqda.

Mehnat tarbiyasining yangi texnologiyalar asosida o‘quv dasturlari, ta’lim metodlarining variativligi tamoyili yotadi. Dasturlar kasb-hunar kollejlari ixtisoslashgan turli kasblar bo‘yicha yaratiladi. Ularda kasbiy ta’limni o‘zlashtirishga nisbatan qo‘yilgan davlat talablari o‘z ifodasini topadi.

Ta’lim jarayonida egallangan bilim, ko‘nikma va malakalar mehnat tarbiyasida pedagogik faoliyatning yakuniy natijasi emas, balki inson qobiliyatining rivojlanishi, ya’ni, mehnatga bo‘lgan layoqatini rivojlantirishning samarali vositasidir. Bu esa mehnat tarbiyasida an’anaviy metodlarni emas, balki bilim olishning faol metodlaridan foydalanib, o‘quvchilarda tadqiqotchilik hamda ixtirochilik malakalarini rivojlantirish metodlarini qo‘llashni nazarda tutadi.

Bundan tashqari muammoli, izlanuvchan tadqiqot metodlari, konstruktorlash, loyihalash, texnik modellashtirish, mehnatni tashkil etish jarayonida uning eng yaxshi variantlarini izlab topish, ijodiy topshiriqlarni to‘g‘ri tanlay olish, shuningdek, tanlovlar, yoshlarning ijodiy ko‘rgazmalarni tashkil etish ham eng samarali metodlardan sanaladi.

Mehnat ta’limi va tarbiyasining tashkiliy-metodik Shakllari o‘qituvchi tomonidan tanlanadi. Bu Shunday Shakl va metodlar bo‘lishi kerakki, u o‘quvchiga mehnati muvaffaqiyatidan quvonch baxsh etsin, o‘z mehnatidan o‘zi faxrlansin.

Mehnat tarbiyasining texnologiyalari o‘quvchining nazariy bilimlarini amaliyotda qo‘llash imkoniyatini yaratishi zarur. Bu esa, o‘z navbatida, mehnat ta’limi mazmunini ham takomillashtiradi. U kompleks xarakter kasb etib, o‘quvchilarda o‘quv texnika va texnologiyalari haqida tasavvur hosil qilishi, amaliy masalalarni hal etish malakasini shakllantirishi, sifat natijalarini ta’minlashi lozim. Ayniqsa, o‘quv topshiriqlarini hal etishga ijodiy yondashish, ishlab chiqarishning texnik-iqtisodiy, ijtimoiy ko‘rsatkichlarini yuqoriga ko‘tarishga intilish hosil qilishi maqsadga muvofiqdir.

Mehnat tarbiyasida sinfdan tashqari tarbiyaviy ishlar rejasida mehnat tarbiyasi yo‘nalishidagi tadbirlarning o‘rin olishini ta’minlash muhim pedagogik vazifalardan biridir. Mehnat tarbiyasi turli an’anaviy va noan’anaviy Shakllarda tashkil etiladi.

Demak, o‘quvchilarning mehnat faoliyatini tashkil etish jarayonida quyidagi vazifalar amalga oshiriladi:

O‘quvchilarning mehnat ta’limi jarayonida ularning mehnatga qiziqishlarini oshirish, kasbiy yoki mehnat faoliyatiga tayyor bo‘lishni ta’minlash.

O‘quvchilar kuchini to‘g‘ri taqsimlash, faoliyat turlari va uni ijro etishda o‘rin almashtirish vositasida ularda rahbarlik va ijrochilik malakalarini hosil qilish.

O‘quvchilarning mehnat faoliyatiga rag‘batlantirishning samarali metod va vositalaridan foydalanishga e’tiborni qaratish.

Mehnat faoliyatining turidan qat’iy nazar mehnat madaniyatini shakllantirish, kasbiy faoliyatni rejalashtirish, vaqtdan oqilona foydalanish, o‘z joyini tartibli saqlash hamda mehnat qurollariga ehtiyotkorona munosabatda bo‘lish.

**Jismoniy tarbiyaning maqsad va vazifalari**

Jismoniy tarbiyaning asosiy maqsadi – o‘quvchilar tanasidagi barcha a’zolarni tabiiy sog‘lom o‘sishini ta’minlash, ularni aqliy va jismoniy mehnatga Shuningdek, vatan mudofaasiga tayyorlashdir.

**Jismoniy tarbiyaning vazifalari quyidagilar:**

* Har tomonlama, ya’ni ham jismonan, ham ma’nan rivojlangan barkamol Shaxsni shakllantirishga muhim hissa qo’shib va ulardagi ozodalik, pokizalik, irodalilik, sabr – bardoshlilik ko’nikmalarini tarkib toptirishdan iboratdir (bosh vazifa);
* Sog’liqni mustahkamlash, organizmni chiniqtirish, jismoniy takomillashuvga asos yaratish;
* Yoshlar ongida harakat turlari to’g’risida tasavvur hosil qilish va ularning kishi sog’lom turmush tarzidagi ahamiyati haqidagi ko’nikma va malakalarni yoshlar ongida shakllantirish;
* Kishining harakatlanish jarayoniga tegishli faoliyatini takomillashuviga yordam berish;
* Yoshlarning yoshiga, jinsiga mos keladigan jismoniy mashqlar tizimini aniqlash va ularning asosiy harakat faoliyatining rivojlantiruvchi mexanizmlarini (texnologiyalarini) ishlab chiqish;
* Jismoniy tarbiya va sport, jismoniy madaniyat va onglilik sohasidagi ma’lumotlarni bayon qilishda axloqiy – irodaviy sifatlarni tarbiyalash, xulq – atvor ko’nikmalarini shakllantirishni nazarda tutish;
* Yoshlarning sport bilan qiziqish va unga bo’lgan maylligini hosil qilish yordamida jismoniy tarbiya mashg’ulotlari bilan muntazam ravishda Shug’ullaniSh uchun odatlanishiga yordam berish (ijobiy ta’sir ko’rsatish);
* Yoshlar turmush tarzida jismoniy tarbiyaga ongli munosabatda bo’lishni o’rgatish, ya’ni o’z sog’lig’iga ongli munosabatda bo’lishni shakllantirish orqali ularni gigiyena qoidalariga amal qilishni va ertalabki gimnastika qilishga odatlantirish hamda doimiy ravishda sport mashg’ulotlariga qatnashishini tarkib toptirish.

Jismoniy tarbiya kishilarga qulay ta’sir ko‘rsatib, ularning salomatligini mustahkamlaydi, ishlash qobiliyatini oshiradi, uzoq umr ko‘rishga yordam beradi. Sport- har qanday yoshda ham qaddi-qomatni tarbiya qilish, kuch-quvvatni saqlab turishning ajoyib vositasidir. U dam olish bilan mehnatni almashtirib turishga yordam beradi, ijodiy his-tuyg‘u manbai bo‘lib xizmat qiladi.

Qisqasi, jismoniy madaniyat va sport sog‘lom, kuchli, chaqqon, topqir, to‘siqlarni enga oladigan, ona Vatanni ko‘z qorachig‘iday e’zozlovchi vatanparvar, kelajakka ishonch bilan qaraydigan yoshlarni vujudga keltiruvchi ijtimoiy omillardan biri hisoblanadi.

Shu sababli kishilik jamiyatining eng ibtidoiy holatidan hozirgi kunimizga qadar har qanday jismoniy kamolot va to‘qlikni avlodlarning kamolotini ta’minlovchi zanjir deb hisoblab kelishgan.

Demak, o‘sib kelayotgan yosh avlodning jismoniy barkamolligini ta’minlash faqat ota-ona, maktabning ishigina bo‘lib qolmasdan, balki u davlat ahamiyatiga molik ish hamdir.

Jismoniy tarbiyaga bo‘lgan e’tibor, g‘amxo‘rlikning kun sayin oshib borishi bu fikrimizning yorqin dalilidir.

O‘zbekiston Respublikasi mustaqil davlat bo‘lgan kundan boshlab, yoshlar tarbiyasini, ularni yaroqli Vatan himoyachisi bo‘lishiga va sportning barcha turlarini jadallashtirish maqsadida bir qator maqtovga sazovor ishlarni amalga oshirdi. Bularga «Jismoniy tarbiya va sportni yanada rivojlantirish bo‘yicha qonun» (1992y), »Sog‘lom avlod dasturi», «Futbolni yanada rivojlantirish bo‘yicha qaror» (1996y), «kurash asotsiatsiyasini tuzish» (1998y) va boshqa yo‘l-yo‘riqlarni ko‘rsatish o‘rinlidir. Shuningdek, davlatimiz va hukumatimiz rahbarligida tennis bo‘yicha O‘zbekiston prezidenti kubogi, milliy kurash, u-Shu, taekvando, boks va boshqa turlari bo‘yicha xalqaro musobaqalar o‘tkazilmoqda. Shuningdek, o‘zbek kurashini Olimpiya turiga aylantirish maqsadida jahon birinchiliklari o‘tkazilmoqda va hokazo.

Jismoniy tarbiya mazmuni besh xil tushunchalarda o‘z ifodasini topadi. Ya’ni jismoniy kamolot, jismoniy holat diagnostikasi, jismoniy madaniyat, jismoniy-sport ishlari, jismoniy ma’lumot. Jismoniy kamolot- o‘sib kelayotgan yosh avlodning ichki organlarining o‘zgarishi, o‘sishidir. Birinchi navbatda yurak va o‘pka, shuningdek, nerv va harakat tizimi, tana shaklining o‘zgarishi, teri-muskul tizimi, og‘irligi, tananing mukammal rivojlanishidir. Pedagogik tushunchada jismoniy kamolot insondagi jismoniy ma’lumotning o‘sishi borasidagi o‘zgarishlar, ya’ni oddiydan murakkabga, pastdan yuqoriga, nomukammallikdan mukammallikka tomon bo‘lgan o‘zgarishlar tushuniladi.

O‘quvchilarning jismoniy kamolotlari uchun sharoit yaratish va pedagogik boshqarish jismoniy tarbiyaning vazifasidir. Jismoniy tarbiya tizimida kamolot diagnostikasi muhim o‘rin tutadi. U jismoniy tarbiya saviyasi, fan tili bilan aytilganda, jismoniy tarbiya samaradorligi ko‘rsatkichidir. Maxsus usul va jismoniy texnika asosida o‘quvchilarning sog‘liqlarini, har bir alohida shaxs kamoloti saviyasini tadqiq etish, belgilangan me’yor va undan uzoqlanish ko‘rsatkichlarini oldindan belgilash asosida tarbiya uchun doimiy ko‘rsatkich aniqlanadi. Jismoniy etuklik bu badanning tashqi ko‘rinishidagi garmoniya, go‘zallik shakli: jismoniy sifatlarning yuqori darajadagi kamoloti-kuchi, tezligi, chidamliligi va abjirligi barcha tizimlarning mutanosibligi va ularning salomatligidir. Agar diagnostika o‘quvchilarning yoki biron-bir o‘quvchining jismoniy va meditsina ko‘rsatkichlari pasayib ketayotganligini ko‘rsatsa, demak, zudlik bilan jismoniy tarbiyadagi mavjud tizimni o‘zgartirish lozim.

Jismoniy madaniyat tarbiyaning tarkibiy qismidir. Jismoniy madaniyat mazmuniga quyidagilar kiradi:

1. Inson a’zolarining tuzilishi va ularning funksional kamoloti- ichki a’zolar, nerv va harakat, suyak-muskul tizimi, badanning uyg‘unligi va ularning funksional faoliyatini boshqarish.
2. O‘quvchilarning sog‘lig‘ini mustahkamlash.
3. Gigiena qoidalariga ko‘nikish.
4. O‘quvchilarning har tomonlama mohirligini o‘stirish.
5. Bo‘lajak ishchi-mehnatkashlarning jismoniy va fiziologik sifatlarini kasb ahamiyati jihatidan shakllantirish, uning ish qobiliyatini oshirish.
6. O‘quvchilarning jismoniy va yosh hususiyatlari uchun Sharoit yaratish.
7. Iroda, chidamlilik, qat’iy intizom, do‘stlik va o‘rtoqlik hissi,  
   kamol topish va o‘z-o‘zini rivojlantirish uchun harakat qilishni tarbiyalash.
8. Shaxsiy jismoniy qobiliyatlarini kamol toptirish.

Ko‘rinib turibdiki, jismoniy tarbiya mazmuni etarli darajada kengdir. Ularni amalga oshirish yoshlarimizning turmush tarzini, jismoniy madaniyat va sport asosida mazmunli shakllanishini ta’minlaydi. Yuqoridagi sifatlar, doimiy mashqlar asosida har bir shaxsda o‘z badaniga va uning go‘zal bo‘lishiga intilish, shaxsiy sog‘lig‘ini jamiyat taraqqiyoti bilan, xalq madaniyati bilan bog‘lash sifatlari shakllanadi. Jismoniy tarbiya ta’lim mazmunida ham qaror topadi. Uning vazifasiga o‘quvchilarda tanlangan sohaga aloqador ko‘nikma va malakalarni shakllantirish, rivojlantirish kiradi. Jismoniy tarbiyaga harbiy tayyorgarlik elementlari ham kiradi. Jismoniy tarbiyani boshqa fanlar orqali ham, xususan, ishlab chiqarish ta’limi orqali ham amalga oshiriladi: jismoniy sog‘lik, badan go‘zalligi va boshqalar qaror topadi.

Ilg‘or pedagogik tajribalarning ko‘rsatishicha, jismoniy tarbiya o‘quvchi va o‘qituvchilar jamoalarining turmush tarzi va dasturiga aylangandir. Ayniqsa, jismoniy tarbiya daqiqalari, sport va jismoniy tarbiya targ‘iboti, ishlab chiqarish ta’limi texnologiyasi va ishlab chiqarish amaliyoti borasidagi yutuqlarni rag‘batlantirishda, o‘quvchilarning uzoq vaqtgacha ish qobiliyatlarini saqlab turishda, yoshlarimizning jismoniy va fiziologik sifatlarini kasb mazmuniga bog‘lash borasidagi dars jarayonlarida ahamiyati beqiyosdir.

Jismoniy tarbiya sinfdan tashqaridagi tarbiyaviy ishlarda ham amalga oshiriladi.

Jismoniy madaniyat-sport ishlari yoki oddiy sport Sho‘balari, klublari, guruhli yoki ommaviy musobaqalar va hokazolarda namoyon bo‘ladi. Jismoniy tarbiya bo‘yicha o‘quvchilar bilan alohida tarzda ishlash natijasida a’zolari bo‘shashib qolgan, jismoniy kamchiligi bor, darsdan ozod bolalarning sog‘liklarini tiklash ishlari olib boriladi. Ikkinchi ma’noda jismoniy qobiliyatli bolalarning qiziqish va intilishlarini hisobga olib ham alohida mashg‘ulotlar yo‘lga qo‘yiladi. Ayrim qobiliyatli bolalar, maktab va boshqa o‘quv yurtlarida o‘qish bilan birga ommaviy sport ishlarida ishtirok etib, yuksak natijalarni qo‘lga kiritishlari, xatto, o‘rta maxsus yoki oliy ma’lumot ham olishlari mumkin.

Maktab va kasb-hunar kollejlarida, litseylarda jismoniy tarbiya darslari o‘quvchilarning jinsiy farqlariga asoslangan holda, shuningdek, kasb turlariga qarab turli vazifalarni hal etish mumkinligini inkor etmaslik kerak. Masalan, o‘quvchi o‘g‘il bo‘lsa unda erkaklik fazilatlari, kuchlilik, aniqlik harakatlarini maromiga sola bilish, dangasalikni bartaraf eta olish, jinsiy etuklik, yaroqlilik shakllantiriladi.

Qizlarda esa harakatlarida muloyimlik, aniqlik, qizlik latofati, qo‘rqoqlikni bartaraf eta olish kabi sifatlar qaror toptiriladi.

Jismoniy tarbiya mazmunida «jismoniy mehnat», «jismoniy ta’sir», «jismoniy jazo» va boshqa iboralar ham uchrab turadi. Jismoniy mehnat-aqliy mehnatdan farqli o‘laroq insonning jismoniy-kuchi, muskul harakatlari qismlari va boshqalar bilan bog‘langandir. Jismoniy mehnat to‘g‘ri yoki noto‘g‘ri tashkil etilishiga qarab yoshlarga ijobiy yoki salbiy ta’sir ko‘rsatishini unutmaslik lozim. Har qanday Sharoitda ham jismoniy mehnat turlarini jismoniy tarbiya mazmuniga kiritilish maqsadga muvofiqdir. Jismoniy ta’sir- bu inson badaniga yo biron-bir buyum bilan, yoki insonlar tomonidan (qo‘l, oyoq, badan orqali) ta’sir ko‘rsatishdir. Yaqin vaqtlargacha bu haqida juda oz fikr bildirilgan va uni nopedagogik ta’sir deb kelingan edi. Pedagogik tajribada o‘quvchilarni aqliy faoliyatlarini rag‘batlantirish maqsadida jismoniy ta’sir ko‘rsatishdan tez-tez foydalandiish mumkinligi isbotlangan. Masalan, bolalarning boshini silash, qo‘lini bolalar elkasiga yumshoq qo‘yish orqali ruhlantirish, partadagi bolalar yoniga o‘tirib hamkorlik bildirish va hokazo va Shunga o‘xshash. Bunday badan tarbiya orqali ta’sir ko‘rsatish o‘quvchilarning tarbiyalash darajalari samaradorligini oshiradi, o‘qituvchi o‘rtasidagi to‘siq bartaraf etiladi va osoyishtalik, bir-biriga ishonch qaror topadi.

Jismoniy jazo-o‘quvchidagi xulqiy kamchilik yoki biron-bir noahloqiy xatti-harakatlarni bartaraf etish maqsadida qo‘llaniladi. Jismoniy jazoga ochlik e’lon qilish ham kiradi. Bizning maktablarimizda jismoniy jazo bekor qilingan.

Maktablarda o‘quvchilarni jismoniy tarbiyalash uchun quyidagilar bajarilishi Shart:

1. Shaxsning jismoniy kamolotini nazarda tutgan holda, tarbiyalanuvchining jismoniy madaniyati bo‘yicha turmush tarzini qaror toptirish.
2. Jismoniy tarbiyani pedagogik jarayonni tashkil etishda tabiiy, madaniy uyg‘unlashish va insoniylikka asoslanib shakllantirish.
3. Jismoniy tarbiyani aqliy, ahloqiy tarbiya bilan, o‘quvchilarning ma’naviy hayoti bilan bog‘liqligini ta’minlash.
4. Moddiy texnika, kadrlar bilan va uslubiy jihatdan ta’minlash va hokazo.

Jismoniy tarbiyani ta’bir joiz bo‘lsa, o‘sib kelayotgan yosh avlodni tarbiyalash jarayonlarining tarkibiy qismi deb qarash lozim.

Hozirgi kunimiz uchun ya’ni oila va maktabda yoshlarning tabiiy o‘sishlarini ta’minlash zarur bo‘lgan quyidagi qoidalarga rioya qilinishi yutug‘imiz garovidir.

1. Oila va maktabda hamma yoshdagi o‘quvchilar uchun bir kecha kunduzlik rejim o‘rnatish va ularga rioya qilinishini nazorat qilib borish lozim. Mehnat dam olishning, og‘ir mashg‘ulot bilan engil mashg‘ulotning to‘g‘ri navbatlanib turishi, doimo ma’lum vaqtda ovqatlanish, ma’lum vaqtda ochiq havoda bo‘lish, o‘z vaqtida uxlash va hokazolar sog‘lom o‘sishning muhim Shartidir.

2. Tashqi sezgi a’zolarining sog‘lom bo‘lishi uchun g‘amxo‘rlik qilish kerak. Yoshlarimizning aqlan barkamolligi, mehnat va mudofaaga to‘la yaroqli bo‘lishlari uchun tashqi sezgi a’zolarining sog‘lom bo‘lishi juda katta ahamiyatga egadir. O‘quvchilarning ko‘zini chang, tutun va havo iflosliklaridan saqlash: yuvinib turishini maslahat berish lozim. Daftar va kitobni xaddan tashqari yaqinlik bilan o‘qish, yozishlari ularning uzoqni ko‘ra olmaydigan bo‘lib qolishlariga olib kelishini tushuntirish, yaxshi yoritilmagan xonalarda kitob o‘qimaslikni maslahat berish darkor. Quloqlarni kirlanishdan, shamollashidan va ichiga iflos narsalarning kirib qolishidan saqlanishini o‘rgatish kerak. Eng muhim gigienik qoidalarga rioya etish, badanimizni toza tutishimiz lozimligini erinmay tushuntirishimiz Shart.

3. O‘quvchilarning umurtqa pog‘onasi, tos va elka suyaklari egrilanib, ko‘krak qafasi o‘sishdan to‘xtab qolmasligi, uzoqni yaxshi ko‘rolmaydigan bo‘lib qolmasliklari uchun o‘qituvchi ularni sinf mashg‘ulotlari vaqtida partada to‘g‘ri o‘tirg‘izishlari kerak.

4. O‘quvchilarimizning sog‘lom o‘sishlarida etarli ovqatlanish-  
(hayvon, o‘simlik oqsillari, xo‘l meva, suyakning o‘sishi uchun etarli  
tuzlar) tartibi to‘g‘ri va tartibli nafas olish haqida(kamida 2-  
3 soat ochiq havoda bo‘lish) ga ham g‘amxo‘rlik qilishimiz darkor.  
Buning uchun oilada va maktabda engil ishlar bilan Shug‘ullanish,  
gimnastika mashg‘ulotlarini bajarish kabilarni joriy etilishi  
maqsadga muvofikdir va hokazo.

Yuqoridagi omillarning samaradorligi ota-ona va o‘qituvchilarning ziyraklik va mohirlik bilan tarbiyaviy ishlarini tashkil etishlariga bog‘liq.

**Jismoniy tarbiyani tashkil etish yo’llari va vositalari**

Barkamol avlod tarbiyasi ko’p jihatdan ularning sog’ligini mustahkamlashga, me’yoriy – davriy jismoniy rivojlanishga va yuqori darajadagi intellektual salohiyatga bog’liq bo’ladi. Ularning turmush tarzida jismoniy tarbiya va sport odatiy tusga aylanmog’i lozim. Shu sababli ham har tomonlama kamol topgan inson deganda ham jismoniy jihatdan chiniqqan, ham aqliy salohiyati mustahkam odam inson tushuniladi. Ular hayotida jismoniy tarbiya bilan muntazam Shug’ullaniSh muhim ahamiyat kasb etadi. Quyida jismoniy tarbiyani tashkil etish yo’llari va ularning inson kamolotidagi ahamiyati to’g’risidagi ma’lumotlarni keltiramiz.

**1. Ertalabki badantarbiya**. Sog’lom bo’lishni va muntazam aqliy rivojlanishni o’ziga maqsad qilib olgan har qanday insonning ertalabki badantarbiyasi ish kunining asosiy dastlabki bosqichidan iborat bo’lmog’i lozim. Bu holatga o’qituvchi ham alohida e’tiborni qaratish lozim bo’ladi, ya’ni o’qituvchi har bir o’quvchining ish kuni badantarbiya mashqlarini bajarishdan boshlanishiga erishish kerak. Bunday mashqlar uchun mo’ljallangan harakatlar majmualarini jismoniy madaniyat darslarida o’rganish kerak. Har bir majmuaga 6-7 ta mashq kiritiladi va bunda muskullarning hammasini qamrab oluvchi mashqlar (harakatlar) e’tiborga olinmog’i lozim bo’ladi.

**2.** **Mashg’ulotlargacha bo’lgan badantarbiya**. Bunday mashg’ulotlar dars jarayoni boshlangunga qadar amalga oshiriladi. Muntazam ravishda olib boriladigan bunday mashqlardan ko’zlangan maqsad, o’quvchilar organizmining tashqi muhitga nisbatan chiniqishini va qomatining to’g’ri rivojlanishini ta’minlashdan iborat bo’ladi. Bu turdagi badantarbiyani sport maydonlarida o’tkazilsa qulay bo’ladi va bu bilan qo’shimcha ravishda yugurish, sakrash kabi harakatlarni ham qo’shib olib borishga imkoniyat yaratiladi. Har qanday Sharoitda ham kamida bir oyda bunday mashg’ulotlar majmuasini tarkibiy harakatlar tizimini almashtirib turish lozim.

**3.** **Jismoniy tarbiya daqiqasi**. Bu turdagi mashg’ulotlar jismoniy madaniyatga ko’proq tegishli bo’lib, ayniqsa muayyahi fanlarni o’zlashtirish davomidagi aqliy toliqishning oldini olish uchun undan foydalaniladi. Bunday harakatlardan (harakatlar majmuini o’qituvchi tanlaydi) ko’zlangan maqsad quyidagilardan iborat:

* Ta’lim oluvchilarning asab tarangligini bo’shashtirish;
* Ta’lim oluvchilarning jismoniy holatini yaxshilash;
* Diqqatini yanada o’rganilayotgan mavzuga kuchaytirish.

Umuman olganda jismoniy tarbiya daqiqasi asosan quyidagi uch qismdan iborat bo’ladi:

1. Harakatlarga kirishishni ta’minlash;

2. Oyoq muskullarini harakatlantirishga mo’ljallangan mashqlar;

3. Tananing boshqa a’zolarini harakatlanishiga mo’ljallangan mashqlar.

Bunday ko’rinishdagi jismoniy tarbiya daqiqalari o’yin ko’rinishida tashkil etilib, bunda qo’l harakatlari barcha mashq turlarida mos holda ishtirok qiladi.

**4. Madaniy jismoniy piyoda yurishlar va sayr qilishlar.**

Bunday mashqlarga odatda havoning ochiq kunlari va darsdan tashqari vaqtlar tanlanadi. Jismoniy yayov yurishlar asosidagi sayrlarda quyidagilarga e’tiborni qaratish lozim bo’ladi:

* Uni to’g’ri uyushtirishni rejalashtirish lozim;
* Sayr dasturi mukammal ishlab chiqilmog’i lozim;
* Sayr harakat rejasi oldindan aniqlanib, ma’qullanib olmog’i lozim;
* O’quv yurti rahbariyati va ota – onalar bunday jismoniy harakatlar majmuidan xabardor bo’lmog’i lozim;
* Ushbu harakatlar majmuini amalga oshirish muddatini bir kundan oshirmaslik lozim;
* Sayr qatnashchilarining xavfsizligi va salomatligiga mutasaddilar oldindan belgilanishi lozim va Shu kabilar.

**5. Darsdan tashqari mashg’ulotlarda umumiy jismoniy tarbiya.**

Bunday turdagi jismoniy tarbiya sport turlariga mos holda tanlanadi va ular yilning fasllarini e’tiborga olgan holda tashkil etiladi. Mashg’ulotlarning asosiy mazmuni jismoniy tarbiya o’quv dasturining mazmuniga mos bo’ladi.

**6. Sport musobaqalari**. Bu ta’lim oluvchilarning muntazam ravishda jismoniy mashqlar bilan Shug’ullaniShini e’tiborga olinishini nazarda tutiladi. Umumiy jismoniy tayyorgarlik guruhlarini tuzishga keng imkoniyatlar yaratadi va ular bolalar jamoalarini yanada jipslashtiradi. Bu borada Respublikamizda katta ishlar amalga oshirilmoqda. Jumladan, maktab o’quvchilari uchun “Umid nihollari”, o’rta maxsus, kasb – hunar ta’limi o’quv muassasalari o’quvchilari uchun “Barkamol avlod”, Oliy o’quv yurtlari talabalari uchun “Universiada” va Shu kabi Respublika miqyosidagi sport musobaqalarining tashkil etilishi yoshlarimizning ham jismonan, ham aqlan barkamol bo’lishiga yurtimizdagi katta e’tibordir.

Jismoniy tarbiyani tashkil etishning bundan boshqa yo’llarini ham amalga oshirish mumkin va ularning barchasining mazmun – mohiyati yoshlarimizning ma’naviy jihatdan yetuk, jismoniy jihatdan baquvvat bo’lishligidan iborat bo’lmog’i lozim. Ayniqsa, sog’lomlashtirish guruhlari ishini olib borishda jismoniy tarbiyaning mos turlarini tanlash o’ta muhim bo’lib, kishi salomatligini ta’minlash garovidir.

Jismoniy tarbiya vositalarini Shartli ravishda uchta yo’nalishga ajratiladi.

Ular:

* Sanitariya – gigiyena omillari;
* Tabiatdagi sog’lomlashtiruvchi kuchlar;
* Jismoniy tarbiya vazifalarini hal etishga yo’naltirilgan jismoniy mashqlar tizimi.

Endi har bir yo’nalish bo’yicha qisqacha ma’lumotlarni keltiramiz.

**Birinchi yo’nalish** asosan jismoniy tarbiya vositalaridan foydalanishning kundalik rejimi asosida harakatlar majmuini tashkil etadi. Qat’iy rejim har qanday yoshni sog’lig’ini muntazam ravishda ta’minlash bilan birga ularni algoritmik tarzdagi tartib – intizomga ham o’rgatadi va bu faoliyat Shartli refleksga aylanib bo’ladi. Shuningdek, yoshlarning kundalik rejimni muntazam ravishda bajarib borishi, ular organizmining ritm bilan ishlashiga odatlantiradi va domiy hayotiy ehtiyojga aylanadi.

Rejimga rioya qilmaslik, ya’ni o’z vaqtida ovqatlanmaslik, me’yorida uxlamaslik, aqliy va jismoniy mehnatlarning tartibsiz bajarilishi quyidagi salbiy oqibatlarning paydo bo’lishiga olib keladi:

* Kishi organizmini tashqi muhitga chidamliligi susayadi, ya’ni organizm bo’shashib ketadi;
* Organizm hujayralarining me’yoriy harakatlari faoliyati buziladi;
* Kishi bosh miyasi funksiyasi buziladi.

Kundalik rejim tuzishda kishilar yoshi, o’quv yurtlaridagi mashg’ulotlar muddati, ovqatlanish vaqti, ochiq havoda dam olish vaqti, yilning fasllari va aqliy mehnat bilan jismoniy mehnatning almashinuvi kabi jihatlari e’tiborga olinsa kundalik rejim tuzishning **optimal variantlarini** kafolotlashga erishiladi.

**Ikkinchi yo’nalish**. Kishi jismoniy sog’lomligini ta’minlashda tabiatdagi sog’lomlashtiruvchi kuchlardan foydalanish yoshlarning sog’lig’ini mustahkamlash, organizmni chiniqtirish va ularning muntazam jismonan rivojlanish darajasini ta’minlashda muhim ahamiyat kasb etadi. Bunda asosiy vositalar quyosh, havo va suvdan iborat bo’ladi, ya’ni tabiat kuchlari jismoniy mashg’ulotlar o’tkazish va mustaqil Shug’ullaniSh uchun eng asosiy vositalar sifatida foydalaniladi.

**Uchinchi yo’nalish**. Jismoniy tarbiyada foydalaniladigan jismoniy tarbiya vositalari orasida eng ko’p qo’llaniladigani jismoniy mashqlar tizimidir. Ular orqali quyidagi samaralarga erishiladi:

* Gavda muskullarining me’yorida o’sishi ta’minlanadi;
* Organizm jismonan mustahkamlanadi;
* Yurak qon – tomir tizimi faoliyati yaxshilanadi;
* Nafas olish tizimining ishlashi yaxshilanadi;
* Bosh miya qobig’ida harakatlantiruvchi sohalarning faoliyatini yaxshilashga samarali ta’sir ko’rsatadi.

Ushbu yo’nalishdagi jismoniy tarbiya vositalari tizimida gimnastika, harakatli o’yinlar va sport mashg’ulotlari yetakchi o’rinni egallaydi.

Gimnastikaning quyidagi turlari mavjud:

* Asosiy gimnastika, ya’ni gigiyenik gimnastika;
* Sport gimnastikasi va uning ba’zi turlari (akrobatika, badiiy gimnastika va Shu kabilar);
* Yordamchi, jumladan davolovchi gimnastikasi.

**Sport**. Jismoniy tarbiya tizimida sport musobaqalarini tashkil etilishi va uyushtirilishi jismoniy tarbiyani og’ishmay amalga oshirishning asosiy vositalaridan hisoblanadi. Bundagi xatti – harakatlar ko’proq musobaqaviy tarzda amalga oshirilib, ularda eng yuqori yutuqlarga intilish, ya’ni g’oliblikni qo’lga kiritish, muntazam ravishda mashq qilish, sport musobaqalarga qatnashish, sport razryadlari olish, sport ustasi maqomiga sazovor bo’lish va hakozo ko’rinishlarda amalga oshiriladi.

Bugungi kunda Respublikamizda sportning barcha turlariga katta e’tibor berilmoqda va bu sohadagi ishlarni qo’llab – quvvatlash davlat siyosati darajasigacha ko’tarilgan. Bularni “Umid nihollari”, “Barkamol avlod”, “Universiada” va Shu kabi respublika miqyosidagi o’tkazilayotgan sport musobaqalaridan ham anglasa bo’ladi. Ularning natijalari esa Vatanimiz yoshlarining dunyo miqyosida o’z o’rnini topishiga keng imkoniyatlar yaratmoqda.

**Estitek tarbiyaning maqsad va vazifalari**

Estetik tarbiya - o‘quvchilarni voqelikdagi, san’atdagi, tabiatdagi, kishilarning ijtimoiy va mehnat munosabatlaridagi, turmushdagi go‘zallikni idrok qilish hamda to‘g‘ri tushunishga o‘rgatish, ularning badiiy didini o‘stirish, go‘zallikka muhabbat uyg’otish va xayotiga go‘zallikni olib kirish qobiliyatlarini tarbiyalashdir. Taprbiya nazariyasida ikki xil tushuncha mavjud: estetika va badiiy tarbiya tushunchalari.

Estetik tarbiya ancha keng ma’noga ega bo‘lib, tabiat va jamiyat, mehnatdagi go‘zalliklarni ideal nuqtai nazardan idrok etishga, Shuningdek estetik faoliyatga, voqelikni go‘zallik qonun-qoidalari asosida o‘zgartirishga qodir Shaxsni tarbiyalashga qaratilgandir.

Estetik tarbiya o’quvchilarda estitek bilim, ko’nikma va malakalarni shakllantirishni hamda, estetik xis tuyg’u, qiziqish, baho berish kabi xislatlarni tarbiyalash masalasini o’z ichiga oladi, estetik tarbiyaning moxiyati asosan quyidagilarni o’z ichiga oladi.

* Voqiylikdagi go’zalliklarni idrok etish va zavqlanish;
* Asarlarni to’g’ri tushina bilish va baholash;
* Qobiliyat va istidodlarni namoyon etishga intilish;
* Tabiatda, insoniy munosabatlarda, turmushda go’zallik uchun mustaqil kurashish;
* Tatibsizlikka murosasiz bo’lish.

Go’zallik xaqidagi bilimlar hayot voqiyligi, rang-barangligi, turlarini hamda san’at o’zlashtirish jarayonida tarkib topadi. O’quvchilar hayot, tabiat manzalari va xil janrdagi san’at rang, tasvir, haykaltaroshlik, amaliy san’at, asarlari bilantanishib boradilar va Shu barobarinda bilim oladilar.

Asosiy estetik kategoriya – go’zallik to’g’risidagi o’rab turgan tevarak atrofdagi turmush chechak, o’yinchoqlar, oila a’zolarining o’zaro munosabatlari, saranjom xovli, san’at, ashula, chiroyli sur’at vositasida egallaydilar. Bilim va tushunchalardan o’quvchilar o’z ishlar faoliyatini va tabiat xodisalarini kuzatadilar.

Pedagogikada estetik tarbiya vazifalarini belgilashda umumiy tarbiya maqsadlari va o‘quvchilarning yosh hususiyatlari alohida hisobga olinadi. Estetik tarbiya vazifalarini yo‘nalishiga ko‘ra shartli ravishda to‘rt guruhga birlashtiriladi:

1 .O‘quvchilarda estetik moyillik: estetik hayajon, estetik munosabat va qiziqishni tarkib toptirish, ularda estetik moyillik atrof-voqelik va san’at asarlarining estetik obrazlari yig‘indisining to‘plashni, ularga xissiy hozirjavob bo‘lishni rivojlantirish; estetik xis-tuyg‘ular, ehtiyoj, did va munosabatlarni rivojlantirish kiradi.

2. Estetik ongni shakllantirish esa estetik ong qirralari(tasavvur va bilimlar hajmi, estetik mulohaza va baholash)ni tarkib toptirishdan iboratdir.

Estetik ong tarkib topishi orqali o‘quvchilar voqelik va san’atdagi go‘zallik yoki xunuklik, kulguli yoki fojialilikni to‘g‘ri aniqlashning xilma-xil mezonlarini aniqlash, ya’ni buyumlarning hususiyati va sifatlarini: shakli, rangi, tovushlari; hissiy aniqlash: shodlik, qayg‘u, xafalik, ajablanish, alam; san’atshunoslik mezoni ya’ni ayrim musavvir, bastakorlarning ismlari va hayoti, faoliyatini bilish; estetik mezon-chiroyli, xunuk, kulguli, qahramonlik kabilarni ajrata bilishni o‘rganadilar. Ularda tevarak-atrofga nisbatan to‘g‘ri munosabat va go‘zallikni tushunish shakllanadi.

3.Estetik faoliyatga o‘rgatish bu guruh vazifalarini amalga oshirilishi jarayonida pedagog o‘quvchilarni faol estetik va badiiy faoliyatga jalb qiladi, ularda estetik va badiiy idrokni rivojlantiradi, badiiy ijrochilik faoliyatining ko‘nikma va malakalarini shakllantiradi, go‘zallikni turmushga, tabiatga, o‘z qiyofasiga kiritish ko‘nikma va malakalarini tarbiyalaydi.

4.Estetik va badiiy- ijodiy qobiliyatlarini rivojlantirish vazifasini bajarish natijasida o‘qituvchi har bir bolada umumiy va maxsus badiiy- ijodiy qobiliyatlarining rivojlanishini, hissiy hozirjavoblik qobiliyatini hamda ijodiy hayolni rivojlantiradi.

Estetik tarbiya vazifalarini to‘la-to‘kis bajarilishi o‘quvchilarda qator ijobiy sifatlarni: tashabbuskorlik, ijodkorlik, oldindan ko‘ra bilish, intiluvchanlik, orzu qila bilishlik kabilarni shakllantiradi.

O‘quvchilarda estetik tarbiyaning mazmuni, ularda estetik bilim, ko‘nikma va malakalarni shakllantirishni hamda, estetik his-tuyg‘u, qiziqish, ehtiyoj, baho berish va didlarini tarbiyalashni o‘z ichiga oladi.

O‘quvchilarda go‘zallik haqidagi bilimlar atrof hayot voqeligi, buyumlar, ularning rang-barangligi, turlarini, hamda san’at asarlarini estetik o‘zlashtirishi jarayonida tarkib topadi. O‘quvchilar tevarak-atrof, hayot, tabiat va har xil janrdagi san’at asarlari: grafika, rang-tasvir haykaltaroshlik, amaliy san’at, musiqa bilan tanishib boradilar va ular haqidagi bilimlarni o‘zlashtirib oladilar.

O‘quvchilar asosiy estetik tushuncha go‘zallik to‘g‘risidagi bilimlarni o‘zlarining o‘rab turgan tevarak-atrofdagi turmush ashyolari: kiyim-kechak, o‘yinchoqlar, oila a’zolarining o‘zaro madaniy samimiy munosabatlari, saranjom hovli, chiroyli gulzor, san’at asarlari; musiqa, ashula, chiroyli surat orqali egallaydilar. Go‘zallik to‘g‘risidagi bilim va tushunchalaridan o‘quvchilar xatti-harakatlarini, kishilar faoliyatini va tabiat hodisalarini baholashda foydalanadilar.

O‘quvchilar ijodiy mehnatning turlariga ko‘ra go‘zalligini, mehnat Sharoiti, mehnat maxsulini go‘zalligini, mehnatdagi jasorat romantikasi orqali ko‘tarinkilik kabi murakkab estetik san’at asarlari: she’r, ashula, musiqa asarlarining go‘zalligini bilib oladilar. Pedagog o‘quvchilarga san’at turlari haqidagi bilimlarni berish bilan birga ularning estetik hissiyotini bir joyga to‘playdi, hamda mazmunli estetik mulohaza yuritishga o‘rgatadi. O‘quvchilar estetik tarbiya jarayonida estetik malaka va ko‘nikmalar ham egallashlari lozim. Musiqa faoliyatiga doir ijrochilik, qo‘Shiq, musiqaviy harakat qilish, musiqa asboblarini chalish kabilarni egallab olishlari ko‘zda tutiladi. Tasviriy san’at asarlarini diqqat bilan kuzata bilish, ularning mazmuni va ifoda vositalarini, tahlil qilish janrlarni bir- biridan farqlash malakalarini egallaydilar. Musiqa va rasm darslarida pedagog o‘qituvchilarda mustaqil izlanish, ijod qilishga doir ko‘nikmalarni rivojlantiradi.

**Estetik tarbiya vositalari**

Estetik tarbiya vositalari – o‘quvchilarnig estetik tarbiyalash maqsadida tevarak-atrofdagi tanlab olingan turmush, tabiat, san’at estetikasi va bolalarning badiiy ijodi hisoblanadi.

Estetik tarbiya vositalari (3-chizma) – o’quvchilarning estetik rivojlanishlarini ta’minlash maqsadida tevarak – atrofdan tanlab olingan turmush, tabiat, san’at estetikasi va bollarning badiiy faoliyati, ta’lim jarayoni hisoblanadi.

**Estetik tarbiya vositalari**

Oila

Tabiat

San’at turlari

Adabiyot

3 – chizma. **Estetik tarbiya vositalari.**

Oila go’zallikning birinchi maktabidir. Oila a’zolarning o’zaro munosabatlari, uyning jixozlari, ularning uyg’unligi, tartibi, saranjom – sarishtalik, maktabning, sinfning bezatilish kabilar barchasi bevosita bolalar estetik didiga ta’sir etadi. Turmush estetikasining asosini tozalik va tartiblilik tashkil etadi. Sinf xonalarida tozalikni saqlanishi, tabiat burchagini tashkil etilishi, o‘quvchilar ijodiy ishlari ko‘rgazmasi, a’lochilar taxtasi va boshqalar| o‘quvchilarning estetik didlarini tarbiyalaydi.

Tabiat – eng muhim estetik tarbiya vositasidir. O’quvchilarni tabiat qo’yniga ekskursiyalari ular diqqatini tabiat go’zalligiga qaratish imkonini beradi. Ko’kalamzorlaShtiriSh, ko’chatlar ekish ham bolada estetik ko’nikma – malakalarini Shakllantiradi. Tabiat turlicha estetik kechinmalarning asosi bo‘lib, tabiatdan ta’sirlanish, uni ko‘ra bilishga, eshita olish qobiliyatiga bog‘liqdir. O‘quvchilar yilning to‘rt faslida tabiat o‘ziga xos rang olishini, o‘zgarishini bilib oladilar, tabiat hodisalariga qiziqish kuchayadi va tabiatni asrab-avaylash kerakligini chuqurroq anglab etishlariga |yordam beradi. O‘quvchilar tabiatshunoslik darslarida nafaqat tabiiy bilimlarni o‘zlashtiradilar, balki tabitda go‘zallikni yaratishni, maktab hovlisini ko‘kalamzorlashtirish, gulzor yaratish, daraxt o‘tqazish va parvarish qilish kabilar bolalar ruhiyatiga kuchli ta’sir etadi va estetik ko‘nikma-malakalarini shakllantiradi.

San’at turlari asosiy tarbiya vositalaridir. San’atning xilma-xil ko‘rinishlari va janrlari yordamida o‘quvchilarning rang-tasvir, qalam tasvir haqidagi bilimlari, haykaltaroshlikka doir ko‘nikma va malakalari, ijodiy qobiliyatlari shakllantirilib boriladi. Rasm darslari tasviriy, amaliy, arxitektura san’ati, o‘zbek va chet el san’at ustalarining ijodlari, asarlari bilan tanishtiradi, hamda asliga ko‘ra, xotira va tasavvurlari asosida rasm chizish malakalarini tarbiyalaydi. Darsdan tashqari suhbatlar, kechalar, ko‘rgazmalar tashkil etish, muzey, rasmlar galereyasiga, san’at yodgorliklari, rassom va me’morlar, haykaltarosh ustaxonasiga sayohat amaliy san’at to‘garagiga qatnashish, tanlovlar o‘tkazishni tashkil etilishi bolalar tarbiyasida muhim vositadir. Estetik tarbiya berishda ashula va musiqaning roli benihoya kattadir. Musiqa va ashula o‘quvchilarning musiqaviy qobiliyatlarini, musiqiy xotira, didini o‘stiradi, Musiqadan nazariy ma’lumot beriladi, ular notalar, turli davralardagi musiqa asboblari, musiqashunoslarning ijodi, oqimlar, janrlar bilan tanishadilar. Bolalar birgalikda ashula aytishga, raqsga tushishga o‘rganadilar. O‘zbek xalq klassik musiqalari, ashulalarini ijro etishga harakat qiladilar. Shu bilan birga badiiy adabiyot ham estetik tarbiya berishda ishkoniyatlarga ega. Adabiyot darsi esa o’quvchilarda estetik ko’nikma va kechilmalarining yorqinligini, chuqirligini ta’minlaydi.

* .

**20- Mavzu:O’quvchi-yoshlarda axborot iste’moli madaniyatini rivojlantirish.**

**Reja.**

**1.Axborot iste’moli madaniyati: mazmuni va mohiyati.**

**2.Shaxsiy axborot xavfsizligi.**

**3. O’quvchida axborot iste’moli madaniyatini shakllantirish mrtodlari.**

**4. O’quvchida axborot iste’moli madaniyatini shakllantirish texnalogiyasi.**

Bugun biz tez suratlar bilan o‟zgarib borayotgan,insoniyati hozirga qadar

boshdan kechirgan davrlardan tubdan farq qiladigan o„ta shiddatli va murakkab bir

zamonda yashamoqdamiz.Davlat va siyosat arboblari,faylasuflar va jamiyatshunos

olimlar,sharhlovchi jurnalistlar bu davrni turlicha ta‟riflab, har xil nomlar bilan

atamoqdalar.Kimdir yuksak texnalogiyalar zamoni desa,kimdir tafakkur asri,yana

birov yalpi axborot davri sifatida izohlamoqda.Albatta, bu fikrlarning barchasida

ham ma‟lum ma‟noda haqiqat,ratsional mag‟iz bor.Chunki ularning har biri o„zida

bugungi serqirra va rang-barang hayotning qaysidir belgi alomatini aks ettirishi

tabiiy.Ammo ko„pchilikning ongida bu davr globallashuv davri tariqasida taassurot

uyg‟otmoqda.Globallashuv jarayoni hayotimizga tobora tez va chuqur kirib

kelayotganing asosiy omili va sababi xususida gapirganda shuni obektiv tan olish

kerak-bugungi kunda har qaysi davlatning taraqqiyoti va ravnaqi nafaqat yaqin va

uzoq qo„shnilar, balki jahon miqyosida boshqa mintaqa va hududlar bilan shunday

chambarchas bog‟lanib boryaptiki,biron mamlakatning bu jarayondan chetda

turishi ijobiy natijalarga olib kelmasligini tushunish,anglash qiyin emas. Shu

ma‟noda,globallashuv-bu avvalo hayot sur‟atlarining beqiyos darajada tezlashuvi

demakdir.Har bir ijtimoiy xodisaning ijobiy va salbiy tomoni bo„lgani

singari,globallashuv jarayoni ham bundan mustasno emas.Hozirgi paytda uning

g‟oyat va keng qamrovli ta‟sirini deyarli barcha sohalarda ko‟rish,hiz etish

mumkin.

Ayniqsa bugungi kunda zamonaviy axborot maydonidagi harakatlar shu qadar

tig‟iz,shu qadar tezkor rivojlanayotgan bir paytda,elgarigidek,ha bu voqea bizdan

juda olisda yuz beribdi,uning bizga aloqasi yo„q deb beparvo qarab

bo„lmaydi.Mana shunday vaziyatda odam o‟z mustaqil fikriga,zamonlar sinovidan

o„tgan hayotiy-milliy qadriyatlarga,sog‟lom negizda shakllangan dunyoqarash va

mustahkam irodaga ega bo‟lmasa,har turli ma‟naviy tahdidlarga,ularning goh

oshkora,goh pinhona ko‟rinishidagi ta‟siriga bardosh berishi amrimahol.

Bugungi kunda yoshlarimiz nafaqat o„quv dargohlarida,balki radio-

televideniya,matbuot,internet kabi vositalar orqali ham rang-barang axborot

ma‟lumotlarni olmoqda.Jahon axborot maydoni tobora kengayib borayotgan

shunday bir sharoitda bolalarimizning ongini to„g‟ri axborot bilan boyitish,ularda

axborot iste‟moli madaniyatini shakllantirish asosiy vazifalarimizdan biridir.Bu

o„rinda badiiy adabiyot,kitob mutolaasi katta yordam beradi.

Badiiy adabiyotning inson ma‟naviy dunyosiga ta‟siri benihoya katta.Badiiy

adabiyot qalbni tarbiyalaydi.Adabiyotga oshno insonning dili mehr-muhabbatga

to„liq bo„ladi.Kitob,xususan,badiiy asarlar o‟quvchiga ma‟naviy zavq berishi

bilan birga axborot iste‟mol madaniyatini shakllantiradi.”Qanday qilib axborot

iste‟moli madaniyatini shakllantirish mumkin,degan savol hamisha dolzarb bo‟lib

kelgan.Hech ikkilanmasdan aytish mumkinki,buni birinchi navbatda badiiy

asarlar o‟qish, ommaviy axborot vositalaridan o‟rinli foydalanish,internet

tarmog‟idagi ma‟lumotlarning faqat to„g‟ri talqinlarini qamrab olish, undan faqat

yaxshilik yo‟lida foydalanish bugungi yoshlarimizning oldida turgan asosiy

vazifalardan biridir.

Inson qancha ko„p kitob o„qisa,uning fikr doirasi tiniqlashib,silliqlashib

boradi.O‟qish madaniyatini shakllantirish asosida “kitobxonlik madaniyati” tarkib

topadi.Ana shu sababli kitobxonlik madaniyati fan darajasiga ko„tarilishi,nafaqat

kitob mutolaasini targ‟ib etish,balki muntazam kitob o‟qishga odatlanish,o‟qish

uchun kitobni to„g‟ri tanlay olish,voqelik bilan dialogga kirishi asosida o„z-o‟zini

anglashga erishish o‟ta muhimdir.O„qish madaniyati keng qamrovli tushuncha

bo„lib,kitobga qiziqish va uni sevish,adabiyot bilan kengroq tanishishni, kitob

bilan ishlash haqidagi maxsus bilimlarga ega bol„ishni taqozo etadi.Shu bilan

birga hozirgi vaqtda “kitobxonlik madaniyati”,”mutolaa madaniyati”,”axborot

madaniyati”,”axborot iste‟moli madaniyati” kabi atamalar keng qo‟llanmoqda.

Bugun axborotlar oqimi shiddat bilan kuchayib borayotgan, kompyuter va

umuman texnika olami inson hayotida tobora kengroq va mustahkamroq o‟rin olib

borayotgan bir zamonda ”axborot iste‟moli madaniyati “muammosining yanada

dolzarblik kasb etishi sir emas. Zero, iste‟mol madaniyati inson ma„naviy

olamining ajralmas qismi ekan, inson ma„naviyatini shakllantirish, axborotni

to„g‟ri yetkazish va qabul qilish ta„lim-tarbiya jarayonidagi eng asosiy vazifa

bo‟lib qolaveradi. Bunda esa kitobxonlik” madaniyati ko‟mak beradi.O„quvchi

yoshlar har qanday axborotni o„qiganda unga ongli, eng muhimi, estetik

munosabat bildira oladigan, undan to„g‟ri foydalanadigan darajaga yetishi uchun

birinchi navbatda ko„p kitob o„qishi,o‟qilganda ham kitob zavq bilan o‟qilishi,

kitobxon undan tegishli huzur va ruhiy qanoat tuyishi kerak. Buni ixcham tarzda

―estetik to„yinish deb ifodalash mumkin bo‟lar.Zamonaviy sharoitda axborot -

kommunikatsiya texnalogiyalarining jadal taraqqiy etishi va internet tarmog‟idan

ma‟lumotlar olish,imkoniyatining kengayishi bolalarda ilmiy dunyoqarashni

shakllantirishda katta ahamiyat kasb etishi bilan birga, ta‟lim-tarbiya jarayoniga

salbiy ta‟sir ko‟rsatuvchi ayrim muammolarni yuzaga keltirmoqda;

1.Internet tarmog‟dan noto„g‟ri foydalanish,turli to„g‟ri-noto„g‟ri

ma‟lumotlarni o„qish ,unga ishonish;

2. Bugun axborot iste‟molchilarining kattagina qismini o„ziga og‟dirib

ulgirgan ijtimoiy tarmoqlardagi xabarlar, ko„pincha ma‟lum guruhlar yoki

foydalanuvchilar tomonidan joylashtirilishi. Bunday axborotlarning shakli,

mazmuni, hajmi turlicha bo„lish bilan birga ko„pincha manba tekshirilmasdan

tarmoqqa qo„yilishi.

Ushbu holatni rasmiy saytlar misolida ko‟rganimizda, ularda birinchi

axborot manbalaridan ko„ra havola(link)li xabarlar ko„pligiga guvoh bo„ldik.

3. Global tarmoq texnologiyalarining iste‟molga kirib kelishi tushunchasi va

uni taqdim etish haqidagi ming yillik tasavvurlarni butunlay o„zgartirib yuborilishi.

Avvallari keng jamoatchilik asosiy axborotni faqat OAV orqali qabul qilgan

bo„lsa, bugun auditoriyaning o„zi ham axborot yetkazuvchi “xabarchi”larga

aylanishi;

4. Jurnalistika olamida hamma davrlarda ham noto„g„ri axborot xolis,

ob‟yektiv, sifatli axborot bilan yonma-yon yashashi.Ayniqsa, bugungi kundagi

noto„g„ri axborotning salmoqli qismi internet hissasiga to„g„ri kelishi. Ayni paytda

milliy jurnalistikada virtual axborot oqimini tartibga soluvchi huquqiy asosning

yo„qligi va tegishli qonunchilik hujjatlari hali bu sohani yetarlicha qamrab

olmagani noto„g„ri axborotning tarqalishiga yaxshigina zamin yaratishi;

Internet cheksiz-chegarasiz axborot manbaidir. Ammo bu axborotlar to„g„ri yoki

noto„g„riligini qanday farqlash mumkin? Qanday axborotlardan ehtiyot bo„lish,

qandaylariga ishonish kerak? Umuman internetdagi axborotning to„g„riligiga kim

mas‟ul? Bu kabi savollar juda ko„p va ular sohaning rivojiga jiddiy yondashuvni

taqozo qilyapti.

Bugungi kunda kiber olamda noto„g„ri axborotning ko„payishi, ayniqsa internetda

tobora ommalashayotgan bloglardagi asosiy xabar va ma‟lumotlarning sub‟ektiv

qarashlardan iboratligi bilan ham bog„liq. Sub‟ektivlik esa axborot

noto„g„riligining muhim omili bo„ladi. Saytlar hozir internet olamida ommaviy

axborot vositasi vazifasini bajarmoqda. Bunday jonli kundaliklarning doimiy

o„quvchilari soni ayrim ro„yxatdan o„tgan milliy saytlarimiz auditoriyasidan-da

ko„proq. Shunday ekan, bloglarda e‟lon qilingan har qanaqa fikr, qarash undan

foydalanuvchilar tomonidan axborot sifatida qabul qilinishi va o„zlashtirilishini

unutmaslik kerak. Shu nuqtai nazardan shaxsiy qarashlarni ifodalashga berilib

ketgan ayrim saytlar internetda noto„g„ri axborot tarqalishida sababchi

bo„lmoqdalar. Natijada bundan avvalo,o‟quvchi-yoshlarimiz ziyon ko‟rishmoqda.

Insoniyati hayotiga televidenie kirib kelganida, yoshlar tugul kattalarning katta

bir qismi ham: “Mana endi teatr san‟ati o„ldi, tamom bo„ldi deyavering, har qanaqa

spektaklni uyda o„tirib, ekran orqali bemalol, hatto yonboshlab ham tomosha qilish

mumkin”, deyishgan. Bu gapni odamlar ongiga nechog„li singdirishga

urinishmasin, televidenie ham, teatr san‟ati ham gurillab o„sishdan, takomil

topishdan to hanuz to„xtashgani yo„q, aksincha, bir-birlariga yelkadosh, sirdosh,

sahnadosh bo„lib kelishmoqda.

Kitob mutolaasi haqidagi bahsga kelsak, fikrimcha, “qog„oz kitob” bilan

“internet kitob”ning ikki muhim o„ziga xosligi bor. Insoniyatining buyuk ixtirosi

hisoblanmish qog„oz kitob o„quvchining ongiga, qalbiga, fikri-zikriga, ma‟naviy

olami, turmush tarziga ta‟sir ko„rsatadi, internetning beqiyos, aql bovar

qilmaydigan imkoniyatlari esa bizning xabardorligimizni oshiradi, buni inkor

etmoqchi emasmiz.

Ikkinchi o„ziga xoslikni quyidagicha izohlash mumkin. Biz aytayotgan o„sha

qog„oz kitoblar, bilsangiz, bizning hayot bulog‟imiz,tomirlarimizda oqayotgan

hayot chashmasining naqd o„zi”. Buning hech mubolag„asi yo„q. Nashrdan yangi

chiqqan kitobni “sovutmay” o„qish, issig„ida mag„zini chaqish nechog‟lik lazzatli

ekanini tushuntirib o„tirishga hojat bo„lmasa kerak.

Adabiyot ixlosmandlaridan biri bundan ancha yillar avval: “Insoniyati yigirmanchi

asrga ot minib, gurillab kirib kelgan edi, undan piyoda, boshini egib chiqib

ketmoqda”, deb yozgan edi.Biz yangi asrning yangi o„n yilliklariga, bizdan keyingi

avlodlar esa yangi-yangi asrlarga boshni baland tutib, hazrat Alisher Navoiy

bobomizdan qolgan she‟riyat deb atalmish ma‟naviy xazinani qog‟oz kitoblar

holida qo„ltiqqa qistirib, ulardan taralayotgan yog„du jilolaridan ruhlanib kirib

boramiz.Davrlar evrilishi g„alati, bizlar kitob o„qishga mukkasidan ketgan 80-90-

yillarda, ota-onalarimizga bobo,buvilarimiz “Ko„p kitob o„qima, miyang suyulib

ketadi”, deb tanbeh berishgan. Bugungi yoshlarga kitob o„qishni gapirsang, ensasi

qotadi. Ammo biz bu o„rinda yoshlarni mutlaqo ayblamoqchi emasmiz, agar

jamiyatda bilim-ma‟rifat, adabiyot qadr-qimmat topsa, albatta, aziz bolalarimiz

kitobga qaytishlariga ishonaman. Bugun kitoblarni chop etish, ularni tarqatish

tizimini takomillashtirish va eng muhimi, kitob chiqarish va kitobxonlikning davlat

siyosati darajasiga ko„tarilayotganidan quvonishimiz kerak.1

Darhaqiqat, har bir inson dunyoga kelar ekan, atrof-muhitga, o„zi o„sib-

ulg„aygan jamiyatga tafakkur nigohi bilan boqib, undan ibrat oladi, xulosalar, fikr-

tushunchalar bilan boyiydi va shularga tayangan holda inson bo„lib shakllanadi.

Chinakam badiiy adabiyot ana shu fikru- xulosalarni benihoya go„zal bir tarzda

ifoda etadi, eng ta‟sirchan, unutilmas voqealar vositasida teranlashtiradi,

mustahkamlaydi. Bir so„z bilan aytganda, adabiyot odam bolasida chin insoniy

fazilatlarni shakllantiradi.

Unutmasligimiz kerakki, shaxsiyati mazkur mezon va fazilatlardan mosuvo kimsa

halol va yaxshi ishchi yoki xizmatchi tugul, tom ma‟nodagi inson ham bo„la

olmaydi.

Fuqarolarida ushbu mezon va fazilatlar shakllanmagan jamiyatda esa sof

ma‟naviy-iqtisodiy taraqqiyotning bo„lishi mumkin emas. Bunday jamiyatni bir-

birini aldovchi, talovchi, bir-birining haqini yeyishdan qo„rqmaydigan beshafqat

olomon, desak, sira-sira xato qilmaymiz.

Achchiq bir haqiqatni tan olaylik, ayni paytda ko„pchilik mutolaa qilishga

ajratiladigan vaqtini “bemaza qovunning urug„iday “ko„payib ketgan seriallarga,

ko„ngilochar gazetalar, ularda bosilayotgan oldi-qochdi, badiiylikdan ming

chaqirim yiroq “hikoya”larga sarflamoqda. Ular milliy va jahon mumtoz

adabiyotiga mansub asarlarnigina emas, umuman har qanday kitobni agar u andak

o„yga toldiradigan, tafakkurga chorlaydigan jiddiyroq bo„lsa, o„qishni

xohlashmayapti.

Yana bir gap, bugungi kunda biz farzandlarimiz kitobdan uzoqlashib borayapti,

degan gapga yopishib olib, bunda darrov zamonaviy texnika va texnologiyalarni,

internetni ayblashga tushamiz. Holbuki, globallashayotgan dunyoda butun

insoniyati texnikadan unumli foydalanmoqda, lekin ular kitoblarni, ayniqsa,

mumtoz adabiyotni aslo chetga surib qo„yishayoganlari yo„q. Kitobxonlik darajasi

borasida jahon mamlakatlari reytinglarini ko„rib chiqib, bunga ishonch hosil

qilasiz.

Xorijda ushbu muammoni hal qilish yo„llari avvalgidan qizg„inroq, jiddiyroq

yo„sinda olib borilmoqda. Turli anjumanlar, muhokamalar, adiblar bilan

uchrashuvlar, kitob bayramlari sifati ortib bormoqda. O„rta maktablar dasturiga

mutolaa bo„yicha maxsus darslar kiritilmoqda. Bu darslarda o„quvchilarda kitobga

muhabbat, matnni tushunib, to„g„ri talqin qilish, eslab qolish ko„nikma va

malakalari shakllantirilmoqda

Bir qator o„zbek adabiyotining eng sara namunalarini nashri hali ham

qoniqiqarli emas.Jumladan, Alisher Navoiyning yigirma jilddan iborat asarlari

ma‟lum bir tirajlarda bosilib chiqdi.Ammo nazarimizda bular kam, chunki Alisher

Navoiy nafaqat maktab va institut kutubxonalari, balki har bir o„zbek xonadonida

bo„lishi zarur. Navoiyni qo„ya turing, hatto Abdulla Qodiriyning “O„tkan kunlar”

romani har yuzta o„quvchidan bir yoki ikkitasiga to„g„ri kelayotganiga nima

deysiz?! Qodiriyning eng mashhur asari shunchalik kam darajada o‟quvchi

e‟tiborida ekan, boshqalar haqida gapirmay qo„ya qolaylik.

Kitob savdosi va narxi eng og„riqli nuqtamizga aylangan, desam aslo mubolag„a

bo„lmaydi Hozir televizor va matbuotda chiqish qilayotgan ko„pgina noshirlar,

mutaxassislar bu borada aniq takliflar berishga ojizlik qilishyapti. Bizningcha,

buning yechimi bor, bu ham bo„lsa, adabiy doirada e‟tirof etilgan, mutaxassislar

tavsiya etgan kitoblarni yirik tirajlarda chop etish. Takror bo„lsa-da aytamizki,

muallif, kitob va kitobxon o„rtasidagi uzilishni tiklash uchun bosilayotgan

kitoblarning adadini qo„rqmasdan oshirgan holda kitob bahosini tubdan

arzonlashtirish lozim. Bunday kitoblar do„konlarda uzoq vaqt turib qolmaydi.

Qolaversa, kitob mualliflari bo„lgan zahmatkash ijodkorlar ham mehnatiga yarasha

qalam haqi, ya‟ni rag„bat oladi. Moddiy va ma‟naviy rag„bat esa ularni yanada

yaxshi asarlar yozishga, kerak bo„lsa, o„z asarlari bilan dunyo adabiyotiga

chiqishga undashi turgan gap. Shu o„rinda kitoblar saviyasi va albatta, mualliflar

masalasiga ham to„xtalib o„tishga to„g‟ri keladi. Bugun axborotlar oqimi nihoyatda katta, cheksiz.

O„quvchi shu axborotlar orasidan eng saralarini, o„ziga ma‟qulini, muhimini

tanlab, saralab olib o„qishi kerak. Buning uchun eng yaxshi asarlar yuzasidan xolis

ilmiy munozaralar, amaliy mashg„ulotlar olib borilishi maqsadga muvofiq.Yaxshi

kitoblarning televidenie, OAVdagi targ„ibot va taqdimotlari ham ayniqsa, katta

samara beradi. Albatta, qaysi asarni o„qish har kimning shaxsiy ishi. Birovni

zo„rlab bunga qiziqtirib bo„lmaydi.

Lekin afsuski, bugun iste‟dodli shoir yoki adib kitobini chiqarolmay, chiqargan

taqdirda ham sotolmay o„tirgan bir paytda adabiyotga mutlaqo aloqasi yo„q

kimsalar badiiyatdan yiroq, hatto insoniy odob-axloqqa zid bo„lgan jild-jild

kitoblarni chop etib, do„konlaru maktab va kollej o„quvchilarini o„z “ijod”laridan

bahramand etishmoqda. Ko„plab xususiy nashriyotlar kitobning nonday aziz va

pokligiga putur yetkazib, maza-matrasiz, imloviy xatolar g„ij-bij kitoblarni

chiqarish ishiga o„z “hissa”larini qo„shishmoqda. Alal-oqibatda bu bir jihatdan

zukko yoshlarni kitobdan bezdirib qo„ysa, ikkinchidan odamlarning tarbiyasiga,

ma‟naviyatiga salbiy ta‟sir ko„rsatmoqda. Bunga esa aslo loqayd qarab bo„lmaydi.

Bizningcha, umuman, ta‟lim maskanlaridagi kutubxonalarga badiiy adabiyot

niqobi ostida soxta va sayoz narsalarni turli yo„llar bilan kirib kelishiga zinhor yo„l

qo„ymaslik kerak.

Nazarimizda, kitobga, kitob mutolaasiga munosabatni tubdan o„zgartirish uchun

avvalo, ziyoli o„qituvchilarga suyanishimiz kerak. Ya‟ni axborot targ„ibotchilari

qanchalik bilimli, ziyoli bo„lsa, shuncha ijobiy natijaga erishish mumkin. Aytish

kerakki, kitob chiqarish va sotish bu cho„ntakni qappaytirish yoki biznes qilish

emas.Yaxshi kitoblar qaysi janr yoki mavzuda bo„lishidan qat‟i nazar, u

ma‟naviyat quroli, axborot manbayi ekanini mas‟uliyat bilan to„la-to„kis

anglashimiz lozim. Iqtisodiy zararni hamma vaqt to„ldirish mumkin, lekin

ma‟naviy ziyonni qoplab bo„lmaydi. So„zning, adabiyotning qadrini qanchalik

yuksak ko„tarsak, madaniyatimiz, ma‟naviyatimiz shunchalik yuksaladi. Axborot

iste‟moli madaniyati oshadi ,mana shunda bolalarimiz jinoyatchilik, turli bema‟ni

oqimlar ko„chasidan ming chaqirim uzoqda bo„ladi. O„zining kimligini, o„zligini

**20-Mavzu: Ta’lim muassasasi menjmenti.**

* 1. **Ta’lim muassasasi menjmenti haqida tushuncha.**
  2. **Ta’lim muassasasi boshqarish.**
  3. **Ta’lim muassasasi Ustavi- rahbarlik vaboshqaruv tizimini aniqlovchi hujjat.**
  4. **Ta’lim muassasasi ichki boshqaruvi.**
  5. **Ta’lim muassasasida metodik ishlarni tashkil etish.**

**Ta’lim muassasasi menejmenti haqida tushuncha**

Jamiyatimizning muvaffaqiyat bilan rivojlanishi uchun u yuksak salohiyatga ega bo‘lishi kerak. Shu sababli jamiyatimiz a’zolarining ongi, ma’naviy madaniyati, qanchalik yuqori bo‘lsa, Respublikamizda qayta qurish ishlari shunchalik muvaffaqiyat bilan amalga oshiriladi. Ijtimoiy tarbiyani, ilm va ma’rifat berishni, aholiga madaniy, maishiy xizmat ko‘rsatishni ilmiy asosda boshqarish zarurati ana shundan kelib chikadi.

Ta’lim muassasasi menejmenti ta’lim muassasasida boshqaruv tizimini, boshqaruv omillari (maktab faoliyatida ishni rejalashtirish, tashkil etish, nazorat qilish), qoidalari, prinsiplari hamda ta’lim tizimi sifat va samaradorligini oshirishga qaratilgan izchillikda olib boriladigan murakkab jarayon.

Jamiyatning ma’naviy hayotini boshqarish oldiga qo‘yilgan maqsad esa ilm-ma’rifatni, madaniyatni, har tomonlama kamol topgan yuksak intellektual, yuksak darajadagi pok va axloqli kishini tarbiyalab etishtirishdan iboratdir.

Har qanday miqiyosidagi bevosita ijtimoiy yoki birgalikda qilinadigan mehnat-idora qiluvchiga ma’lum darajada muxtojdir. Bu ibora qiluvchi indivudual ishlarni bir-biriga muvofiqlashtiradi va ishlab chiqarish organizmining mustaqil organlari harakatidan farq qilib, butun organizm harakatidan kelib chikadigan umumiy vazifalarni bajaradi. Yakka skripkachi o‘zini-o‘zi idora qiladi. Lekin, orkestr esa - dirijyorga muxtojdir. Demak, to‘g‘ri boshqaruvning muhim sharti - boshqaruvchi - rahbarning bo‘lishidir.

Ijtimoiy-siyosiy hayotni boshqarish oldiga qo‘yilgan maqsad ijtimoiy tafovutlarni bartaraf etish, jamiyatning ijtimoiy o‘z-o‘zini idora qilishga aylantirishdir.

Ijtimoiy tarbiyani, ilm va ma’rifat berishni, aholida maishiy-madaniy xizmat ko‘rsatishni ilmiy asosda boshqarish zarurati ana shundan kelib chiqadi. Eng yangi ilmiy texnika inkilobi asarida ma’naviy ishlab chiqarishning fan kabi sohasini boshqarish g‘oyat katta ahamiyat kasb etadi.

Jamiyatning va uning har bir ayrim a’zosining ma’naviy rivojlanishini boshqarish - umumiy ta’lim maktablari, maktabgacha, maktabdan tashqari bolalar muassasalari, xalq ta’limi organlari, hunar-texnika bilim yurtlari, o‘rta maxsus va oliy o‘quv yurtlari, pedagogik qadrlar malakasini oshirish institutlarini boshqarishni, fan adabiyot, san’at, madaniyat, sog‘likni saqlash kabi sohalarni boshqarishni o‘z ichiga oladi. Shunga ko‘ra xalq ta’limi tizimini boshqarish, jumladan, umumiy ta’lim maktabini boshqarish ijtimoiy boshqaruvning ajralmas qismidir.

**Ta’lim muassasasini boshqarish**

Ishlab chiqarishni boshqarish omillari deganda - boshqaruv mehnatining maxsus turlarini, boshqariluvchi ob’ektlarga ta’sir ko‘rsatishning u yoki bu yo‘nalishlarini tushunmoq kerak. Boshqaruv omillariga: rejalashtirish, tashkil qilish, sozlash (kordinatsiya qilish), nazorat qilish, hisob-kitob qilish kiradi.

Rejalashtirish - boshqariluvchi ob’ektlarni rivojlantirish va modellashtirishni, prognoz qilishni ham o‘z ichiga oladi.

Tashkil qilish - ishlab chiqarish ob’ektining tuzilishini va boshqaruv tuzilishini tanlab olish hamda shakllantirishdir. Tizimning tuzilishi elementlari o‘rtasidagi munosabatlarini va ularning o‘zaro harakatini belgilashdir.

Nazorat qilish - ishlab chiqarishning amaldagi jarayonini va taraqqiyotini rejaga qanchalik muvofiqligini kuzatib va tekshirib turishdan iboratdir.

Nihoyat, hisob-kitob qilish esa rejani yoki uni amalga oshirishdagi muayyahi bosqichlarning qanday bajarilayotganligiga yakun yasashdir. Hisobga olish, axborotlarni yakunlashga, uni tizimga solishga imkon beradi. Shuningdek, u mazkur tizimning keyingi davrga mo‘ljallangan ish dasturini ishlab chiqish uchun axborot bazasidan to‘liq foydalanishga imkon beradi.

Shuni ta’kidlab o‘tish lozimki, yuqorida sanab o‘tilgan boshqarish omillarini xalq xo‘jaligimizning hohlagan sohasiga, jumladan, maktab-maorif sohasiga ham to‘liq ma’noda tadbiq qilish mumkin. Lekin, mazkur omillarning konkret mazmuni turli boshqaruvchi tizimlarga bog‘liq bo‘ladi.

Demak, biz fikr yuritayotgan funksiyalar ijtimoiy boshqaruvning mazmunini tashkil qiladi. Modomiki, shunday ekan, maktab-maorif sohasidagi har bir rahbar xodim o‘zining boshqaruv ish tuzimini mazkur boshqaruv omillari asosida tashkil qilsa, bu borada so‘zsiz yaxshi natijalarga erishishi mumkin. Buning uchun esa, mazkur boshqaruv omillari va ularning mohiyatiga to‘liq tushunib olmoq lozim.

Maktabda boshqaruv mehnati bilan shug‘ullanuvchi kishilar (maktab direktori, direktorning o‘quv tarbiya va xo‘jalik ishlari bo‘yicha o‘rinbosarlari, ma’naviyat bo‘yicha o‘rinbosari, metod birlashma rahbarlari, kasaba uyushmasi tashkilotining raisi) boshqaruv apparatlarini tashkil etadi. Boshqarishning barcha bo‘g‘in va bosqichlaridagi xodimlar ham shu apparatga mansubdirlar. Boshqaruv apparatining bir qismini kishilarni boshqaruvchi shaxslar (maktabdagi rahbarlar) tashkil etsa, ikkinchi qismini ijrochilar (o‘qituvchi, tarbiyachi, yoshlar tashkilotchisi, sinf rahbarlari, metod birlashmalarning a’zolari, texnik xodimlar) tashkil etadi.

Boshqarish sohasidagi ijrochi xodimlarni ikkita asosiy guruhlariga:

A) mutaxassislariga( o‘qituvchi va tarbiyachilarga):

B) texnik xodimlarga( laborant, farrosh, elektrchi-montyor, maktab korovuli kabilarga) bo‘lish mumkin.

Maktabga o‘qituvchi, tarbiyachi va texnik xodimlarni to‘g‘ri tanlash va ularni to‘g‘ri joyiga qo‘yish,- maktab ichki boshqaruvidagi muhim masalalardan biridir. Maktab xodimlarini tanlash bobida quyidagi qoidaga rioya qilish bu borada muhim ahamiyat kasb etadi. Maktab xodimlarini tanlashda ularning:

A) siyosiy bilimi jihatidan:

B) halolligi nuqtai nazaridan:

V) ish bilishi jihatidan:

G) ma’muriy qobiliyati jihatidan yondoshishi o‘rinli bo‘ladi. Bizningcha, idora qilish uchun ishni bilish kerak, hamma narsadan xabardor bo‘lmasdan turib, to‘la-to‘kis bilimga ega bo‘lmasdan turib, idora qilish ilmini bilmasdan turib boshqarish mumkin emas.

Ishning ko‘zini bilish, uyushqoqlikni boshqaruv apparati ishidagi asosiy narsa deb hisoblaymiz.

**Ta’lim muassasasining ichki boshqaruvi**

Maktab ma’orifni boshqarish Shakllari va metodlari Respublikamiz iqtisodiy taraqqiyotining har bir bosqichida jamiyat xal qilishi lozim bo‘lgan vazifalarga muvofiq o‘zgarib va takomillashib boradi.

Maktab ichki boshqaruvini boshqarish qoidalari asosida tashkil qilish hozirgi davrining muhim talablaridan biridir. Biz quyida mana shu boshqarish qoidalariga alohida to‘xtalib o‘tishni maqsadga muvofiq deb hisoblaymiz.

1. Demokratizm qoidasi.

Bu qoida hozirgi davrda jamiyatimiz yanada demokratlashtirish, xalqning o‘z-o‘zini boshqarishni chuqurlashtirish bobida muhim ahamiyat kasb etmoqda. Demokratizmni asossiz ravishda mustaqillishtirish oddiy xodimlar tashabbusining cheklanishiga, sub’ektivizmga olib borishi mumkin. Demokratizm uchun ilmiy asoslangan pishiq-puxta tashkiliy tuzilish yaratib qo‘yilgan bo‘lmasa, mehnatkashlarni jamoat ishlarini boshqarish ko‘nikmalari ruhida tarbiyalash sohasidagi ish zaif bo‘lsa, demokratizmga zid bo‘lgan anarxiya tomonga "og‘ish" sodir bo‘lishi mumkin. Mana shu sabablarga ko‘ra demokratizm bobida jamiyat erishgan rivojlanish darajasiga mos keluvchi to‘g‘ri nisbatni belgilash va davom ettirish hozirgi bozor iqtisodiyoti davridagi muhim vazifalaridan biri bo‘lib hisoblanadi.

Demokratik qoida vazifalarni xal etishdagi andozachilikka ham, shuningdek, ko‘pchilikning xohish-irodasini mensimaslikka ham, mahalliy organlarni, mehnat jamoalarini manfaatlariga qarama-qarshi qo‘yishga ham toqat qila olmaydi. Demokratik qoidani amalga oshirilishi tashabbus va izlanishning jamiyat qonunlari va normalariga bekami-ko‘st rioya etishga asoslangan juda ham mustahkam intizomlilik, namunali uyushqoqlik bilan uzviy birligini taqozo etadi. Intizomsiz demokratiya, ayrim xodimlarning hisobot bermaydigan "cheksiz qollegialchiligi" muqarrar ravishda tartibsizlik va boshboshdoqlikni keltirib chiqaradi. Shablonlashtirish kam, yuqoridan turib bir xil andoza bichib berish ham, demokratiyaga butunlay yot narsadir. Bizningcha demokratik qoidaning muhimligini uqtirish bilan birga, uning harakteri yakka boshchililikni qollegiallik bilan qo‘shib olib borishda namoyon bo‘lishini alohida ta’kidlash lozim. Gap shundaki, maktab amaliyotda pedagogik mehnatni ilmiy tashkil qilish muammosi ko‘pincha darsda vaqtdan unumli foydalanishdan, sinfdan tashqari tadbirlardan va o‘qituvchi-tarbiyachilarning ijtimoiy topshiriqlarini tartibga solishdan iborat deb qaraladi. Bular, shubxasiz, muhim, albatta. Lekin pedagogik mehnatni ilmiy asosda tashkil etish mazmuni ancha keng bo‘lib, unga, avvalo, xodimlarning malakasi, qobiliyati va qiziqishlarini hisobga olgan holda ularni tanlash va joy-joyiga qo‘yish, qayta tayyorlash va ularning malakasini oshirishda qo‘llanilayotgan metodlar tizimini uzluksiz takomillashtirish va ta’lim-tarbiya jarayoniga texnika vositalarini joriy etish masalalari kiradi.

Unda pedagogik ish rejimini, maktabning kunlar, haftalar, oylar va choraklar bo‘yicha ish tartibini takomillashtirish, pedagoglar kengashi majlislari, ilmiy-uslubiy pedagogik harakterdagi konferensiyalar, yig‘ilishlar, kengashlar kabi tadbirlarni o‘tkazish va bu ishni mohirona rejalashtirish hamda boshqarishni takomillashtirish ko‘zda tutilgan.

2. Boshqarishning jamoatchilik va shaxsan mas’ullik qoidasi

Jamoa va jamoa maslahati to‘g‘ri rahbarlikning garovidir. Jamoa yo‘li bilan xo‘jalikni boshqarish va unga rahbarlik qilish, eng muhim qarorlarni birgalikda, maslahatlashib ishlab chiqish to‘g‘ri boshqaruvni tashkil qilishning muhim shartidir. Shuni alohida ta’kidlash lozimki, umumiy ta’lim maktablarida barcha boshqarish masalalarini o‘zaro muhokama qilish va xal etish, maktabdagi har bir SHAXSNING muayyahi, aniq va qat’iy belgilangan topshiriq hamda amaliy ishlarni bajarish uchun javobgar ekanligini qat’iy belgilash ishi bilan qo‘Shib olib borish, bu borada muhim ahamiyat kasb etadi. Binobarin, bu qoidani yakkaboshchilik bilan qo‘shib olib borish, nihoyatda muhim vazifalarni jamoa bo‘lib xal qilishni ta’minlaydi. Yakkaboshchilikni mustahkamlash xodimlarni topshirilgan ish uchun javobgarlik hissini oshiradi, rahbarlik qilishda qat’iy tartib bo‘lishini va mustahkam mehnat intizomini ta’minlaydi. Maktabning tajribasi Shu narsani yaqqol ko‘rsatmoqdaki: yakka boshchilik jamoa bo‘lib rahbarlik bilan birga qo‘shib olib borilgandagina o‘quvchilarimizga fan asoslaridan chuqur bilim berish va ularni o‘zbek milliy hamda umuminsoniy qadriyatlar ruhida tarbiyalashdek qiyin hamda sharafli ishda yaxshi natijalarga erisha olamiz.

3. Boshqarishda ijroni tekshirish qoidasi

Ijroni tekshirishdan ko‘zda tutilgan asosiy maqsad (tekshirishning asosiy vazifasi)- belgilangan ish rejasi va tadbirlarni amalga oshirishni barbot etish extimolining oldini olishdan, kamchiliklarni aniqlash va bartaraf etishdan, qabul qilingan qarorlarning bajarilishini ta’minlashdan, ishni amaliy tashkil qilishdan iboratdir. Ijroni tekshirish yuqori tashkilotlar ko‘rsatmalarining va o‘z hujjatlarining qat’iy va so‘zsiz bajarilishini ta’minlaydi. Bu esa, u yoki bu qarorga zarur tuzatishlar kiritish, bundan buyongi vazifalarni aniqlash, maqsadga erishishning Shakli va yangi metodlarini belgilash imkonini beradi.

To‘g‘ri yo‘lga qo‘yilgan ijroni tekshirish-xalq xo‘jaligining barcha tarmoqlarida, xususan, xalq ta’limi tizimini maktab sohasidagi barcha vazifalarni muvaffaqiyatli xal qilishning zarur shartidir. Qaror bilan ijroning birligi, to‘g‘ri rahbarlik uslubining negizini tashkil etadi. Ishning ko‘zini bilib tashkil etilgan ijroni tekshirish ana Shunday birlikni Shubxasiz ta’minlaydi. U xodimlarda, o‘qituvchi va tarbiyachilarda o‘ziga hamda boshqalarga nisbatan yuksak talabchanlik va prinsipiollikni tarbiyalaydi, topshirilgan ish uchun ma’suliyat hissini kuchaytiradi, intizomni mustahkamlaydi. Kishilarda qiyinchiliklarni engishda, sabot matonat, tashabbuskorlikni, muvaffaqiyatga erishish uchun uzluksiz sobit qadamlik bilan ishlashga intilish hislarini tarbiyalaydi.

4. Boshqarishning rejalik qoidasi

Maktab ichidagi boshqaruv apparati faoliyatida muayyahi tizimning bo‘lishi muhimdir. Buning ma’nosi avvalo shundan iboratki, bu ish tasodifiy bir-biriga aloqasi bo‘lmagan tadbirlar yig‘indisidan iborat bo‘lmay, balki konkret sharoitni, vaziyatning hususiyatlarini hamda butun pedagoglar jamoasi oldidida, shuningdek, uning ayrim zvenolari oldida turgan vazifalarning hususiyatini qat’iy sur’atda tartibga solingan, bir-biri bilan bog‘langan va chuqur o‘ylab ko‘rilgan tadbirlar yig‘indisidan iborat bo‘lishi kerak. Boshqarishning rejalilik qoidasi, xalq ta’limiga, jumladan, maktabga rahbarlik qilish va uni boshqarish sohasidagi rejalarni xukumatimizning maorif sohasidagi siyosatini va hisobga olgan holda tuzilishi lozim. Rivojlantirishda ishning mohiyatini bilish, maqsadni maxorat bilan hal etishning asosiy bo‘g‘ini bo‘lishi lozim. Shuningdek, xalq ta’limi organlarining, jumladan, maktabning ham rejasini aniq tadbirlar mavzusi asosida maqsadga qaratilganlik, aniq, muntazam va izchil ish olib borish kabi hususiyatlarga ega bo‘lishi, shuningdek, unda u yoki bu tadbirni bajarish uchun javobgar shaxslarni aniq ko‘rsatilgan bo‘lishi maqsadga muvofiqdir.

5. Boshqarishning samaradorlik va tejamkorlik qoidasi.

Mazkur qoida asosida boshqarish va rahbarlikning asosiy maqsadi hamda vazifasi xom-ashyo materiallari, mashina va stanoklar, qattiq va yumshoq inventarlar, o‘qituvchilar, texnik xodim va ishchilar, moliya resurslari hamda vaqt byudjetidan to‘g‘ri va o‘rinli foydalanishni ta’min etishdan iboratdir. Vaqtni tejash qonunining mohiyati jamiyatdagi o‘sib borayotgan ijtimoiy talablarni qondirish uchun ketadigan sarfni kamayib borishida va butun jamiyat va butun uning har bir a’zosining har tomonlama taraqqiy etishi uchun zarur bo‘lgan bush vaqtni ortib borishida ko‘rinadi. Vaqtni tejash va mehnat unumdorligini oshirish bobidagi mazkur qoida to‘liq ma’noda maktabning ichki boshqaruv sistemasiga ham taalluqlidir. Maktab rahbarlari o‘zlarining boshqarish ish sistemalarida o‘qituvchi, tarbiyachi va o‘quvchilarning vaqtini tejash masalasiga alohida e’tibor bilan qarashlari lozim. Shuning uchun ham maktab ichki boshqaruvini tashkil qilish va uni amalga oshirishda mazkur masalaga e’tiborni kuchaytirishning pedagogik ahamiyati juda ham kattadir.

**Maktab ishini rejalashtirish**

Maktabda tuzilgan ish reja mazkur maktab pedagoglar jamoasi har bir a’zosining faoliyatini tartibga soluvchi qonun, ko‘rsatkichlar tizimida ifodalangan davlat topshirig’idir. Shuni alohida ta’kidlash kerakki, har qanday vazifani muvaffaqiyatli ravishda bajarish, tashkiliy tadbirlarni, Shu jumladan, xalq ta’lim va maktab ishiga oid bo‘lgan tadbirlarni amalga oshirish - to‘g‘ri rejalashtirish mahoratiga bog‘liq bo‘ladi. Xalq maorifi bo‘limining ishini, jumladan, maktab ishini rejalashtirish-avvalo uning vazifalarini, faoliyat mazmuni va metodlarini aniqlashdan iboratdir.

To‘g‘ri tuzilgan ish rejasi - xatoga yo‘l qo‘yishdan asrash bilan birga, ilgari yo‘l qo‘yilgan xato va kamchiliklarni tugatishni ham ta’minlaydi. To‘g‘ri tuzilgan reja rahbarlari uchungina emas, ayni vaqtda muallimlar jamoasining har bir a’zosi uchun ham yo‘l ko‘rsatuvchidir. Shuning uchun ham maktab ishini rejalashtirish maktab ichki boshqaruv tizimida muhim o‘rinni egallaydi va muhim pedagogik ahamiyatga molik bo‘lgan masaladir.

Maktab ish rejasining turlari

Umumtiy ta’lim maktablari uchun shartli ravishda qabul qilingan ish rejalari mavjud.

Ular quyidagi rejalardir:

1. Maktabning ma’lum istiqboli davrga mo‘ljallab (bir besh yillik uchun) tuzilgan ish rejasi. Bu maktabning **istiqbol ish rejasi** deb ataladi. Bu ish rejasi umummaktab xalq xo‘jalik reja (ko‘rsatkichlari asosida tuziladi. Bunda maktabning ma’lum davrga rivoji o‘quv moddiy va texnika bazasi,maktab qurilishi, o‘quvchi va o‘qituvchilar soni, sinflar soni, o‘quv kabinetlarining soni kabilar) turli raqamlar asosida ko‘rsatiladi.

2. Maktabning bir o‘quv yiliga mo‘ljallab tuziladigan ish rejasi. Mazkur reja maktabning istiqbol ish rejasining shu o‘quv yiliga tegishli bo‘lgan qismi hamda maktab oldida turgan vazifalarni hisobga olgan holda tuziladi. Maktabning bir o‘quv yiliga mo‘ljallangan ish rejasi maktab ish turlari asosida ishlanadi. Maktabning mazkur ish rejasining mazmuni va mundarijasi xususida biz keyinrok to‘xtaymiz.

3.Maktabning joriy ish rejasi. Mazkur reja maktabning bir o‘quv yiliga mo‘ljallab tuzilgan ish rejasi asosida ishlanadi. Bu reja turkumiga:

-maktab direktori va uning o‘rinbosarining bir o‘quv yiliga mo‘ljallab tuzadigan ish rejalari:

-maktabda fanlar bo‘yicha tashkil etilgan metodik birlashmalarning ish rejalari:

-sinf rahbarining ish rejalari:

-fan to‘garaklari yakuni uzaytirilgan guruppa rahbarlarining ish rejalari:

-maktab kutubxonasining ish rejalari;

-maktab ustaxonasining ish rejasi;

-maktabning ota-onalar komitetining ish rejasi;

-maktab vrachi va hamshirasining ish rejasi;

-har bir boshlang‘ich va fan o‘qituvchisining kalendar’ va kundalik darsni o‘tkazish rejasi kabi rejalar maktabning joriy rejalar tizimidan o‘rin oladi.

Shuni alohida o‘qitish lozimki, rejani to‘g‘ri tuzish bilan ish bitmaydi. Ishning muvaffaqiyati Shu rejani qanday amalga oshirishga, unda belgilangan tadbirlarni hayotga tadbiq etish mahoratiga ko‘p jihatdan bog‘liqdir. Maktab rejasini amalga oshirishda quyidagilar muhim pedagogik ahamiyat kasb etadi:

1. Maktabning yuqori tashkilotlar, xalq ta’limi bo‘limlari va maktabga yaqin bo‘lgan turli muassasalar bilan mustahkam aloqa o‘rnatilganligiga:

2. Boshqarish va rahbarlik ishiga bilimdon, o‘ta xalol, ishbilarmon va yaxshi ma’muriy qobiliyatga ega bo‘lgan pedagogik xodimlar jalb etilganligiga:

3. Kadrlar o‘rtasida ish taqsimotining to‘g‘ri tashkil etilganligiga:

4. Rahbar xodimlardan tortib eng quyi ijrochiga umumiy rejadan kelib chiqadigan Shaxsiy (joriy) ish rejasini tuzib, Shu asosda ish yuritishiga:

5. Rahbarning maktab ish rejalarining bajarilish yuzasidan samarali hamda uzluksiz nazoratni urnatganligiga.

Maktab rejasi ustida ishlash jarayonida o‘sib kelayotgan yosh avlod taqdiri haqida, ularning ma’naviy va jismoniy kamol toptirish haqida o‘ylash kerak. Maktab ishini rejalashtirishda o‘qituvchilar jamoasining ijodiy taqdiri haqida, ziyokorlarni ma’naviy jihatdan o‘stirish va ularning ilmiy, metodik va umum pedagogik mahoratini oshirish haqida o‘ylash lozim, maktabda o‘quv dasturlarining bajarilishi, o‘quvchilar bilimining sifati, ularning tarbiyalanganlik darajasi, umuman olganda o‘quv-tarbiya ishining hamma jihatlari o‘qituvchiga uning xalol mehnatiga bog‘liq.

O‘qituvchi - maktabdagi bosh siymo. Bundan keyin ham shunday bo‘lib qoladi. Shuning uchun ham maktabning ish rejasida o‘qituvchilar jamoasidagi kuchlarni Shunday taqsimlash kerakki, ularning har biri topshiriqlarni bajarishga butun kuch va g‘ayratlarini safarbar etish imkoniyatiga ega bo‘lsin. Shunday ekan, maktabning o‘quv-tarbiya ishlarini rejalashtirishda quyidagi uchta shartga rioya qilish maqsadga muvofiqdir:

1. Ishning boshlang‘ich ahvolini chuqur pedagogik tahlil qilish yo‘li bilan, ya’ni ish rejalashtirilayotgan paytda pedagogik jarayon tavsifini aniq bilish.

2. Ishning rejalashtirilishi oxirida maktab jamoasi tomonidan o‘quvchilarga berilgan ta’lim va tarbiyaning darajasini aniq tasavvur qilish.

3. Maktab ishini hozirgi kun talablari darajasiga ko‘tarmoq uchun, Shunga imkon beradigan pedagogik vositalarni eng maqbul tarzda tanlash.

Maktab ish rejasining mazmuni va mundarijasi

Rejalashtirish o‘z shakliga ko‘ra matnli, grafik va aralash (matnli va grafik) bo‘lishi mumkin. Reja qisqa, aniq va tushunarli, pedagogik maqsadlarga muvofiq tuzilib, yagona yo‘nalishlarni, qo‘yilgan masalalarni bajarish tadbirlarini o‘z ichiga olgan bo‘lishi kerak. Rejaning sifati rejalashtirish qanchalik oqilona va to‘g‘ri qo‘yilishiga bog‘liqdir. Odatda, maktab ishi rejalashtirilayotganda uning tuzilishini ikki qismdan iborat tuzish tavsiya etiladi: 1-qism analitik bo‘lib, unda maktab ishining o‘quv yilidagi yakunlari tahlili va yangi o‘quv yilidagi vazifalari o‘z aksini topadi; 2-qism esa amaliy xarakterda bo‘lib; unda bu vazifalarni bajarish tadbirlari rejalashtiriladi.

**Ta’lim muassasasida metodik ishlarni tashkil etish.**

Maktab ish rejasining tashkiliy pedagogik ishlar qismida umumiy ta’lim maktabida yangi o‘quv yilini uyushqoqlik bilan boshlash, hamda uni tugallash imkonini beruvchi tadbirlar, bu boradagi maktabning boshqa tashkilotlar bilan hamkorlikdagi ishlari belgilanadi. Ko‘pincha bu o‘rinda ish uchastkalari taqsimoti ham aniq ko‘rsatiladi. Xuddi shuningdek, o‘qituvchi qadrlarni tanlash va joy-joyiga qo‘yish, maktab rahbarlari, xodimlari va o‘qituvchilar o‘rtasidagi vazifalar va topshiriqlarni taqsimlash (masalan: kim sinf rahbari bo‘ladi, mazkur maktabning mikrouchastkasiga kimlar biriktiriladi, kim to‘garak rahbari bo‘ladi, kim o‘quv-tarbiya va sinfdan, maktabdan tashqari ishlarni boshqaradi va h.k.) sinflarni butlash kabi masalalar ko‘rsatiladi. Xuddi shu o‘rinda maktab ma’muriyati bilan jamoatchilik tashkilotlari orasida bo‘ladigan ish taqsimoti ham ko‘rsatiladi.

Shundan keyin muayyahi bir ish uchun (uslubiy birlashmalarning yig‘ilish kunlari, maktab kengashi majlislarini, kasaba uyushmasi tashkiloti majlislari va Shu kabilar uchun) haftaning kunlarini aniq ko‘rsatish ham maqsadga muvofiqdir.

Ish rejasining - "maktabni o‘quv-moddiy va texnikaviy bazasini mustahkamlash" deb atalgan qismida:

A) maktab uchun ajratilgan byudjet va boshqa mablag‘lardan to‘la, o‘z vaqtida unumli foydalanish;

B) o‘quv qurollari va boshqa o‘quv-xo‘jalik jihozlari hamda inventarlarni, kutubxona va uslubiy xonalari uchun mo‘ljallangan adabiyotlarni sotib olish; mebellar, darsliklar, o‘quv xo‘jalik ashyolarini remont qilish va saqlanishini ta’minlash; o‘qituvchilar, o‘quvchilar, ota-onalar kuchi bilan ayrim o‘quv ko‘rgazmalarini tayyorlash;

V) sanitariya-gigiena rejimi texnika xafsizligi va yonginga qarshi kurash tadbirlari, o‘quvchilarning bu borada o‘z-o‘ziga xizmat ko‘rsatishi;

G) maktabning o‘quv xonalari, texnika vositalari bilan ta’min etish kabi masalalar belgilanadi.

Maktab ish rejasining maktabni pedagogik kadrlar bilan ta’minlash va ular bilan ishlash deb atalgan qismida maktabni hozirgi kunning talablari darajasidagi o‘qituvchi va tarbiyachi kadrlar bilan ta’min etishga qaratilgan tadbirlarni belgilash bilan birga, maktab o‘qituvchisining ilmiy metodik, umumiy pedagogik hamda umumiy psixologik saviyasini oshirishga qaratilgan qator tadbirlar belgilanadi.

Bundan tashqari maktab ish rejasini mazkur qismida pedagogik kadrlar bilan ishlash va ularning malakasini oshirish hamda qayta tayyorlashga qaratilgan ishlar ham aniq belgilanadi.

Bunda ayniqsa: a) maktab o‘qituvchilarining malakasini oshirishning reja-grafigini tuzatish; b) o‘qituvchilarni o‘z ustida mustaqil ishlab o‘zlarining ilmiy metodi jaroxatlarini oshirish. Bunda o‘z ustida mustaqil ishlash bo‘yicha konsul’tatsiyalarni, ochik darslarni o‘tkazish va ularga qatnashish; v) malaka oshirish va metodik ishlar. Bugungi kun talablari asosida o‘qituvchilarni yangi dastur bo‘yicha qisqa muddatli kurslarni tashkil etish, ularni o‘qituvchilar malakasini oshirish shahar, viloyat, Respublika institutlaridagi kurs mashg‘ulotlariga qatnashtirish;

Kengash sinf rahbarlarining hamda fanlar bo‘yicha metodik birlashmalari ishlarini tashkil etish. Maktab kabinetini jihozlash va uni ilmiy-metodiy adabiyotlar bilan ta’minlash. O‘qituvchilar shug‘ullanayotgan pedagogik mavzular asosida maktabda muammoli seminarlarni, ilmiy yo‘nalishdagi anjumanlarni tashkil etish;

G) o‘qituvchilar attestatsiyasi. Attestatsiya o‘tkazuvchi guruh va uning tadbirining muddatini belgilash, o‘qituvchilar haqida attestatsiyaga doir hujjatlarni tayyorlash. Bu tadbirlarni amalga oshirish bilan bog‘liq tajribalarni aks ettirish. Attestatsiyani o‘tkazish davomida, o‘qituvchilarning darslariga qatnashish va boshqa ishlari bilan tanishish:

D) ilg‘or pedagogik tajribalarni o‘rganish, umumlashtirish va ommalashtirish. Ilg‘or pedagogik tajribalarni o‘rganish, umumlashtirish va ommalashtirish bo‘yicha a’zolarini belgilash, muddati va mavzusini aniqlash, javobgar kishilarni ko‘rsatish. Tajribalarni umumlashtirish va ommalashtirishga doir ko‘rgazma va stendlarni tashkil etish. Shahar, noxiya va maktabdagi eng yaxshi o‘qituvchilar darslariga qatnashish hamda ularning ibratli ishlarini o‘rganish. Ilg‘or tajribalarni o‘rganish, umumlashtirish va yoyish bo‘yicha seminar-praktikum o‘tkazish; e) maktab doirasida pedagogik o‘qishlar o‘tkazish kabi masalalarga alohida e’tibor beriladi.

Maktab ish rejasini o‘quv tarbiya ishlarini yo‘lga qo‘yish-deb nomlangan qismidan o‘quv rejasini va dasturlarining o‘z vaqtida, yuqori saviyada, sifatli qilib bajarilishini ta’minlovchi tadbirlar, maktabdagi ta’limning asosini tashkil qiluvchi darsning samaradorligini oshirish, maktabdagi ta’limni kabinet sistemasida olib borish, ta’lim-tarbiya jarayonida texnika vositalari va EXT dan foydalanishni yo‘lga qo‘yish kabi masalalar ko‘rsatiladi. Bundan tashqari, rejaning mazkur qismida fanlar bo‘yicha ta’limiy va tarbiyaviy ishlar:

A) o‘quvchilarni fan asoslaridan chuqur va mustahkam bilim berish; ularni mustaqil ishlashga, mustaqil fikrlashga o‘rgatish yo‘li bilan ularning ilmiy dunyoqarashini takomillashtirib borish. Og‘zaki va yozma nutq madaniyatini o‘stirib borish.

B) o‘quvchilarda bilimga, fanga, ta’lim jarayoniga qiziqishni oshirish bo‘yicha tarbiyaviy ishlar. Ularni bilimlar, mustahkam ko‘nikma va malakalar bilan qurollantirish. Maktabda va uyda o‘quv mehnatini unumli tashkil etish.

V) kitob bilan ishlash masalasini hozirgi kun talablari darajasida tashkil etish.

G) qobiliyatli va bo‘Sh o‘zlashtiruvchi o‘quvchilar bilan yakka tartibda ishlash.

Imtixonlarga hozirlik ko‘rish va ularni o‘tkazish, yozda o‘qish uchun topshiriqlar olgan o‘quvchilar bilan ishlashni tashkil etish, kuzgi imtixonlarni o‘tkazib, bilimlarni o‘zlashtirgan o‘quvchilarni sinfdan-sinfga ko‘chirish.

Maktabda kitob jamgarmasini yaratish va tuldirish, o‘quvchilarni darsliklar bilan ta’minlash.

O‘qituvchilar tomonidan o‘quvchilar bilan olib boriladigan o‘quv ishlarining tematik va har bir darsga planlar tuzish va ularni o‘rganish, kontrol’ ijodiy, laboratoriya va amaliy ishlar, o‘quv ekskursiyalarini o‘tkazish hamda mashg‘ulotlarda texnika vositalaridan foydalanishga doir rejalarni ishlab chiqish.

**22-Mavzu:** **Mavzu Xalqaro baholash dasturlari.**

**Reja.**

1. **O‘zbekiston Respublikasi Prezidenti Shavkat Mirziyoevning ta’lim sifatini oshirishgava baholashga oid fikrlari**
2. **O‘zbekiston respublikasi vazirlar mahkamasining 997-son**

**qarori( 08.12.2018) ta’lim sifatini baholash sohasidagi xalqaro tadqiqotlarni tashkil etish chora-tadbirlari to‘g‘risida**

**3.Xalqaro baholash dasturlari TIMSS, PISA va PIRLS**

O‘zbekiston Respublikasi Prezidenti SHavkat Mirziyoevning Oliy Majlisga murojaatnomasida davlat va jamiyat ahamiyatiga molik dolzarb masalalar qatorida ta’lim sifatini oshirishga, 2021 yildagi xalqaro baholash jarayonlariga munosib tayyorgarlik ko‘rish masalasiga alohida e’tibor qaratildi.

Xalq ta’lim vazirligi,Ta’lim sifatini nazorat qilish davlat inspeksiyasi, uning huzuridagi Milliy markaz, Toshkent viloyati boshqarmasi bilan hamkorlikda tashkil etilgan tadbir xalqaro baholash dasturlariga tayyorgarlik ko‘rish yo‘lida amalga oshirilayotgan vazifalardan biri bo‘lib hisoblanadi.

Qayd etish lozimki, Prezidentimiz farmoni bilan “O‘zbekiston Respublikasi Xalq ta’limi tizimini 2030 yilgacha rivojlantirish konsepsiyasi” tasdiqlangan bo‘lib, unda O‘zbekiston Respublikasining 2030 yilga kelib PISA xalqaro baholash dasturining reytingi bo‘yicha jahonning birinchi 30 ta ilg‘or mamlakati qatoriga kirishiga erishish ustuvor vazifa etib belgilangan edi.

SHuningdek, Vazirlar Mahkamasining tegishli qarori asosida dunyoda ta’lim sifatini baholash bo‘yicha etakchilik qilib kelayotgan xalqaro baholash dasturlari, jumladan PISA va PIRLS dasturlarida ishtirok etishga kirishildi.

Xalqaro baholash dasturlarida muvaffaqiyatli ishtirok etish, bevosita ta’lim sifatini oshirish bilan bog‘liqdir. Unda ishtirok etish, nafaqat O‘zbekiston, balki, jahon hamjamiyatida o‘quvchilarning o‘quv dasturlarini yodda saqlab qolganligini baholashdan ularning kompetensiyalarini baholash, ya’ni maktabda egallagan bilimlarini real hayotiy vaziyatlarda qo‘llay olishi, ijodiy va mantiqiy fikrlash ko‘nikmalarini rivojlantirish va uni baholashga o‘tishda muhim vosita bo‘lib hisoblanadi.

O‘qituvchilar va o‘quvchilarning PISA va PIRLS tadqiqotlari haqidagi tasavvurlarini boyitish, xalqaro tadqiqotlarga tayyorgarlik darajasini oshirish, o‘quvchilarning ijodiy va mantiqiy fikrlash ko‘nikmalarini rivojlantirish, shu orqali ta’lim sifatini oshirishga hissa qo‘shish maqsadida Ta’lim inspeksiyasi, uning huzuridagi Milliy markaz hamda xalq ta’limi tizimidagi mutaxassislar bilan hamkorlikda 2019 yil davomida qator ishlar amalga oshirildi.

Xalqaro tadqiqotlar bo‘yicha xorijiy davlatlarda Inspeksiya va Xalq ta’limi tizimining 30 nafar xodimlari malaka oshirdi.

Respublikamizning 14 ta hududida, jumladan, xorijiy ekspertlar ishtirokida Toshkent shahri, Samarqand, Qashqadaryo va Surxondaryo viloyatlarida seminarlar tashkil etilib, umumta’lim muassasalarining 2800 nafarga yaqin jamoalari qamrab olindi, 260 nafar trener tayyorlandi.

Xalqaro tadqiqotlar bo‘yicha 191 ta maktablarda PISA savollari negizida dastlabki tajriba-sinovlar o‘tkazilib, 4873 nafar o‘quvchilar qamrab olindi. TIMSS dasturi savollari negizida Jahon banki bilan hamkorlikda 150 ta maktablarda tadqiqot o‘tkazilib, 4051 nafar o‘quvchilarning matematik savodxonligi baholandi.

PISA va PIRLS doirasida tajriba-sinov o‘tkazish uchun 200 dan ortiq topshiriqlar tarjima qilinib, xalqaro lingvistika markazlari tasdig‘idan o‘tkazildi.

O‘quvchilarning ijodiy va mantiqiy fikrlash ko‘nikmalarini rivojlantirishga bag‘ishlangan 20 ta videodars va videoroliklar, 7 ta o‘quv-uslubiy qo‘llanma va topshiriqlar to‘plami, shu jumladan 4 nomdagi metodik qo‘llanmalar 10,0 ming nusxadan chop etilib, barcha maktablarga etkazildi, shu bilan birga ijtimoiy tarmoqlarda e’lon qilindi.

1.Respublika xalq ta’limi tizimida ta’lim sifatini baholash sohasidagi xalqaro tadqiqotlarni tashkil etish, xalqaro aloqalarni o‘rnatish, o‘quvchi-yoshlarning ilmiy-tadqiqot va innovatsiya faoliyatini, eng avvalo, yosh avlodning ijodiy g‘oyalari va ijodkorligini har tomonlama qo‘llab-quvvatlash hamda rag‘batlantirish maqsadida Vazirlar Mahkamasi qaror qiladi:

1. O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasi huzuridagi Ta’lim sifatini nazorat qilish davlat inspeksiyasi (keyingi o‘rinlarda Ta’lim inspeksiyasi deb ataladi), Xalq ta’limi vazirligi, Tashqi ishlar vazirligi hamda Moliya vazirligining:

a) quyidagi xalqaro baholash dasturlari bo‘yicha xalqaro tadqiqotlarni (keyingi o‘rinlarda xalqaro tadqiqotlar deb ataladi) tashkil etish:

Progress in International Reading and Literacy Study (PIRLS) — boshlang‘ich 4-sinf o‘quvchilarining matnni o‘qish va tushunish darajasini baholash uchun;

Trends in International Mathematics and Science Study (TIMSS) — 4 va 8-sinf o‘quvchilarining matematika va tabiiy yo‘nalishdagi fanlardan o‘zlashtirish darajasini baholash uchun;

The Programme for International Student Assessment (PISA) — 15 yoshli o‘quvchilarning o‘qish, matematika va tabiiy yo‘nalishdagi fanlardan savodxonlik darajasini baholash uchun;

The Teaching and Learning International Survey (TALIS) — rahbar va pedagog kadrlarning umumiy o‘rta ta’lim muassasalarida o‘qitish va ta’lim olish muhitini hamda o‘qituvchilarning ish sharoitlarini o‘rganish uchun;

9. O‘zbekiston Respublikasi Oliy va o‘rta maxsus ta’lim vazirligiga:

xalqaro tadqiqotlar o‘tkaziladigan o‘qish, matematika va tabiiy yo‘nalishdagi fanlar bo‘yicha mutaxassislar tayyorlovchi oliy ta’lim muassasalari, malaka oshirish va qayta tayyorlash hududiy mintaqaviy va tarmoq markazlarining o‘quv dasturlariga xalqaro tadqiqotlar natijalariga asoslangan holda o‘zgartirish va qo‘shimchalar kiritib borish;

xalqaro tadqiqotlar dasturlarining mazmun-mohiyatidan kelib chiqib, davlat ilmiy-texnika dasturlari doirasida loyihalar tayyorlash va amalga oshirish vazifalari yuklatilsin.

10. O‘zbekiston Respublikasi Axborot texnologiyalari va kommunikatsiyalarini rivojlantirish vazirligi Milliy markazning murojaatiga asosan uni belgilangan tartibda zarur aloqa vositalari, shu jumladan hukumat aloqa vositalari bilan ta’minlash choralarini ko‘rsin.

11. O‘zbekiston Respublikasi Tashqi ishlar vazirligi bir hafta muddatda PISA va TALIS xalqaro tadqiqotlarida O‘zbekiston Respublikasining ishtirok etishi yuzasidan Iqtisodiy hamkorlik va taraqqiyot tashkiloti bilan hamkorlik shartnomalarining imzolanishini tashkil etsin.

12. O‘zbekiston Respublikasi Investitsiyalar bo‘yicha davlat qo‘mitasi xalqaro tadqiqotlarda ishtirok etish uchun xalqaro moliya institutlari va chet el hukumatlari moliyaviy tashkilotlari kreditlarini jalb etish choralarini ko‘rsin.

16. Mazkur qarorning bajarilishini nazorat qilish O‘zbekiston Respublikasi Bosh vazirining o‘rinbosari A.A. Abduxakimov, O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasi huzuridagi Ta’lim sifatini nazorat qilish davlat inspeksiyasi boshlig‘i U.N. Tashkenbaev va O‘zbekiston Respublikasi xalq ta’limi vaziri SH.X. SHermatov zimmasiga yuklansin.

**O‘zbekiston Respublikasining Bosh vaziri A. ARIPOV**

Toshkent sh.,2018 yil 8 dekabr,997-son

O‘zbekiston Respublikasi Xalq ta’limi vazirligi ta’lim sifatini oshirishning asosiy ustuvor yo‘nalishlarini belgilab oldi va belgilangan maqsadlarga erishish bo‘yicha amaliy ishlarni boshladi.

Eslatib o‘tamiz, 23 avgust kuni O‘zbekiston Respublikasi Prezidenti SHavkat Mirziyoev raisligida xalq ta’limi tizimini rivojlantirish, o‘qituvchilar malakasini oshirish va ularning jamiyatdagi obro‘si, yosh avlodni ma’naviy-axloqiy tarbiyalashga bag‘ishlangan videokonferentsiya bo‘lib o‘tdi. .

Videokonferentsiya davomida maktablar infratuzilmasini yaxshilash, ta’lim muassasalarini kommunal xizmatlar bilan uzluksiz ta’minlashni ta’minlash, maktablarni o‘quv yiliga va kuz-qish mavsumiga tayyorlash mahalliy hokimliklar zimmasiga yuklatilganligi ta’kidlandi.

Xalq ta’limi vazirligiga ta’lim sifatini oshirish va ta’lim muassasalarini yuqori malakali o‘qituvchilar bilan ta’minlash, shuningdek, o‘qituvchilarning jamiyatdagi mavqeini oshirish, o‘quv dasturlari va darsliklar mazmunini yaxshilash bo‘yicha topshiriqlar berildi. SHuningdek, vazirlik milliy ta’lim dasturini ishlab chiqishi va talabalar bilimini baholashning xalqaro tizimlarini (PISA, TIMSS, PIRLS va boshqalar) joriy etishi kerak.

Xususan, 2019 yilda maktab bitiruvchilarini oliy o‘quv yurtlariga qabul qilish to‘g‘risidagi ma’lumotlarni tahlil qildik. Tadqiqot natijalariga ko‘ra, 2 mingdan ziyod maktab bitiruvchilaridan birontasi ham oliy o‘quv yurtlariga kira olmaganligi aniqlandi.

Vazirlar Mahkamasi huzuridagi Ta’lim sifatini nazorat qilish davlat inspektsiyasi bu yil birinchi marta maktablarning reytingini e’lon qildi. Reyting to‘rtta ko‘rsatkichga asoslanadi: ta’limga tayyorgarlik darajasi va bitiruvchilarning umumiy fanlari bo‘yicha bilim sifati ko‘rsatkichi; 9-sinf o‘quvchilarining bilim darajasi; yuqori va birinchi toifadagi o‘qituvchilarning ulushi; talabalar va o‘qituvchilar tarkibida o‘tkazilgan so‘rov natijalari.

2020 yilda AQSH Xalqaro taraqqiyot agentligi (USAID) bilan hamkorlikda boshlang‘ich sinf o‘quvchilari (2 va 4-sinflar) o‘rtasida o‘qish qobiliyatini (EGRA) va matematikani (EGMA) baholash bo‘yicha tadqiqot olib boriladi. Hozirda tadqiqot uchun tayyorgarlik ishlari olib borilmoqda.

2021 yilda PISA va PIRLS tadqiqotlari doirasida O‘zbekistondagi maktab o‘quvchilarining bilimlari baholanadi. Ushbu xalqaro tadqiqotlar ta’lim tizimini boshqa mamlakatlar bilan taqqoslaydi va bo‘shliqlarni aniqlaydi.

2019 yil oktyabr oyida Sirdaryo viloyatida ta’lim sifatini baholash va mintaqani ta’lim sifati uchun namunali hududga aylantirish ishlari boshlandi.

SHuningdek, bitiruvchilari oliy o‘quv yurtlariga kira olmagan maktablarni (2 mingdan ortiq o‘quv muassasalari) attestatsiya va akkreditatsiyadan o‘tkazish rejalashtirilgan.

2019 yil 23 avgustda bo‘lib o‘tgan videokonferentsiya davomida o‘qituvchi va murabbiylar bilimlarini oshirish uchun doimiy ravishda o‘z ustida ishlashlari, o‘qituvchilarning maqomini yaxshilashda faol ishtirok etishlari zarurligi ta’kidlandi. SHu bilan birga, videokonferentsiya davomida ba’zi bir o‘qituvchilar tanqid qilindi, ularning bilim va ko‘nikmalari zamonaviy talablarga javob bermaydi. O‘qituvchilarni tayyorlash va qayta tayyorlash tizimini qayta ko‘rib chiqish zarurligi ta’kidlandi.

SHu munosabat bilan O‘zbekiston Prezidentining "Xalq ta’limi tizimi xodimlarining doimiy malakasini oshirish tizimini rivojlantirish to‘g‘risida" gi qarori loyihasi ishlab chiqildi va muhokama uchun nashr etildi. Qaror loyihasida quyidagilar taklif qilingan:

a) xalq ta’limi o‘qituvchilari uchun yagona kompetentsiya malakasi standartini va xalqaro tajribaga asoslangan baholash tizimini ishlab chiqish;

b) umumiy ta’lim muassasalarida o‘qitish huquqini beradigan o‘qituvchilarni litsenziyalash (sertifikatlashtirish) mexanizmini ishlab chiqadi va bosqichma-bosqich joriy etadi;

c) xalq ta’limi xodimlarining kasbiy rivojlanishini mustaqil ravishda qo‘llab-quvvatlashi va ularning kasbiy ehtiyojlarini hisobga olishiga imkon beradigan o‘qituvchilar uchun malaka oshirishning kredit-modulli tizimini joriy etish;

d) metodistlar o‘rniga o‘qituvchilarning kasbiy faoliyatini doimiy ravishda rivojlantirish va qo‘llab-quvvatlash uchun "ustoz" lavozimini joriy etish. O‘qituvchilar sifatida yuqori toifadagi o‘qituvchilar va yuqori malakali mutaxassislar ishlaydi va ularning ish haqi yuqori toifali o‘qituvchilarnikiga nisbatan 1,35 baravar ko‘pdir.

e) A. Avloniy nomidagi Xalq ta’limi xodimlarini malakasini oshirish instituti, shuningdek, xalqni qayta tayyorlash va malakasini oshirish mintaqaviy markazlari negizida A. Avloniy nomidagi Xalq ta’limi akademiyasini, shuningdek, pedagogik mahorat institutini tashkil etish. ta’lim xodimlari;

f) Akademiyada magistratura mutaxassisliklarining yangi yo‘nalishlarini joriy etish: "Ta’limni boshqarish" va "Kattalar ta’limi".

Professional litsenziyalash tizimini joriy etish

Qaror loyihasida o‘qituvchilarni kasbiy litsenziyalash tizimini joriy etish taklif etiladi. Eslatib o‘tamiz, Xalq ta’limi tizimini 2030 yilgacha rivojlantirish Kontseptsiyasi o‘qituvchilar va direktorlar faoliyatini imtihonlar orqali litsenziyalashni nazarda tutadi. Qaror loyihasida ushbu mexanizmni joriy etish taklif etiladi. Konsepsiyaga muvofiq litsenziyalash tizimi bosqichma-bosqich amalga oshiriladi. 2021 yilga kelib o‘qituvchilar umumiy sonining 5%, 2030 yilga qadar esa 20% litsenziyalarni olishlari kutilmoqda.

O‘qituvchilarni kasbiy litsenziyalash tizimi Buyuk Britaniya, AQSH, BAA, Janubiy Koreya, Finlyandiya va YAponiyada muvaffaqiyatli ishlamoqda.

Hozir xalq ta’limi tizimida 466,46 mingdan ortiq o‘qituvchilar ishlaydi, ulardan 3,1% yuqori toifali o‘qituvchilar, 14,6% birinchi toifali o‘qituvchilar va 29,4% ikkinchi toifali o‘qituvchilar. Qolgan 52,9% o‘qituvchilarning toifasi yo‘q.

Maktab rahbarlari uchun litsenziya uch yilga, o‘qituvchilar uchun esa besh yilga beriladi. Birinchi bosqichda litsenziyalash jarayoni toifalarga ega bo‘lgan o‘qituvchilar, keyin esa toifaga ega bo‘lmagan o‘qituvchilar orqali o‘tadi.

Xalq ta’limi tizimini 2030 yilgacha rivojlantirish kontseptsiyasiga muvofiq ish haqini bosqichma-bosqich oshirish faqat litsenziyaga ega bo‘lgan o‘qituvchilarga nisbatan qo‘llaniladi. Ushbu qaror o‘qituvchilarni doimo o‘zlarini takomillashtirishga undaydi.

Toshkentdagi tajriba

Ta’lim sifatini oshirish uchun "Toshkentda eksperiment" o‘tkazish taklif qilinmoqda.

23-avgust kuni bo‘lib o‘tgan videoselektor yig‘ilishida O‘zbekiston Prezidentining ko‘rsatmasiga binoan, ta’lim sifatini oshirish va jamoatchilik sohasidagi Toshkent tajribasini ommalashtirishga qaratilgan Vazirlar Mahkamasining qarori loyihasi ham ishlab chiqildi. hududlarda ta’lim.

Hujjat loyihasida quyidagilar taklif etiladi:

*1) o‘qituvchilar o‘rtasida tajriba almashish uchun oliy va umumiy ta’lim muassasalari o‘rtasida hamkorlik aloqalarini o‘rnatish;*

*2) Toshkent shahridagi ta’lim muassasalarini oliy ma’lumotli yuqori malakali o‘qituvchilar bilan ta’minlash*

*3) maktab o‘qituvchilarining ingliz tili bo‘yicha bilimlarini C1-CEFR darajasiga ko‘tarish, ularni oliy o‘quv yurtlarining chet tillari kafedralari professorlariga biriktirish;*

*4) yoshlarning axborot-kommunikatsiya texnologiyalari bo‘yicha bilim va ko‘nikmalarini oshirish bo‘yicha IT-Nation loyihasini bosqichma-bosqich amalga oshirish;*

*5) amaliy mashg‘ulotlar, ilmiy ijodkorlikni rivojlantirish va mustaqil izlanishlar orqali talabalarning fundamental bilimlarini mustahkamlash uchun STEAM laboratoriya markazlarini tashkil etish;*

*6) umumta’lim muassasalari talabalarini bilimlarni baholash bo‘yicha xalqaro tadqiqotlarga (PISA, PIRLS, TIMSS) tayyorlash bo‘yicha ishlarni kuchaytirish;*

*7) 2019-2020 o‘quv yilidan boshlab inklyuziv ta’limga ega bo‘lgan ta’lim muassasalarining boshlang‘ich sinflarida "o‘qituvchi yordamchisi" lavozimini joriy etish;*

PISA tadqiqotida baholashning asosi, bu – matematika, o‘qish, tabiiy fanlar va qator innovatsion sohalar bo‘yicha jahon miqyosida muvofiqlashtirilgan topshiriqlar to‘plamidir. Bunday baholash har 3 yilda ishtirokchi mamlakatlarning 15 yoshli o‘quvchilari o‘rtasida tasodifiy tanlov asosida o‘tkaziladi.

PISA fanlarga oid bilimlarni, shuningdek,o‘quvchilarning shu bilimlarni hatto notanish kontekstda ham ijodiy qo‘llash qobiliyatini baholaydi. SHuningdek, bu dastur 16 yoshdan 65 yoshgacha bo‘lgan insonlar o‘rtasida o‘qish savodxonligi, matematik savodxonlik hamda axborot kommunikatsiya texnologiyasi (AKT) sohasidagi bilimlarni o‘lchaydigan PIAAC dasturi bilan chambarchas bog‘liq.

PISA tadqiqotlari har bir mamlakatga o‘zining kuchli va zaif tomonlarini dunyo ta’lim tizimi bilan qiyoslash imkonini beradi. SHuningdek, xorijiy investitsiyalarni jalb etadi, ya’ni investorlar mamlakatda bilimli, malakali kadrlar bormi, degan savolga bu tadqiqot natijalari orqali javob topadi.

2021 yildagi PISA tadqiqotida matematik savodxonlik darajasini tekshirish ustuvorlik kasb etadi.

Ma’lumot uchun, PISA tadqiqotiga tayyorgarlik ko‘rish uchun matematik savodxonlik yo‘nalishi bo‘yicha smartfondan foydalanish, daraja xossalarining go‘zalligi, xarid qilish qarori, navigatsiya kabi topshiriqlarni bajarib, shug‘ullanish kerak bo‘ladi.

Bu borada jahon tajribasi qanday?

Respublikamizda so‘nggi yillarda chet til ta’limida keskin o‘zgarishlar yuz bermoqda. CHet til o‘qitish metodikasining o‘zi o‘quv predmetini o‘qitish/o‘rganish jarayoniga butunlay yangicha yondashuvni taqozo etmoqda. YUrtimizda ko‘plab xorijiy kompaniyalarning faoliyat olib borishi yosh avlodni, yangi etishib kelayotgan kadrlari xorijiy tillarni ayniqsa, ingliz tilini mukammal bilishni taqozo etmoqda. Ularning tilni bilish darajasi esa xalqaro baholash dasturlari orqali tekshirib ko‘rish, zamon talabiga aylanmoqda. SHundek ekan, bugungi kunning zamon bilan hamnafas bo‘lgan, har bir fan o‘qituvchisi xalqaro baholash tizimi haqida ma’lumotga ega bo‘lishi va o‘quvchilarni PISA va PIRLS baholash imtihonlariga tayyorlashi muhim vazifa sifatida yuklatilmoqda. PISA nima? Bu 15 yoshli o‘quvchilarning o‘qish, matematika va tabiiy yo‘nalishdagi fanlardan ularning bilim darajasini aniqlash demakdir. SHuning bilan birgalikda, xalqaro baholash dasturlari qatorida PIRLS ham mavjud bo‘lib, ushbu xalqaro baholash dasturi 4-sinf o‘quvchilarining matnni o‘qish va tushunish darajasini baholash. TIMSS – esato‘rtinchi va sakkzinchi sinf o‘quvchilarining matematika va tabiiy yo‘nalishdagi fanlardan savodxonlik darajasini baholash nazarda tutiladi.

PIRLS boshlang‘ich 4-sinf o‘quvchilarining matnni o‘qish va tushunish darajasini yuqori ko‘rsatkichlarga ko‘tarishda, ularga tayyorgarlik ko‘rish jarayonlarida foydalanish mumkin. Smart education ta’lim muhiti vositalari ham kun sayin o‘zgarib bormoqda. Endi istalgan joydan internetga ulanish imkoniyatining yaratilganligi, mobil kommunikatsiya vositalari, “aqlli” doska, “aqlli” ekran va ta’limning boshqa “aqlli” texnik vositalarining paydo bo‘lishi va kun sayin takomillashib borishi Smart education ta’lim muhitida faol bilim olish nufuzini yanada oshirmoqda [2,3]. Bu o‘z navbatida bilim manbai sifatida kitob bilan bir qatorda boshlang‘ich sinfda tahsil oluvchi o‘quvchi yoshlarning matnni o‘qish va tushunish darajalari sifatini undan ancha afzalliklarga ega bo‘lgan faol, qulay va mobil ta’lim mazmuniga bo‘lgan ehtiyojni keltirib chiqarmoqda. Zamonaviy ta’limga yangi yondashuvlarni turli kichik dasturiy ta’minotlarsiz tasavvur qilish qiyin. Gadjetdan SMART o‘rganish vositasini yaratish uchun qo‘shimcha dasturiy ta’minotni o‘rnatishingiz kerak. O‘qituvchilar ushbu texnologiyalarni bir-biri bilan va o‘quvchilarining ota-onalari bilan muloqotda bo‘lishlari, PIRLS boshlang‘ich 4-sinf o‘quvchilarining matnni o‘qish va tushunish darajasini yuqori ko‘rsatkichlarga ko‘tarish uchun tayyorgarlik ko‘rishi, kasbiy tajriba almashishlari, mashg‘ulotlarning mazmunini yangi materiallar bilan boyitish, o‘quvchilarning o‘qishga bo‘lgan qiziqishini oshirish, kasbiy rivojlanish 71 uchun foydalanishlari mumkin. O‘qituvchi va o‘quvchilar ta’lim jarayonida teng ishtirokchilarga aylanishadi: ularning har biri zarur ma’lumotlarga ega bo‘lish imkoniyatiga ega bo‘lishadi, umumiy tadqiqotning xulosasini har biri o‘z ishi natijalari bilan to‘ldiradi [1]. SynchronEyes dasturiy paketi yordamida, o‘qituvchi o‘quvchilarning nima bilan shug‘ullanishini kuzatishi, o‘quvchilar ishlayotgan barcha monitorlarni ko‘rsatishi, o‘quvchilar monitorlarini bloklashi, interfaol doskadan barcha kompyuterlarga ma’lumotlarni, masalan, test materiallarini jo‘natishi mumkin. Interaktiv doskalarda ishlashda o‘quvchilar diqqatini yig‘ish yaxshilanadi, o‘quv materiallari tez o‘zlashtiriladi va natijada har bir o‘quvchining fanlardan o‘zlashtirishi oshadi. Smart dasturi bilan o‘qituvchilar sinfda o‘rganish jarayonini samarali boshqarishlari va darslarni o‘tkazishlari mumkin. Foydalanish oson bo‘lgan vositalar o‘qituvchilarga qiziqarli multimedia darslarini tayyorlashga yordam beradi. Asboblar panelini ishlatish orqali o‘qituvchilar bir tegish bilan Smart Exchange veb-saytiga boshqa o‘qituvchilar tomonidan yaratilgan darslarni Fanlarni o‘rganish uchun kerak bo‘ladigan ba’zi mobil ilovalar. Bulardan o‘quvchi mustaqil foydalnishi va fanlarga oid ma’lumotlarni olishi mumkin. «GeoGebra»a dasturi barcha darajalarda matematikani o‘rganish uchun mo‘ljallangan dastur hisoblanadi. Unda geometriya, algebra, statistika va boshqa ko‘plab qo‘llanmalarni topishingiz mumkin. «Edmodo» («Edmodo») ilovasi - o‘qituvchilar va o‘quvchilar uchun ta’lim jarayoniga yordam beradi uchrashuv joyi. Dasturning maqsadi - o‘qituvchilar va ta’lim olayotganlarga vaqt va manzilidan qat’iy nazar doimiy ravishda o‘zaro aloqa qilish, bog‘lanish imkoniyatini ta’minlash. «Plickers» ("Plickers") dasturi sizga mobil telefondan foydalanib, o‘quvchilar bilan so‘rovlarni o‘tkazishga imkon beradi. Uning asosini mobil ilovalar, sayt va QR (Quick Response, ya’ni tezkor javob) - kodlari bilan bosilgan kartachalari tashkil qiladi. «Plickers» dasturi bolalarning bilimlarini muntazam monitoringini amalga oshirishga imkon beradi, bu darsdan bir necha daqiqadan ko‘proq vaqt talab qiladi. topishlari yoki o‘z tajribalarini boshqalar bilan baham ko‘rishlari mumkin.

PIRLS tadqiqotida o‘quvchilar darsdan va maktabdan tashqarida boshqalardan ko‘ra ko‘proq foydalanadigan o‘qishning ikki turini baholaydilar: • o‘quvchini adabiy tajribaga ega bo‘lish uchun o‘qish; • ma'lumotni o‘zlashtirish va undan foydalanish maqsadida o‘qish. Tadqiqotning kontseptual qoidalariga muvofiq, badiiy va informatsion (ommabop ilmiy) matnlarni o‘qish paytida o‘qish qobiliyatining to‘rtta guruhi baholanadi: aniq ko‘rsatilgan ma'lumotlarni topish; xulosalarni shakllantirish; ma'lumotlarni sharhlash va sintez qilish; matn tarkibini, til xususiyatlarini tahlil qilish va baholash. PIRLSda bajarilgan ishlarni sifatli va miqdoriy baholash uchun quyidagi tizim qo‘llaniladi: - javobni tanlash bilan topshiriqlar 1 ball bilan baholanadi; - tadbirlar ketma-ketligini belgilash uchun vazifalar 1 ball bilan baholanadi; - erkin javobga ega bo‘lgan topshiriqlar vazifaning murakkabligiga qarab 1 balldan 3 ballgacha baholanadi. Natijalarni yakuniy qayta ishlash uchun zamonaviy sinov nazariyasi qo‘llaniladi.

**PISA** (Programme for International Student Assessment) – eto mejdunarodnoe issledovanie, kotoroe provoditsya po initsiative OESR (Organizatsii Ekonomicheskogo Sotrudnichestva i Razvitiya, ili OECD – Organisation for Economic Co-operation and Development)

PIRLS – bu o‘quvchilar tomonidan matnlarni qanday o‘qishlari va tushunishlarini tekshiradigan va baholaydigan dastur

Nima tekshirilmoqda. Talabalar matnlarni qanday o‘qishlari va tushunishlari.

Kim ishtirok etmoqda. Tadqiqotga boshlang‘ich maktabni tugatgan bolalar jalb qilingan. Rossiyada bu to‘rtinchi sinf o‘quvchilari.

PIRLS davriy ravishda ishlaydi - har besh yilda bir marta. 2001 yildan beri u to‘rt marta o‘tkazildi. Oxirgi marta 2016 yilda. Turli davrlarda 35 dan 50 gacha davlat PIRLSda qatnashgan.

PIRLS (Progreщin Internatsonal Reading Literatsiy Studiy) o‘qishning ikki turini baholaydi:

•badiy adabiyotlarni o‘qish;

• ma’lumotni o‘zlashtirish va undan foydalanish uchun .

Tekshirish uchun maktab o‘quvchilariga ikkita matn beriladi: ilmiy ommabop (axborot) va xayoliy. O‘qishdan keyin bolalar har biri uchun bir nechta savollarga javob berishlari kerak. Matnlarga savollar to‘rtta qobiliyatni baholaydi:

• ma’lumot topish;

• xulosalarni shakllantirish;

• ma’lumotni talqin qilish va umumlashtirish;

• matn mazmuni, til xususiyatlari va tuzilishini tahlil qilish va baholash

Ma’lumki, har bir mamlakatda ta’lim tizimi va maktab o‘quv dasturi juda xilma-xil bo‘lishi mumkin. SHuning uchun bunday tadqiqotlar tashkilotchilarining asosiy vazifasi turli mamlakatlardagi natijalarni bir-biri bilan taqqoslashiga ishonch hosil qilishdir. Masalan, aksariyat mamlakatlarda bolalar olti yoshidan o‘qishni boshlaydilar, ammo Angliya va YAngi Zelandiyada ta’lim besh yoshdan boshlanadi, shuning uchun o‘quvchilar to‘rtinchi sinfdan emas, beshinchi sinfdan qatnashadilar. .

PIRLS – bu o‘quvchilar tomonidan matnlarni qanday o‘qishlari va tushunishlarini tekshiradigan va baholaydigan dastur

Bunda o‘quvchilarning matnlarni qanday o‘qishlari vamatnlarni tushunishlari tekshiriladi.

Bunda boshlang‘ich sinfni i tugatgan bolalar jalb qilinadi. Rossiyada bu to‘rtinchi sinf o‘quvchilari.

PIRLS davriy ravishda ishlaydi - har besh yilda bir marta. 2001 yildan beri u to‘rt marta o‘tkazildi. Oxirgi marta 2016 yilda. Turli davrlarda 35 dan 50 gacha davlat PIRLSda qatnashgan.

PIRLS (Progreщin Internatsonal Reading Literatsiy Studiy) o‘qishning ikki turini baholaydi:

•badiy adabiyotlarni o‘qish;

• ma’lumotni o‘zlashtirish va undan foydalanish uchun .

Tekshirish uchun maktab o‘quvchilariga ikkita matn beriladi: ilmiy ommabop (axborot) va xayoliy. O‘qishdan keyin bolalar har biri uchun bir nechta savollarga javob berishlari kerak. Matnlarga savollar to‘rtta qobiliyatni baholaydi:

• ma’lumot topish;

• xulosalarni shakllantirish;

• ma’lumotni talqin qilish va umumlashtirish;

• matn mazmuni, til xususiyatlari va tuzilishini tahlil qilish va baholash

Ma’lumki, har bir mamlakatda ta’lim tizimi va maktab o‘quv dasturi juda xilma-xil bo‘lishi mumkin. SHuning uchun bunday tadqiqotlar tashkilotchilarining asosiy vazifasi turli mamlakatlardagi natijalarni bir-biri bilan taqqoslashiga ishonch hosil qilishdir. Masalan, aksariyat mamlakatlarda bolalar olti yoshidan o‘qishni boshlaydilar, ammo Angliya va YAngi Zelandiyada ta’lim besh yoshdan boshlanadi, shuning uchun o‘quvchilar to‘rtinchi sinfdan emas, beshinchi sinfdan qatnashadilar. .

O‘qish sifati va tushunchasi bo‘yicha sinovdan o‘tgan bolalarning o‘rtacha yoshi 10,5 yosh. Ammo SHarqiy evropa mamlakatlarida bolalar etti yoshida o‘qishni boshlaydilar, shuning uchun ular o‘rtacha 10,7 -10,9 yoshda.

*Bir haftalik sayyoxatda*

1. *Nima uchun zapas poypoqlar kerak*

*A.Oyoqlar namlanishi mumkin*

*B.Havo sovib ketishi mumkin.*

*V.Oyoqda mazollar paydo bo‘lishi mumkin*

*G.O‘rtog‘im uchun*

*Savolga javobni topish, agar savolni qayta tuzishga hojat bo‘lmasa, osonroq bo‘ladi. YUqorida keltirilgan misolda bunday qiyinchiliklarni dunyoning barcha mamlakatlaridagi, shu jumladan Rossiyadagi o‘n yillik o‘quvchilarning taxminan 10% boshdan kechirmoqda. "*

*2. PISA - o‘rta maktab o‘quvchilarining bilim darajasi qanday*

*Nima tekshirilmoqda. Maktab o‘quvchilarining matematik, tabiiy va o‘qish savodxonligi.*

*Kim ishtirok etadi. PIRLSdan farqli o‘laroq, ushbu tadqiqotda 15 yoshli maktab o‘quvchilari ishtirok etadia.*

*Birinchi PISA 2000 yilda bo‘lib o‘tgan, shundan buyon har uch yilda bir marta o‘tkazib kelinmoqda. Rossiya ushbu tadqiqotda boshidanoq qatnashmoqda. Hammasi bo‘lib 2000 yildan 2015 yilgacha PISAda dunyoning 32 dan 74 mamlakatigacha qatnashgan.*

*PISA tadqiqotida uch yil davomida amalga oshirilgan o‘zgarishlar va ta’lim qarorlarining samaradorligi baholanadi. Sinov natijalariga ko‘ra, maktab bitiruvchilarining raqobatbardoshligini oshirish uchun ta’lim qaysi yo‘nalishda rivojlantirish kerakligi aniq bo‘ladi.*

*PISA ta’limdagi o‘zgarishlarga moslashadi. Masalan, 2012 yilda ishtirokchilar "interaktiv turdagi" muammolarni hal qilishdi, ular deyarli biron bir ob’ektni (masalan, konditsioner yoki MP3 pleer) o‘rganib chiqishlari va keyin uning ishlash tamoyillari haqidagi savollarga javob berishlari kerak edi. Va 2015 yilda birinchi marta maktab o‘quvchilarining moliyaviy savodxonligi tekshirildi.*

*Rossiyalik maktab o‘quvchilari PISA-da o‘zlarini qanday namoyon qilishdi. Afsuski, ushbu tadqiqotda rus maktab o‘quvchilarining natijalari birinchi o‘rinlardan ancha uzoqdir - hamma vaqt davomida Rossiya hech qachon uchta ko‘rsatkich bo‘yicha eng yaxshi yigirma mamlakat qatoriga kirmagan. Va PISA-2015-ning mamlakatlarning umumiy reytingidagi so‘nggi sinovlarida Rossiya 72-dan 32-o‘rinni egalladi.*

*Matematik savodxonlik uchun topshiriqqa misol: Aylanadigan eshik.* Aylanadigan eshik uchta shisha qismdan iborat.Uning asosi shunday doiraviy aylanadigan bo‘shliqqa ega.Bu bo‘shliqning diametri 2 metr ( 200 sm)yuBu uchta shisha qism uchta uchta bir xil sektordan iborat. Ikkitasi bir razmerda.

*Vazifa bo‘yicha mutaxassis sharhlari: "Vazifada yoy uzunligini hisoblash uchun yangi ma’lumotlarni - taqdim etilgan haqiqiy vaziyatning tavsifini - va geometrik modelini talqin qilishni talab qilishadi. Model bilan ishlashda fazoviy tasavvur va sezgi asosida siz bu yoy eshik atrofi that deb taxmin qilishingiz mumkin. Uchun* e*chimlar, talabalar uchun ma’lum bo‘lgan aylana doirasi formulasini eslashingiz kerak (yoki formulalar ro‘yxatiga qarashingiz kerak). Javob 103 dan 105 gacha. […]. Rossiya darsliklarida shunga o‘xshash vazifalar mavjud emas. Topshiriq matnida "aylana" so‘zi qayd etilmagan va talabaning o‘zi bu aylana ekanligini, uchta radiusga teng uchta qismga bo‘linganini, aylanuvchi eshik modeli ekanligini tushunishi kerak.*

*3. TIMSS - boshlang‘ich va o‘rta maktab matematika va fanniga oid bilimlarini nazorat qiladi*

*. Tadqiqotning asosiy maqsadi - boshlang‘ich va yuqorii sinflarda matematika va tabiiy ta’lim sifatini taqqoslash.*

*Bu tizim har to‘rt yilda boshlang‘ich sinflardan yuqori sinfga o‘tish davrida ta’limda qanday o‘zgarishlar yuz berishini va ularning ta’lim sifatiga qanday ta’sir qilishini kuzatish imkonini beradi.*

*2015 yilda TIMSS testi rossiyada 11-sinf o‘quvchilari o‘rtasida ham o‘tkazildi - keyinchalik aniq fanlarni chuqur o‘rganadigan o‘rta maktab o‘quvchilari uchun matematika va fizika tushunchalari sinovdan o‘tkazildi.*

*Bonus sifatida qatnashuvchi mamlakatlar (aytmoqchi, turli yillarda 25 dan 50 gacha bo‘lgan) o‘qishning o‘ziga xos xususiyatlarini o‘rganishadi. Buning uchun nafaqat maktab o‘quvchilari, balki o‘qituvchilar va maktab ma’murlari tomonidan to‘ldiriladigan maxsus anketalar ishlab chiqildi. Olimlarning ushbu so‘rovnomalardan olgan ma’lumotlari asosiy testlar natijalarini yaxshiroq tushunishga va mamlakatda matematik yoki tabiiy ta’limda nima noto‘g‘ri ekanligini tushuntirishga yordam beradi.*



*Vazifa bo‘yicha mutaxassislarning sharhlari: «Teng tomonli uchburchakni teng qismlarga bo‘lingan aylana ichiga chizish qobiliyati sinovdan o‘tkaziladi. Doiraning teng qismlarga bo‘linishini ko‘rishni emas, balki teng qirrali uchburchakni qurish uchun har to‘rtinchi nuqtani segmentlar bilan bog‘lash zarurligini va nuqtalarni ulash usulini tavsiflashni talab qilish kerak edi. Darsliklarda bunday vazifalar mavjud emas. Deyarli barcha rus to‘rtinchi sinf o‘quvchilari bu muammoni hal qilishga harakat qilishdi. Ko‘pchilik bunga dosh berdilar (68% to‘g‘ri bajargan, 7% to‘g‘ri qurgan, ammo ta’riflamagan) ".*

***4-sinf fanlari uchun topshiriq****:Denis bog‘dagi o‘rgamchaklardan qutilmoqchi.Marat unga sen noto‘g‘ri qilayapsan,o‘rgamchaklar ham tabiat uchun kerakdedi. Nima uchun bog‘da o‘rgamchaklar kerak. Bitta sababini yozing*

*Vazifa bo‘yicha mutaxassislarning sharhlari: "Vazifa oddiy oziq-ovqat zanjirlari misolida tabiatdagi munosabatlar haqidagi bilimlarni qo‘llashni talab qiladi: bog‘dagi o‘rgimchaklarning muhim rolini ko‘rsatadigan sabablardan birini ko‘rsating.*

*Matematikadan 8-sinf uchun topshiriq:Axmat va Raxmat har xil magazindan bir xildagi kaptok sotib olishdi.Narxlari bir xil.Biroq Axmat kaptokni 20% chegirmada sotib oldi. Raxmat esa ¾ narxning qismini to‘ladi.Qaysi biri kaptokni arzonga sotib oldi.*

*Vazifa bo‘yicha mutaxassislarning sharhlari: «Foizlarni oddiy kasr yoki teskari tarjima shaklida ifodalash qobiliyati sinovdan o‘tkaziladi. Bir xil buyumning narxini chegirma mavjudligida solishtirishingiz kerak bo‘lgan tipik vazifa, turli xil birliklarda - foizda yoki qismda ko‘rsatilgan. Aqlli talabalar uchun asosiy qiyinchilik shundaki, mavzuning boshlang‘ich narxi berilmaydi. Ikkinchi qiyinchilik - bu ma’lumotlarni foizlarga yoki fraksiyalarga tarjima qilish (¾ 75%, demak, chegirma 25%). Ajablanarlisi shundaki, rus talabalarining 14% javob bermadi. Faqatgina ikki mamlakat talabalari yaxshi natijalarni ko‘rsatdilar: Koreya Respublikasi (62%) va Singapur (76%). "*

**23-Mavzu: Korrektsion pedagogika asoslari**

**Reja:**

**Korrektsion pedagogikaning asosiy vazifalari.**

**Korrektsion-pedagogikaning paydo bo’lishi, tashkil topishi va rivojlanishi.**

**Bola rivojlanishidagi nuqsonlarni diagnostika qilishda korrektsion ishlar tamoyillari va metodlari.**

Korrektsion pedagogikaning predmeti, vazifalari va mohiyat. Rivojlanishida turli nuqson (kamchilik)lar bo’lgan o’quvchilarni korrektsion o’qitish va tarbiyalash bilan korrektsion pedagogika (defektologiYa) Shug’ullanadi. Korrektsion (maxsus) pedagogika (defektologiYa - yunoncha defectus – nuqson, kamchilik, logos – fan, ta’limot) – rivojlanishda jismoniy yoki psixik kamchilikka ega, maxsus, individual tarbiyalash va o’qitish metodlariga asoslangan, salomatlik imkoniYatlari cheklangan bolaning individualligi hamda Shaxsini rivojlantirish jarayonini boshqarish mohiyat, qonuniyatlarini o’rganuvchi fan sanaladi.

Ilmiy tuShuncha sifatida korrektsion pedagogika zamonaviy pedagogika fanida rasman e’tirof etilganiga u qadar ko’p vaqt bo’lmadi. Uzoq vaqt davomida pedagogikada «defektologiYa» tuShunchasi qo’llanib kelingan.

Korrektsion pedagogika (defektologiYa) tarkibiga quyidagi sohalari kiradi:

**Коррекцион педагогика (дефектология)**

Сурдопедагогика ва сурдопсихология **-** эшитиш =обилияти бузилган болаларни ривожлантириш, ы=итиш ва тарбиялашни ырганади

Тифлопедагогика ва тифлопсихология - кыриш =обилияти бузилган болаларни ы=итиш, тарбиялаш ва ривожлантиришни ырганади

Олигофренопедагогика ва олигофренопсихология - а=ли заиф болаларни ы=итиш, тарбиялаш ва ривожлантиришни ырганади

Логопедия ва нут=ий бузилишлар психологияси - нут=ида ну=сонлар былган болаларни ы=итиш, тарбиялаш ва ривожлантиришни ырганади

Моторли-щаракатланиш аппаратининг мураккаб ну=сонлар (кыр, со=ов ва карлик)ни ырганувчи махсус педагогика ва психология сощалари

44- чизма. Коррекцион педагогика (дефектология) сощалари

Pedagogik lug’atda «korrektsiYa» tuShunchasi (yunoncha «correctiio» - tuzatish) pedagogik uslub va tadbirlardan iborat maxsus tizimi yordamida anomal bolalarning psixik va jismoniy rivojlanish kamchiliklarini tuzatish (qisman yoki to’liq) sifatida tuShunilishi ta’kidlab o’tiladi[[26]](#footnote-26)1.

Ana Shu lug’atda «korrektsion pedagogika»ning jismoniy yoki psixik kamchilikka ega, maxsus, individual tarbiyalash va o’qitish metodlariga muhtoj bo’lgan, sog’lig’i imkoniYatlari cheklangan bolaning individualligi va Shaxsini rivojlantirish jarayonini boshqarish mohiyat, qonuniyatlarini o’rganuvchi fan ekanligi qayd etiladi.

Korrektsion pedagogikaning asosiy maqsadi – belgilangan (normal) va (mavjud kamchilik) faoliyat o’rtasidagi nomuvofiqlikni yo’qotish yoki kamaytirishdan iborat.

Korrektsion-pedagogik faoliyat Yaxlit ta’lim jarayonini qamrab oluvchi hamda murakkab psixofiziologik va ijtimoiy-pedagogik chora-tadbirlarning amalga oshirilishini nazarda tutuvchi pedagogik tizim.

Diagnostika korrektsion, korrektsion-rivojlantiruvchi, korrektsion-profilaktik faoliyatlar bilan bir qatorda tarbiyaviy va korrektsion-o’qitish, psixokorrektsion faoliyatni ham amalga oshirilishini ta’minlaydi. Korrektsion-pedagogik faoliyat maxsus ta’lim dasturiga muvofiq mutaxassislar yordamida anomal o’quvchilarni o’qitish, tarbiyalash va rivojlantirishga yo’naltirilgan Yaxlit jarayon.

**Korrektsion pedagogikaning asosiy vazifalari.** Turli kategoriYali anomal bolalarni rivojlantirish, o’qitish va tarbiyalashning umumiy qonuniyatlari mavjud. Korrektsion pedagogikaning asosini anomal bolalarni har tomonlama, fiziologik va psixologik o’rganish tashkil etib, uning vazifalari sirasiga quyidagilar kiradi:

1. rivojlanishida turli kamchiliklar bo’lgan bolaning nuqsonlarini tuzatish va korrektsion-kompensatorli imkoniYatlarini aniqlash;
2. differentsatsiYali o’qitish va tarbiyalashni amalga oshirish maqsadida anomal bolalarning muammolarini hal etish;
3. anomal bolalarni aniqlash va hisobga olish;
4. rivojlanish anomaliYasini erta diagnostika qilish metodlarini ilmiy jihatdan ishlab chiqish;
5. bolalarda rivojlanish nuqsonlarini tuzatish, yo’qotish yoki kamaytirish bo’yicha chora-tadbirlarni ishlab chiqish;
6. anomal bolalikning oldini olish bo’yicha profilaktik chora-tadbirlar tizimini ishlab chiqish;
7. anomal bolani rivojlantirish va uni ijtimoiylashtirish jarayonining samaradorligini oshirish.

**Korrektsion pedagogikaning kategoriYalari.** Korrektsion pedagogika quyidagi pedagogik kategoriYalarga ega:

1. Anomal bolalarni o’qitish va rivojlantirish ularni ijtimoiy hayot va mehnatga tayyorlash, ularda bilim, ko’nikma va malakalarni shakllantirishga yo’naltirilgan maqsadli jarayondir. Anomal bolalar uchun ta’lim tizimi va metodlarini tanlashda bolaning yoshi va nuqsonning kelib chiqishi vaqti hisobga olinadi. Eshitish yoki ko’rish qobiliYatini yo’qotish vaqti alohida ahamiYatga ega.

Anomal bolaning rivojlanishi normal boladan ko’ra ko’proq darajada o’qitishga bog’liq. Shuning uchun anomal bolalar o’qitilmasa yoki o’qitish kech boshlansa uning rivojlanishiga jiddiy zarar yetkaziladi, psixik funktsiYalarning shakllanishi ortda qoladi, normal tengdoshlaridan ortda qolishi darajasi oshadi, nuqsonlar o’ta jiddiy bo’lsa aqliy rivojlanishi imkoniYatlari yuzaga chiqmay qolishi mumkin.

Maxsus didaktikaning markaziy muammosi mehnat ta’limi va tarbiyasini tashkil etish masalasi hisoblanadi. Maxsus maktablarda uni tashkil etish alohida ahamiYatga ega. Binobarin, ushbu jarayonda o’quvchilar ijtimoiy hayot, Shuningdek, imkoniYat darajasida kasbiy faoliyatga tayyorlash buzilgan funktsiYalarini tiklash, Shuningdek, aqliy va jismoniy rivojlanish nuqsonlarining darajasini pasaytirishga yordam beradi.

2. Anomal bolalarni tarbiyalash - korrektsion pedagogikaning asosiy tuShunchasi bo’lib, uning maqsad va vazifasi nuqsonning darajasi va tuzilishiga mos keladigan metod hamda vositalar yordamida anomal bolalarni faol ijtimoiy hayot va mehnatga tayyorlash, ularda fuqarolik sifatlarini shakllantirishdan iborat. Anomal bolalarni tarbiyalash oila va ta’lim muassasasi o’rtasidagi Yaqin aloqa, bir-birlarini qo’llab-quvvatlash, bir-biriga yordam ko’rsatish, talabchanlik hamda oqilona mehribonlik asosida amalga oshiriladi.

Tarbiyaviy ishlar anomal bolalarning individual va yosh xususiYatlarini inobatga olish asosida ularda mustaqillik, o’ziga xizmat ko’rsatish, mehnat ko’nikmalari, xulq madaniYati, Shuningdek, ijtimoiy muhitda Yashash va ishlash ko’nikmalarini shakllantirishga yo’naltiriladi. Anomal bolani tarbiyalash atrofdagilarning uning psixik yoki jismoniy kamchiliklariga ehtiyotkorlik bilan munosabatda bo’lishni talab etadi. Bunday bolalarda optimizm va ishonchni tarbiyalash, qobiliYatini shakllantirish yoki uning o’rnini bosuvchi imkoniYatni rivojlantirish, ijobiy sifatlarini tarbiyalash hamda harakatlari va xulqini tanqidiy baholash qobiliYatini rivojlantirish juda muhim.

3. KorrektsiYa(yunoncha tuzatish) bolaning psixik va jismoniy rivojlanishidagi nuqsonlarni tuzatish, yo’qotish va pasaytirishni nazarda tutadi.

4. Korrektsion-tarbiyaviy ishlar kategoriYa sifatida Shaxsning anomal rivojlanishi xususiYatlariga ko’ra umumiy pedagogik ta’sir ko’rsatish chora-tadbirlari tizimidan iborat. Korrektsion–tarbiyaviy masalalarida sinf va sinfdan tashqari ishlarning barcha tur va shakllaridan foydalaniladi. Korrektsion –tarbiyaviy ishlar anomal bolalarni o’qitish jarayonida amalga oshiriladi va mehnat tarbiyasini samarali tashkil etish uchun katta imkoniYatlar Yaratadi. Mehnat ta’limi jarayonida faqat kasbiy malakalari emas, balki o’z ishlarini rejalashtirish ko’nikmalari, og’zaki ko’rsatmalarga amal qilish malakasi, ishning sifatini tanqidiy baholash va boshqa malakalari tarbiyalanadi. Kamchiliklarini tuzatish yordamida anomal bolalarning normal rivojlangan bolalar bilan aloqalari uchun sharoitlar Yaratish muhimdir. Bir qator hollarda anomal bolalar uchun davolash-korrektsion tadbirlar (davolash jismoniy mashqlari, masala, artikulYar va nafas olish gimnastikasi, dori-darmonlar qabul qilish va boshqalar) ni tashkil etish zarur bo’ladi.

5. KompensatsiYa (yunoncha «compensatio» – o’rnini to’ldirish, tenglashtirish) organizmning buzilgan yoki rivojlanmagan funktsiYalarining o’rnini to’ldirish yoki qayta qurishdir. KompensatsiYa jarayoni oliy nerv faoliyatining zahira imkoniYatlariga taYanadi.

6. Ijtimoiy reabilitatsiYa (yunoncha «rehabilitas» – layoqati, qobiliYatini tiklash) tibbiy-pedagogik mazmunida anomal bolaning psixofiziologik imkoniYatlari darajasida ijtimoiy muhitda ishtirok etishi uchun sharoit Yaratish, uni ijtimoiy hayoti va mehnatiga jalb etishni anglatadi. Bu korrektsion pedagogika nazariYasi va amaliyotida asosiy vazifa hisoblanadi.

ReabilitatsiYa nuqsonlarini yo’qotish va yumshatishga yo’naltirilgan maxsus tibbiy vositalar hamda maxsus ta’lim, tarbiya va kasbiy tayyorlash yordamida amalga oshiriladi. ReabilitatsiYa jarayonida kasallik oqibatida buzilgan funktsiYalarning o’rni to’ldiriladi. ReabilitatsiYa vazifalari anomal bolalarning turli kategoriYalari uchun maxsus o’quv muassasalari tizimida hal etilib, unda o’quv jarayonini tashkil etish xususiYatlari bolalarning anomal rivojlanishi xususiYatlariga qarab belgilanadi.

7. Ijtimoiy adaptatsiYa(yunoncha «adapto» - moslashish) – anomal bolalarning individual va guruhli xulqlarini jamoatchilik qoidalari va qadriYatlari tizimiga mos kelishini ta’minlash. Anomal bolalar uchun ijtimoiy munosabatlarni tashkil etish qiyin, sodir bo’layotgan o’zgarishlarga mos ravishda javob qaytarish qobiliYati past, Shu bois murakkab talablarni bajarishga ularning layoqati yetmaydi. Ijtimoiy adaptatsiYa bolalarga ijtimoiy foydali mehnatda faol ishtirok etish uchun imkoniYat Yaratadi.

8. Oilaviy tarbiyareabilitatsiYani samarali tashkil etish omili. Oila va maktabning hamkorlikdagi harakatlari anomal bolani ijtimoiy faoliyatga jalb etish, uning mehnat qobiliYatlarini aniqlash va imkoniYat darajasida kasb ko’nikmalarni shakllantirishni ta’minlaydi.

**Anomal o’quvchilar bilan olib boriladigan korrektsion ishlarning asosiy yo’nalishlari.** Psixofiziologik rivojlanishi va xulqida nuqsonlar bo’lgan bolalarni o’qitish, tarbiyalash va rivojlantirish – murakkab ijtimoiy-pedagogik muammo hisoblanadi. Rivojlanishida nuqsoni bo’lgan bolalar bilan korrektsion ishlar quyidagi yo’nalishlarda olib boriladi:

1. Bolalarning rivojlanishi va xulqidagi nuqsonlar tabiati va mohiyatni aniqlash, ularning yuzaga kelishi sabablari va sharoitlarini o’rganish.

2. Rivojlanishi va xulqida nuqsonlar bo’lgan bolalar bilan korrektsion-pedagogik faoliyatning tashkil etish va rivojlanishi tarixini o’rganish.

3. Bolalarning rivojlanish va xulqidagi nuqsonlarning oldini olishga xizmat qiluvchi ijtimoiy-pedagogik shart-sharoitlar va psixofiziologik rivojlanishi etimologiYasi (sabab-oqibatli asoslari)ni aniqlash.

4. Rivojlanishida kamchilik va xulqida nuqsonlar bo’lgan bolalarga korrektsion-pedagogik ta’sir ko’rsatish texnologiYasi, shakl, metod va vositalarini ishlab chiqish.

5. Ommaviy umumiy o’rta ta’lim manbalari sharoitlarida rivojlanishi va xulqida nuqsonlar bo’lgan bolalarning umumiy va maxsus ta’limi mazmunini tahlil qilish.

6. Bolalarni reabilitatsiYa qilish va himoYalash markazlari, maxsus muassasalarining maqsadi, vazifa va asosiy yo’nalishlarini aniqlash.

7. Anomal bolalar bilan korektsion-pedagogik faoliyatni tashkil etuvchi o’qituvchilarni tayyorlashda zarur o’quv-metodik bazasi Yaratish.

Korrektsion-tarbiyaviy ishlar anomal bolalarning rivojlanishidagi kamchiliklarni yo’qotish yoki kamaytirishga qaratilgan maxsus pedagogik chora-tadbirlar tizimidir. Korrektsion-tarbiyaviy ishlar faqat alohida nuqsonlarni tuzatishga yo’naltirilgan bo’lmay, balki umumiy rivojlantirishga qaratilgan.

O’quvchilarning rivojlanishi va xulqidagi nuqsonlarni tuzatish bolaning shakllanayotgan Shaxsini o’zgartirishga qaratilgan Yaxlit pedagogik hodisa sanaladi.

Korrektsion-tarbiyaviy faoliyat bolaning idrok etish imkoniYatlarini o’zgartirish, uning emotsional-irodaviy, individual-Shaxsiy sifatlarini Yaxshilash, qiziqish va layoqatlari, mehnat, badiiy, estetik va boshqa qobiliYatlarini rivojlantirishga qaratilgan pedagogik xatti-harakat.

Korrektsion-rivojlantiruvchi ta’lim o’qishda va maktabda anomal bolalarga o’z vaqtida malakali yordam ko’rsatishni ta’minlovchi differentsial ta’lim tizimi bo’lib, uning asosiy vazifasi bola rivojlanishining umumiy darajasini oshirishga qaratilgan bilimlarni tizimlashtirish, uning rivojlanishi va o’qishidagi kamchiliklarni yo’qotish, yetarlicha shakllanmagan malaka va ko’nikmalarni shakllantirish hamda bolaning idrok etish borasidagi kamchiliklarni tuzatish.

**Korrektsion-pedagogikaning paydo bo’lishi, tashkil topishi va rivojlanishi.** Rivojlanishida nuqsonlar bo’lgan bolalar bilan olib boriladigan korrektsion-pedagogik faoliyat boy tarixiy tajribalarga ega. Anomal (yunoncha anomalos - noto’g’ri) bolalarga jismoniy yoki psixik nuqsonlari umumiy rivojlanishini buzilishiga olib keladigan bolalar kiradi.

Ijtimoiy jamiyat taraqqiyoti tarixi anomal bolalarga bo’lgan munosabatlarning uzoq vaqt davomida evolyutsion tarzda shakllanib kelganligini ko’rsatadi.

Antik davrda qadimgi Spartada bir necha yuz yilliklar davomida sog’lom tana, kuch, chidamlilik yuqori o’ringa qo’yilib, rivojlanishida nuqsoni bo’lgan bolalar yo’q qilinardi. Mazkur davrda Yangi tug’ilgan chaqaloqlarni qabila boshliqlariga olib kelardilar, ular bolalarni sinchiklab ko’rib agarda ijtimoiy talablarga javob bera olsalar, ular ota-onalariga tarbiyalash uchun qaytarilar edi. Agarda bolada birorta nuqson topilsa uni qabila boshliqlari Tayget jarligiga tashlab yuborar edilar (eramizdan avvalgi IV-V asrlar).

Evropada o’rta asrlarda bolaning rivojlanishidagi har qanday nuqson qora, yovuz kuchlarning namoyon bo’lishi sifatida e’tirof etilib, psixik kasalliklari bo’lgan kishilar inkvizitsiYa gulxanida yondirilganlar.

Uyg’onish davridan boshlab XIX asrning o’rtalarigacha Yevropa defektologiYa fani va amaliyotida bolaning aqliy rivojlanishidagi nuqsonlar muammosi borasidagi qarashlarning evolyutsion xarakterini anglash mumkin.

Ruhiy kasallarga nisbatan insonparvarlik yondaShuvi ilk bor frantsuz shifokori, psixiatori Filipp Pinel (1745-1826 yillar) tomonidan ilgari surilgan. U ruhiy kasalliklarni klassifkatsiYalagan (turlarga ajratgan).

Rivojlanishida nuqsonlar bo’lgan bolalarga nisbatan pedagogik yondaShuv XVIII asr oxirlari – XIX asr boshlarida yuzaga keladi. Aqli zaif bolalarni maxsus usullar yordamida o’qitish va tarbiyalash g’oYasini Iogan Genrix Pestalotstsi (1746-1827 yillar) asoslagan bo’lsada, biroq, o’z davrida bu fikr qo’llab-quvvatlanmadi. I.G.Pestalotstsi “aqli zaiflar” bilan ishlash tamoyilining mohiyatni asoslab berdi: bolaning imkoni yetgan bilimlarni berish, didaktik materiallardan foydalanishda aqliy va jismoniy tarbiya uyg’unligiga erishish, ta’limni ishlab chiqarish mehnati bilan bog’liq holda tashkil etish.

Aqli zaif bolalarni o’qitish va tarbiyalashga nisbatan tibbiy-pedagogik yondaShuv asoschisi frantsuz psixiatori Jan Itar (1775-1838 yillar) hisoblanadi. U aqli zaifligi murakkab bo’lgan bolaga ta’lim va tarbiya berishga urindi. Garchi kutilgan natijaga erisha olmasada, bunday toifa bolalarni sezgi va motorika organlarini mashq qildirish yordamida rivojlantirish yo’lini ko’rsatib berdi.

Anotomik-fiziologik yondaShuv rivojiga nemis psixiatri Emil Krepelin (1856-1926 yillar) katta hissa qo’shdi. U birinchi bo’lib “psixik rivojlanishdan ortda qolish” (PROQ (ZPR)) hamda “oligofreniYa” (yunoncha olygos – kam va phren-aql) tuShunchalarini qo’lladi.

Frantsuz psixologi Alьfred Bine va vrach-psixiatr Tomas Simon test sinovlari metodini asoslaydilar. Shu bois ular intellektual zaiflikni o’rganishning psixometrik yo’nalishi asoschilari hisoblanadilar.

Yuqorida qayd etilgan yondaShuvlar asosida XX asr boshiga kelib quyidagi uch asosiy yondaShuv qaror topdi:

1. Tibbiy-klinik yondaShuv aqli zaiflarning etimologiYasini bilish, intellektining buzilishiga sabab bo’lgan omillar, Shuningdek, anatomik-fiziologik va genetik buzilishni o’rganish g’oYasini ilgari suradi.
2. Psixologik yondaShuv psixikasi buzilgan bolalarning psixik faoliyati, emotsional holati hamda Shaxsini o’rganishga yo’naltirilgan.

3. Pedagogik yondaShuv intellekti buzilgan bolalarni o’qitish hamda tarbiyalashning pedagogik tamoyillari, metodlari, Shuningdek, nuqsonlarni bartaraf etish yo’llarini o’rganish g’oYasiga taYanadi.

RossiYa korrektsion pedagogikasi tarixi Yevropa defektologik fani bilan uzviy bog’liq.

Petr I, Yekaterina II lar anomal bolalar uchun davolash muassasalari, mehribonlik uylari va maxsus maktablarni barpo etish haqida farmon chiqarganlar.

XIX asr oxiri - XX asr boshlarida anomal bolalarni o’qitish va tarbiyalashni yo’lga qo’yuvchi ko’plab jamiyat hamda ijtimoiy tashkilotlar tashkil etildi.

Sobiq SHo’ro davrida bolalikni himoYa qilish va bolalar nuqsonlari bilan bog’liq muammolarni o’rganishga alohida e’tibor qaratildi.

1918 yili Sovnarkom tomonidan maxsus dekret qabul qilindi. Unda anomal bolalarga yordam berishda asosiy vazifa ularni alohida ajratish emas, balki ularni o’qitish va tarbiyalashga e’tiborni kuchaytirish zarurligi ta’kidlandi. Shu yilning RossiYada birinchi maxsus ta’lim-tarbiya muassasasi (V.P.Kashenko uyi) tashkil etildi.

O’zbekiston Respublikasida korrektsion pedagogika (defektologiYa)ning rivojlanish tarixi RossiYa defektologiYa fani bilan uzviy bog’liq bo’lib, ayni vaqtda u o’z xususiYatlariga ham ega. Bu xususiYatlar dinning o’zbek xalqi hayoti va turmushiga chuqur singganligi va o’zbek milliy mentaliteti bilan tavsiflanadi. O’zbek xalqi anomal bolalarga nisbatan insonparvar munosabatda bo’lib, ularga rahmdillik, mehribonlik ko’rsatgan.

**Ayni vaqtda respublikada anomal bolalar uchun maxsus o’quv muassasalari (ko’zi ojiz hamda kar bolalar uchun maktab-internatlar, aqli zaiflar uchun yordamchi maktab-internatlar) faoliyat olib bormoqda. O’zbekiston Respublikasining “Ta’lim to’g’risida”gi Qonuni (1997 yil)ning 23-bandida psixik yoki jismoniy rivojlanishida nuqsonlar bo’lgan bolalar va o’smirlarni o’qitish va davolash maxsus (ixtisoslashtirilgan) ta’lim muassasalarida yo’lga qo’yilishi ta’kidlab o’tilgan.**

**XX asrning 60-70 yillarida respublikada korrektsion pedagogika bo’yicha tadqiqotlar olib borish hamda defektolog pedagoglarni tayyorlash yo’lida ijobiy ishlar amalga oshirildi. Xususan, 1967 yili Nizomiy nomidagi Toshkent davlat pedagogika instituti pedagogika va psixologiYa fakulьtetida defektologiYa bo’limi ochilib, ixtisoslashtirilgan muassasalar uchun pedagog-defektologlarni tayyorlash yo’lga qo’yildi.**

**Hozirgi kunda respublika olim defektologlari ommaviy umumiy o’rta ta’lim maktablarida korrektsion-rivojlantirish sinflarini tashkil etish, anomal bolalarning maktabga moslashishlari uchun yordam ko’rsatish hamda ularni ijtimoiy hayotga tayyorlash borasidagi muammolarni o’rganmoqdalar.**

**Rivojlanishidagi nuqsonlarni klassifikatsiYalash, ularning sabablari va omillari.** Olib borilgan tadqiqotning ko’rsatishicha, rivojlanishida nuqsoni bo’lgan bolalarning soni ko’p bo’lib, ayni vaqtda Yanada oshib bormoqda.

«AnomaliYa» tuShunchasi yunonchadan tarjima qilinganda me’yordan, umumiy qonuniYatlardan chetlanish, noto’g’ri rivojlanishni anglatadi.

Rivojlanishida muammolari bo’lgan bolalarda jismoniy yoki psixik kamchiliklar (nuqsonlar) bo’ladi, ular bolalarning umumiy rivojlanishida chetlanishlarning sodir bo’lishiga sabab bo’ladi. Nuqsonning xususiYati, paydo bo’lishiga qarab ayrim kamchiliklarni to’la yo’qotish, ayrimlarini esa tuzatish, uchinchi xillarining o’rnini to’ldirish mumkin. Anomal bolaning rivojlanishida uni o’qitish va tarbiyalash asosiy muammo hisoblanadi.

Ayni vaqtda rivojlanishidagi chetlanishlarning klassifikatsiYasi bo’yicha Yagona qarash mavjud emas.

M.A.Vlasova va M.S.Pevznerlar anomal bolalarning quyidagi guruhlari ko’rsatadilar:

1. Sensor xislati yetishmaydigan (noraso) bolalar (eshitish, ko’rish, nutqi qobiliYatlari, taYanch-harakat apparat va sensomotorikasining funktsiYasi buzilgan).

2. Psixik rivojlanishi ortda qolgan bolalar.

3. Astenik yoki reaktiv holati hamda nizoli tashvishlanishga ega bo’lgan bolalar.

4. Psixopatik xulqli bolalar (xulqning emotsional buzilishi).

5. Aqli zaif bolalar (debillik, imbetsillik, idiotiYa darajasidagi oligofrenlar).

6. Psixik kasallikning boshlang’ich ko’rinishi (shizofreniYa, epilepsiYa, isteriYa va boshqalar) namoyon bo’ladigan bolalar.

O.N.Usanova anomal bolalarni quyidagi guruhlarga ajratishni taklif etadi[[27]](#footnote-27)1:

1. Organik buzilishlar sababli rivojlanishida chetlanish bo’lgan bolalar.

2. Funktsional yetuk emasligi sababli rivojlanishida kamchilik bo’lgan bolalar.

1. Psixik deprivatsiYalar asosida rivojlanishida kamchiliklar bo’lgan bolalar.

Defektolog V.S.Raxmanova rivojlanishida nuqsonlar bo’lgan bolalarni quyidagicha guruhlarga ajratishni taklif etadi[[28]](#footnote-28)2:

1. Intellektual buzilishga ega bolalar (aqli zaif va psixik rivojlanishidan ortda qolgan bolalar).

2. Nutqi buzilgan bolalar.

3. Sensorli nuqsonlarga ega bolalar (ko’rish va eshitish qobiliYatlari buzilgan)

4. TaYanch-harakatli apparati buzilgan bolalar.

5. Rivojlanishida kompleks buzilish bo’lgan bolalar.

Anomal bolalarda nutqiy qobiliYatning buzilishi umumiy qonuniYat hisoblanadi.

Bolaga korrektsion ta’sir ko’rsatishning samaradorligi mavjud nuqson xususiYati, ayrim psixik jarayon yoki funktsiYalarining buzilganlik darajasi, bolaning yoshi, nuqsonlar o’rnini to’ldirishga imkon beruvchi qobiliYati, tibbiy-pedagogik ta’sir ko’rsatish, bola Yashayotgan muhit hamda uni tarbiya sharoitlarining mavjud ahvoli va boshqa omillarga bog’liq. Anomal bolalarning ma’lum guruhi faqat psixologik-pedagogik ta’sirga muhtoj bo’lsalar, boshqa guruhlari ularga esa davolash–sog’lomlashtirish tadbirlarining amalga oshirilishini talab etadi. Rivojlanishdagi nuqsonlarning barvaqt diagnostika qilinishi ma’lum muvaffaqiYatlarga erishishning garovidir.

**Bola rivojlanishidagi nuqsonlarni diagnostika qilishda korrektsion ishlar tamoyillari va metodlari.** Rivojlanishida kamchiliklar bo’lgan bolalar maxsus, korrektsion-rivojlantiruvchi ta’lim va tarbiyaga muhtoj bo’ladilar. Anomal bolalarga yondashishda u yoki bu nuqsonni aniqlash emas, balki uning xususiYati, tuzilishi, bolani tegishli muassasaga joylashtirish, korrektsion ishlarni amalga oshirishda alohida ahamiYatga ega bo’lgan sonli va sifatli ko’rsatkichlarini aniqlash muhimdir.

Anomal bolalarni maxsus muassasalarda o’qitish va tarbiyalash, Shuningdek, umumiy o’rta ta’lim maktablarida korrektsion-rivojlantiruvchi sinflarni tashkil etish masalasi bilan psixologik-tibbiy-pedagogik komissiYalar (PMPK) Shug’ullanadilar. Bu borada mutaxassislarning quyidagi tamoyillarga amal qilishlari maqsadga muvofiqdir:

1. Insonparvarlik tamoyili har bir bola uchun o’z qobiliYatlarini maksimal darajada rivojlantira oladigan zarur sharoitlarni o’z vaqtida Yaratib berishdan iborat bo’lib, u bolani izchil va batafsil o’rganish, uning yo’lida uchraydigan qiyinchiliklarni yo’qotish yo’llari va vositalarini izlashni talab etadi.
2. Bolalarni kompleks o’rganish tamoyili bolaga tashhis qo’yishda zarur mutaxassisliklar (tibbiy, defektologik, psixologik va pedagogik) bo’yicha olingan ma’lumotlarga tanishni nazarda tutadi. Agar shifokor, defektolog, psixolog va pedagoglarning fikrlari turlicha bo’lsa, bola qayta tekshiruvdan o’tkaziladi.
3. Bolani har tomonlama va Yaxlit o’rganish tamoyili bolaning idrok etish, emotsional-irodaviy sifatlari va xulqini tekshirishni ko’zda tutadi. Unga ko’ra bolaning rivojlanishiga jiddiy ta’sir ko’rsatishi mumkin bo’lgan jismoniy holati ham hisobga olinadi. Bolani har tomonlama va Yaxlit o’rganish uning o’quv, mehnat va o’yin kabi faoliyati jarayonidagi harakatlarini kuzatishga asoslanadi.
4. Bolani dinamik o’rganish tamoyilga binoan tekshirish davomida ular biladigan va bajara oladigan ishlarni emas, balki ularning o’qitishdagi imkoniYatlarini ham hisobga olish muhim ekanligini nazarda tutadi. L.S.Vo’gotskiyning “Yaqin rivojlanish zonasi” - bolalarning o’qishdagi mavjud imkoniYatlari haqidagi ta’limoti mazkur tamoyilning asosini tashkil qiladi.
5. Sifatiy-miqdoriy yondaShuv tamoyili bola bajargan topshiriqni baholashda Yakuniy natijanigina emas, balki usuli, masalani yechish uchun tanlangan yo’lning ratsionalligi, harakatlarning mantiqiy ketma-ketligi, maqsadga erishishdagi qa’tiylik va tirishqoqlikni ham hisobga olish zarurligini asoslaydi.
6. Ma’lum turdagi patologiYali bolalarni boshqa bolalar guruhlaridan ajratish tamoyili har bir maxsus ta’lim muassasasi o’zi qoidalariga egaligini tavsiflaydi.
7. Rivojlanishida mavjud bo’lgan chetlanishlar darajasiga ko’ra differentsatsiYalashtirilgan ta’limni tashkil etish tamoyili rivojlanishida bir xil, lekin darajasiga ko’ra turli chetlanishga ega bolalarni ajratgan holda o’qishlarini nazarda tutadi, binobarin, ularni o’qitish metodikasida sezilarli farqlar mavjud (masalan, ko’zi ojiz bolalar taktil asosda (Brayn tizimi bo’yicha), yomon ko’ruvchilar esa ko’rish asosida o’qitiladi).

8. Yoshi tamoyili har bir guruh yoki sinfga ma’lum yoshdagi bolalarning qabul qilinishini ifodalaydi. Turli yoshdagi rivojlanishida nuqsonlar bo’lgan bolalarni tekshirish va ularga korrektsion yordam ko’rsatish malakali mutaxassislar tomonidan amalga oshiriladi.

PMPKning tarkibida quyidagi mutaxassislar faoliyat ko’rsatadilar: pedagog, psixolog, shifokor, psixiatr, nevropatolog, otolaringolog, ortoped, oftalьmologlar, oligofrenopedagog, surdopedagog, tiflopedagog hamda logoped. PMPK ishlariga defektologik ta’lim va anomal bolalar bilan ishlashda amaliy tajribaga ega mutaxassis rahbarlik qiladi.

Psixologik-pedagogik tekshirishlar quyidagi metodlari yordamida tashkil etiladi:

1. Suhbat metodi. Suhbat bola bilan aloqa o’rnatish vositasi bo’lib, anomal bolaning Shaxsi, emotsional-irodaviy sifatlari, xulqi, Shuningdek, rivojlanishidagi chetlanishlarning sabablari haqidagi ma’lumotni to’plashga imkon beradi. Agarda bolaning nutqida, eshitish qobiliYatida nuqsonlari bo’lsa, yoki munosabatga qiyin kirishsa suhbatni tashkil qilish tavsiYa etilmaydi. Bunday hollarda bolani qiziqtiradigan ko’rgazmali materialdan foydalanish mumkin.
2. Kuzatish metodi. Kuzatish bolaning konsulьtatsiYaga kelishidan avval boshlanadi va Yaxlit tekshirishlarni o’tkazish jarayonida davom ettiriladi. Kuzatish har doim aniq maqsad asosida o’tkaziladi. Bolani o’yin faoliyatini tashkil etish jarayonida kuzatish alohida ahamiYatga ega, ular bola bilan aloqa o’rnatishga imkon beradi. Ayrim hollarda o’yinchoqlar yordamida maxsus tekshirishlar o’tkaziladi.
3. Rasmlarini o’rganish metodi. Rasmlar bolani o’rganishda muhim differentsial-diagnostik vosita hisoblanadi. Bolada pedagog tomonidan tavsiYa etilgan rasmlar xavotir uyg’otsa, bolaga erkin rasm chizishni taklif etish maqsadga muvofiqdir. Uning mavzu tanlay olishi, tasvirlash xususiYatlari, rasm chizish jarayoni Yakuniy tashhis uchun qimmatli ma’lumot hisoblanadi. Aqli zaif bolalar odatda mavzuni tanlashga qiynaladilar, ular syujetlar Yaratmay, alohida odatiy predmetlarni tasvirlashga harakat qiladilar.
4. Tajriba-psixologik tadqiqotlar metodlari. Ular maxsus o’rganilishi kerak bo’lgan psixik jarayonni qo’zg’atuvchi ma’lum vaziYatlarni Yaratishni ko’zda tutadi. Tajriba metodikalari yordamida u yoki bu holatlarning sabablari va mexanizmlarini ochib ko’rsatish mumkin bo’ladi.
5. Testlar metodi. Bu metod bolalarning psixodiagnostik maqsadlarda tekshirishda qo’llaniladi. D.Veksler tomonidan asoslangan moslashtirilgan test ommaviylashgandir. Undan foydalanish individual-psixologik tekshirishlarni o’tkazishda bola haqida zarur qo’shimcha ma’lumotlarni olishga imkon beradi.

**Aqliy va psixik rivojlanishida nuqsonlari bo’lgan o’quvchilarni korrektsion o’qitish. Psixik rivojlanishdan ortda qoluvchi bolalarning psixologik-pedagogik tavsifnomalari.** Tadqiqotlar predmetlarni o’zlashtira olmaydigan o’quvchilar orasida psixik rivojlanishi ortda qolgan, Yaqqol ifodalanmaydigan sensorli, intellektual, nutqiy buzilishlarga ega bolalar mavjudligi, buning sababi markaziy nerv tizimi shikastlanishining asorati, minimal miYa diafunktsiYalari ekaniligini ko’rsatadi. Psixik rivojlanishi ortda qolgan bolalar predmetlarni o’zlashtira olmaydigan o’quvchilarning taxminan 50 foizini tashkil etadi.

PROQni bolalar rivojlanishini ko’rsatuvchi anomaliYa sifatida o’rganish XX asrning 50-yillarning oxirida boshlanib, 60-70-yillarda keng ommalashdi.

Tadqiqotchilar (G.B.SHoumarov, K.S.LebedinskaYa) PROQning quyidagi to’rt variantini keltiradilar:

1) konstitutsional kelib chiqish;

2) somatogen kelib chiqish;

3) psixogen kelib chiqish;

4) tserebral–organik kelib chiqish.

Psixik rivojlanishi ortda qolgan maktabga borayotgan bolalar o’ziga xos xususiYatlarga ega bo’ladilar. Ular maktabda o’qishga to’la tayyor emaslar, ularda maktabda o’qish uchun zarur bo’lgan ko’nikma va malakalar shakllanmagan, dastur talablarini o’zlashtirish uchun layoqati yetarli emas. Ular maxsus yordamsiz hisoblash, o’qish va yozishni, Shuningdek, maktabdagi tartibni o’rgana olmaydilar. Faoliyatlarni tashkil etishda qiyinchilikni his etadilar. Ularda ruhiy toliqish kuzatilib, tez charchash, ish bajarish qobiliYatining pasayishi, boshlagan ishini bajarmaslik kabi holatlar kuzatiladi. Ko’pincha boshlari og’riydi.

Psixik rivojlanishi ortda qolgan bolalarning xulqi ham o’ziga xos. Maktabda ular o’zlarini maktabgacha yoshdagi bolalar kabi tutishadi. Ularda o’qishga nisbatan qiziqish yo’q yoki juda past bo’liB, maktabga nisbatan ijobiy munosabat kuzatilmaydi. O’yin ular uchun asosiy faoliyat bo’lib qoladi.

PROQli bolalarni ko’pincha aqli zaif deb hisoblab xato qiladilar. Ularni o’zaro farqlashda ayrim omillar qo’l keladi. CHunonchi, PROQ bolalarda oddiy bilimlarni o’zlashtirish, hisoblash ko’nikmalarini egallab olishda qiyinchilik ko’zga tashlanishi bilan birga she’r yoki ertaklarni eslab qolish qobiliYati va idrok etish faolligi ancha yuqori bo’ladi. Bunday xususiYatlar aqli zaif bolalarda kuzatilmaydi.

Ko’pchilik hollarda PROQ (ZPR) o’quvchilar ommaviy umumiy o’rta ta’lim maktablarida o’qitiladilar. Ular bilan individual korrektsion ishlar olib borilmaydi, Shu bois ular amalda o’quv jarayonidan chetda qoladilar va predmetlarni o’zlashtira olmaydigan o’quvchilar qatoriga kiritiladilar. Ular maxsus tashkil etiluvchi korrektsion-rivojlantiruvchi ta’limga muhtojlar. Ularga alohida e’tibor ko’rsatish talab etiladi.

**Psixik rivojlanishi ortda qolgan bolalar bilan korrektsion ishlar olib borishning xususiYatlari.** O’zbekistonda XX asrning 60-yillarida ilk bor psixik rivojlanishdan ortda qolgan bolalar bilan maxsus pedagogik ishlar amalga oshirilgan.

Hozirgi kunda psixik rivojlanishdan ortda qolgan bolalar uchun maktab internatlar va maxsus ta’lim muassasalari faoliyat olib bormoqda. Shuningdek, ular ommaviy umumiy o’rta ta’lim maktablarida tashkil etilgan korrektsion-rivojlantiruvchi sinflarda ham o’qitishlari mumkin.

Ta’lim jarayoni quyidagi bosqichlarda amalga oshiriladi:

1. Boshlang’ich umumiy o’rta ta’lim (ta’lim muddati – 4-5 yil).

2. Asosiy umumiy o’rta ta’lim (ta’lim muddati - 5 yil).

Bolalarni korrektsion muassasalarga qabul qilish PTPKning xulosasi bo’yicha ota-onalari yoki ularning o’rnini bosuvchi Shaxslarning roziligiga ko’ra amalga oshiriladi. Sinf 12 nafar o’quvchidan iborat bo’ladi. Ular rivojlanishidagi nuqsonlarning bartaf etilishiga ko’ra ommaviy umumiy o’rta ta’lim muassasalariga o’tkazilishlari mumkin.

Ikkinchi bosqichda ta’lim (V-IX sinflar) ayrim o’zgartirishlar (muayyahi o’quv mavzulari yoki ulardagi materiallar hajmini qisqartirish) bilan ommaviy umumiy o’rta ta’lim maktablarining dasturlari asosida amalga oshiriladi. Korrektsion-rivojlantiruvchi sinflarda, ta’limning 1-bosqich muddati zarur holatlarda 1 yoki hatto 2 yilga uzaytirilishi mumkin.

Ular bilan ishlashda asosiy vazifa - bolalar tomonidan atrof-muhit haqidagi bilimlarni egallab olinishiga yordam berish, ularda kuzatuvchanlik va amaliy o’quv faoliyati tajribasini hosil qilish, mustaqil ravishda, bilimlarni egallash va amaliyotda ulardan foydalanish malakasini shakllantirishdan iborat.

Bunday o’quvchilar individual yondashishni talab etadilar. Ularni korrektsion o’qitish davolash-sog’lomlashtirish tadbirlari bilan birga amalga oshirilishi zarur. O’quv materiali hamda ta’lim metodi PROQ bolalarning rivojlanish darajalariga mos holda tanlanishi zarur.

**\*\*\*\*\*\*Aqli zaiflikning psixologik-pedagogik xususiYatlari, uning paydo bo’lishi sabablari.** Aqli zaiflikni o’rganish bilan bog’liq masalalar korrektsion pedagogikada (defektologiYada) eng muhim masalalar qatoriga kiradi.

Aqliy rivojlanishi buzilgan bolalarni o’qitish, tarbiyalash, ijtimoiy moslashtirish va o’rganish muammolari korrektsion (maxsus) pedagogikaning muhim sohasi - oligofrenopedagogika tomonidan o’rganiladi. “OligofreniYa” (yunoncha olygos – kam va phren - aql) termini XIX asrda mashhur nemis psixiatri Emilь Krepelin tomonidan qo’llanilgan.

OligofreniYa – bu natal (tug’ilish payti) yoki postnatal (hayotiy rivojlanishning erta bosqichi) davrlarda markaziy nerv tizimining zararlanishi natijasida yuzaga keladigan aqliy yoki psixik rivojlanmaslik.

OligofreniYaning sabablari bosh miYani buzilishiga olib keluvchi ekzogen (tashqi) va endogen (ichki) omillar bo’lishi mumkin. Ekzogen omillar sirasiga onaning homiladorlik davrida turli infektsion kasalliklar bilan kasallanishi (virusli kasalliklar, qizilcha, qizamiq, kor, Botkin kasalligi va boshqalar), chaqaloqning ona organizmidagi turli parazitlar bilan zararlanishi (toksoplazmos) hamda turli tug’ma shikastlar (asfiksiYa) kiradi. Onaning yurak-qon tomir tizimi, buyrak, jigar kasalliklari bilan og’rishi, homiladorlik davrida ruxsat etilmagan dori-darmonlarni qabul qilishi, homiladorlik davrida turli jismoniy va psixik jarohatlarni olishi, ayollarning zararli ishlab chiqarishda ishlashlari, atrof-muhitning yomon sharoitlari, chekish, alkogolizm, ota-onalari giyohvand moddalarni is’temol qilishlari ham chaqaloq bosh miYasining zararlanishiga sabab bo’lishi mumkin.

Aqli zaif Shaxslar rivojlanish va nuqson darajasiga ko’ra turlicha bo’ladi. Ularni quyidagi uch guruhga ajratish mumkin:

1. Ona qorinidaligi miYasi shikastlangan bolalar.
2. Tug’ilishi paytida yoki tug’ilgandan keyin uch yil davomida miYasi shikastlangan bolalar.

Butunjahon sog’liqni saqlash tashkiloti (VOZ) 1994 yilda aqli zaiflikning quyidagi to’rt darajasini e’tirof etgan: sezilmas (kam), o’rtacha, og’ir va chuqur darajalar.

Kam darajadagi aqli zaiflik o’quvchilar maktabni bitirish davrida o’zlarining psixometrik va klinik namoyon bo’lishi bilan normal rivojlanayotgan odamlardan kam farq qiladilar hamda muvaffaqiYat bilan ishga joylashadilar.

Aqli zaiflik tuzatib bo’lmaydigan hodisa sifatida e’tirof etilsa ham, uni korrektsiYa qilib bo’lmaydi degan ma’noni anglatmaydi. AksariYat tadqqiqotlarda maxsus (korrektsion) ta’lim muassasalarida metodik jihatdan to’g’ri yo’l tutilishi aqli zaif bolalarning rivojlanishida ijobiy natijaga erishish mumkinligini ko’rsatmoqda.

**Aqli zaif bolalar bilan olib boriladigan korrektsion ishlar.** Aqli zaif bola bilan korrektsion ishlarni erta boshlash nuqsonni maksimal darajada tuzatish va ikkilamchi chetlanishlarning olidini olishga imkon beradi. Aqliy qoloqlikni psixologik-pedagogik diagnostika qilishni o’z vaqtida o’tkazish juda muhimdir.

Aqli zaif bolalar oila yoki sog’liqni saqlash tizimiga qarashli maxsus Yaslilarida tarbiyalanadilar. Maktabgacha yoshdagi bolalar bilan olib boriladigan korrektsion ishlar aqli zaif bolalar uchun maxsus bolalar bog’chalarida amalga oshiriladi. Aqli zaif bo’lgan maktabgacha yoshdagi bolalar ommaviy bolalar bog’chalaridagi maxsus guruhlarga qabul qilinishlari mumkin. Ularda o’qitish maxsus bolalar bog’chasidagi kabi maxsus dastur bo’yicha olib boriladi.

Maktab yoshidagi aqli zaif bolalar maxsus (korrektsion) maktablarda o’qitiladilar, bu yerda o’qitish davlat ta’lim standarti asosida maxsus dastur bo’yicha olib boriladi. Bunday maktablarda umumiy o’rta ta’lim fanlari (ona tili, o’qish, matematika, geografiYa, tarix, tabiat, fizkulьtura, rasm, musiqa, chizmachilik) bilan birga maxsus korrektsion fanlarni ham o’qitiladi. Maxsus maktablarda mehnat ta’limi muhim o’rin egallaydi. Mehnat ta’limi IV sinfdayoq professional xususiYatga ega bo’lib, bolalar o’zlari bajara oladigan kasbni o’zlashtiradilar. Tarbiyaviy ishlar ham katta ahamiYatga ega bo’lib, asosiy maqsad tarbiyalanuvchilarni ijtimoiylashtirish, bolalarda ijobiy sifatlarini tarbiyalash, atrofdagilar va o’zlariga to’g’ri baho berishga o’rgatiladilar. Ayni vaqtda respublikada aqli zaif bolalar uchun maxsus maktablarning 90 % ini maktab-internatlari tashkil etadi.

Goho aqliy rivojlanishida nuqsoni bo’lgan bolaning ommaviy umumiy o’rta ta’lim maktabiga jaob etilish holati ko’zga tashlanadi. Bunday holatda bolaning taqdiri, uni o’qitish va tarbiyalash mas’uliYatini ota-onalar o’qituvchi-defektologlar bilan kelishib olishlari zarur. Normal rivojlanuvchi bolalar bilan bir sinfda o’qiydigan aqli zaif bola alohida munosabatni talab etadi. Bola kuchi yetganicha, darsning borishiga halaqit qilmay sinf faolitida ishtirok etishi kerak. Unga biror narsaning tuShunarsiz bo’lishiga yo’l qo’yish mumkin emas. Bu holat keyin o’quv materialining mutlaqo tuShunmasligiga olib keladi. Aqli zaif bolani ommaviy umumiy o’rta ta’lim maktabida o’qitish ota-onalarining bevosita ishtiroklarini talab etadi,

**\*\*\*\*\*\*\*Nutqida nuqson bo’lgan o’quvchilarni korrektsion o’qitish. Nutqiy buzilishlar sabablari va ularning turlari.** Nutq – faqatgina insonga xos bo’lgan muhim psixik funktsiYadir. Nutqiy munosabatlar yordamida, Shaxs ongida borliqni aks ettiruvchi bilimlar doimiy ravishda to’ldirilib va boyitib boriladi.

Nutqiy nuqsonlarni o’rganish, oldini olish va korrektsiYa bilan korrektsion pedagogika (defektologiYa)ning muhim sohasi - logopediYa (yunoncha logos – so’z va paideia - tarbiyalash) Shug’ullanadi. Patogen omil ta’sirida yuzaga kelgan nutqiy buzilishlar o’z-o’zilan yo’qolmaydi va u maxsus tashkil etilgan korrektsion-logopedik choralarsiz bolaning keyingi rivojiga salbiy ta’sir ko’rsatadi.

Nutqiy buzilishini keltirib chiqaruvchi sabablar orasida ekzogen (tashqi) va endogen (ichki) omillar asosiy rol o’ynaydi. Bundan tashqari (anatomik-fiziologik, morfologik), funktsional (psixogen), ijtimoiy-psixologik (atrof-muhitning salbiy ta’siri), psixonevrologik (psixik funktsiYalarining buzilishi (aqli zaiflik, xotira yoki diqqatning buzilishi va boshqalar) sabablarning ham ta’siri sezilarli bo’ladi.

Ekzogen-organik omillar sirasiga: bolaning markaziy nerv tizimi va uning organizmiga salbiy ta’sir etuvchi omillar (infektsiYa, jarohatlar, intoksikatsiYa), turli akusherlik patologiYalari (bel torligi, tug’ilishning cho’zilib ketishi yoki tez sodir bo’lishi, yo’ldoshga o’ralib qolishi, bolaning noto’g’ri joylashishi va boshqalar), malakali akusherlik yordamining ko’rsatilmasligi, chala tug’ilish kabi holatlar sabab bo’ladi.

Hozirgi kunda logopediYada nutqiy buzilishlarni ikki turi ajratiladi:

1. tibbiy-psixologik nutqiy buzilish;
2. psixologik-pedagogik nutqiy buzilish.

Tibbiy-psixologik turda ko’riladigan hamma nutqiy buzilishlarni quyidagi ikki yirik guruhga ajratish mumkin:

1. og’zaki nutqning buzilishi;
2. yozma nutqning buzilishi.

Og’zaki nutqning buzilishi o’z navbatida quyidagi ikki turga ajratiladi:

1. nutq ifodalanishi fonatsion tuzishi (nutq talaffuzi) ning buzilishi;
2. fikr strukturali-semantik (ichki) tuzilishi (nutqning tizimli yoki polimorf)ning buzilishi

Psixologik-pedagogik (pedagogik) klassifikatsiYalash uni pedagogik jarayonda qo’llashga yo’naltirilgan bo’lib, bolalar jamoasi bilan nutqiy nuqsonlarni tuzatishga yo’naltirilgan korrektsion-rivojlantiruvchi ta’sir ko’rsatish metodlarini ishlab chiqishga xizmat qiladi.

Psixologik-pedagogik (pedagogik) klassifikatsiYalashga ko’ra nutqning buzilishi quyidagi ikki guruhga ajratiladi:

1. Muomala vositalari (fonetik-fonematik va nutqning umumiy rivojlanmaganligi)ning buzilishi.

2*.* Muomala vositalarini qo’llashdagi buzilishlar.

**Maktab o’quvchilarida nutqi buzilishini psixologik-pedagogik tuzatish. Nutqiy buzilishi bo’lgan bolalarning psixologik-pedagogik xususiYatlari.** Nutqiy buzilish, nutqiy buzilishning sabablari, mexanizmlari, simptomatikasi, borishi va tuzilishi uning oldini olish, maxsus (korrektsion) o’qitish va tarbiya masalasi bilan logopediYa Shug’ullanadi. “LogopediYa” termini yunonchadan tarjimasi “to’g’ri nutqni tarbiyalash” ma’nosini anglatadi. Nutqiy buzilish turli mutaxassislar - fiziolog, nevropatolog, psixolog, lingvist va boshqalar tomonidan o’rganiladi.

Nutqiy buzilishi bo’lgan bolalarning markaziy nerv tizimi faoliyatida funktsional yoki organik chetlanishlar ko’zga tashlanadi. MiYaning organik zararlanishi sababli issiq, transportda yurish, arg’imchoqda ko’p vaqt tebranish bolalarga yomon ta’sir ko’rsatadi, boshlari og’riydi ko’ngillari ozadi va boshlari aylanadi. Tez charchab qoladilar, qattiq ta’sirlanishlari, jahllari chiqish bilan ajralib turadilar. Ular emotsional barqaror emaslar, ularning kayfiYatlari tez o’zgaradi, serjahl, agressiv, bezovta bo’ladilar. Shuningdek, ularda sustlik va lanjlik kuzatiladi. Bunday bolalar tinch o’tira olmaydilar, butun dars davomida ishchanlik va diqqatini saqlab turish qiyin bo’ladi. Juda tez xafa bo’ladilar, gapga quloq solmaydilar. Tanaffusdan keyin esa darsda diqqatlarini jamlashlari qiyin bo’ladi. Odatda bunday bolalarda diqqat va xotira, ayniqsa, nutqiy xotiraning bo’shligi, Yaxshi tuShunmaslik holatlari kuzatiladi.

Логопедик пункт

ы=увчиларнинг о\заки ва ёзма нут=ларидаги бузилишларни тузатиш

мавжуд былган нут=ий бузилишлари натижасида келиб чи=иш эщтимоли былган иккиламчи ну=сонларнинг олдини олиш, нут=идаги бузилишларни ыз ва=тида ани=лаш

педагог ва ота-оналар ыртасида коррекцион-логопедик билимларни ташви=от =илиш

45- чизма. Логопедик пункт томонидан амалга ошириладиган вазифалар

O’quvchilar bilan logopedik puntkda korrektsion ishlar butun o’quv yili davomida individual va guruhli shaklda olib boriladi. Nutqi buzilganlik o’ta jiddiy bo’lsa o’qitish maxsus ta’lim muassasalarida olib boriladi. Bunda o’quvchi bilan davolash-sog’lomlashtirish va psixologik-pedagogik ishlarni birga olib borish nutqiy buzilishni tuzatishning muhim sharti hisoblanadi.

Logopedik yordam ko’rsatish sog’liqni saqlash va aholini ijtimoiy ta’minlash tizimlarida ham amalga oshiriladi. Poliklinikalarda va psixonevrologik dispanserlarda logopedik kabinetlari mavjud bo’lib, bu yerda nutqida buzilishi bo’lgan bolalarga logopedik yordami ko’rsatiladi.

**\*\*\*\*\*\*\*Eshitish qobiliYati buzilgan o’quvchilarni korrektsion o’qitish. Eshitish qobiliYatining buzilishi sabablari, ularni turlarga ajratish.** Anomal bolalar orasida eshitish qobiliYati turli darajada nuqsonli bo’lgan bolalar ko’pchilikni tashkil etadilar. Eshitish – borliqni tovushli hodisalar shaklida aks ettirilishi, inson (tirik jonzod)ning tovushlarni anglash va farqlash qobiliYati. Eshitish eshitish organi yoki tovush analizatori (tovush ta’sirini qabul qiluvchi va ajratuvchi murakkab nerv tizimi) yordamida amalga oshiriladi.

Eshitish qobiliYatining buzilishi ko’p hollarda muddatli bo’ladi. Masalan, o’rta qulog’ning tashkil topishi, shamollash, oltingugurt to’siqlarining yuzaga kelishi, tashqi va o’rta qulog’ining anomal tuzilishi (quloq suprasining bo’lmasligi yoki yetarlicha rivojlanmaganligi, eshitish yo’llarining bitib qolishi, quloq pardasidagi nuqsonlar va boshqalar) kabi holatlarda. Zamonaviy meditsina ularni davolashning samarali metodlariga ega. Ular qatoriga konservativ va operativ metodlarni kiritish lozim. Odatda samarali davolash, ba’zan uzoq vaqt davolash tadbiri olib borilganda eshitish qobiliYati tiklanadi.

Eshitish qobiliYatining buzilishiga yuqumli kasalliklar bilan og’rish, zaharlanish, akustik yoki kontuziYali jarohatlar ham sabab bo’lishi mumkin. Qulog’i og’irlik yoki karlik kelib chiqish sabablariga ko’ra: nasliy, tug’ma va kelib chiqqan tarzda turlarga ajratiladi. Yoshlikda eshitish qobiliYatining buzilishiga olib keluvchi sabablar orasida quyidagilari alohida ko’rsatiladi: homiladorlikning birinchi uch oyida onaning virusli kasalliklar bilan og’rishi (qizamiq, korь, gripp, gepatit viruslari va boshqalar), rivojlanishdagi tug’ma nuqsonlari (masalan, labi va tanglayidagi yoriq), chala tug’ilish, kichik vaznli tug’ilishi (1500 dan kam) hamda yomon tug’ilishi kabilar. Eshitish qobiliYatining buzilishiga homiladorlik davrida onaning spirtli ichimlik, giyohvand moddalar iste’mol qilishi, antibiotiklarni qabul qilishi ham sabab bo’lishi mumkin. Karlikning nasliy o’tishi holati juda kam kuzatiladi.

Eshitish qobiliYatidagi kamchiliklarni quyidagi turlarga ajratish mumkin:

1. eshitish qobiliYatining zararlanganlik darajasi;
2. eshitish qobiliYati zararlanganda nutqiy rivojlanish darajasi;
3. eshitish qobiliYatida buzilishning yuzaga kelish vaqti.

Yuqorida ko’rsatilgan mezonlarga ko’ra eshitish qobiliYatining buzilishi qulog’i og’irlik va karlik kabi guruhlarga ajratiladi.

Karlikbu eshitish qobiliYatining qattiq yo’qotilishi bo’lib, bola mustaqil ravishda nutqni egallay olmaydi va qulog’iga juda Yaqin masofadan gapirilganda ham aniq eshitmaydi. Ammo baland tovushlar, Yaqin masofadan nutqning ba’zi tovushlarini qabul qilishga imkon beruvchi eshitish qobiliYati saqlanib qoladi.

Qulog’i og’irlik – bu eshitish qobiliYatining qattiq pasayishi (80 detsibaldan kam) bo’lib, eshitish qobiliYati qoldig’i yordamida qulog’i oldida baland ovoz bilan gapirilganda bola nutqni eshita oladi. Bola minimal nutq boyligini mustaqil ravishda egallay oladi.

Karlar va qulog’i og’irlik (yomon eshituvchilar) nutqni qabul qilish usuli bo’yicha farq qiladilar. Karlar so’z nutqini ko’rib (suhbatdoshining lablari va yuziga qarab) va eshitib ko’rish (tovushni kuchaytirish apparati yordamida) qabul qiladilar.

Yomon eshitadiganlar atrofdagilar bilan tabiiy munosabatlar jarayonida baland ohangda so’zlashish asosida nutqni eshitib qabul qiladilar.

**Eshitish qobiliYati buzilgan bolalarni ommaviy, umumiy o’rta ta’lim maktablarida korrektsion o’qitish.** Eshitish qobiliYati buzilgan bolalarni o’qitish va tarbiyalash masalalari bilan surdopedagogika Shug’ullanadi. Surdopedagogika (yunoncha «surdus» – kar) - eshitish qobiliYati buzilgan bolalarni o’qitish va tarbiyalash jarayonini o’rganuvchi korrektsion (maxsus) pedagogikaning Yana bir muhim sohasi.

Eshitish analizatorining normal ishlashi bolaning umumiy rivojlanishi uchun alohida ahamiYatga ega bo’ladi. Eshitish analizatori buzilganda bolaning nutqi, psixologik rivojlanishi yomonlashadi, idrok etish faoliyati, umumiy rivojlanishi ortda qoladi. Statistik ma’lumotlariga qaraganda eshitish organi funktsiYasi buzilgan va eshitmaydigan bolalar soni doimiy ravishda ortib bormoqda.

Ayni vaqtda surdopedagogika oldida quyidagi vazifalar turibdi:

- eshitish qobiliYati buzilgan Shaxslar, ularning individual xususiYatlari, Shuningdek, eshitishi, nutqi buzilishi xususiYatiga ko’ra ularni o’qitish qonuniyatlarini pedagogik jihatdan o’rganish;

- eshitish qobiliYati buzilgan turli kategoriYadagi bolalar uchun maxsus ta’lim mazmunini ishlab chiqish, uni ilmiy jihatdan asoslash va amaliy amalga oshirish;

- eshitish qobiliYati buzilgan Shaxslarni o’qitishning didaktik va maxsus metodikalarini Yaratish;

- qoldiq eshitish qobiliYatini rivojlantirish bo’yicha maxsus ta’lim texnologiyalarini Yaratish, pedagogik sog’lomlashtirish tadbirlarini tashkil etish va boshqalar.

Ommaviy umumiy o’rta ta’lim maktabida eshitish qobiliYati bir oz pasaygan bolalar o’qishi mumkin. O’qituvchi bola tomonidan darsda bildirilayotgan fikrlarni Yaxshi eshita olishiga e’tibor berishi, buning uchun bolani birinchi yoki ikkinchi partaga, iloji bo’lsa o’rta qatorga o’tkazish kerak. Shuningdek, o’qituvchi bola uning gaplarini to’g’ri tuShuna olganligi, topshiriqni to’g’ri bajarayotganligini nazorat qilib turishi kerak. Ba’zida eshitmaydigan yoki yomon eshitadigan bolalar ommaviy, umumiy o’rta ta’lim maktablarida eshitadigan tengdoshlari bilan birga muvaffaqiYatli o’qiydilar.

O’qituvchi eshitmaydigan yoki yomon eshitadigan bola sinfga qabul qilinganda ularning psixofiziologik hamda nutq rivojlanishi xususiYatlarini bilishi talab etiladi.

**\*\*\*\*\*Ko’rish qobiliYati buzilgan o’quvchilarni korrektsion o’qitish. Ko’rish qobiliYati buzilishi turlari, ularning sabab va oqibatlari.** Ko’rish qobiliYati buzilgan bolalarni o’qitish va tarbiyalash xususiYatlari bilan tiflopedagogika Shug’ullanadi (yunoncha «typhlos» – ko’r) – korrektsion pedagogika (defektologiYa)ning muhim sohasi.

Ko’rish - ko’rish analizatori yordamida borliqni sezish va qabul qilishdir. MiYa ko’rish orqali tashqi dunyo haqidagi ma’lumotlarni oladi.

Bolaning ko’rish qobiliYati buzilganda uni rivojlantirish, o’qitish va tarbiyalash jarayonlarida jiddiy qiyinchiliklar yuzaga keladi.

Bolalarda ko’rish qobiliYati buzilishining sabablari turlicha bo’lib, ular nasliy kasalliklar, homila ona qorinida rivojlanayotganda ko’rish organlari patologiYasining yuzaga kelishi, homiladorlik paytida onaning tokeplazmoz, qizamiq va boshqa og’ir kasalliklar bilan og’rishi va hokazo omillardan iborat bo’lishi mumkin.

Ko’rish qobiliYatining buzilishi tug’ma yoki orttirilganbo’ladi.

Tug’ma ko’r bo’lish homilaning zararlanishi sababli yuzaga keladi. Ko’rish nuqsonlarining yuzaga kelishida nasliylik ham ko’zga tashlanadi.

Orttirilgan ko’rlik odatda ko’rish organlari – to’r pardasi, shoh parda yoki markaziy nerv tizimining kasallanishi (meningit, miYa shishi, meningoentsifalit), organizmning umumiy kasallanishidan keyingi asoratlari (kor, gripp, skorlatina), Shuningdek, miYa yoki ko’zning jarohatli shikastlanishi (boshi Yaralanishi, shikastlanishi) oqibatida bo’lishi mumkin.

Ko’rish qobiliYatining buzilgan bolalar quyidagi guruhlarga ajratiladi:

* 1. Ko’r tug’ilganlar.
  2. Erta ko’r bo’lib qolganlar.
  3. Uch yoshidan keyingi ko’r bo’lib qolganlar.

Ommaviy maktablarda, ta’lim olganda yomon ko’ruvchi bola jiddiy qiyinchiliklarga duch keladilar. Idrok etishning aniq emasligi, sekinligi, torligi kabi xususiYatlar predmetlarni tanib olish, ularning shaklini ajratish, o’ziga xos belgilarini bilib olishda ma’lum qiyinchiliklariga olib keladi. Bolalar satrlar, harflar va raqamlarni adashtiradilar. Bular o’qish texnikasi egallab olish, o’qilganlarning mazmunini tushunishga halaqit beradi. Oddiy maktabda yomon ko’ruvchi bolalar doskada nima yozilganligini ko’rmaydilar, qarab bajariladigan ishlarni tashkil etishda yomon ko’radigan bolalar tez charchaydilar, bu ularning ish qobiliYatlarini pasaytiradi. Pedagoglarning oldidagi eng muhim vazifa - yomon ko’radigan bolani o’z vaqtida aniqlash, unga maxsus ta’lim va tarbiya berish masalasini hal etish uchun PMPKga yuborishdan iborat. Yomon ko’radigan bolalarni o’qitish va tarbiyalash asosan maxsus (korrektsion) maktablarda amalga oshiriladi.

**Ko’rish qobiliYati buzilgan bolalarni ommaviy, umumiy o’rta ta’lim maktablarida korrektsion o’qitish va tarbiyalash.** Ko’rish qobiliYati buzilgan bolalarni o’qitish va tarbiyalash masalalari bilan tiflopedagogika (yunoncha «typhlos» – ko’r) – korrektsion pedagogika (defektologiYa)ning Yana bir sohasi Shug’ullanadi.

Ko’rish qobiliYati buzilgan bolalar bilan ish olib borayotgan o’qituvchi korrektsion ishlarning o’ziga xos jihatlarini bilishi zarur.

RefraktsiYasi anomaliYali bolalar tuzatuvchi ko’zoynak taqishlari kerak. Lekin ko’zoynak taqishda bolalar pedagogning ularga diqqat bilan munosabatda bo’lishlariga muhtojlik sezadilar. Maktabda va uyda o’quv ishlarini bajarishda sanitar-gigienik talablarga amal qilish lozim. Ko’rishida nuqsoni bo’lgan bola uchun ish o’rni to’g’ri va yetarlicha yoritilgan bo’lishi kerak. Bunday bola deraza yonidagi birinchi yoki ikkinchi qatorga o’tkazilishi kerak. Yaqinni ko’radigan bola ham doskaga Yaqinroq birinchi yoki ikkinchi partaga o’tkazilishi zarur. Uzoqni ko’radigan bola esa, aksincha, doskadan uzoqroqqa oxirgi partaga o’tkazilishi talab etiladi.

O’qituvchi o’quvchining doska, jadval va xaritadagi o’quv materiallarini qabul qilishi va tushunishini nazorat qilib borishi kerak. Anomal refleksiYali bolalarda ko’zi charchashi ko’p kuzatiladi. Shuning uchun dars paytida ularga ko’rish ishlarini boshqa turdagi ishlar uyg’unlashtirib berishi zarur. Anomal refleksiYali bola 10-15 minut davomida intensiv ko’rish ishlarini bajargandan keyin bir necha minut uzoqqa (doska yoki derazaga) qarashi kerak, bu ko’rish charchog’ining bartaraf etilishiga yordam beradi.

Ko’rish qobiliYati ancha og’ir bo’lgan – ko’r va yomon ko’radigan bolalarni o’qitish maxsus ta’lim muassasalarida amalga oshiriladi. Ba’zan ko’rish qobiliYati og’ir buzilgan bolalar ommaviy umumiy o’rta ta’lim maktablariga qabul qilinadilar. Bunday vaziYatda anomal bolalar uchun maxsus sharoitlarni Yaratish zaruriYati yuzaga keladi.

O’z sinflarida og’ir ko’rish qobiliYati buzilgan bola bo’lgan o’qituvchilar bolaga differentsial yondaShuv asosida munosabatda bo’lishlari zarur. Buning uchun sinfdagi o’quvchilarning soni 15 nafardan oshmasligi, sinf xonasi Yaxshi yoritilgan, ko’rish qobiliYatida nuqsoni bo’lgan bolaning ish o’rni esa ko’shimcha yoritilgan bo’lishi kerak. O’quv-tarbiyaviy ishlar jarayonida o’qituvchining nutqi katta ahamiYatga ega bo’ladi. Uning nutqi aniq, tuShunarli, ifodali bo’lishi zarur. O’qituvchi o’zining har bir harakati mohiyatni so’z yordamida sharhlab borishi,

Sinfida ko’r yoki yomon ko’radigan bola bo’lgan o’qituvchi ularning individual xususiYatlari va imkoniYatlarini bilishi, ular normal ko’radigan tengdoshlaridan farq qilishlarini Yaxshi anglashi maqsadga muvofiqdir.

**TaYanch-harakat apparati buzilgan o’quvchilarni korrektsion o’qitish. TaYanch-harakat apparatlari buzilishining turlari va yuzaga kelish sabablari.** TaYanch-harakat apparatidagi turli buzilishlar bolalarni o’qitish va tarbiyalashda muayyahi muammolarni keltirib chiqarishi mumkin. TaYanch-harakat apparati funktsiYalarining buzilishi tug’ma yoki orttirilgan bo’lishi mumkin. TaYanch-harakat apparati patologiYasi quyidagi turlarga ajratiladi:

1) nerv tizimining kasallanishi (bolalar tserebral paralichi (BTSP), poliomielit);

1. taYanch-harakat apparatining tug’ma patologiYasi; sonning tug’ma chiqqanligi; bo’yin qiyshiqligi; qiyshiq oyoqlik va oyoqning boshqa nuqsonlari; umurtqa pog’onasi rivojlanishidagi nuqsonlar (skolioz); qo’l yoki oyoqlarning rivojlanmaganligi va nuqsonlari; qo’li barmoqlarining anomal rivojlanishi; artrogripoz (tug’ma mayiblik);
2. orttirilgan kasalliklar va taYanch-harakat apparatining zararlanishi; orqa miYa, bosh miYa va qo’l-oyoqlarning travmatik jarohatlanishi; poliatrit; skelet kasalliklari (tuberkulez, suYaklardagi shishlar, osteomielit), skelet tizimi kasalliklari (raxit, xondodistrofiYa).

TaYanch-harakat apparati patologiYasi bo’lgan bolalarda asosiy buzilish harakatlanishdagi nuqson hisoblanadi. Bunday nuqsonlarga ega bolalarning 89 % ini tserebral paralichli bolalar tashkil etadilar. Ularda harakat buzilishi psixik va nutqiy buzilishlar bilan birga namoyon bo’ladi. Shu bois bu kabi bolalar nafaqat davolash va ijtimoiy yordamga, balki psixologik-pedagogik va logopedik korrektsiYaga ham muhtoj bo’ladilar.

Harakatlanish buzilishlari o’rtacha darajada bo’lgan bolalar yurishni o’rganib olsalarda, biroq, shonch bilan yura olmaydilar, ular uchun maxsus moslamalar zarur. Harakatlanish buzilishining yengil shaklida bolalar uyda va ko’chada mustaqil, qo’rqmay yura oladilar, o’zlariga to’la xizmat ko’rsatadilar.

Nazorat uchun savollar:

1. Rivojlanishi va xulqida chetlanishlari bo’lgan bolalarni o’qitish va tarbiyalash masalalari bilan qaysi fan Shug’ullanadi?
2. Korrektsion pedagogikaning vazifasi nimadan iborat?
3. “KorrektsiYa”. “korrektsion pedagogik faoliyat” tuShunchalari qanday ma’noni anglatadi?
4. Anomal o’quvchilar bilan qanday korrektsion ishlar olib boriladi?
5. Korrektsion pedagogika (defektologiYa) fanning rivojlanish tarixi haqida nimalarni bilasiz?
6. “Rivojlanishdagi chetlanishlar” tuShunchasi qanday ma’noni anglatadi?
7. Aqli zaif bolalar bilan qanday korrektsion ishlar olib boriladi?
8. LogopediYa nima?
9. O’quvchilar nutqiy buzilishi qanday psixologik-pedagogik xususiYatlariga ega?
10. Ommaviy umumiy o’rta ta’lim maktablarida eshitish qobiliYati buzilgan bolalar bilan qanday korrektsion-pedagogik ishlar amalga oshiriladi?

**24-Mavzu: Inklyuziv ta’lim**

**REJA**

1.Inklyuziya nima

2.Inklyuzxiv tv’lim mazmuni

3.INklyuziv ta’limning maqsad va vazifalari

4.Inklyuziv ta’limning tamoillari

5. O‘qituvchilar inklyuziv ta’lim bo‘yicha nimalarni bilishi kerak.

Inklyuziv ta'lim (inglizcha inklyuziya - inklyuziya, shu jumladan ta'lim, hamkorlik) har bir insonga jismoniy, intellektual, ijtimoiy, hissiy, lingvistik va boshqa xususiyatlaridan qat'i nazar, ta'lim muassasalarida o'qish imkoniyatini beradigan ta'lim shakli hisoblanadi. Shu bilan birga, nogironlar va nogironlar uchun maxsus sharoitlar yaratiladi: sinflarni qayta qurish, o'qitishning yangi usullari, moslashtirilgan o'quv dasturi, o'zgartirilgan baholash usullari va boshqalar. Inklyuzivni nogironlar, nogironlar yoki alohida ehtiyojlarga ega bo'lgan insonlarni birlashtirganidan ajratish kerak 

"Inklyuziv" atamasi, umuman olganda, biron bir narsani bir butun tarkibiga qo'shish, jalb qilish yoki kiritish jarayonini anglatadi. YUNESKO ta'lim bilan bog'liq holda inklyuziyani "ta'lim, madaniyat va jamoalarda qatnashish hamda maktabni tark etish va chetlatishni kamaytirish orqali barcha o'quvchilar ehtiyojlarini xilma-xilligini hal qilish va ularga javob berish" jarayoni deb tushunadi [5] [6]. Uning asosiy maqsadi - alohida ehtiyojli odamlarni o'qitish va o'qitishda erkin, to'siqsiz muhit yaratish Inklyuziv jarayonga nogironlar, kognitiv va aqliy nogironlar, etnik ozchiliklarning vakillari, jazoni ijro etish muassasalarida saqlanayotgan shaxslar, jamiyatning marginal qatlamlari, OIV bilan kasallanganlar, mehnat muhojirlari, chet ellik talabalar, qiyin hayot sharoitida bo'lganlar, iqtidorli shaxslar, shaxslar kiradi. turli xil intellektual va jismoniy nogironlar va boshqalar bilan

Qo'shma Shtatlar va Evropa davlatlarining ta'lim siyosatida quyidagi ta'lim yondashuvlari qo'llaniladi • ta'lim olish imkoniyatini kengaytirish (bu ishtirokni kengaytirish deb ataladi);

* • umumiy oqim - nogironlarni tengdoshlari bilan vaqtincha o'qitish, bayramlarda uchrashuvlar va bo'sh vaqtni birgalikda o'tkazish;
* • integratsiya - o'zgarishsiz qoladigan va talabalar ehtiyojiga moslashtirilmagan, nogironlarni tengdoshlari bilan doimiy ta'lim tizimida cheklovlarsiz birgalikda o'qitish;

• inklyuziya - ta'lim muassasalarini isloh qilish, o'quv xonalarini istisno qilmasdan barchaning ehtiyojlari va ehtiyojlarini qondirish uchun qayta qurish

Inklyuziv bilan nogiron bolalar va maxsus ta'lim ehtiyojlari ko'proq o'quv faoliyatiga jalb qilinadi, tengdoshlari bilan muloqot qiladi, tabiiy muhitda o'zaro ta'sir o'tkazish qobiliyatlari va guruh o'quv faoliyatida ishtirok etadi Inklyuziv sinflarda rivojlanishida nuqsonlari bo'lmagan bolalar yaxshi muloqot qobiliyatlari va faol xulq-atvorga ega. Ular, shuningdek, "nogironlik" nimani anglatishini ko'proq bilishadi va nogironlarni qabul qilish tarozilarida yuqori ko'rsatkichlarga ega

Asosiy tamoyillar [tahrirlash | kodni tahrirlash]

• Insonning qiymati uning qobiliyatlari va yutuqlariga bog'liq emas.

• Har bir inson fikrlash va his etishga qodir.

• Har bir inson muloqot qilish va tinglash huquqiga ega.

• Barcha odamlar bir-biriga muhtoj.

• Haqiqiy ta'lim faqat haqiqiy munosabatlar sharoitida amalga oshishi mumkin.

• Barcha odamlar tengdoshlarining qo'llab-quvvatlashi va do'stligiga muhtoj.

• Barcha o'quvchilar uchun muvaffaqiyatsizlikka emas, balki qila oladigan narsalarga erishish ehtimoli ko'proq.

• xilma-xillik hayotning barcha jabhalarini yaxshilaydi .ahon amaliyoti Nogironlarni jamiyatga birlashtirishga qaratilgan birinchi urinishlar Skandinaviya mamlakatlari, AQSh va Yaponiyada parallel ravishda amalga oshirildi. 1970-yillarda Skandinaviya "normalizatsiya" tamoyilini qabul qildi, bu nogiron kishilarga "kundalik hayotda etakchilik qilishlari va oddiy jamiyat hayot sharoitlariga imkon qadar yaqin sharoitlarda yashashlariga" imkon yaratdi O'sha vaqtdan boshlab nogironlar uchun ta'lim imkoniyatlarini kengaytirishga hissa qo'shadigan normativ-huquqiy hujjatlarni ishlab chiqish va amalga oshirish boshlandi. 1994 yilda Salamanka shahrida YuNESKO homiyligida Butunjahon maxsus ehtiyojli shaxslar uchun ta'lim bo'yicha konferentsiya bo'lib o'tdi, natijada inklyuziv ta'lim tamoyili e'lon qilindi va "inklyuziya" atamasi xalqaro amaliyotga kiritildi

* Maxsus ehtiyojga ega bo'lganlar uchun ta'lim sohasidagi printsiplar, siyosat va amaliyot to'g'risidagi qabul qilingan deklaratsiyada inklyuziyaning birinchi tamoyillari qayd etilgan
* • Har bir bola ta'lim olishning asosiy huquqiga ega va maqbul bilimlarni egallashi va saqlab turishi kerak.
* • Har bir bolaning o'ziga xos xususiyatlari, qiziqishlari, qobiliyatlari va o'quv ehtiyojlari mavjud.

• Ta'lim tizimlari va o'quv dasturlari ushbu xususiyatlar va ehtiyojlarning xilma-xilligini hisobga olgan holda ishlab chiqilishi kerak.

• Maxsus ta'lim ehtiyojlariga ega bo'lgan shaxslar oddiy maktablarda ta'lim olish imkoniyatiga ega bo'lishlari kerak, bu esa har bir bolaning ehtiyojlarini qondirishga qaratilgan pedagogik metodlar asosida ularga sharoit yaratishi kerak.

• Inklyuziv yo'nalishga ega bo'lgan asosiy maktablar kamsitishga qarshi kurashishning samarali vositasi bo'lib, jamiyatda ijobiy muhit yaratadi, keng qamrovli ta'lim beradi va ta'lim tizimining samaradorligi va rentabelligini oshiradi.2000 yilda Dakarda bo'lib o'tgan Butunjahon ta'lim forumida "Ta'lim hamma uchun" xalqaro harakati tashkil etildi, uning a'zolari bolalar, yoshlar va kattalar uchun sifatli asosiy ta'limning mavjudligi to'g'risida gapirishdi [18]. 2006 yil 13 dekabrda BMT Bosh assambleyasi nogironlar huquqlari to'g'risidagi konvensiyani tasdiqladi, unda inklyuziv ta'lim to'g'risidagi qoidalar mavjud. Inklyuziv ta'limni qurish YuNISEFning asosiy yo'nalishi hisoblanadi .Kanada, Kipr, Daniya, Belgiya, Janubiy Afrika, Ispaniya, Shvetsiya, AQSh va Buyuk Britaniya inklyuziv ta'lim sohasida eng mukammal qonunchilik bazasiga ega Rossiyada rivojlanish Birinchi inklyuziv ta'lim muassasalari Rossiyada 1980-1990 yillarning boshlarida paydo bo'ldi. 1991 yilda Moskvada Davolovchi pedagogika markazi va ota-onalar jamoat tashkilotining tashabbusi bilan birinchi inklyuziv ta'lim maktabi "Kovcheg" ochildi. 1992 yil kuzida "Nogironlarni birlashtirish" loyihasi yaratildi, natijada mamlakatning o'n bir mintaqasida nogiron bolalarni kompleks o'qitish bo'yicha eksperimental maydonchalar yaratildi.1996 yilda o'qituvchilarni nogiron bolalar bilan ishlashga tayyorlash maqsadida Ta'lim va fan vazirligi kollegiyasi tomonidan "Maxsus (tuzatuvchi) pedagogika asoslari" va "Nogiron bolalar psixologiyasining xususiyatlari" kurslari o'quv dasturlariga kiritildi. pedagogika universitetlari . 2001 yil 31 yanvarda Xalqaro ta'lim bo'yicha ilmiy-amaliy konferentsiyada nogironlarni kompleks ta'lim kontseptsiyasi qabul qilindi. 2008 yilda Rossiya nogironlar huquqlari to'g'risidagi konventsiyani imzoladi va 2012 yilda qonunchilik darajasida tasdiqlandi 1996 yilda o'qituvchilarni nogiron bolalar bilan ishlashga tayyorlash maqsadida Ta'lim va fan vazirligi kollegiyasi tomonidan "Maxsus (tuzatuvchi) pedagogika asoslari" va "Nogiron bolalar psixologiyasining xususiyatlari" kurslari o'quv dasturlariga kiritildi. pedagogika universitetlari . 2001 yil 31 yanvarda Xalqaro ta'lim bo'yicha ilmiy-amaliy konferentsiyada nogironlarni kompleks ta'lim kontseptsiyasi qabul qilindi. 2008 yilda Rossiya nogironlar huquqlari to'g'risidagi konventsiyani imzoladi va 2012 yilda qonunchilik darajasida tasdiqlandi .

Inklyuzivni joriy qilishdagi qiyinchiliklar.O'ziga xos ta'lim ehtiyojlari va o'qish qiyinligi bo'lgan talabani chetlashtirishning asosiy sabablari resurs va ijtimoiy bo'linadi. Ko'pgina to'siqlar "me'moriy" muhitning bir qismidir, masalan: panduslar, ko'targichlar, piyodalar o'tish joylarida ovozli svetoforlarning yo'qligi va boshqalar. Biroq, ijtimoiy modelga ko'ra, bu "ikkinchi darajali" to'siqlar.

Ularni yo'q qilish kerak, ammo asosiy sabablarni bartaraf qilmasdan, ularga qarshi kurash cheksiz bo'lib qoladi. Avvalo, ta'limdagi to'siqlar o'quvchilar, ota-onalar va o'qituvchilar o'rtasidagi munosabatlar natijasida shakllanadi. Boshqa muhim omillar - mamlakatda olib borilayotgan ijtimoiy siyosat, madaniyat, ijtimoiy va iqtisodiy jihatlar. To'siqlarni maktabda ham, mahalliy hamjamiyatda ham, mintaqaviy va milliy siyosatda ham topish mumkin .Bunga o'quvchilarning maxsus ta'lim ehtiyojlarini qondirish uchun moddiy resurslarning etishmasligi, shuningdek, bilim etishmasligi va inklyuziya bo'yicha aniq maktab siyosati yo'qligi kiradi. Resurs to'siqlari uchta omilga bo'linadi:

• odamlar - ularning munosabati, bilim etishmasligi, xurofotlar, tajribaning etishmasligi, stereotipli fikrlash va boshqalar;

• bilim va axborot - zaif ta'lim siyosati, muammolarni muhokama qilish va hal qilishda jamoaviy tajribaning etishmasligi;

• moddiy resurslar - mablag 'va jihozlarning etishmasligi, xodimlarning kam ish haqi va resurslarning notekis taqsimlanishi.Sotsialnыe

Ijtimoiy to'siqlarning shakllanishi uch bosqichda amalga oshiriladi. Birinchisi - makro daraja - bu davlat siyosiy va ijtimoiy-iqtisodiy institutlari faoliyati va qonunchilik tizimi. Bunga nogironlarni o'qitish bo'yicha federal qonunchilikning nomukammalligi, xalqaro standartlarga mos kelmasligi, inklyuziya bo'yicha yagona davlat siyosatining yo'qligi va boshqalar kiradi .

*Mezo-daraja ta'lim sohasidagi mafkura, ommaviy madaniyat va ijtimoiy munosabatlar bilan bog'liq. Ushbu bosqichdagi asosiy to'siqlar - bu nogironlarga nisbatan madaniy stereotiplarning mavjudligi, murosasizlik va murosasizlik, nogiron bolaga hamroh bo'ladigan dasturlarning etishmasligi va boshqalar.*

* *Mikro daraja - bu o'qituvchilar tomonidan turli xil ta'lim ehtiyojlariga ega bolalarni, ularning kasbiy munosabatlari, stereotiplari va harakatlari, alohida ehtiyojga ega bo'lgan o'quvchiga nisbatan harakatlarini birgalikda o'qitish imkoniyatini, shuningdek, ota-onalar jamoasining pozitsiyasini psixologik jihatdan qabul qilish darajasi [32]. Rus tili xususiyatlari [tahrirlash | kodni tahrirlash]Gotovnost zdaniya shkolы* — prinyatie detey s dvigatelnыmi narusheniyami, obespecheniya dostupa v shkolnoe zdanie i vo vse ego pomeщeniy.
* *Transportni qo'llab-quvvatlash - bolani ta'lim muassasasiga olib borishning iloji yo'q, chunki ular kirish mezonlariga javob bermaydi: ularda panduslar, liftlar, tutqichlar mavjud emas, eshik ostonalari, ochilishi qiyin bo'lgan eshiklari, yaroqsiz hojatxonalar mavjud.*
* *• Ta'lim muhitining talabalarning turli xil ta'lim imkoniyatlariga mos kelishiga tayyorligi, masalan, "bola bilan va bola uchun o'zgarishga tayyor odamlar" nafaqat "maxsus", balki eng oddiy.*
* *• o'qituvchilarning har xil ta'lim ehtiyojlariga ega bolalarni o'qitishga tayyorligi.Gotovnost kollektiva* razdelyat ideyu inklyuzii i realizovыvat eyo v kulture obrazovatelnogo uchrejdeniya.

2.Inklyuziv yoki inklyuziv ta'lim - bu asosiy (asosiy) maktablarda alohida ehtiyojli bolalarni o'qitish jarayonini tavsiflash uchun ishlatiladigan atama.

Inklyuziv (frantsuzcha inklyuziv - shu jumladan, lotincha o'z ichiga oladi - xulosa qilaman, qo'shaman) yoki inklyuziv ta'lim - bu maxsus ehtiyojga ega bolalarni umumiy ta'lim (ommaviy) maktablarida o'qitish jarayonini tavsiflash uchun ishlatiladigan atama.

Inklyuziv ta'lim bolalarga nisbatan har qanday kamsitishlarni istisno qiladigan, barcha odamlarga teng munosabatda bo'lishni ta'minlaydigan, ammo ta'limga muhtoj bolalar uchun alohida sharoit yaratadigan mafkuraga asoslanadi. Inklyuziv ta'lim - bu barcha bolalarning turli xil ehtiyojlariga moslashish nuqtai nazaridan hamma uchun ta'lim mavjudligini nazarda tutadigan umumiy ta'limni rivojlantirish jarayoni, bu alohida ehtiyojli bolalar uchun ta'lim olish imkoniyatini ta'minlaydi.

Inklyuziv ta'limning sakkiz tamoyili:

1. Insonning qiymati uning qobiliyatlari va yutuqlariga bog'liq emas;

2. Har bir inson his qilish va fikrlashga qodir;

3. Har kim muloqot qilish va tinglash huquqiga ega;

4. Barcha odamlar bir-biriga muhtoj;

5. Haqiqiy ta'lim faqat haqiqiy munosabatlar sharoitida amalga oshishi mumkin;

6. Barcha odamlar tengdoshlarining qo'llab-quvvatlashi va do'stligiga muhtoj;

7. Barcha o'quvchilar uchun muvaffaqiyatsizlikka emas, balki qila oladigan narsalarga erishish ehtimoli ko'proq;

8. Turli xillik inson hayotining barcha jabhalarini yaxshilaydi.

Inklyuziv ta'lim tizimiga o'rta, o'rta maxsus, kasb-hunar ta'limi muassasalari kiradi. Uning maqsadi nogironlarni o'qitish va o'qitishda to'siqsiz muhit yaratishdir. Ushbu chora-tadbirlar majmuasi ta'lim muassasalarining texnik jihozlanishini va o'qituvchilar va boshqa talabalar uchun ularning nogironligi bo'lgan shaxslar bilan o'zaro munosabatlarini rivojlantirishga qaratilgan maxsus o'quv kurslarini ishlab chiqishni nazarda tutadi. Bundan tashqari, nogiron bolalarning ta'lim muassasasida moslashishini engillashtirish uchun maxsus dasturlar zarur.

Inklyuziv ta'limning jahon amaliyoti

Chet elda, 1970-yillardan boshlab, nogironlarning ta'lim olish imkoniyatlarini kengaytirishga qaratilgan normativ hujjatlar to'plami ishlab chiqildi va amalga oshirildi. Qo'shma Shtatlar va Evropada zamonaviy ta'lim siyosatida bir nechta yondashuvlar ishlab chiqilgan, shu jumladan: ishtirokni kengaytirish, asosiy oqimga qo'shilish, qo'shilish, ya'ni. qo'shilish

Ta'kidlash joizki, nogiron o'quvchilar ta'tilda, turli xil bo'sh vaqt dasturlarida tengdoshlari bilan muloqot qilishadi. Integratsiya ma'naviy va jismoniy nuqsonlari bo'lgan bolalarning ehtiyojlarini ta'lim tizimiga mos keltirishni anglatadi, ular umuman o'zgarmay qoladi, ularga moslashtirilmaydi. Maktablarni isloh qilish va barcha bolalar talablari va ehtiyojlarini qondirish uchun sinflarni qayta qurish, shu jumladan yoki qo'shilish.

1990-yillarda. AQSh va Evropa mamlakatlarida nogiron bolalarning ota-onalarini o'zini o'zi tashkil etish, nogiron kattalarning ijtimoiy faolligi va ularning huquqlari himoyachilari muammolariga bag'ishlangan bir qator nashrlar nashr etildi, bu inklyuziv ta'lim g'oyalarini ommalashtirishga yordam berdi. .

1980-1990 yillarda inklyuziv ta'limning iqtisodiy samaradorligini o'rganish. va yaxlit ta'limning afzalliklari, foydalari, yutuqlari nuqtai nazaridan namoyish etish.

Bugungi kunda, aksariyat G'arb mamlakatlarida nogiron bolalarni birlashtirishning ahamiyati to'g'risida ma'lum bir kelishuv mavjud. Davlat, shahar va maktablar alohida ehtiyojli bolalar uchun byudjet mablag'larini oladilar va shunga muvofiq nogironlar sifatida rasmiy ravishda ro'yxatdan o'tgan o'quvchilar sonini ko'paytirishdan manfaatdor.

Inklyuziv ta'lim to'g'risidagi qoidalar 2006 yil 13 dekabrda BMT Bosh assambleyasi tomonidan tasdiqlangan BMTning nogironlar huquqlari to'g'risidagi konvensiyasiga kiritilgan.  
Rossiyada inklyuziv ta'lim bilan bog'liq vaziyatMamlakatimizda birinchi inklyuziv ta'lim muassasalari 1980 - 1990 yillarning boshlarida paydo bo'ldi. 1991 yilda Moskva davolovchi pedagogika markazi va ota-onalar jamoat tashkilotining tashabbusi bilan Moskvada "Kovcheg" inklyuziv ta'lim maktabi (№ 1321) paydo bo'ldi.1992 yil kuzida Rossiyada "Nogironlarni birlashtirish" loyihasini amalga oshirish boshlandi. Natijada, 11 mintaqada nogiron bolalarni kompleks o'qitish bo'yicha tajriba maydonchalari yaratildi.  
Inklyuziv ta'lim sohasidagi amaldagi Rossiya qonunchiligi

Bugungi kunda Rossiya Federatsiyasi hududida inklyuziv ta'lim Rossiya Federatsiyasi Konstitutsiyasi, "Ta'lim to'g'risida" Federal qonun, "Rossiya Federatsiyasida nogironlarni ijtimoiy himoya qilish to'g'risida" Federal qonun bilan tartibga solinadi, shuningdek Bola huquqlari to'g'risidagi konventsiya va Inson huquqlari va asosiy erkinliklarini himoya qilish bo'yicha Evropa konvensiyasining 1-sonli bayonnomasi.

2008 yilda Rossiya BMTning nogironlar huquqlari to'g'risidagi konvensiyasini imzoladi. Konvensiyaning yigirma to'rtinchi moddasida ta'kidlanishicha, ta'lim olish huquqini amalga oshirish uchun ishtirokchi davlatlar barcha darajalarda inklyuziv ta'limni va umrbod o'qishni ta'minlashlari shart.Nogironlar huquqlari to'g'risidagi konvensiyani ratifikatsiya qilish 2009 yil oxirigacha rejalashtirilgan.Moskva shahar Dumasi 2009 yil oxiriga qadar shunga o'xshash federal qonun yo'qligiga qaramay, "Moskvada nogironlarni o'qitish to'g'risida" qonun loyihasini qabul qilishni rejalashtirmoqda.  
Nogiron bolalar uchun boshqa ta'lim imkoniyatlari

Rossiyada inklyuziv ta'limdan tashqari, nogiron bolalarni o'qitishning boshqa variantlari mavjud:

Maxsus maktablar va maktab-internatlar o'quvchilarning tunu kun bo'lishlari bilan oilalarga bolalarni tarbiyalashda, mustaqil hayotga ko'nikmalarini rivojlantirishda, ijtimoiy himoyalashda va bolalarning ijodiy qobiliyatlarini to'liq ochib berishda yordam berish maqsadida tashkil etilgan ta'lim muassasalaridir. Shuningdek, Rossiya Federatsiyasi hududida ijtimoiy o'qituvchilar tomonidan turli xil ta'lim dasturlari amalga oshiriladigan ijtimoiy himoya bo'yicha maktab-internatlar tizimi mavjud.

Biroq, de-yure, bunday pansionatlar ta'lim muassasalari emas va ta'lim to'g'risidagi guvohnomani bera olmaydi. 2009 yilda maktab-internatlar uchun maxsus ta'lim standarti ishlab chiqila boshlandi.

Umumiy ta'lim maktablarida tuzatish darslari - bu nogiron bolalarga o'z vaqtida faol yordam berish muammolarini hal qilishga imkon beradigan ta'limni differentsiyalashtirishning bir shakli. Bunday vaziyatda ijobiy omil shundan iboratki, nogiron bolalar boshqa maktabdagi tengdoshlari bilan teng ravishda maktabdagi ko'plab tadbirlarda qatnashish imkoniyatiga ega, shuningdek, bolalar uyga yaqinroq o'qishlari va oilada tarbiyalanishlari.

Uyda o'qitish - bu nogiron bolalarni o'qitishning bir variantidir, unda ta'lim muassasasi o'qituvchilari bolaga uyushgan holda tashrif buyurishadi va u bilan bevosita yashash joyida u bilan mashg'ulotlar olib boradilar. Bunday holda, qoida tariqasida, mashg'ulotlar eng yaqin o'quv muassasasining o'qituvchilari tomonidan amalga oshiriladi, ammo Rossiyada nogiron bolalarni uyda o'qitish bo'yicha ixtisoslashtirilgan maktablar ham mavjud. Uyda o'qitish talabaning imkoniyatlarini hisobga olgan holda qurilgan umumiy yoki yordamchi dastur asosida olib borilishi mumkin. O'qishni tugatgandan so'ng, bolaga u o'qigan dasturni ko'rsatadigan umumiy maktabni tugatish to'g'risidagi guvohnoma beriladi.

Masofaviy o'qitish - bu masofadan turib ma'lumot almashish (sun'iy yo'ldosh televideniesi, radio, kompyuter aloqasi va boshqalar) asosida ixtisoslashtirilgan axborot-ta'lim muhitidan foydalangan holda nogiron bolalarga ko'rsatiladigan ta'lim xizmatlari majmuidir. Masofadan o'qitishni amalga oshirish uchun sizga multimedia uskunalari (kompyuter, printer, skaner, veb-kamera va boshqalar) kerak bo'ladi, ularning yordamida bola masofadan o'qitish markazi bilan aloqada bo'ladi.

... Ta'lim jarayoni jarayonida ham o'qituvchining bola bilan aloqasi, ham o'quvchining elektron shaklda unga yuborilgan topshiriqlarini bajarishi, keyinchalik natijalarini masofadan o'qitish markaziga yuborishi bilan amalga oshiriladi.

Bugungi kunda Rossiyada masofaviy o'qitish yordamida nafaqat o'rta, balki oliy ma'lumot olish mumkin - ko'plab mahalliy universitetlar masofaviy o'qitish dasturlariga faol qo'shilishdi.

Biz inklyuziv ta'lim uchun nima qilamiz

YuNISEF inklyuziv ta'limni O'zbekiston ta'lim tizimiga integratsiyalash bo'yicha ish olib bormoqda. Inklyuziv ta'lim barcha bolalarga, ularning qobiliyatlari va mavqeidan qat'i nazar, sifatli ta'lim berishga qaratilgan. Inklyuzivlik printsipi, shuningdek, nogiron bolalar ijobiy emotsional va ijtimoiy rivojlanishga erishish uchun oilalarda yashashi va oddiy maktabda tengdoshlari bilan o'qishi kerakligini taklif qiladi.

Inklyuziv ta'lim tizimi nogironlar nogironlar kolyaskasidagi bolaning yaqin atrofdagi istalgan maktabga borishini, o'qishi qiyin bo'lganlarga o'qish va yozishni o'rganish uchun maxsus yordam ko'rsatilishini ta'minlaydi va maktabga borishni to'xtatgan bolaga maktabga qaytishda yordam ko'rsatiladi.

Inklyuziv ta'lim ...

Inklyuziv yoki inklyuziv ta'lim - maxsus ta'lim ehtiyojlari va individual imkoniyatlarning xilma-xilligini hisobga olgan holda barcha o'quvchilar uchun ta'lim olish imkoniyatini teng ravishda ta'minlash.Inklyuziv ta'limning huquqiy asoslari: Inson huquqlari umumjahon deklaratsiyasi (1948), Bola huquqlari to'g'risidagi deklaratsiya (1959), Bola huquqlari to'g'risidagi konventsiya (1989), Bolalarni omon qolish, himoya qilish va rivojlantirish to'g'risidagi umumjahon deklaratsiyasi (1990) ), Nogironlar uchun imkoniyatlarni tenglashtirishning standart qoidalari (1993), Inklyuziv ta'limni rivojlantirish to'g'risidagi Salamanka deklaratsiyasi (1994)Rossiyada nogiron va nogiron bolalar uchun maxsus ta'lim deyarli 200 yillik tarixga ega. 1806 yilda Sankt-Peterburg yaqinidagi Pavlovsk shahrida 12 kar va soqov bolalar uchun birinchi o'quv muassasasi (tajriba maktabi), 1807 yilda - ko'r bolalar uchun ta'lim muassasasi ochildi. Maxsus ta'lim, imkoniyati cheklangan bolalarni o'qitishning davlat tizimi sifatida, 1918 yildan keyingina rivojlana boshladi. Maktablar kar, soqov, ko'r, ko'zi ojiz va aqli zaif bolalar uchun yaratilgan.

1950-yillarda. mushak-skelet tizimi buzilgan va nutqning og'ir buzilishi bo'lgan bolalarni o'qitishni boshladi. 1990-yillarda nogiron va nogiron bolalarni o'qishga qabul qiladigan birinchi tajriba maktablari paydo bo'la boshladi. Biroq, faqatgina 2012 yildan so'ng, Ta'lim to'g'risidagi qonunga o'zgartirishlar kiritilgandan so'ng, bunday bolalar sog'lig'i holatidan qat'i nazar, ta'lim olish imkoniyatiga ega bo'lishdi.

Adaptirovannaya obrazovatelnaya programma

Moslashtirilgan ta'lim dasturi - bu nogiron kishilarning psixofizik rivojlanishining o'ziga xos xususiyatlarini, individual imkoniyatlarini hisobga olgan holda o'qitish uchun moslashtirilgan va agar kerak bo'lsa, ushbu shaxslarning rivojlanishidagi buzilishlarni tuzatishni va ijtimoiy moslashuvni ta'minlaydigan o'quv dasturi.

Shaxsiy o'quv rejasi - bu muayyahi talabaning xususiyatlari va ta'lim ehtiyojlarini hisobga olgan holda, uning mazmunini individualizatsiya qilish asosida ta'lim dasturini ishlab chiqishni ta'minlaydigan o'quv dasturi.

1970-yillarda Yaponiyada (selyu kotorogo stalo uluchshenie professionalnыx navыkov lits s OVZ i invalidnostyu (Deti s ogranichennыmi vozmojnostyami zdorovya ). nogironlarning kasbiy mahoratini oshirish uchun “Abilympics” harakati tashkil etilgan.

Abilympics - bu har xil toifadagi nogironlarning kasbiy mahoratiga oid olimpiada. Rossiya Xalqaro Abilympics harakatiga 2014 yilda qo'shilgan. Hozirda tanlov nogironlar va nogironlarning barcha toifalarini qamrab oladi. Ular har 4 yilda bir marta dunyoning 40 mamlakatida 50 dan ortiq kasblar bo'yicha o'tkaziladi. Abilympix - bu nogironlar va nogironlarni kasbga yo'naltirish, rag'batlantirish, ijtimoiylashtirish va ish bilan ta'minlashning samarali vositasi. Xalqaro tajriba ko'rsatib turibdiki, chempionatlarning o'tkazilishi jamiyatda bunday odamlarga munosabat madaniyatini shakllantirishga jiddiy ta'sir ko'rsatmoqda.

Inklyuziv ta'limning sakkiz tamoyili:

1. Insonning qiymati uning qobiliyatlari va yutuqlariga bog'liq emas.

2. Har bir inson his qilish va fikrlashga qodir.

3. Har kim muloqot qilish va tinglash huquqiga ega.

4. Barcha odamlar bir-biriga muhtoj.

5. Haqiqiy ta'lim faqat haqiqiy munosabatlar sharoitida amalga oshishi mumkin.

6. Barcha odamlar tengdoshlarining qo'llab-quvvatlashi va do'stligiga muhtoj.

7. Barcha o'quvchilar uchun muvaffaqiyatsizlikka emas, balki qila oladigan narsalarga erishish ehtimoli ko'proq.

8. Turli xillik inson hayotining barcha jabhalarini yaxshilaydi.

O'zgarish qo'rquvni keltirib chiqaradi

O'qituvchilar bilan bog'liq muammo murakkab va ko'p qatlamlidir. Bir tomondan, bu professional jihat. Boshqa tomondan, bu o'zi tayyor bo'lmagan vazifani qabul qiladigan oddiy odam. Unga bilim, tayyorgarlik etishmaydi, unga shunchaki maxsus bolalar bilan ishlashni o'rgatishmagan. Shu bilan birga, bugungi kunda har qanday nogiron bola yashash joyidagi oddiy maktabga kelish huquqiga ega, shuning uchun o'qituvchini tushunish mumkin - u bu bolani tanimaydi.

Bundan tashqari, kasbiy noaniqlik va bilim etishmasligi fonida o'qituvchida bir savol bor: "Nima uchun umuman nogiron bolalarni o'qitishim kerak?" Yoki: "Agar men tayyor bo'lmagan ishni qilsam, bu mening ishim sifatiga qanday ta'sir qiladi?" O'qituvchilar o'zlarining natijalariga juda qisman qarashadi va ular buning uchun nima olishlariga qiziqishadi. Bu nafaqat ichki, balki tashqi - moliyaviy ham motivatsiya masalasini tug'diradi.

Mintaqaviy muammolarni moliyalashtirish bilan hal qilish kerak, shunda ikki yoki uchta maxsus bolali sinfda o'qituvchi qo'shimcha to'lov olishi mumkin. O'qituvchiga yordam beradigan maktab kengashi kerak. Aks holda, inklyuziya haqida ma'lumot mavjud. Rasmiy inklyuziya bola jismonan sinfda bo'lganligi sababli sodir bo'ladi, lekin u biron-bir tarzda qo'shma tadbirlarda qatnashmaydi, darsda qatnashmaydi, shunchaki o'qimaydi. Bunday ta'lim inklyuziv emas.

Agar maktabda psixolog, logoped yoki repetitor bo'lmasa, o'qituvchi yolg'iz qoladi. Qo'rquv paydo bo'ladi

Nima qilish kerak? Qanday o'qitish kerak? Ushbu savollar o'qituvchini qayta qurishni boshlaydi, bu norvegiyalik hamkasblarimiz tomonidan uzoq vaqtdan beri isbotlangan. Va o'qituvchi yoki voz kechadi yoki o'rganishni boshlaydi.

Ilgari o'qituvchilar ko'pincha maktabni tashlab ketishgan. Endi bu boshqa imkoniyat emas. Siz kasbda qolishni istasangiz, maxsus bolalar bilan ishlashni o'rganishingiz kerakligini tushunishingiz kerak. Siz ota-onalar bilan muloqot qilishingiz va bolaga qanday yondashuv kerakligini tushunishingiz kerak.

Biz sinfdan chiqib, butun maktabni inklyuziv qilishimiz kerak. Albatta, bu o'zgarish o'qituvchidan emas, direktordan boshlanadi.

O'qituvchi professional sinovdan o'tadi, u yangi narsalarni o'rganadi. Va shunisi aniqki, gap nafaqat ish haqining oshishi haqida ketmoqda, bu nafaqat yangi bilimlar, balki yangi axloqiy qadriyatlarni, yangi professional maqsadlarni egallashdir.

O'qituvchi bizning ta'limimizni inklyuziv yoki eksklyuziv qiladigan asosiy shaxsdir, chunki inklyuziv ta'lim siyosiy vazifa emas, balki avvalo pedagogik vazifadir. Ko'p narsa o'qituvchiga, hissiy kayfiyatdan uning bilimiga bog'liq. Bugungi kunda o'qituvchilar inklyuziv dars qurish uchun ko'plab tashkilotlarni tayyorlaydilar: ta'limni rivojlantirish institutlari, malaka oshirish institutlari va jamoat tashkilotlari. Bizning institutda atigi 12 ta malaka oshirish dasturi mavjud.

Biz o'qituvchilarning tayyorligini uchta asosiy komponent sifatida ko'rib chiqamiz:

bu qanaqa bola ekanligini bil,

bunday bolani hissiy va axloqiy jihatdan qabul qiling,

bola bilan o'zaro munosabatda bo'lish va uning boshqa bolalar bilan o'zaro munosabatlarini o'rnatish imkoniyatiga ega bo'lish.

Har beshinchi ota-ona norozi

Yana bir jiddiy muammo - bu atrof-muhitning tayyor emasligi. Biz maktabni zamonaviy standartlarga muvofiq o'zgartira olmaymiz, chunki buning uchun mablag 'yo'q. Uchinchi nuqta ota-onalar bilan qanday ishlashimiz bilan bog'liq.

Har beshinchi ota-ona farzandining ta'lim jarayoniga qo'shilishi bilan bog'liq vaziyatdan norozi

Ular ta'lim traektoriyasini tanlaydilar (va qonunga ko'ra, bunga haqli), lekin bolani bu jarayonga qo'shish uchun ota-onalar va maktablar birlashmasi, doimiy muloqot va aloqa zarur. Buning o'rniga ko'pincha ishlarga xalaqit beradigan nizolar paydo bo'ladi. Maktabning ota-onalar bilan ishlash qobiliyati va ularga maxsus bolalarni ta'lim jarayoniga qo'shish mas'uliyatini ular bilan bo'lishishi bir xil darajada muhimdir. Maktab va ota-onalar o'rtasidagi farq va munosabatlarga bo'lgan ishonchsizlik inklyuziv amaliyotda kuchli aks etadi.

Bundan tashqari, pul etishmasligi xalaqit beradi. Inklyuziv iqtisodiyot masalasida aniq mintaqaviy o'ziga xoslik mavjud. Bir mintaqada rasmiylar maxsus bolalarni oddiy maktablarga jalb qilishni qo'llab-quvvatlaydilar va maktab barcha kafolatlarini bajara oladi. Va boshqa mintaqada rahbariyat boshqacha qaror qildi. Unda maktab zarur shart-sharoitlarni yaratib berishga puli yo'qligi sababli ojiz.

Men ham muhim bir muammoni alohida ta'kidlar edim - bu ommaviy axborot vositalarining bizning ongimiz bilan ishlashi. Qaysi maktabni tanlashni tanlashning qonuniy huquqi ota-onalarga tegishli bo'lib, ota-onalar o'zlari uchun mavjud bo'lgan ma'lumot manbalaridan foydalanadigan odamlardir. Tanlash uchun ular Internetni o'qiydilar, televizor ko'rishadi.

Bugungi kunda jurnalistlar kamdan-kam hollarda va har doim ham inklyuziv maktablar to'g'risida haqiqatni aytmaydilar. Qanday qilib va ​​nima uchun bu muhimligi haqida gapirishdan ko'ra inklyuziya ko'proq tanqid qilinadi. Inklyuziv - bu nogironlar haqida emas, balki barchamiz haqida.

Biri hamma uchun, hammasi bir kishi uchun: o'qituvchilar va direktorlar uchun ko'rsatmalar

O'qituvchi talabalarning birgalikdagi faoliyatini qanday tashkil qilishni, har kimga topshiriq berishni va barchani ko'rishni bilganda dars inklyuziv bo'ladi. Bundan tashqari, o'qituvchi rivojlanish mavzusi nimani anglatishini tushunishi va nafaqat predmet materialini bilishi muhimdir. Maktabda biz nafaqat bilimlarni o'tqazibgina qolmay, balki bolani o'zi bilan, boshqalar bilan va dunyo bilan munosabatda bo'lishga o'rgatamiz.

Shuningdek, direktor oldida ko'plab vazifalar mavjud: maktab makonini harakatchan, moslashuvchan va o'zgaruvchan holga keltirish, o'quv dasturlarini moslashtirish. Muvaffaqiyatli qo'shilish uchun sizga yordamchi mutaxassislar kerak: psixologlar, defektologlar, nutq terapevtlari, repetitorlar - tuzatishni tushunadigan va nogiron bolaning rivojlanish xususiyatlarini biladigan odamlar psixologik qo'llab-quvvatlash dasturini tuzishlari va o'qituvchiga to'g'ri yondashuvni topishda yordam berishlari mumkin. maxsus talabaga dars berish

.

Adabiyot

Alexina S.V. Inklyuziv ta'lim: tarix va zamonaviylik. - M.: Pedagogika universiteti "Birinchi sentyabr", 2013. - 33 b.

Inklyuziv ta'lim pedagogikasi va psixologiyasi: darslik. Axmetova D.Z., Nigmatov Z.G., Chelnokova T.A. va boshq. / Axmetova D.Z. - Qozon: Bilim, 2013 .-- 204 p.

Golubeva L.V. Inklyuziv ta'lim: g'oyalar, istiqbollar, tajriba. - Volgograd: "O'qituvchi", 2014. - 95 p. - ISBN 9785705728237.

Debra Leach. Amaliy xulq-atvorni tahlil qilish. ASD bilan kasallangan o'quvchilarni kiritish usullari. - M.: "Operant", 2015. - 176 b.

Devid Mitchell. Maxsus va inklyuziv ta'lim uchun samarali pedagogik texnologiyalar. - M.: ROOI "Perspektiv", 2011. - 137 p. - ISBN 987-5-903263-28-8.

Inklyuziv ta'lim / Guseva T.N .. - M.: "Maktab kitobi" markazi, 2010. - 272 p.

Rossiyada inklyuziv ta'lim. - M.: "BEST-print", 2011. - 85 b. - ISBN 978-5-903263-325.

Perfil'eva M. Yu., Simonova Yu. P., Prushinskiy S. A. Inklyuziv ta'limni rivojlantirishda nogironlar jamoat tashkilotlarining ishtiroki / Turkina T. G. - Moskva: Rossiya Federatsiyasi Iqtisodiy rivojlanish vazirligi, 2012. - 60 p.

Bugungi kunda Sigal N.G. inklyuziya: ijobiy va salbiy tomonlari. - Qozon: Vatan, 2017. - 200 p. - ISBN 978-5-9222-1151-2.

Toni But, Mel Ainsko. Qo'shish ko'rsatkichlari. Amaliy qo'llanma. - M.: ROOI "Perspektiv", 2013. - 124 b. - ISBN 978-5-91400-009-4.

**UMUMIY PEDAGOGIKA FANI PEDAGOGIKA NAZARIYASI BO’LIMIDAN SEMINAR ISHLANMASI.1-Mavzu: O’zbekiston Respublikasi ta’lim tizimi. Pedagoglik kasbi va uning vazifalari mavzusidagi ma’lumotli ma’ruza ta’lim texnologiYasi modeli**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ma’ruzaga ajratilgan vaqt** – 2 soat | **Talabalar soni** – 25-30 ta |
| **O‘quv mashg‘ulotining shakli** | Ma’lumotli ma’ruza |
| **Mashg‘ulot rejasi** | 1. Kadrlar tayyorlash milliy modeli va uning tarkibiy qismlari.  2. Demokratik jamiyatda pedagoglik kasbi.  3. O‘qituvchi Shaxsiga qo‘yiladigan talablar. |
| **quv mashg‘ulotining maqsadi** | Talabalarda Kadrlar tayyorlash milliy modelining mazmuni; pedagoglik kasbi; o‘qituvchi Shaxsiga qo‘yiladigan talablar; SHarq va G‘arb mutafakkirlarining pedagoglik kasbiga doir g‘oYalari haqida Yaxlit tasavvurlarni shakllantirish |
| **Pedagogik vazifalar:**  - Kadrlar tayyorlash milliy modelining mohiyat va asosiy tarkibiy qismlari bilan tanishtirish;  - pedagoglik kasbiga tavsif berish;  - o‘qituvchi Shaxsiga qo‘yiladigan talablar hamda SHarq va G‘arb mutafakkirlarining pedagoglik kasbiga doir g‘oYalari bilan tanishtirish. | **O‘quv faoliyati natijalari:**  - “Kadrlar tayyorlash milliy dasturi”ning tarkibiy qismlari” deb nomlangan chizma-slaydi yordamida Kadrlar tayyorlash milliy modelining asosiy tarkibiy qismlarini bilib oladilar;  - “kasb”, “mutaxassis”, “pedagog”, “o‘qituvchi” tuShunchalari bilan tanishadilar;  - “pedagog Shaxsi modeli” bilan tanishish orqali pedagogning Shaxsiy va kasbiy fazilatlarini o‘zlashtirishadi;  - SHarq va G‘arb mutafakkirlarining pedagoglik kasbiga doir g‘oYalarini o‘zlashtiradilar. |
| **Ta’lim metodi** | Ma’ruza, tuShuntirish, suhbat, “Erkin yozish” interfaol metodi, “Klaster” grafik organayzeri |
| **Ta’limni tashkil etish shakli** | Ma’ruza, ommaviy, guruhli |
| **Didaktik vositalar** | Ma’ruza matni, slayd-prezentatsiYa |
| **Ta’limni tashkil etish sharoiti** | Maxsus texnik vositalar bilan jixozlangan xona |
| **Nazorat** | O‘z-o‘zini nazorat qilish, refleksiYa |

**O’zbekiston Respublikasi ta’lim tizimi. Pedagoglik kasbi va uning vazifalari ma’ruzaning texnologik kartasi**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ish bosqichlari va vaqti** | **Faoliyat mazmuni** | |
| **O‘qituvchi** | **Talaba** |
| **1-bosqich. O‘quv mashg‘ulotiga kirish (Da’vat bosqichi)**  **(10 minut)** | 1.1. Talabalarga besh minut vaqt mobaynida kadrlar tayyorlash milliy modeliga doir erkin yozish topshirig‘ini beradi (1-ilova). | O‘z daftarlariga erkin ravishda jamiyatning siyosiy tizimiga doir fikrlarini yozishadi. |
| 1.2. Ba’zi talabalarning erkin yozishlarini eshitadi. | O‘z fikrlarini boshqalar bilan o‘rtoqlashishadi. |
| 1.3. Mavzuning nomlanishi, rejadagi masalalar va mustaqil o‘qish uchun adabiyotlar ro‘yxati bilan tanishtiradi (2-ilova). | Tinglashadi, yozib borishadi. |
| **2-bosqich.**  **Asosiy (Anglash bosqichi)**  **(50 minut)** | 2.1. Kadrlar tayyorlash milliy modelining mohiyat va asosiy tarkibiy qismlari bilan tanishtiradi (3-ilova). | Tinglaydilar, savol-javoblarda ishtirok etishadi, muhim chizma va jadvallarni o‘z daftarlariga qayd etishadi. |
| 2.2. Pedagoglik kasbi bilan bog‘liq tuShunchalarga ta’rif beradi (4-ilova). |
| 2.3. O‘qituvchi Shaxsiga qo‘yiladigan talablar hamda SHarq va G‘arb mutafakkirlarining pedagoglik kasbiga doir g‘oYalari bilan tanishtiradi (5-ilova). |
| **3-bosqich. YAkuniy (Fikrlash bosqichi)**  **(20 minut)** | 3.1.Talabalarning pedagog Shaxsi va unga qo‘yiladigan talablar to‘g‘risidagi tasavvurlarini boyitish maqsadida “Klaster” grafik organayzerini taqdim etadi (6-ilova). | “Klaster” grafik organayzerini guruhlarda to‘ldirishadi. |
| 3.2. “Klaster” grafik organayzerini namoyish ettirish orqali talabalarning umumiy tasavvurlarini aniqlaydi. | O‘z fikrlarini boyitadi |
| 3.3. Aniq tasavvurlar shakllanmagan qismlarini qayta tuShuntiradi. | O‘z tasavvurlarini qo‘shimcha ma’lumotlar bilan boyitadi |

**1-ilova**

**“Erkin yozish”**

O‘qituvchi talabalarga besh minut vaqt davomida “Kadrlar tayyorlash milliy dasturi haqida bilganlarini daftarlariga yozishni so‘raydi. Vaqt tugagach, ba’zi talabalardan yozganlarini o‘qib berishni so‘raydi. Vaqtdan yutish uchun qolgan talabalar avval o‘z yozganlarini o‘qib bergan talabalarnikiga o‘xshamagan fikrlarini aytishlari mumkin.

**2-ilova**

**Mavzu: O’zbekiston Respublikasi ta’lim tizimi. Pedagoglik kasbi va uning vazifalari**

**Reja:**

1. Kadrlar tayyorlash milliy modeli va uning tarkibiy qismlari.

2. Demokratik jamiyatda pedagoglik kasbi.

3. O‘qituvchi Shaxsiga qo‘yiladigan talablar.

**Adabiyotlar:**

1. Karimov I.A. YUksak ma’naviYat – engilmas kuch. – T.: Ma’naviYat, 2008.

2. O‘zbekiston Respublikasining “Kadrlar tayyorlash milliy dasturi”// “Barkamol avlod − O‘zbekiston taraqqiyotining poydevori” kitobida. – T.: SHarq, 1997. − B.31-61.

3. Barkamol avlod orzusi. – T.: SHarq, 1999.

4. Toxtaxodjaeva M., Nishonova S., Hasanboev J., MadYarova S., Kaldыbekova A va bosh. Pedagogika. – T.: Iqtisod-moliYa, 2008.

5. Ochilov M., Ochilova N. O‘qituvchi odobi. – T.: O‘qituvchi, 1997.

6. Ochilov.M. Muallim – qalb me’mori. – T.: O‘qituvchi, 2001.

**3-ilova**

**“Kadrlar tayyorlash milliy dasturi”ning mohiyat va tarkibiy tuzilmasi**

Кадрлар тайёрлаш Миллий дастури

Мақсад: комил инсон ва малакали шахсни шакллантириш

Âàçèôàëàð

Омиллар

Áîñқè÷ëàð

Ташкилий чоралар

Миллий моделнинг таркибий қисмлари

Шахс

Давлат ва жамият

Узлуксиз таълим

Фан

Ишлаб чиқариш

**Kadrlar tayyorlash milliy modelining tarkibiy qismlari**

1. **Shaxs** – uzluksiz ta’lim jarayonining ob’ekti, sub’ekti, iste’molchisi va amalga oshiruvchisi.
2. **Davlat va jamiyat** kadrlar tayyorlash tizimining faoliyatini tartibga solish va nazorat qilishni amalga oshiruvchi kadrlarni tayyorlash va ularni qabul qilib olishning kafilidir.
3. **Uzluksiz ta’lim** – malakali, raqobatbardosh kadrlar tayyorlashning asosi bo‘lib, ta’limning barcha turlari, davlat ta’lim standartlarini, kadrlar tayyorlash tizimi tuzilmasi va uning faoliyat ko‘rsatish muhitini o‘z ichiga oladi.
4. **Fan** yuqori malakali mutaxassisni tayyorlaydi va ulardan foydalanadi, ilg‘or pedagogik va axborot texnologiyalarini ishlab chiqadi.
5. **Ishlab chiqarish** – kadrlarga bo‘lgan ijtimoiy ehtiyojni Shuningdek, ularning tayyorgalik sifati va saviYasiga nisbatan qo‘yiladigan talablarni belgilovchi asosiy buyurtmachi, kadrlar tayyorlash tizimini moliYaviy va moddiy-texnika jihatdan ta’minlash jarayonining qatnashchisi.

**Kadrlar tayyorlash milliy modelining asosiy tarkibiy qismlari o‘rtasidagi o‘zaro aloqadorlik va bog‘liqlik**

Давлат ва жамият

Узлуксиз таълим

фан

### Ишлаб

чиқариш

**4-ilova**

**“Kasb”, “mutaxassislik” va “pedagog” tuShunchalari**

**Kasb** – Shaxsga qo‘yiladigan ma’ulm bir talablar bilan tavsiflanuvchi mehnat faoliyatining alohida turi.

**Mutaxassislik** – biror kasb doirasidagi, ta’lim natijasida egallangan bilim, ko‘nikma va malakalar yig‘indisini tavsif etuvchi hamda ularning qo‘yilishi va o‘zlashtirayotgan malakasiga muvofiq muayyahi kasbiy-pedagogik vazifalarni hal etilishini ta’minlovchi faoliyat turi.

**Pedagog** – ta’limiy faoliyatning xilma-xil turlari bilan Shug‘ullanuvchi Shaxsga nisabatan qo‘llaniladigan umumiy tuShuncha.

**5-ilova**

**ЗАМОНАВИЙ ПЕДАГОГ ШАХСИ МОДЕЛИ**

***Шахсий ва касбий сифатлар***

1. Фуқаролик ва ватанпарварлик.

2. Ижтимоий фаоллик.

3. Миллий ғоя тарғиботчиси.

4. Инсонпарварлик.

5. Интеллигентлик.

6. Эрудиция.

7. Маънавий ва ахлоқий етуклик.

8. Қадриятли йўналганлик.

9. Рақобатбардошлик.

11. Меҳнатсеварлик ва ишчанлик.

12. Эмоционал- иродавий сифат.

13. Педагогик лаёқатлилик.

14. Педагогик фикрлашнинг ривожланганлиги

15. Касбий бурч.

16. Педагогик такт.

17. Педагогик маданият.

18. Толерантлик.

19. Ўз-ўзини такомиллаштириш эҳтиёжи.

***Фундаментал билимлар***

1. Филсафий, социологик.

2. Инсоншунослик.

3. Маданий.

4. Методологик.

5. Психологик-педагогик.

6. Махсус (фан бщйича).

7. Методик.

***Кўникмалар***

1. Таҳлилий.

2. Прогностик.

3. Ахборий.

4. Проектив.

5. Рефлексив.

6. Ташкилотчилик.

7. Перцептив.

8. Ориентацион.

9. Мобилизацион.

10. Педагогик техника.

11. Тадқиқотчилик.

12. Шахсга-йўналтирилган.

**Инсонпарвар, ижодий, ўз-ўзини такомиллаштиришга қобилиятли, социум (жамият) билан уйғунликда ҳаракатланадиган шахс**

***Компетентлик***

***(профессионализм)***

1. Фундаментал ва интеграллашган билим соҳалари.

2. Умумлашган кўникма, малака ва қобилиятларни эгаллаш.

3. Касбий-педагогика фаолиятга инновацион ёндашув.

4. Педагогик ва ахборот технологияларини эгаллаш.

5. Педагогик вазифаларни касбий, ижодий ҳал этиш кўникмаси.

6. Ижодкорлик, маҳорат.

7. Компьютер саводхонлиги.

8. Чет тилларидан бирини мукаммал билиш.

***Таълим олганликни ташхис этиш***

1. БКМларни текшириш мезонларини ишлаб чиқиш (ДТС билан боғлиқликда).

2. БКМларни назорат қилишга доир тест саволлари, топшириқлар тўпламини яратиш.

3. Баҳолашнинг рейтинг тизимидан самарали фойдалана олиш.

***Қобилиятлар***

1. Дидактик (ўқув).

2. Гностик (билишга доир).

3. Конструктив-ташкилотчилик.

4. Эмоционаллик, очиқлик.

5. Коммуникати.

6. Суггестив.

7. Тадқиқотчилик.

8. Креатив (ижодий).

9. Касбий ривожланишга қобилиятлилик.

10. Тезкорлик.

11. Ўз-ўзини ривожлантиришга қобилиялилик.

12. Эмпатияга қобилиятлилик.

13. Нотиқлик.

|  |
| --- |
| Muhammad al-Xorazmiy, Abu Nasr Forobiy hamda Abu Rayhon Beruniylar o‘qituvchining ma’naviy-axloqiy jihatdan etuk bo‘lishlariga alohida ahamiYat qaratadilar. Ularning fikrlaricha, Yaxshi o‘qituvchi boshqalardan Shu jihati bilan farq qiladi: o‘zi ega bo‘lgan bilimlarni yoshlarga beminnat o‘rgatadi, har bir ishda ularga namuna bo‘la oladi. |

|  |
| --- |
| Abu Ali ibn Sino o‘z asarlarida o‘qituvchi bolalarga ta’lim berishdek mas’uliYatli burchni bajarishi zarurligini uqtirar ekan, ularga faoliyatda muvafaqiYatga erishish garovi bo‘lgan quyidagi tavsiYalarni beradi: bolalar bilan muomalada bosiq, jiddiy bo‘lish; berilayotgan bilimning talabalar tomonidan o‘zlashtirilishiga e’tiborni qaratish; ta’limda turli shakl va metodlardan foydalanish; talabaning xotirasi, bilimlarni egallash qobiliYati, Shaxsiy xususiYatlarini bilishi; fanga qiziqtira olishi; berilayotgan bilimlarning eng muhimini ajratib bera olishi; bilimlarni talabalarga tuShunarli, uning yoshi, aqliy darajasiga mos ravishda berish; har bir so‘zning boalar hissiyotini uyg’otish darajasida bo‘lishiga erishish. |

|  |
| --- |
| Alisher Navoiy o‘z davrining ayrim maktabdorlari ega bo‘lgan sifatlar, xususan, qattiqqo‘llik, ta’magirlik va johilliklarni qoralar ekan, o‘qituvchining ma’naviy qiyofasiga nisbatan jiddiy talablarni qo‘Yadi. Xususan, “mudarris kerakki, g‘arazi mansab bo‘lmasa va bilmas ilmni aytishga urinmasa, manmanlik uchun dars berishga havas ko‘rgazmasa va olg‘irlik uchun gap-so‘z va g‘avg‘o yurgizmasa, nodonlikdan sallasi katta va pechi uzun bo‘lmasa, gerdayish uchun madrasa ayvoni boshi unga o‘rin bo‘lmasa. ... YAramasliklardan qo‘rqsa va nopoklikdan qochsa, nainki, o‘zini olim bilib, necha nodonga turli xil fisq ishlarni mumkin, balki halol qilsa, qilmas ishlarni qilmoq uchun sodir bo‘lsa va qilar ishlarni qilmaslik unga qoida va odat bo‘lib qolsa. Bu mudarris emasdir, yomon odatni tarqatuvchidir”.  Ayni o‘rinda o‘qituvchi mehnatining mashaqqatli ekanligini ta’kidlab o‘tadi: “Uning ishi odam qo‘lidan kelmas, odam emas, balki dev ham qila bilmas. Bir kuchli kishi bir yosh bolani saqlashga ojizlik qilardi, u esa bir to‘da bolaga ilm va adab o‘rgatadi, ko‘rkim bunga nima etsin.  Shunisi ham borki, u to‘dada fahm-farosati ozlar bo‘ladi, unday kishiga yuzlarcha mashaqqat kelsa qanday bo‘ladi. Har qanday bo‘lsa ham, yosh bolalarga uning haqqi ko‘pdir. Agar shogird podshohlikka erishsa ham unga (muallimga) qulluq qilsa arziydi.  Haq yo‘lida kim senga bir harf o‘qitmish ranj ila,  Aylamak bo‘lmas ado oning haqin yuz ganj ila. |

**6-ilova**

**“Pedagog” mavzusidagi klaster garafik organayzerini tuzish uchun namuna**

2-Mavzu: Pedagogika fan sifatida. Pedagogikaning ilmiy tadqiqot metodlari

|  |  |
| --- | --- |
| **Ma’ruzaga ajratilgan vaqt** – 2 s | **Talabalar soni** – 50 ta |
| **O‘quv mashg‘ulotining shakli** | Ma’lumotli kirish ma’ruza |
| **Mashg‘ulotning rejasi** | 1. Pedagogika fanining ob’ekti, predmeti, maqsad va vazifalari. 2. Pedagogika fanining asosiy kategoriYalari. 3. Pedagogikaning boshqa fanlar bilan aloqadorligi. 4. Pedagogikaning ilmiy-tadqiqot metodlari. |
| **O‘quv mashg‘ulotining maqsadi** | Talabalarda pedagogika fanining o‘ziga xosliklari haqidagi tasavvurlarni shakllantirish |
| **Pedagogik vazifalar:**   1. pedagogika fanining tuzilishini sharhlash; 2. pedagogika fani miqyosidagi metodik va tashkiliy ishlarning xususiYatlari, muddati va baholash mezonlari bilan tanishtirish; 3. pedagogika fanining ob’ekti, predmeti, maqsad va vazifalarini aniqlashtirish; 4. pedagogika fanining asosiy kategoriYalarini ajratib ko‘rsatish; 5. pedagogika fanining boshqa fanlar bilan aloqadorligini bayon etish; 6. pedagogika fanining ilmiy-tadqiqot metodlarini ajratib ko‘rsatish. | **O‘quv faoliyati natijalari:**   1. pedagogika faniga ajratilgan umumiy soatlar, ularning auditoriYa va auditoriYadan tashqari vaqtda taqsimlanishi, fanning modul-bloklari haqida tuShunchaga ega bo‘linadi; 2. pedagogika fani bo‘yicha mashg‘ulotlarning borishi, BKMlarni nazorat qilish turlari, shakl, metod va vositalari, nazoratlarni o‘tkazish vaqti va baholash mezonlari haqida aniq tasavvurlar shakllantiriladi; 3. pedagogika fanining ob’ekti, predmeti, maqsad va vazifalarini bilib oladilar; 4. pedagogika fanining asosiy kategoriYalarini o‘zlashtiradilar; 5. pedagogika fanining boshqa fanlar bilan aloqadorligini taqqoslaydilar; 6. pedagogika fanining ilmiy-tadqiqot metodlariga doir tasavvurlarga ega bo‘ladilar. |
| **Ta’lim metodi** | Ma’ruza, tuShuntirish, suhbat, “B–B–B” grafik organayzeri |
| **Ta’limni tashkil etish shakli** | Ma’ruza, ommaviy |
| **Didaktik vositalar** | Ma’ruza matni, slayd-prezentatsiYa |
| **Ta’limni tashkil etish sharoiti** | Maxsus texnik vositalar bilan jixozlangan xona |
| **Nazorat** | O‘z-o‘zini nazorat qilish, refleksiYa |

Pedagogika fan sifatida. Pedagogikaning ilmiy tadqiqot metodlari **texnologik kartasi**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ish bosqichlari va vaqti** | **Faoliyat mazmuni** | |
| **O‘qituvchi** | **Talaba** |
| **1-bosqich. O‘quv mashg‘ulotiga kirish (Da’vat bosqichi)**  **(20 minut)** | 1.1. Mavzuning nomlanishi, rejadagi masalalar va mustaqil o‘qish uchun adabiyotlarni bayon etadi (1-ilova). | Tinglaydilar, yozib oladilar. |
| 1.2. “B–B–B” strategiYasining “Bilaman” ustunini to‘ldirishni so‘raydi (2-ilova). | “B–B–B” strategiYasining “Bilaman” ustunini to‘ldirishadi. |
| 1.3. Fanning tuzilmaviy-mantiqiy chizmasini taqdim etadi: modullar va o‘quv modullariga qisqacha ta’rif beradi (3-ilova). | Savollar bilan murojaat etadilar, aniq tasavvurlar tizimiga ega bo‘lishadi |
| 1.4. Fan miqyosida bajariladigan metodik va tashkiliy ishlar bilan tanishtiradi (4-ilova). |
| 1.5. Fanning reyting nazorat tizimi va baholash mezonlarini tuShuntiradi (5-ilova). | Reyting qaydnomasini to‘ldirishadi |
| **2-bosqich.**  **Asosiy (Anglash bosqichi)**  **(50 minut)** | 2.1. “B–B–B” strategiYasining “Bilmoqchiman” ustunini to‘ldirish so‘raladi (2-ilova). | “B–B–B” strategiYasining “Bilmoqchiman” ustunini to‘ldirishadi. |
| 2.2. Pedagogika fanining ob’ekti, predmeti, maqsad va vazifalarini yoritib beradi (6-ilova). | Tinglaydilar, savol-javoblarda ishtirok etishadi, muhim chizma va jadvallarni o‘z daftarlariga qayd etishadi. |
| 2.3. Pedagogika fanining asosiy kategoriYalarini ajaratib ko‘rsatadi va har biriga ta’rif beradi (7-ilova). |
| 2.4. Pedagogika fanining boshqa fanlar bilan aloqadorligini ko‘rsatib beradi (8-ilova). |
| 2.5. Pedagogika fanining ilmiy-taqdimot metodlari haqida ma’lumot beradi (9-ilova). |
| **3-bosqich. YAkuniy (Fikrlash bosqichi)**  **(10 minut)** | 3.1.“B–B–B” grafik organayzerining “Bilib oldim” ustunini to‘ldirish so‘raladi (2-ilova). | “B–B–B” grafik organayzerini “Bilib oldim” ustunini to‘ldirishadi. |
| 3.2. “B–B–B” chizmalarni o‘qitish orqali talabalarning umumiy tasavvurlarini aniqlaydi. | O‘z tasavurlarini boshqalarniki bilan taqqoslaydi. |
| 3.3. Aniq tasavvurlar shakllanmagan qismlarini qayta tuShuntiradi. | O‘z tasavvurlarini boyitadi va to‘ldiradi. |

**1-ilova**

Pedagogika fan sifatida. Pedagogikaning ilmiy tadqiqot metodlari

**Reja:**

* 1. Pedagogika fanining ob’ekti, predmeti, maqsad va vazifalari.
  2. Pedagogikaning asosiy kategoriYalari.
  3. Pedagogikaning boshqa fanlar bilan aloqadorligi.
  4. Pedagogikaning ilmiy-tadqiqot metodlari.

**Mustaqil o‘qish uchun adabiyotlar:**

1. Mavlonova R. va boshqalar. Pedagogika. – T.: O‘qituvchi, 2001.

2. Podlasыy I. P. Pedagogika. V 2-x kn. – M.: VLADOS, 2003.

3. Lixachev B. T. Pedagogika. - M.: YUrayt, 2003.

4. Slastenin V.A., Isaev I. F., SHiYanov E. N. ObщaYa pedagogika. V 2-x kn. – M.: VLADOS, 2003.

5. Toxtaxodjaeva M., Nishonova S., Hasanboev J., MadYarova S., Kaldыbekova A va bosh. Pedagogika. – T.: Iqtisod-moliYa, 2008.

**2-ilova**

**B/B/B chizmasi**

**B/B/B chizmasi –** Bilaman/ Bilishni hohlayman/ Bilib oldim. Mazkur grafik organayzer mavzu, matn, bo‘lim bo‘yicha izlanuvchilikni olib borish imkonini beradi. Talabalarda tizimli fikrlash, tuzilmaga keltirish, tahlil qilish ko‘nikmalarini rivojlantiradi.

Talabalar:

1. Jadvalni tuzish qoidasi bilan tanishadilar. Alohida /kichik guruhlarda jadvalni rasmiylashtiradilar.
2. “Mavzu bo‘yicha nimalarni bilasiz” va “Nimani bilishni xohlaysiz” degan savollarga javob beradilar (oldindagi ish uchun yo‘naltiruvchi asos Yaratiladi). Jadvalning 1 va 2-bo‘limlarini to‘ldiradilar.
3. Ma’ruzani tinglaydilar.
4. Mustaqil/kichik guruhlarda jadvalning 3 bo‘limni to‘ldiradilar

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **B/BX/B JADVALI** | | |
| **Bilaman** | **Bilishni xohlayman** | **Bilib oldim** |
|  |  |  |

**3-ilova**

**“Pedagogika” kursining tuzilishi**

**Бўлимлар**

Педагогиканинг умумий асослари

Тарбия назарияси ва амалиёти

Дидактика (таълим назарияси)

Педагогика тарихи

1. Педагогика фани ҳақида умумий тушунча. Педагогиканинг предмети, мақсад ва вазифалари.

2. Кадрлар тайёрлаш миллий модели ва унинг моҳияти. Кадрлар тайёрлаш миллий дастурини амалга ошириш босқичлари.

3. Педагогика – тарбия ҳақидаги фан.

4. Ўзбекистонда узлуксиз таълим тизими.

11. Таълим жараёни.

12. Таълим мазмуни.

13. Таълим тамойиллари.

14. Таълимни ташкил этиш шакллари.

15. Таълим методлари.

16. Таълим воситалари

5. Мустақил Ўзбекистонда тарбия жараёни.

6. Тарбия тамойиллари ва усуллари.

7. Миллий онгни тарбиялаш жараёни.

8. Тарбия турлари.

9.Тарбия жараёнида оиланинг ўрни.

10. Дарсдан ташқари тарбиявий ишлар.

17. Марказий Осиёда педагогик фикрлар ривожи.

18. Хорижий мамлакатларда педагогик фикрлар ривожи

“Педагогика” курси, касбий таълим йўналиши, 2 курс, бакалавриат

**Курснинг вазифалари:**

Талабалар-ни замона-вий педагогика фанининг назарий асосларига доир билимлар би-лан қурол-лантириш

Таълимни ташкил этиш ва ўқувчиларни маънавий-ахлоқий тарбиялашга доир кўник-маларни эгаллаш.

Бўлажак ўқитув-чида пе-дагогик фикрлаш асосла-рини таркиб топти-риш

Педагогик воқеликни англай олиш қобилиятини шаклланти-риш

Педагогиканинг қонуниятлари, таълим ва тарбия тамойиллари билан боғлиқликда муваффақиятли қарорлар қабул қила олишни ўрганиш

Педагогик фикрлар тараққиёти-дан хабардор бўлиш

**4-ilova**

**Fanning hajmi**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Mashg‘ulot turi** | **Ajratilgan soat** | **Semestr** |
| *1* | *Nazariy (leksiYa)* | *34* | *III* |
| *2* | *Seminar* | *42* | *III* |
| *3* | *Kurs ishi* | *-* | *-* |
| *4* | *Mustaqil ish* | *62* | *III* |

**5-ilova**

**Reyting nazorati**

Talabalarning bilim, ko‘nikma va malakalari har semestrda joriy nazorat (JN), oraliq nazorat (ON) va Yakuniy nazorat (YAN) natijalari asosida baholanadi.

**Reyting nazorati jadvali**

**Kuzgi semestr**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nazorat turi | **sentYabr** | | | | | **oktYabr** | | | | **noYabr** | | | | **dekabr** | | | | | **Yanvar** | | | **Ball** | **O‘tish bali** |
| **1 hafta** | **2 hafta** | **3 hafta** | **4 hafta** | **5 hafta** | **6 hafta** | **7 hafta** | **8 hafta** | **9 hafta** | **10 hafta** | **11 hafta** | **12 hafta** | **13 hafta** | **14 hafta** | **15 hafta** | **16 hafta** | **17 hafta** | **18 hafta** | **19 hafta** | **20 hafta** | **21 hafta** |
| JB (amaliy mashg‘ulot  lar) |  |  | 5 |  | 5 |  | 5 |  | 5 |  | 5 |  | 5 |  | 5 |  | 5 |  |  |  |  | 40 | 22 |
| OB |  |  |  |  |  |  |  | 15 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 15 |  |  |  | 30 | 16,5 |
| YAN |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 30 |  | 30 | 16,5 |
| **JAMI** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 100 | 55 |

**Joriy, oraliq va Yakuniy baholash ballarining taqsimlanishi**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nazorat turi** | **Reyting baholashlar** | | | **Jami** | **Saralash bali** |
| **1** | **2** | **3** |  |  |
| **JB (amaliy mashg‘ulot)** | 20 | 20 |  | 40 | 22 |
| **OB (yozma ish, test nazorati)** | 15 | 15 |  | 30 | 16,5 |
| **YAN (Yakuniy yozma ish)** |  |  | 30 | 30 | 16,5 |
| **JAMI:** |  |  |  | 100 | 55 |

**JB ni baholash mezonlari**

“Pedagogika” fani bo‘yicha joriy baholash talabaning nazariy bilimlarni o‘zlashtirishni hamda amaliy ko‘nikmalarga ega bo‘lganligini aniqlash uchun qo‘llaniladi va umumiy reyting ballining 45% ni tashkil qiladi. U og‘zaki savol javob va amaliy topshiriqlarni bajarish bilan amalga oshiriladi. Har bir amaliy mashg‘ulotda JB so‘rov, pedagogik masalalarni echish, seminarlar o‘tkazish kabi shakllarda amalga oshiriladi. Talabalar JB da butun ballar qo‘yiladi:

|  |  |
| --- | --- |
| **Talabaning o‘zlashtirish darajasi** | **Talabaga qo‘yiladigan ball** |
| Pedagogika nazariYasi bo‘yicha etarli nazariy bilimga ega. Savollarga javob berishda aniq misollar keltira oladi. Mashg‘ulotlarda faol. | 5  A’lo, 86-100% |
| Talaba savollarga aniq javob bera oladi. Misollar keltira oladi. Topshiriqlarni bajarishda jiddiy bo‘lmagan xatolarga yo‘l qo‘Yadi. O‘z kasbiga qiziqadi. | 4  YAxshi 71-85% |
| Topshiriqlarni bajarishda ba’zi xatoliklarga yo‘l qo‘Yadi. Qiziqishi sust. TaYanch tuShunchalarga asoslanib o‘quv materiali mazmun-mohiyatni bayon etib bera oladi. | 3  Qoniqarli 55-70% |

**OB ni baholash**

Oraliq baholash “Pedagogika” fanining bir necha mavzularini qamrab olgan bo‘limi bo‘yicha, tegishli nazariy va amaliy mashg‘ulotlar o‘tib bo‘lingandan amalga oshiriladi. Bundan maqsad talabalarning tegishli savollarni bilishi yoki muammolarni echish ko‘nikmalar va malakalari aniqlanadi.

Fan bo‘yicha 2 ta ON o‘tkazish rejalashtirilgan. 1 ON yozma ish shaklida o‘tkaziladi (15 ball). 2 ON test nazorati shaklida o‘tkaziladi (15 ball).

**YAB ni baholash**

Fan bo‘yicha YAB Yakuniy yozma shaklida o‘tkaziladi. YAB ga 30 ball ajratilgan.

YAkuniy nazorat ishini baholashda quyidagi omillar hisobga olinadi:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Baholash tartibi** | **Baholash mezonlari** | **YOzma ishni baholash ballari** |
| Har bir savol uchun alohida baholanadi | 1. Javobning to‘g‘riligi va to‘liqligi | Har bir to‘g‘ri javob uchun 8 ball (jami 24 ball) |
| 2. Javob berishda ijodiy yondashish, o‘z fikrlarini bayon etish, tanqidiy fikr yuritish, misollar keltirish, xulosa chiqarish | Har bir savol uchun 2 ball (Jami 6 ball) |
| **JAMI** |  | **15** |

**6-ilova**

**Pedagogika fanining ob’ekti, predmeti, maqsad va vazifalari**

|  |
| --- |
| **Pedagogika** –ta’lim va tarbiya jarayonini Yaxlitlikda o‘rganadigan fan sohasi |

|  |
| --- |
| Pedagogika fanining **ob’ekti** – pedagogik voqelik |

|  |
| --- |
| Pedagogika fanining **predmeti** – ta’lim-tarbiya jarayoni, mazmuni, qonuniyatlari, shakl, metod va vositilari |

***Таҳлилий***

- таълим ва тарбия жараёнининг мазмуни, моҳияти, сабаб-оқибат алоқадорликларини ўрганиш ва тушунтириш;

- педагогик тажрибани таҳлил этиш, умумлаштириш ва баҳолаш.

***Методологик***:

педагогик фанлар тизимининг умумназарий асоси

***Прогностик***

- илмий асосланган мақсадларни белгилаш ва тарбия тизимини ривожлантириш;

- таълим сиёсатини самарали бошқаришни таъминлаш.

***Ташкилий***

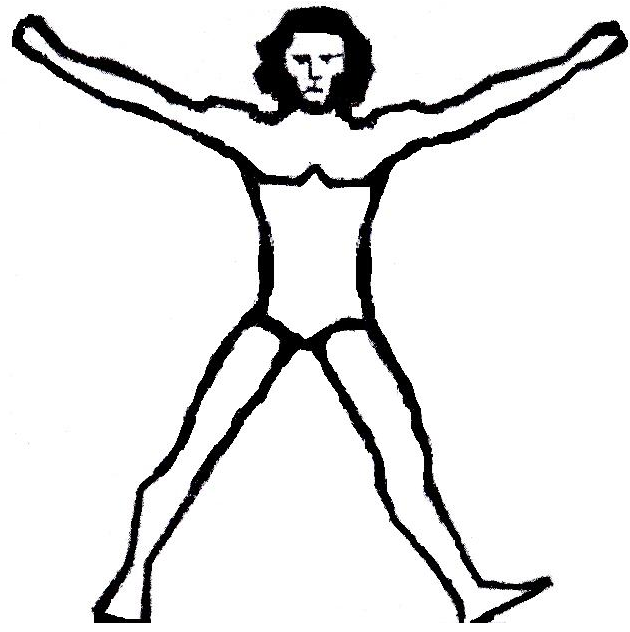
- янги педагогик технологиялар (таълим ва тарбия мазмуни, шакл, метод ва воситалари), педагогик тизимлар ва инновацион фаолият асослари;

- педагогик тадқиқотлар натижаларини амалиётга татбиқ этиш;

- таълим жараёнини бошқаришнинг илмий-методик таъминотини яратиш

**7-ilova**

**Pedagogikaning asosiy kategoriYalari**



**8-ilova**

**Pedagogika fanining boshqa fanlar bilan aloqadorligi**

Тиббий

фанлар

Эстетика

Тарих

Психология

Маданиятшу-

нослик

Маънавият асослари

Физиология

Гигиена

Педагогика

Иқтисодиёт назарияси

Социология

Этика (ахлоқшунослик)

Фалсафа

**9-ilova**

**Pedagogikaning ilmiy-tadqiqot metodlari**

Методлар

Педагогик таҳлил

Суҳбат

Анкета (тест)

Интервью

Ҳужжатларни

таҳлил қилиш

Педагогик тажриба

Педагогик кузатиш

Болалар ижодини

ўрганиш

Математик статистика

**3-Mavzu: O’quvchi Shaxsi tarbiyaning ob’ekti va sub’yekti sifatida** **mavzusining texnologik modeli**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ma’ruzaga ajratilgan vaqt** – 2 s | **Talabalar soni** – ta |
| **O‘quv mashg‘ulotining shakli** | Muammoli ma’ruza |
| **Mashg‘ulot rejasi:** | 1. Shaxs haqida umumiy tuShuncha.  2. Shaxs rivojlanishiga ta’sir etuvchi omillar.  3. Rivojlanishning yosh va o‘ziga xos xususiYatlari. |
| **O‘quv mashg‘ulotining maqsadi** | Talabalarda Shaxsning rivojlanishi, tarbiyasi va ijtimoiylaShuviga doir bilimlarini tarkib toptirish |
| **Pedagogik vazifalar:**  1) muammoli savol, masala va vaziYatlarni o‘quv birligiga muvofiq ravishda taqdim etish;  2) muammoni hal etish jarayonini boshqarish;  3) “individ”, “inson”, “Shaxs” tuShunchalarining farqli jihatlarini ajratib ko‘rsatish;  4) Shaxsning rivojlanishi bilan bog‘liq nazariYalarning mohiyatni tuShuntirib berish;  5) Shaxsning rivojlanishiga ta’sir ko‘rsatuvchi omillarni tavsiflash;  6) rivojlanish yosh davrlarini tasniflash va o‘ziga xosliklarini ochib berish. | **O‘quv faoliyati natijalari:**   * 1. muammoli savol, masala va vaziYatlarni hal etish orqali o‘z tasavvurlarini aniqlashtirishadi;   2. Shaxsning rivojlanishi bilan bog‘liq nazariYalarning mohiyatni anglab oladilar;   3. Shaxsning rivojlanishiga ta’sir ko‘rsatuvchi omillarni bilib oladilar;   4. bilim, malaka va ko‘nikmalarni baholash mezonlarini bilib oladilar;   5. “individ”, “inson”, “Shaxs” tuShunchalarining farqli jihatlarini anglab olishadi;   6. Shaxsning rivojlanishiga ta’sir ko‘rsatuvchi omillarni qiyoslaydilar;   7. irsiYat (gender xususiYatlar), muhit va ta’lim-tarbiyaning Shaxs rivojlanishiga ta’siriga doir xulosalarga keladilar;   8. rivojlanish yosh davrlari tasnifini o‘rganadilar. |
| **Ta’lim metodi** | Ma’ruza, tuShuntirish, munozara, muammoli ta’lim |
| **Ta’limni tashkil etish shakli** | Ma’ruza, ommaviy, individual |
| **Didaktik vositalar** | Ma’ruza matni, slayd-prezentatsiYa |
| **Ta’limni tashkil etish sharoiti** | Maxsus texnik vositalar bilan jixozlangan xona |
| **Nazorat** | O‘z-o‘zini nazorat qilish, refleksiYa |

**O’quvchi Shaxsi tarbiyaning ob’ekti va sub’yekti sifatida ma’ruzaning texnologik kartasi**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ish bosqichlari va vaqti** | **Faoliyat mazmuni** | |
| **O‘qituvchi** | **Talaba** |
| **1-bosqich. O‘quv mashg‘ulotiga kirish (Da’vat bosqichi)**  **(5 minut)** | 1.1. Mavzuning nomlanishi, rejadagi masalalar va mustaqil o‘qish uchun adabiyotlar ro‘yxatini taqdim etadi (1-ilova). | Tinglashadi, yozib borishadi. |
| **2-bosqich. Asosiy (Anglash bosqichi)**  **(50 minut)** | 2.1. Talabalar e’tiboriga birinchi masalaga doir muammoli savol, vazifa va topshiriqni taqdim etadi (2-ilova). | Muammoli savol, vazifa va topshiriqni hal etish orqali o‘z tasavvurlarini aniqlashtiradi va boshqalarniki bilan taqqoslaydi. O‘z tasavvurlarini boyitadi.  Tinglaydilar, munozaralarda ishtirok etadilar. |
| 2.2. Talabalarni muammoli savol, vazifa va topshiriqni echishga da’vat etadi. |
| 2.3. Muammoli savol, vazifa va topshiriqni hal etish orqali birinchi o‘quv birligini bayon etadi. |
| 2.4. Talabalarga rejadagi ikkinchi masalaga doir muammoli savol, vazifa va topshiriq bilan murojaat etadi (3-ilova). |
| 2.5. Muammoli savol, vazifa va topshiriqni hal etilishi asosida ikkinchi o‘quv birligi mazmunini ochib beradi. |
| 2.6. Talabalarga rejadagi uchinchi masalaga doir muammoli savol va vazifani taqdim etadi (4-ilova). |
| 2.7. Muammoli savol va vazifani hal etilishi asosida uchinchi o‘quv birligini bayon etadi. |
| 2.8. Mavzu yuzasidan Yakuniy xulosalarni taqdim etadi. |
| **3-bosqich. YAkuniy (Fikrlash bosqichi)**  **(25 minut)** | 3.1. Mavzu bo‘yicha Yakuniy xulosalarni shakllantiradi. | “Besh minutlik esse” yozishadi. O‘z fikrlarini boyitadi va to‘ldiradi. |
| 3.2. Talabalarning mashg‘ulot yuzasidan fikr va mulohazalirini bilish maqsadida “Besh minutlik esse” yozishlarini tashkil qiladi (5-ilova). |
| 3.2. “Besh minutlik esse”larni o‘qitish orqali talabalarning umumiy tasavvurlarini aniqlaydi. |
| 3.3. Aniq tasavvurlar shakllanmagan qismlarini qayta tuShuntiradi. |

**1-ilova**

**Mavzu: O’quvchi Shaxsi tarbiyaning ob’ekti va sub’yekti sifatida**

**Reja:**

1. Shaxs haqida tuShuncha

2. Shaxs rivojlanishiga ta’sir etuvchi omillar.

3. Rivojlanishning yosh va o‘ziga xos xususiYatlari.

**Mustaqil o‘qish uchun adabiyotlar:**

1. Mavlonova R. va boshqalar. Pedagogika. – T.: O‘qituvchi, 2001.

2. Podlasыy I. P. Pedagogika. V 2-x kn. – M.: VLADOS, 2003.

3. Lixachev B. T. Pedagogika. - M.: YUrayt, 2003.

4. Slastenin V.A., Isaev I. F., SHiYanov E. N. ObщaYa pedagogika. V 2-x kn. – M.: VLADOS, 2003.

5. Toxtaxodjaeva M., Nishonova S., Hasanboev J., MadYarova S., Kaldыbekova A va bosh. Pedagogika. – T.: Iqtisod-moliYa, 2008.

**2-ilova**

**1-o‘quv birligiga doir muammoli savol, vazifa va topshiriqlar**

**1. Muammoli savol.** Hech o‘ylab ko‘rganmisiz, nega qarg‘a o‘rtacha 200-300 yil Yashaydi. Lekin uning bolaligi uzog‘i bilan besh-olti oy davom etadi. Inson o‘rtacha 60-70 yil umr ko‘radi. Biroq u 20-25 yoshlarida mustaqil hayot boshlaydi. Mazkur holatni qanday izohlash mumkin?

**2. Muammoli vazifa.** Quyida keltirilgan jumlalarni o‘qing va jumlaga mos keladigan bir so‘z bilan ifodalanadigan javobni toping.

1) o‘zi istamagan holda birovga yomonlik qilib qo‘ysa ham, mazkur ishidan afsuslanadi, vijdon azobida qiynaladi – ................

1. individlar ichida bir tur – ................
2. jamiyatda o‘z o‘rniga ega, ijtimoiy ahamiYatga ega maqsad yo‘lida bir yoki bir nechta kishini o‘z orqasidan ergashtira oladi – ................

**3. Muammoli topshiriq.** Quyida keltirilgan atamalar ierarxiYasiga e’tibor qarating va ularning joylashish tartibiga o‘z munosabatingizni bildiring.

1) rivojlanish;

2) shakllanish;

3) tarbiya;

4) o‘z-o‘zini tarbiyalash;

5) o‘z-o‘zini takomillashtirish.

**3-ilova**

**2-o‘quv birligiga doir muammoli savol, vazifa va topshiriqlar**

1. **Muammoli savol.** Quyidagi fikrlarga qo‘shilasizmi?

* “Agar bolalar muntazam tanqid qilinsa, aldashga o‘rganadi”;
* “Agar bolalar qanday bo‘lsa, Shundayligicha qabul qilinsa, dunyoni go‘zal ko‘rishga o‘rganadi”;
* “Agar bolalarga hurmat bilan munosabatda bo‘linsa, ular oliyjanob va saxiy bo‘lishni o‘rganishadi”.

**2. Muammoli vazifa.** Quyidagi fikrlar bilan tanishing, ularda Shaxs rivoji masalasi qaysi nuqtai nazardan o‘rganilayotganligini tuShuntiring.

1) inson tabiiy mavjudot bo‘lib, uning butun xatti-harakatlari tug‘ma instinkt va ehtiyojlar natijasidir. Inson jamiyat talablariga bo‘ysunishga majbur, Shu bilan birga tabiiy ehtiyojlarini ham namoyon qilib boradi;

2) inson biologik mavjudot sifatida tug‘iladi, faqat hayotiy faoliyati davomida boshqalar bilan doimiy muloqot va ijtimoiy guruhlarning ta’siri ostida ijtimoiylashadi;

3) insondagi psixik jarayonlar (sezgi, idrok, fikrlash kabilar) tabiiy tavsifga ega, insonning yo‘nalganligi – qiziqishlari, qobiliYatlari ijtimoiy hodisa sanaladi;

4) Shaxs Yaxlit tavsifga ega bo‘lib, uning rivojiga nafaqat uning faoliyatidagi o‘ziga xosliklar, balki turmush tarzi ham ta’sir ko‘rsatadi. Shu bilan birga ijtimoiy hayot natijalari – motiv, maqsad, qiziqish kabilar ham uning rivojlanishida muhim rol o‘ynaydi.

1. **Muammoli topshiriq.** “Shaxsning rivojlanishiga ta’sir ko‘rsatuvchi omillar” chizmasini tugallang.

**Аниқловчи**

**Таъсир этувчи**

**Ривожланиш омиллари**



**4-ilova**

**3-o‘quv birligiga doir muammoli savol va vazifa**

**1. Muammoli savol.** Nega aynan Shaxsning rivojlanish jarayonini davrlashtirishda uning yoshi asos qilib olinadi? Nima uchun Shaxsning rivojlanish yosh davrlarini tasniflashda turli fanlar bilan bog‘liqlikda xilma-xillik ko‘zga tashlanadi?

**2. Muammoli vazifa.** O‘zingizning bosib o‘tgan hayot yo‘lingizni ko‘z oldingizga keltiring va quyidagi chizmaga asoslanib, rivojlanish bosqichlaringizni davrlashtiring.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **YOsh davrininng nomlanishi** | **Etakchi faoliyat** | **Bilish faoliyati ob’ekti** | **YOsh davrining Yangi xususiYati** |
|  |  |  |  |

**5-ilova**

“**Besh minutlik esse”.**

YOzma topshiriqning ushbu turida talabalardan quyidagi ikki topshiriqni bajarish: mazkur mavzu bo‘yicha ular nimalarni o‘rganganliklarini mustaqil bayon etish va ular baribir javobini ololmagan bitta savol berish so‘raladi.

**5- Mavzu:O‘quvchilarning bilim, ko‘nikma va malakalarini tashxis etish.**

**Mashg‘ulot topshiriqlari (uy vazifasi uchun):**

1. Ta’lim olganlikni tashxis etishning mohiyatni o‘rganish va uning tarkibiy qismlarini aniqlashtirish (Pedagogika // M.X.Toxtaxodjaeva umumiy tahriri ostida. – T.: Faylasuflar Milliy jamiyati, 2010. – B. 159-161; Podlasыy I.P. Pedagogika. V 2 kn. Kn 1. – Moskva, VLADOS, 1998).
2. O‘quvchilarning bilim, ko‘nikma va malakalarini nazorat qilish shakl, metod va vositalarini o‘rganish va tizimlashtirish (Pedagogika // M.X.Toxtaxodjaeva umumiy tahriri ostida. – T.: Faylasuflar Milliy jamiyati, 2010. – B. 159-161; Podlasыy I.P. Pedagogika. V 2 kn. Kn 1. – Moskva, VLADOS, 1998).
3. O‘quvchilarning bilim, ko‘nikma va malakalarini baholash mezonlarini o‘rganish (Pedagogika // M.X.Toxtaxodjaeva umumiy tahriri ostida. – T.: Faylasuflar Milliy jamiyati, 2010. – B. 159-161; Podlasыy I.P. Pedagogika. V 2 kn. Kn 1. – Moskva, VLADOS, 1998).

**6-Mavzu: Har tomonlama barkamol Shaxsni shakllantirish – milliy tarbiyaning bosh maqsadi**

**Reja:**

1. Barkamol Shaxs tuShunchalarining mazmuni va mohiyat.

2. Milliy tarbiyani tasniflashga doir yondaShuvlar.

3. Milliy tarbiyani bosh maqsadi.

**Mustaqil o‘qish uchun adabiyotlar:**

1. Pedagogika. / M.Toxtaxodjaevaning umumiy tahriri ostida. – T.: Iqtisod-MoliYa, 2008.
2. Hasanboev J. va boshqalar. Pedagogika. – T.: Fan, 2006.
3. Podlasыy I.P. Pedagogika. – M.: Vыsshee obrazovanie, 2008.
4. Pedagogika / Pod.red. P.I.Pidkasistogo. – M.: Vesshee obrazovanie, 2008.
5. Xodjaev B. O‘quvchilarning mustaqil fikrlashini shakllantirish yo‘llari. – T.: TDPU, 2008.

**2-ilova**

**“O‘ylang/juftliklarda muhokama qiling”**

Barkamol shaxs tushunchalarini qanday izohlash mumkin?

**4-ilova**

Milliy tarbiyani tasniflashga doir yondashuvlar

**Milliy tarbiya maqsad va funktsiyalari**

**Milliy tarbiya yondashuvlari**



**Foydalanish uchun adabiyotlar:**

1. Pedagogika. / M.Toxtaxodjaevaning umumiy tahriri ostida. – T.: Iqtisod-MoliYa, 2008.

2. Hasanboev J. va boshqalar. Pedagogika. – T.: Fan, 2006.

3. Podlasыy I.P. Pedagogika. – M.: Vыsshee obrazovanie, 2008.

4. Pedagogika / Pod.red. P.I.Pidkasistogo. – M.: Vыsshee obrazovanie, 2008.

5. Xodjaev B. O‘quvchilarning mustaqil fikrlashini shakllantirish yo‘llari. – T.: TDPU, 2008.

**Baholash mezonlari:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Baholash mezonlari va ko‘rsatkichlari (ball bo‘yicha) | | Ishtirokchilar | | | | | | |
| Ma’ruzachilar (F.I.O) | | | | | | |
| 1 | | 2 | | 3 | | 4 |
| 1. Ma’ruzaning mazmuni (3,0): | |  | |  | |  | |  |
| - mavzuning mosligi (1,0) | |  | |  | |  | |  |
| - bayon tilining mantiqiyligi, tizimliligi va yorqinligi (1,0) | |  | |  | |  | |  |
| - xulosalarning aniq shakllantirilishi (1,0) | |  | |  | |  | |  |
| 2. Taqdimot texnologiYasidan foydalanish (ko‘rgazmalilik) (1,5) | |  | |  | |  | |  |
| 3. Reglamentga rioYa qilish (0,5) | |  | |  | |  | |  |
| Jami: maksimal 5,0 | |  | |  | |  | |  |
| Baholash mezonlari va ko‘rsatkichlari (ball bo‘yicha) | Taqrizchilar (F.I.O.) | | | | | | | |
| 1 | | 2 | | 3 | | 4 | |
| 1. Ma’ruzani tavsiflash (4,0) |  | |  | |  | |  | |
| - ma’ruzaning ijobiy tomonlarini ochib berish (2,0) |  | |  | |  | |  | |
| - ma’ruzaning salbiy tomonlarini ochib berish (2,0) |  | |  | |  | |  | |
| 2. Reglamentga rioYa qilish (1,0) |  | |  | |  | |  | |
| Jami: maksimal 5,0 |  | |  | |  | |  | |
| Baholash mezonlari va ko‘rsatkichlari (ball bo‘yicha) | Opponent/ munozara ishtirokchisi (F.I.O.) | | | | | | | |
| 1 | | 2 | | 3 | | 4 | |
| 1. Savollar bilan ishtirok etish (2,0) |  | |  | |  | |  | |
| 2. Qo‘shimchalar qilish (3,0) |  | |  | |  | |  | |
| Jami: maksimal 5,0 |  | |  | |  | |  | |

**12-mavzu:** Jamoaning Shaxs tarbiyasiga ta’siri. Guruh rahbarining tarbiyaviy ishi **mavzusidagi seminar mashg‘ulotning texnologik modeli**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Mashg‘ulot vaqti* –** 2 soat | ***Talabalar soni:* 20 – 30 gacha** | |
| ***Mashg‘ulot shakli*** | Mavzu bo‘yicha bilimlarni kengaytirish va mustahkamlash yuzasidan seminar | |
| ***Amaliy mashg‘ulotning tuzilishi*** | 1. Talabalarni seminar mashg‘ulotiga tayyorlash.  2. Seminar mashg‘ulotidagi masalalar yuzasidan topshiriqlar.  3. Topshiriqlarning bajarilishini boshqarish.  4. Seminar masalalari yuzasidan umumiy xulosalar qilish.  5. Seminar mavzusi bo‘yicha talabalarning BKMlarini baholash | |
| ***Seminar mashg‘ulotining maqsadi:*** talabalarning mavzuga doir bilim, ko‘nikma va malakalarini mustahkamlash va tizimlashtirish. | | |
| ***Pedagogik vazifalar***:  1. Talabalarning mashg‘ulotning maqsad va vazifalari bilan tanishtirish.  2. Mavzu yuzasidan egallanishi lozim bo‘lgan bilimlarni tizimlashtirish.  3. Mavzu yuzasidan talabalarda ko‘nikma va malakalar hosil.  4. Talabalarning ijodiy va mustaqil fikrlay olish qobiliYatlarini shakllantirish. | | ***O‘quv faoliyati natijalari:***  1. Talabalar mavzuning asosiy tuShunchalarini o‘zlashtiradilar.  2. Mavzuga doir aniq bilimlar doirasiga ega bo‘ladilar.  3. Mavjud bilimlari bilan egallanganlarini taqqoslaydilar.  4. Egallangan bilimlardan foydalanish ko‘nikmasiga ega bo‘ladilar.  5. Mavzu yuzasidan umumiy xulosalarga keladilar. |
| ***Ta’lim berish usullari*** | | Munozara, suhbat, tezkor-so‘rov, “Ikki qismli kundaliklar” interfaol metodi |
| ***Ta’lim berish shakllari*** | | Ommaviy, guruhlarda ishlash. |
| ***Ta’lim berish vositalari*** | | O‘quv qo‘llanma, proektor, markerlar, ekspert topshiriqlari |
| ***Ta’lim berish sharoiti*** | | Texnik ta’minlangan, guruhlarda ishlash uchun mo‘ljallangan auditoriYa |
| ***Nazorat va baholash*** | | Og‘zaki nazorat: savol-javob |

Jamoaning Shaxs tarbiyasiga ta’siri. Guruh rahbarining tarbiyaviy ishi **mavzusidagi seminar mashg‘ulotning texnologik kartasi**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Ish***  ***bosqichlari va vaqti*** | *Faoliyat mazmuni* | |
| ***Ta’lim beruvchi*** | ***Ta’lim oluvchilar*** |
| ***Tayyorlov bosqichi*** | Mavzuni aniqlaydi, ta’limiy maqsadni belgi-laydi va kutilayotgan natijalarni shakllan-tiradi.  Belgilangan ta’limiy maqsadlarga mos o‘quv- bilish topshiriqlarini ishlab chiqadi *(1-ilova).*  Ekspert guruhlar ish natijalarini baholash mezonlarini ishlab chiqadi *(3-ilova).* |  |
| ***1. O‘quv mashg‘ulotiga kirish bosqichi***  ***(10 daq)*** | 1.1. Mashg‘ulot mavzusi, uning maqsadi va kuti-layotgan natijalar bilan tanishtiradi, ularning axamiYatliligi va dolzarbligini asoslaydi.  1.2. Mavzu bo‘yicha asosiy tuShunchalarga ta’rif berishni taklif qiladi va Shu asosda tezkor-so‘rov o‘tkazib talabalar bilimlarini faollash-tiradi *(4-ilova).* | Savollarga javob beradilar. |
| ***2. Asosiy bosqich***  ***(55 daqiqa)*** | 2.1. Talabalarni 5ta kichik guruhga bo‘ladi va guruhlarda hamkorlik asosida ishlash usuli qoidalari bilan tanishtiradi *(2-ilova).* Har bir guruh mavzu rejasi asosida takdimot tayyorlashini aytadi.  2.2. O‘quv kursi mavzulari bo‘yicha tayyorlangan ekspert varaqalarini tarqatadi *(3-ilova).*  2.3. Guruhlarga topshiriqlarni bajarish uchun yordam beradi. Taqdimot materiallari mazmunan va mantiqan to‘liq yoritilishini kuzatadi.  2.4. Taqdimot boshlanishini e’lon qiladi. Gu-ruhlarda sardorlar takdimotini tashkillashti-radi. Aniqlik kiritilishi lozim bo‘lsa, guruh sardorini to‘xtatadi, savollar beradi, muhokamasini jamoaga havola etadi.  2.5. Mavzular asosida berilgan ma’lumotlarni umumlashtiradi va xulosalaydi. Faol ishtirokchi talabalarni rag‘batlantiradi va umumiy baholaydi. | Kichik guruhlarga bo‘linadilar.  Topshiriqlar bo‘yicha ishlaydilar.  Faol qatnashadi-lar, takdimot uchun materiallar tayyorlaydilar.  Guruhdan sardor tanlashadi, uning taqdimotida hamkorlik qiladilar. Savollarga javob beradilar.  Tinglaydilar. |
| ***3. YAkuniy bosqich***  ***(20 daqiqa)*** | 3.1.O‘quv faoliyati yuzasidan xulosa bildiradi.  3.2. Mavzular maqsadiga erishishdagi talabalar faoliyatini tahlil qiladi va o‘zlashtira olmagan joylarini qayta o‘qib chiqishni tavsiYa etadi. | Tinglaydilar. |

**1-ilova**

***Гуруҳларда ишлаш қоидаси***

1. Шеригингизни диққат билан тингланг.

2. Гуруҳ ишларида ўзаро фаол иштирок этинг, берилган топшириқларга масъулият билан ёндашинг.

3. Агар ёрдам керак бўлса, албатта мурожаат қилинг.

4. Агар сиздан ёрдам сўрашса, албатта ёрдам беринг.

5. Гуруҳлар фаолиятининг натижаларини баҳолашда ҳамма иштирок этиши шарт.

*Аниқ тушунмоғимиз лозим:*

* *бошқаларга ўргатиш орқали ўзимиз ўрганамиз;*
* *биз битта кемадамиз: ёки биргаликда сузиб чиқамиз, ёки биргаликда чўкиб кетамиз.*

**2-ilova**

***Ekspertning guruhlar ish natijalarini baholash mezonlari***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mezonlar** | **Maks.**  **ball** | **Guruh natijalarini baholash** | | | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| Axborotning to‘liqligi | 3 b. |  |  |  |  |  |
| Axborotning grafik shaklda ifoda etilishi | 1 b. |  |  |  |  |  |
| Guruhning faolligi | 1 b. |  |  |  |  |  |
| Ballarning maksimal summasi, jami | 5 b. |  |  |  |  |  |

**13-mavzu:** **“Tarbiyaning umumiy metodlari” mavzusidagi seminar mashg‘ulotning texnologik modeli**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Mashg‘ulot vaqti* –** 2 soat | ***Talabalar soni:* 20 – 30 gacha** | |
| ***Mashg‘ulot shakli*** | Mavzu bo‘yicha bilimlarni kengaytirish va mustahkamlash yuzasidan seminar | |
| ***Amaliy mashg‘ulotning tuzilishi*** | 1. Talabalarni seminar mashg‘ulotiga tayyorlash.  2. Seminar mashg‘ulotidagi masalalar yuzasidan topshiriqlar.  3. Topshiriqlarning bajarilishini boshqarish.  4. Seminar masalalari yuzasidan umumiy xulosalar qilish.  5. Seminar mavzusi bo‘yicha talabalarning BKMlarini baholash | |
| ***Seminar mashg‘ulotining maqsadi:*** talabalarning mavzuga doir bilim, ko‘nikma va malakalarini mustahkamlash va tizimlashtirish. | | |
| ***Pedagogik vazifalar***:  1. Talabalarning mashg‘ulotning maqsad va vazifalari bilan tanishtirish.  2. Mavzu yuzasidan egallanishi lozim bo‘lgan bilimlarni tizimlashtirish.  3. Mavzu yuzasidan talabalarda ko‘nikma va malakalar hosil.  4. Talabalarning ijodiy va mustaqil fikrlay olish qobiliYatlarini shakllantirish. | | ***O‘quv faoliyati natijalari:***  1. Talabalar mavzuning asosiy tuShunchalarini o‘zlashtiradilar.  2. Mavzuga doir aniq bilimlar doirasiga ega bo‘ladilar.  3. Mavjud bilimlari bilan egallanganlarini taqqoslaydilar.  4. Egallangan bilimlardan foydalanish ko‘nikmasiga ega bo‘ladilar.  5. Mavzu yuzasidan umumiy xulosalarga keladilar. |
| ***Ta’lim berish usullari*** | | Munozara, suhbat, tezkor-so‘rov, “Ikki qismli kundaliklar” interfaol metodi |
| ***Ta’lim berish shakllari*** | | Ommaviy, guruhlarda ishlash. |
| ***Ta’lim berish vositalari*** | | O‘quv qo‘llanma, proektor, markerlar, ekspert topshiriqlari |
| ***Ta’lim berish sharoiti*** | | Texnik ta’minlangan, guruhlarda ishlash uchun mo‘ljallangan auditoriYa |
| ***Nazorat va baholash*** | | Og‘zaki nazorat: savol-javob |

**“Tarbiyaning umumiy metodlari” mavzusidagi seminar mashg‘ulotning texnologik kartasi**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Ish***  ***bosqichlari va vaqti*** | *Faoliyat mazmuni* | |
| ***Ta’lim beruvchi*** | ***Ta’lim oluvchilar*** |
| ***Tayyorlov bosqichi*** | Mavzuni aniqlaydi, ta’limiy maqsadni belgi-laydi va kutilayotgan natijalarni shakllan-tiradi.  Belgilangan ta’limiy maqsadlarga mos o‘quv- bilish topshiriqlarini ishlab chiqadi *(1-ilova).*  Ekspert guruhlar ish natijalarini baholash mezonlarini ishlab chiqadi *(3-ilova).* |  |
| ***1. O‘quv mashg‘ulotiga kirish bosqichi***  ***(10 daq)*** | 1.1. Mashg‘ulot mavzusi, uning maqsadi va kuti-layotgan natijalar bilan tanishtiradi, ularning axamiYatliligi va dolzarbligini asoslaydi.  1.2. Mavzu bo‘yicha asosiy tuShunchalarga ta’rif berishni taklif qiladi va Shu asosda tezkor-so‘rov o‘tkazib talabalar bilimlarini faollash-tiradi *(4-ilova).* | Savollarga javob beradilar. |
| ***2. Asosiy bosqich***  ***(55 daqiqa)*** | 2.1. Talabalarni 5ta kichik guruhga bo‘ladi va guruhlarda hamkorlik asosida ishlash usuli qoidalari bilan tanishtiradi *(2-ilova).* Har bir guruh mavzu rejasi asosida takdimot tayyorlashini aytadi.  2.2. O‘quv kursi mavzulari bo‘yicha tayyorlangan ekspert varaqalarini tarqatadi *(3-ilova).*  2.3. Guruhlarga topshiriqlarni bajarish uchun yordam beradi. Taqdimot materiallari mazmunan va mantiqan to‘liq yoritilishini kuzatadi.  2.4. Taqdimot boshlanishini e’lon qiladi. Gu-ruhlarda sardorlar takdimotini tashkillashti-radi. Aniqlik kiritilishi lozim bo‘lsa, guruh sardorini to‘xtatadi, savollar beradi, muhokamasini jamoaga havola etadi.  2.5. Mavzular asosida berilgan ma’lumotlarni umumlashtiradi va xulosalaydi. Faol ishtirokchi talabalarni rag‘batlantiradi va umumiy baholaydi. | Kichik guruhlarga bo‘linadilar.  Topshiriqlar bo‘yicha ishlaydilar.  Faol qatnashadi-lar, takdimot uchun materiallar tayyorlaydilar.  Guruhdan sardor tanlashadi, uning taqdimotida hamkorlik qiladilar. Savollarga javob beradilar.  Tinglaydilar. |
| ***3. YAkuniy bosqich***  ***(20 daqiqa)*** | 3.1.O‘quv faoliyati yuzasidan xulosa bildiradi.  3.2. Mavzular maqsadiga erishishdagi talabalar faoliyatini tahlil qiladi va o‘zlashtira olmagan joylarini qayta o‘qib chiqishni tavsiYa etadi. | Tinglaydilar. |

**1-ilova**

***Гуруҳларда ишлаш қоидаси***

1. Шеригингизни диққат билан тингланг.

2. Гуруҳ ишларида ўзаро фаол иштирок этинг, берилган топшириқларга масъулият билан ёндашинг.

3. Агар ёрдам керак бўлса, албатта мурожаат қилинг.

4. Агар сиздан ёрдам сўрашса, албатта ёрдам беринг.

5. Гуруҳлар фаолиятининг натижаларини баҳолашда ҳамма иштирок этиши шарт.

*Аниқ тушунмоғимиз лозим:*

* *бошқаларга ўргатиш орқали ўзимиз ўрганамиз;*
* *биз битта кемадамиз: ёки биргаликда сузиб чиқамиз, ёки биргаликда чўкиб кетамиз.*

**2-ilova**

***Ekspertning guruhlar ish natijalarini baholash mezonlari***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mezonlar** | **Maks.**  **ball** | **Guruh natijalarini baholash** | | | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| Axborotning to‘liqligi | 3 b. |  |  |  |  |  |
| Axborotning grafik shaklda ifoda etilishi | 1 b. |  |  |  |  |  |
| Guruhning faolligi | 1 b. |  |  |  |  |  |
| Ballarning maksimal summasi, jami | 5 b. |  |  |  |  |  |

**14 Mavzu:** O’quvchilarning ilmiy dunyoqarashini shakllantirish. Aqliy tarbiya **mavzusidagi seminar mashg‘ulotning texnologik modeli**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Mashg‘ulot vaqti* –** 2 soat | ***Talabalar soni:* 20 – 30 gacha** | |
| ***Mashg‘ulot shakli*** | Mavzu bo‘yicha bilimlarni kengaytirish va mustahkamlash yuzasidan seminar | |
| ***Amaliy mashg‘ulotning tuzilishi*** | 1. Talabalarni seminar mashg‘ulotiga tayyorlash.  2. Seminar mashg‘ulotidagi masalalar yuzasidan topshiriqlar.  3. Topshiriqlarning bajarilishini boshqarish.  4. Seminar masalalari yuzasidan umumiy xulosalar qilish.  5. Seminar mavzusi bo‘yicha talabalarning BKMlarini baholash | |
| ***Seminar mashg‘ulotining maqsadi:*** talabalarning mavzuga doir bilim, ko‘nikma va malakalarini mustahkamlash va tizimlashtirish. | | |
| ***Pedagogik vazifalar***:  1. Talabalarning mashg‘ulotning maqsad va vazifalari bilan tanishtirish.  2. Mavzu yuzasidan egallanishi lozim bo‘lgan bilimlarni tizimlashtirish.  3. Mavzu yuzasidan talabalarda ko‘nikma va malakalar hosil.  4. Talabalarning ijodiy va mustaqil fikrlay olish qobiliYatlarini shakllantirish. | | ***O‘quv faoliyati natijalari:***  1. Talabalar mavzuning asosiy tuShunchalarini o‘zlashtiradilar.  2. Mavzuga doir aniq bilimlar doirasiga ega bo‘ladilar.  3. Mavjud bilimlari bilan egallanganlarini taqqoslaydilar.  4. Egallangan bilimlardan foydalanish ko‘nikmasiga ega bo‘ladilar.  5. Mavzu yuzasidan umumiy xulosalarga keladilar. |
| ***Ta’lim berish usullari*** | | Munozara, suhbat, tezkor-so‘rov, “Ikki qismli kundaliklar” interfaol metodi |
| ***Ta’lim berish shakllari*** | | Ommaviy, guruhlarda ishlash. |
| ***Ta’lim berish vositalari*** | | O‘quv qo‘llanma, proektor, markerlar, ekspert topshiriqlari |
| ***Ta’lim berish sharoiti*** | | Texnik ta’minlangan, guruhlarda ishlash uchun mo‘ljallangan auditoriYa |
| ***Nazorat va baholash*** | | Og‘zaki nazorat: savol-javob |

**“O‘quvchilarni falsafiy dunyoqarashga tayyorlash. O‘quvchilarning aqliy tarbiyasi” mavzusidagi seminar mashg‘ulotning texnologik kartasi**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Ish***  ***bosqichlari va vaqti*** | *Faoliyat mazmuni* | |
| ***Ta’lim beruvchi*** | ***Ta’lim oluvchilar*** |
| ***Tayyorlov bosqichi*** | Mavzuni aniqlaydi, ta’limiy maqsadni belgi-laydi va kutilayotgan natijalarni shakllan-tiradi.  Belgilangan ta’limiy maqsadlarga mos o‘quv- bilish topshiriqlarini ishlab chiqadi *(1-ilova).*  Ekspert guruhlar ish natijalarini baholash mezonlarini ishlab chiqadi *(3-ilova).* |  |
| ***1. O‘quv mashg‘ulotiga kirish bosqichi***  ***(10 daq)*** | 1.1. Mashg‘ulot mavzusi, uning maqsadi va kuti-layotgan natijalar bilan tanishtiradi, ularning axamiYatliligi va dolzarbligini asoslaydi.  1.2. Mavzu bo‘yicha asosiy tuShunchalarga ta’rif berishni taklif qiladi va Shu asosda tezkor-so‘rov o‘tkazib talabalar bilimlarini faollash-tiradi *(4-ilova).* | Savollarga javob beradilar. |
| ***2. Asosiy bosqich***  ***(55 daqiqa)*** | 2.1. Talabalarni 5ta kichik guruhga bo‘ladi va guruhlarda hamkorlik asosida ishlash usuli qoidalari bilan tanishtiradi *(2-ilova).* Har bir guruh mavzu rejasi asosida takdimot tayyorlashini aytadi.  2.2. O‘quv kursi mavzulari bo‘yicha tayyorlangan ekspert varaqalarini tarqatadi *(3-ilova).*  2.3. Guruhlarga topshiriqlarni bajarish uchun yordam beradi. Taqdimot materiallari mazmunan va mantiqan to‘liq yoritilishini kuzatadi.  2.4. Taqdimot boshlanishini e’lon qiladi. Gu-ruhlarda sardorlar takdimotini tashkillashti-radi. Aniqlik kiritilishi lozim bo‘lsa, guruh sardorini to‘xtatadi, savollar beradi, muhokamasini jamoaga havola etadi.  2.5. Mavzular asosida berilgan ma’lumotlarni umumlashtiradi va xulosalaydi. Faol ishtirokchi talabalarni rag‘batlantiradi va umumiy baholaydi. | Kichik guruhlarga bo‘linadilar.  Topshiriqlar bo‘yicha ishlaydilar.  Faol qatnashadi-lar, takdimot uchun materiallar tayyorlaydilar.  Guruhdan sardor tanlashadi, uning taqdimotida hamkorlik qiladilar. Savollarga javob beradilar.  Tinglaydilar. |
| ***3. YAkuniy bosqich***  ***(20 daqiqa)*** | 3.1.O‘quv faoliyati yuzasidan xulosa bildiradi.  3.2. Mavzular maqsadiga erishishdagi talabalar faoliyatini tahlil qiladi va o‘zlashtira olmagan joylarini qayta o‘qib chiqishni tavsiYa etadi. | Tinglaydilar. |

**1-ilova**

***Гуруҳларда ишлаш қоидаси***

1. Шеригингизни диққат билан тингланг.

2. Гуруҳ ишларида ўзаро фаол иштирок этинг, берилган топшириқларга масъулият билан ёндашинг.

3. Агар ёрдам керак бўлса, албатта мурожаат қилинг.

4. Агар сиздан ёрдам сўрашса, албатта ёрдам беринг.

5. Гуруҳлар фаолиятининг натижаларини баҳолашда ҳамма иштирок этиши шарт.

*Аниқ тушунмоғимиз лозим:*

* *бошқаларга ўргатиш орқали ўзимиз ўрганамиз;*
* *биз битта кемадамиз: ёки биргаликда сузиб чиқамиз, ёки биргаликда чўкиб кетамиз.*

**2-ilova**

***Ekspertning guruhlar ish natijalarini baholash mezonlari***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mezonlar** | **Maks.**  **ball** | **Guruh natijalarini baholash** | | | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| Axborotning to‘liqligi | 3 b. |  |  |  |  |  |
| Axborotning grafik shaklda ifoda etilishi | 1 b. |  |  |  |  |  |
| Guruhning faolligi | 1 b. |  |  |  |  |  |
| Ballarning maksimal summasi, jami | 5 b. |  |  |  |  |  |

**15-Mavzu:** Fuqorolik va m**ehnat tarbiyasi mavzusidagi seminar mashg‘ulotning texnologik modeli**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Mashg‘ulot vaqti* –** 2 soat | ***Talabalar soni:* 20 – 30 gacha** | |
| ***Mashg‘ulot shakli*** | Mavzu bo‘yicha bilimlarni kengaytirish va mustahkamlash yuzasidan seminar | |
| ***Amaliy mashg‘ulotning tuzilishi*** | 1. Talabalarni seminar mashg‘ulotiga tayyorlash.  2. Seminar mashg‘ulotidagi masalalar yuzasidan topshiriqlar.  3. Topshiriqlarning bajarilishini boshqarish.  4. Seminar masalalari yuzasidan umumiy xulosalar qilish.  5. Seminar mavzusi bo‘yicha talabalarning BKMlarini baholash | |
| ***Seminar mashg‘ulotining maqsadi:*** talabalarning mavzuga doir bilim, ko‘nikma va malakalarini mustahkamlash va tizimlashtirish. | | |
| ***Pedagogik vazifalar***:  1. Talabalarning mashg‘ulotning maqsad va vazifalari bilan tanishtirish.  2. Mavzu yuzasidan egallanishi lozim bo‘lgan bilimlarni tizimlashtirish.  3. Mavzu yuzasidan talabalarda ko‘nikma va malakalar hosil.  4. Talabalarning ijodiy va mustaqil fikrlay olish qobiliYatlarini shakllantirish. | | ***O‘quv faoliyati natijalari:***  1. Talabalar mavzuning asosiy tuShunchalarini o‘zlashtiradilar.  2. Mavzuga doir aniq bilimlar doirasiga ega bo‘ladilar.  3. Mavjud bilimlari bilan egallanganlarini taqqoslaydilar.  4. Egallangan bilimlardan foydalanish ko‘nikmasiga ega bo‘ladilar.  5. Mavzu yuzasidan umumiy xulosalarga keladilar. |
| ***Ta’lim berish usullari*** | | Munozara, suhbat, tezkor-so‘rov, “Ikki qismli kundaliklar” interfaol metodi |
| ***Ta’lim berish shakllari*** | | Ommaviy, guruhlarda ishlash. |
| ***Ta’lim berish vositalari*** | | O‘quv qo‘llanma, proektor, markerlar, ekspert topshiriqlari |
| ***Ta’lim berish sharoiti*** | | Texnik ta’minlangan, guruhlarda ishlash uchun mo‘ljallangan auditoriYa |
| ***Nazorat va baholash*** | | Og‘zaki nazorat: savol-javob |

Fuqorolik va m**ehnat tarbiyasi mavzusidagi seminar mashg‘ulotning texnologik kartasi**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Ish***  ***bosqichlari va vaqti*** | *Faoliyat mazmuni* | |
| ***Ta’lim beruvchi*** | ***Ta’lim oluvchilar*** |
| ***Tayyorlov bosqichi*** | Mavzuni aniqlaydi, ta’limiy maqsadni belgi-laydi va kutilayotgan natijalarni shakllan-tiradi.  Belgilangan ta’limiy maqsadlarga mos o‘quv- bilish topshiriqlarini ishlab chiqadi *(1-ilova).*  Ekspert guruhlar ish natijalarini baholash mezonlarini ishlab chiqadi *(3-ilova).* |  |
| ***1. O‘quv mashg‘ulotiga kirish bosqichi***  ***(10 daq)*** | 1.1. Mashg‘ulot mavzusi, uning maqsadi va kuti-layotgan natijalar bilan tanishtiradi, ularning axamiYatliligi va dolzarbligini asoslaydi.  1.2. Mavzu bo‘yicha asosiy tuShunchalarga ta’rif berishni taklif qiladi va Shu asosda tezkor-so‘rov o‘tkazib talabalar bilimlarini faollash-tiradi *(4-ilova).* | Savollarga javob beradilar. |
| ***2. Asosiy bosqich***  ***(55 daqiqa)*** | 2.1. Talabalarni 5ta kichik guruhga bo‘ladi va guruhlarda hamkorlik asosida ishlash usuli qoidalari bilan tanishtiradi *(2-ilova).* Har bir guruh mavzu rejasi asosida takdimot tayyorlashini aytadi.  2.2. O‘quv kursi mavzulari bo‘yicha tayyorlangan ekspert varaqalarini tarqatadi *(3-ilova).*  2.3. Guruhlarga topshiriqlarni bajarish uchun yordam beradi. Taqdimot materiallari mazmunan va mantiqan to‘liq yoritilishini kuzatadi.  2.4. Taqdimot boshlanishini e’lon qiladi. Gu-ruhlarda sardorlar takdimotini tashkillashti-radi. Aniqlik kiritilishi lozim bo‘lsa, guruh sardorini to‘xtatadi, savollar beradi, muhokamasini jamoaga havola etadi.  2.5. Mavzular asosida berilgan ma’lumotlarni umumlashtiradi va xulosalaydi. Faol ishtirokchi talabalarni rag‘batlantiradi va umumiy baholaydi. | Kichik guruhlarga bo‘linadilar.  Topshiriqlar bo‘yicha ishlaydilar.  Faol qatnashadi-lar, takdimot uchun materiallar tayyorlaydilar.  Guruhdan sardor tanlashadi, uning taqdimotida hamkorlik qiladilar. Savollarga javob beradilar.  Tinglaydilar. |
| ***3. YAkuniy bosqich***  ***(20 daqiqa)*** | 3.1.O‘quv faoliyati yuzasidan xulosa bildiradi.  3.2. Mavzular maqsadiga erishishdagi talabalar faoliyatini tahlil qiladi va o‘zlashtira olmagan joylarini qayta o‘qib chiqishni tavsiYa etadi. | Tinglaydilar. |

**1-ilova**

***Гуруҳларда ишлаш қоидаси***

1. Шеригингизни диққат билан тингланг.

2. Гуруҳ ишларида ўзаро фаол иштирок этинг, берилган топшириқларга масъулият билан ёндашинг.

3. Агар ёрдам керак бўлса, албатта мурожаат қилинг.

4. Агар сиздан ёрдам сўрашса, албатта ёрдам беринг.

5. Гуруҳлар фаолиятининг натижаларини баҳолашда ҳамма иштирок этиши шарт.

*Аниқ тушунмоғимиз лозим:*

* *бошқаларга ўргатиш орқали ўзимиз ўрганамиз;*
* *биз битта кемадамиз: ёки биргаликда сузиб чиқамиз, ёки биргаликда чўкиб кетамиз.*

**2-ilova**

***Ekspertning guruhlar ish natijalarini baholash mezonlari***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mezonlar** | **Maks.**  **ball** | **Guruh natijalarini baholash** | | | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| Axborotning to‘liqligi | 3 b. |  |  |  |  |  |
| Axborotning grafik shaklda ifoda etilishi | 1 b. |  |  |  |  |  |
| Guruhning faolligi | 1 b. |  |  |  |  |  |
| Ballarning maksimal summasi, jami | 5 b. |  |  |  |  |  |

**16- mavzu.** Ma’naviy – axloqiy tarbiya **mavzusidagi seminar mashg‘ulotning texnologik modeli**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Mashg‘ulot vaqti* –** 2 soat | ***Talabalar soni:* 20 – 30 gacha** | |
| ***Mashg‘ulot shakli*** | Mavzu bo‘yicha bilimlarni kengaytirish va mustahkamlash yuzasidan seminar | |
| ***Amaliy mashg‘ulotning tuzilishi*** | 1. Talabalarni seminar mashg‘ulotiga tayyorlash.  2. Seminar mashg‘ulotidagi masalalar yuzasidan topshiriqlar.  3. Topshiriqlarning bajarilishini boshqarish.  4. Seminar masalalari yuzasidan umumiy xulosalar qilish.  5. Seminar mavzusi bo‘yicha talabalarning BKMlarini baholash | |
| ***Seminar mashg‘ulotining maqsadi:*** talabalarning mavzuga doir bilim, ko‘nikma va malakalarini mustahkamlash va tizimlashtirish. | | |
| ***Pedagogik vazifalar***:  1. Talabalarning mashg‘ulotning maqsad va vazifalari bilan tanishtirish.  2. Mavzu yuzasidan egallanishi lozim bo‘lgan bilimlarni tizimlashtirish.  3. Mavzu yuzasidan talabalarda ko‘nikma va malakalar hosil.  4. Talabalarning ijodiy va mustaqil fikrlay olish qobiliYatlarini shakllantirish. | | ***O‘quv faoliyati natijalari:***  1. Talabalar mavzuning asosiy tuShunchalarini o‘zlashtiradilar.  2. Mavzuga doir aniq bilimlar doirasiga ega bo‘ladilar.  3. Mavjud bilimlari bilan egallanganlarini taqqoslaydilar.  4. Egallangan bilimlardan foydalanish ko‘nikmasiga ega bo‘ladilar.  5. Mavzu yuzasidan umumiy xulosalarga keladilar. |
| ***Ta’lim berish usullari*** | | Munozara, suhbat, tezkor-so‘rov, “Ikki qismli kundaliklar” interfaol metodi |
| ***Ta’lim berish shakllari*** | | Ommaviy, guruhlarda ishlash. |
| ***Ta’lim berish vositalari*** | | O‘quv qo‘llanma, proektor, markerlar, ekspert topshiriqlari |
| ***Ta’lim berish sharoiti*** | | Texnik ta’minlangan, guruhlarda ishlash uchun mo‘ljallangan auditoriYa |
| ***Nazorat va baholash*** | | Og‘zaki nazorat: savol-javob |

Ma’naviy – axloqiy tarbiya **mavzusidagi seminar mashg‘ulotning texnologik kartasi**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Ish***  ***bosqichlari va vaqti*** | *Faoliyat mazmuni* | |
| ***Ta’lim beruvchi*** | ***Ta’lim oluvchilar*** |
| ***Tayyorlov bosqichi*** | Mavzuni aniqlaydi, ta’limiy maqsadni belgi-laydi va kutilayotgan natijalarni shakllan-tiradi.  Belgilangan ta’limiy maqsadlarga mos o‘quv- bilish topshiriqlarini ishlab chiqadi *(1-ilova).*  Ekspert guruhlar ish natijalarini baholash mezonlarini ishlab chiqadi *(3-ilova).* |  |
| ***1. O‘quv mashg‘ulotiga kirish bosqichi***  ***(10 daq)*** | 1.1. Mashg‘ulot mavzusi, uning maqsadi va kuti-layotgan natijalar bilan tanishtiradi, ularning axamiYatliligi va dolzarbligini asoslaydi.  1.2. Mavzu bo‘yicha asosiy tuShunchalarga ta’rif berishni taklif qiladi va Shu asosda tezkor-so‘rov o‘tkazib talabalar bilimlarini faollash-tiradi *(4-ilova).* | Savollarga javob beradilar. |
| ***2. Asosiy bosqich***  ***(55 daqiqa)*** | 2.1. Talabalarni 5ta kichik guruhga bo‘ladi va guruhlarda hamkorlik asosida ishlash usuli qoidalari bilan tanishtiradi *(2-ilova).* Har bir guruh mavzu rejasi asosida takdimot tayyorlashini aytadi.  2.2. O‘quv kursi mavzulari bo‘yicha tayyorlangan ekspert varaqalarini tarqatadi *(3-ilova).*  2.3. Guruhlarga topshiriqlarni bajarish uchun yordam beradi. Taqdimot materiallari mazmunan va mantiqan to‘liq yoritilishini kuzatadi.  2.4. Taqdimot boshlanishini e’lon qiladi. Gu-ruhlarda sardorlar takdimotini tashkillashti-radi. Aniqlik kiritilishi lozim bo‘lsa, guruh sardorini to‘xtatadi, savollar beradi, muhokamasini jamoaga havola etadi.  2.5. Mavzular asosida berilgan ma’lumotlarni umumlashtiradi va xulosalaydi. Faol ishtirokchi talabalarni rag‘batlantiradi va umumiy baholaydi. | Kichik guruhlarga bo‘linadilar.  Topshiriqlar bo‘yicha ishlaydilar.  Faol qatnashadi-lar, takdimot uchun materiallar tayyorlaydilar.  Guruhdan sardor tanlashadi, uning taqdimotida hamkorlik qiladilar. Savollarga javob beradilar.  Tinglaydilar. |
| ***3. YAkuniy bosqich***  ***(20 daqiqa)*** | 3.1.O‘quv faoliyati yuzasidan xulosa bildiradi.  3.2. Mavzular maqsadiga erishishdagi talabalar faoliyatini tahlil qiladi va o‘zlashtira olmagan joylarini qayta o‘qib chiqishni tavsiYa etadi. | Tinglaydilar. |

**1-ilova**

***Гуруҳларда ишлаш қоидаси***

1. Шеригингизни диққат билан тингланг.

2. Гуруҳ ишларида ўзаро фаол иштирок этинг, берилган топшириқларга масъулият билан ёндашинг.

3. Агар ёрдам керак бўлса, албатта мурожаат қилинг.

4. Агар сиздан ёрдам сўрашса, албатта ёрдам беринг.

5. Гуруҳлар фаолиятининг натижаларини баҳолашда ҳамма иштирок этиши шарт.

*Аниқ тушунмоғимиз лозим:*

* *бошқаларга ўргатиш орқали ўзимиз ўрганамиз;*
* *биз битта кемадамиз: ёки биргаликда сузиб чиқамиз, ёки биргаликда чўкиб кетамиз.*

**2-ilova**

***Ekspertning guruhlar ish natijalarini baholash mezonlari***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mezonlar** | **Maks.**  **ball** | **Guruh natijalarini baholash** | | | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| Axborotning to‘liqligi | 3 b. |  |  |  |  |  |
| Axborotning grafik shaklda ifoda etilishi | 1 b. |  |  |  |  |  |
| Guruhning faolligi | 1 b. |  |  |  |  |  |
| Ballarning maksimal summasi, jami | 5 b. |  |  |  |  |  |

**17 mavzu.** Iqtisodiy va ekologik tarbiya **mavzusidagi seminar mashg‘ulotning texnologik modeli**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Mashg‘ulot vaqti* –** 2 soat | ***Talabalar soni:* 20 – 30 gacha** | |
| ***Mashg‘ulot shakli*** | Mavzu bo‘yicha bilimlarni kengaytirish va mustahkamlash yuzasidan seminar | |
| ***Amaliy mashg‘ulotning tuzilishi*** | 1. Talabalarni seminar mashg‘ulotiga tayyorlash.  2. Seminar mashg‘ulotidagi masalalar yuzasidan topshiriqlar.  3. Topshiriqlarning bajarilishini boshqarish.  4. Seminar masalalari yuzasidan umumiy xulosalar qilish.  5. Seminar mavzusi bo‘yicha talabalarning BKMlarini baholash | |
| ***Seminar mashg‘ulotining maqsadi:*** talabalarning mavzuga doir bilim, ko‘nikma va malakalarini mustahkamlash va tizimlashtirish. | | |
| ***Pedagogik vazifalar***:  1. Talabalarning mashg‘ulotning maqsad va vazifalari bilan tanishtirish.  2. Mavzu yuzasidan egallanishi lozim bo‘lgan bilimlarni tizimlashtirish.  3. Mavzu yuzasidan talabalarda ko‘nikma va malakalar hosil.  4. Talabalarning ijodiy va mustaqil fikrlay olish qobiliYatlarini shakllantirish. | | ***O‘quv faoliyati natijalari:***  1. Talabalar mavzuning asosiy tuShunchalarini o‘zlashtiradilar.  2. Mavzuga doir aniq bilimlar doirasiga ega bo‘ladilar.  3. Mavjud bilimlari bilan egallanganlarini taqqoslaydilar.  4. Egallangan bilimlardan foydalanish ko‘nikmasiga ega bo‘ladilar.  5. Mavzu yuzasidan umumiy xulosalarga keladilar. |
| ***Ta’lim berish usullari*** | | Munozara, suhbat, tezkor-so‘rov, “Ikki qismli kundaliklar” interfaol metodi |
| ***Ta’lim berish shakllari*** | | Ommaviy, guruhlarda ishlash. |
| ***Ta’lim berish vositalari*** | | O‘quv qo‘llanma, proektor, markerlar, ekspert topshiriqlari |
| ***Ta’lim berish sharoiti*** | | Texnik ta’minlangan, guruhlarda ishlash uchun mo‘ljallangan auditoriYa |
| ***Nazorat va baholash*** | | Og‘zaki nazorat: savol-javob |

Iqtisodiy va ekologik tarbiya **mavzusidagi seminar mashg‘ulotning texnologik kartasi**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Ish***  ***bosqichlari va vaqti*** | *Faoliyat mazmuni* | |
| ***Ta’lim beruvchi*** | ***Ta’lim oluvchilar*** |
| ***Tayyorlov bosqichi*** | Mavzuni aniqlaydi, ta’limiy maqsadni belgi-laydi va kutilayotgan natijalarni shakllan-tiradi.  Belgilangan ta’limiy maqsadlarga mos o‘quv- bilish topshiriqlarini ishlab chiqadi *(1-ilova).*  Ekspert guruhlar ish natijalarini baholash mezonlarini ishlab chiqadi *(3-ilova).* |  |
| ***1. O‘quv mashg‘ulotiga kirish bosqichi***  ***(10 daq)*** | 1.1. Mashg‘ulot mavzusi, uning maqsadi va kuti-layotgan natijalar bilan tanishtiradi, ularning axamiYatliligi va dolzarbligini asoslaydi.  1.2. Mavzu bo‘yicha asosiy tuShunchalarga ta’rif berishni taklif qiladi va Shu asosda tezkor-so‘rov o‘tkazib talabalar bilimlarini faollash-tiradi *(4-ilova).* | Savollarga javob beradilar. |
| ***2. Asosiy bosqich***  ***(55 daqiqa)*** | 2.1. Talabalarni 5ta kichik guruhga bo‘ladi va guruhlarda hamkorlik asosida ishlash usuli qoidalari bilan tanishtiradi *(2-ilova).* Har bir guruh mavzu rejasi asosida takdimot tayyorlashini aytadi.  2.2. O‘quv kursi mavzulari bo‘yicha tayyorlangan ekspert varaqalarini tarqatadi *(3-ilova).*  2.3. Guruhlarga topshiriqlarni bajarish uchun yordam beradi. Taqdimot materiallari mazmunan va mantiqan to‘liq yoritilishini kuzatadi.  2.4. Taqdimot boshlanishini e’lon qiladi. Gu-ruhlarda sardorlar takdimotini tashkillashti-radi. Aniqlik kiritilishi lozim bo‘lsa, guruh sardorini to‘xtatadi, savollar beradi, muhokamasini jamoaga havola etadi.  2.5. Mavzular asosida berilgan ma’lumotlarni umumlashtiradi va xulosalaydi. Faol ishtirokchi talabalarni rag‘batlantiradi va umumiy baholaydi. | Kichik guruhlarga bo‘linadilar.  Topshiriqlar bo‘yicha ishlaydilar.  Faol qatnashadi-lar, takdimot uchun materiallar tayyorlaydilar.  Guruhdan sardor tanlashadi, uning taqdimotida hamkorlik qiladilar. Savollarga javob beradilar.  Tinglaydilar. |
| ***3. YAkuniy bosqich***  ***(20 daqiqa)*** | 3.1.O‘quv faoliyati yuzasidan xulosa bildiradi.  3.2. Mavzular maqsadiga erishishdagi talabalar faoliyatini tahlil qiladi va o‘zlashtira olmagan joylarini qayta o‘qib chiqishni tavsiYa etadi. | Tinglaydilar. |

**1-ilova**

***Гуруҳларда ишлаш қоидаси***

1. Шеригингизни диққат билан тингланг.

2. Гуруҳ ишларида ўзаро фаол иштирок этинг, берилган топшириқларга масъулият билан ёндашинг.

3. Агар ёрдам керак бўлса, албатта мурожаат қилинг.

4. Агар сиздан ёрдам сўрашса, албатта ёрдам беринг.

5. Гуруҳлар фаолиятининг натижаларини баҳолашда ҳамма иштирок этиши шарт.

*Аниқ тушунмоғимиз лозим:*

* *бошқаларга ўргатиш орқали ўзимиз ўрганамиз;*
* *биз битта кемадамиз: ёки биргаликда сузиб чиқамиз, ёки биргаликда чўкиб кетамиз.*

**2-ilova**

***Ekspertning guruhlar ish natijalarini baholash mezonlari***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mezonlar** | **Maks.**  **ball** | **Guruh natijalarini baholash** | | | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| Axborotning to‘liqligi | 3 b. |  |  |  |  |  |
| Axborotning grafik shaklda ifoda etilishi | 1 b. |  |  |  |  |  |
| Guruhning faolligi | 1 b. |  |  |  |  |  |
| Ballarning maksimal summasi, jami | 5 b. |  |  |  |  |  |

**18 Mavzu:** Oila tarbiyasi. O’quvchilarning jismoniy va estetik tarbiyasi **mavzusidagi seminar mashg‘ulotning texnologik modeli**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Mashg‘ulot vaqti* –** 2 soat | ***Talabalar soni:* 20 – 30 gacha** | |
| ***Mashg‘ulot shakli*** | Mavzu bo‘yicha bilimlarni kengaytirish va mustahkamlash yuzasidan seminar | |
| ***Amaliy mashg‘ulotning tuzilishi*** | 1. Talabalarni seminar mashg‘ulotiga tayyorlash.  2. Seminar mashg‘ulotidagi masalalar yuzasidan topshiriqlar.  3. Topshiriqlarning bajarilishini boshqarish.  4. Seminar masalalari yuzasidan umumiy xulosalar qilish.  5. Seminar mavzusi bo‘yicha talabalarning BKMlarini baholash | |
| ***Seminar mashg‘ulotining maqsadi:*** talabalarning mavzuga doir bilim, ko‘nikma va malakalarini mustahkamlash va tizimlashtirish. | | |
| ***Pedagogik vazifalar***:  1. Talabalarning mashg‘ulotning maqsad va vazifalari bilan tanishtirish.  2. Mavzu yuzasidan egallanishi lozim bo‘lgan bilimlarni tizimlashtirish.  3. Mavzu yuzasidan talabalarda ko‘nikma va malakalar hosil.  4. Talabalarning ijodiy va mustaqil fikrlay olish qobiliYatlarini shakllantirish. | | ***O‘quv faoliyati natijalari:***  1. Talabalar mavzuning asosiy tuShunchalarini o‘zlashtiradilar.  2. Mavzuga doir aniq bilimlar doirasiga ega bo‘ladilar.  3. Mavjud bilimlari bilan egallanganlarini taqqoslaydilar.  4. Egallangan bilimlardan foydalanish ko‘nikmasiga ega bo‘ladilar.  5. Mavzu yuzasidan umumiy xulosalarga keladilar. |
| ***Ta’lim berish usullari*** | | Munozara, suhbat, tezkor-so‘rov, “Ikki qismli kundaliklar” interfaol metodi |
| ***Ta’lim berish shakllari*** | | Ommaviy, guruhlarda ishlash. |
| ***Ta’lim berish vositalari*** | | O‘quv qo‘llanma, proektor, markerlar, ekspert topshiriqlari |
| ***Ta’lim berish sharoiti*** | | Texnik ta’minlangan, guruhlarda ishlash uchun mo‘ljallangan auditoriYa |
| ***Nazorat va baholash*** | | Og‘zaki nazorat: savol-javob |

Oila tarbiyasi. O’quvchilarning jismoniy va estetik tarbiyasi **mavzusidagi seminar mashg‘ulotning texnologik kartasi**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Ish***  ***bosqichlari va vaqti*** | *Faoliyat mazmuni* | |
| ***Ta’lim beruvchi*** | ***Ta’lim oluvchilar*** |
| ***Tayyorlov bosqichi*** | Mavzuni aniqlaydi, ta’limiy maqsadni belgi-laydi va kutilayotgan natijalarni shakllan-tiradi.  Belgilangan ta’limiy maqsadlarga mos o‘quv- bilish topshiriqlarini ishlab chiqadi *(1-ilova).*  Ekspert guruhlar ish natijalarini baholash mezonlarini ishlab chiqadi *(3-ilova).* |  |
| ***1. O‘quv mashg‘ulotiga kirish bosqichi***  ***(10 daq)*** | 1.1. Mashg‘ulot mavzusi, uning maqsadi va kuti-layotgan natijalar bilan tanishtiradi, ularning axamiYatliligi va dolzarbligini asoslaydi.  1.2. Mavzu bo‘yicha asosiy tuShunchalarga ta’rif berishni taklif qiladi va Shu asosda tezkor-so‘rov o‘tkazib talabalar bilimlarini faollash-tiradi *(4-ilova).* | Savollarga javob beradilar. |
| ***2. Asosiy bosqich***  ***(55 daqiqa)*** | 2.1. Talabalarni 5ta kichik guruhga bo‘ladi va guruhlarda hamkorlik asosida ishlash usuli qoidalari bilan tanishtiradi *(2-ilova).* Har bir guruh mavzu rejasi asosida takdimot tayyorlashini aytadi.  2.2. O‘quv kursi mavzulari bo‘yicha tayyorlangan ekspert varaqalarini tarqatadi *(3-ilova).*  2.3. Guruhlarga topshiriqlarni bajarish uchun yordam beradi. Taqdimot materiallari mazmunan va mantiqan to‘liq yoritilishini kuzatadi.  2.4. Taqdimot boshlanishini e’lon qiladi. Gu-ruhlarda sardorlar takdimotini tashkillashti-radi. Aniqlik kiritilishi lozim bo‘lsa, guruh sardorini to‘xtatadi, savollar beradi, muhokamasini jamoaga havola etadi.  2.5. Mavzular asosida berilgan ma’lumotlarni umumlashtiradi va xulosalaydi. Faol ishtirokchi talabalarni rag‘batlantiradi va umumiy baholaydi. | Kichik guruhlarga bo‘linadilar.  Topshiriqlar bo‘yicha ishlaydilar.  Faol qatnashadi-lar, takdimot uchun materiallar tayyorlaydilar.  Guruhdan sardor tanlashadi, uning taqdimotida hamkorlik qiladilar. Savollarga javob beradilar.  Tinglaydilar. |
| ***3. YAkuniy bosqich***  ***(20 daqiqa)*** | 3.1.O‘quv faoliyati yuzasidan xulosa bildiradi.  3.2. Mavzular maqsadiga erishishdagi talabalar faoliyatini tahlil qiladi va o‘zlashtira olmagan joylarini qayta o‘qib chiqishni tavsiYa etadi. | Tinglaydilar. |

**1-ilova**

***Гуруҳларда ишлаш қоидаси***

1. Шеригингизни диққат билан тингланг.

2. Гуруҳ ишларида ўзаро фаол иштирок этинг, берилган топшириқларга масъулият билан ёндашинг.

3. Агар ёрдам керак бўлса, албатта мурожаат қилинг.

4. Агар сиздан ёрдам сўрашса, албатта ёрдам беринг.

5. Гуруҳлар фаолиятининг натижаларини баҳолашда ҳамма иштирок этиши шарт.

*Аниқ тушунмоғимиз лозим:*

* *бошқаларга ўргатиш орқали ўзимиз ўрганамиз;*
* *биз битта кемадамиз: ёки биргаликда сузиб чиқамиз, ёки биргаликда чўкиб кетамиз.*

**2-ilova**

***Ekspertning guruhlar ish natijalarini baholash mezonlari***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mezonlar** | **Maks.**  **ball** | **Guruh natijalarini baholash** | | | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| Axborotning to‘liqligi | 3 b. |  |  |  |  |  |
| Axborotning grafik shaklda ifoda etilishi | 1 b. |  |  |  |  |  |
| Guruhning faolligi | 1 b. |  |  |  |  |  |
| Ballarning maksimal summasi, jami | 5 b. |  |  |  |  |  |

**19. “Ta’lim muassasasi menejmenti” mavzusidagi seminar mashg‘ulotning texnologik modeli**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Mashg‘ulot vaqti* –** 2 soat | ***Talabalar soni:* 20 – 30 gacha** | |
| ***Mashg‘ulot shakli*** | Mavzu bo‘yicha bilimlarni kengaytirish va mustahkamlash yuzasidan seminar | |
| ***Amaliy mashg‘ulotning tuzilishi*** | 1. Talabalarni seminar mashg‘ulotiga tayyorlash.  2. Seminar mashg‘ulotidagi masalalar yuzasidan topshiriqlar.  3. Topshiriqlarning bajarilishini boshqarish.  4. Seminar masalalari yuzasidan umumiy xulosalar qilish.  5. Seminar mavzusi bo‘yicha talabalarning BKMlarini baholash | |
| ***Seminar mashg‘ulotining maqsadi:*** talabalarning mavzuga doir bilim, ko‘nikma va malakalarini mustahkamlash va tizimlashtirish. | | |
| ***Pedagogik vazifalar***:  1. Talabalarning mashg‘ulotning maqsad va vazifalari bilan tanishtirish.  2. Mavzu yuzasidan egallanishi lozim bo‘lgan bilimlarni tizimlashtirish.  3. Mavzu yuzasidan talabalarda ko‘nikma va malakalar hosil.  4. Talabalarning ijodiy va mustaqil fikrlay olish qobiliYatlarini shakllantirish. | | ***O‘quv faoliyati natijalari:***  1. Talabalar mavzuning asosiy tuShunchalarini o‘zlashtiradilar.  2. Mavzuga doir aniq bilimlar doirasiga ega bo‘ladilar.  3. Mavjud bilimlari bilan egallanganlarini taqqoslaydilar.  4. Egallangan bilimlardan foydalanish ko‘nikmasiga ega bo‘ladilar.  5. Mavzu yuzasidan umumiy xulosalarga keladilar. |
| ***Ta’lim berish usullari*** | | Munozara, suhbat, tezkor-so‘rov, “Ikki qismli kundaliklar” interfaol metodi |
| ***Ta’lim berish shakllari*** | | Ommaviy, guruhlarda ishlash. |
| ***Ta’lim berish vositalari*** | | O‘quv qo‘llanma, proektor, markerlar, ekspert topshiriqlari |
| ***Ta’lim berish sharoiti*** | | Texnik ta’minlangan, guruhlarda ishlash uchun mo‘ljallangan auditoriYa |
| ***Nazorat va baholash*** | | Og‘zaki nazorat: savol-javob |

**“Ta’lim muassasasi menejmenti” mavzusidagi seminar mashg‘ulotning texnologik kartasi**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Ish***  ***bosqichlari va vaqti*** | *Faoliyat mazmuni* | |
| ***Ta’lim beruvchi*** | ***Ta’lim oluvchilar*** |
| ***Tayyorlov bosqichi*** | Mavzuni aniqlaydi, ta’limiy maqsadni belgi-laydi va kutilayotgan natijalarni shakllan-tiradi.  Belgilangan ta’limiy maqsadlarga mos o‘quv- bilish topshiriqlarini ishlab chiqadi *(1-ilova).*  Ekspert guruhlar ish natijalarini baholash mezonlarini ishlab chiqadi *(3-ilova).* |  |
| ***1. O‘quv mashg‘ulotiga kirish bosqichi***  ***(10 daq)*** | 1.1. Mashg‘ulot mavzusi, uning maqsadi va kuti-layotgan natijalar bilan tanishtiradi, ularning axamiYatliligi va dolzarbligini asoslaydi.  1.2. Mavzu bo‘yicha asosiy tuShunchalarga ta’rif berishni taklif qiladi va Shu asosda tezkor-so‘rov o‘tkazib talabalar bilimlarini faollash-tiradi *(4-ilova).* | Savollarga javob beradilar. |
| ***2. Asosiy bosqich***  ***(55 daqiqa)*** | 2.1. Talabalarni 5ta kichik guruhga bo‘ladi va guruhlarda hamkorlik asosida ishlash usuli qoidalari bilan tanishtiradi *(2-ilova).* Har bir guruh mavzu rejasi asosida takdimot tayyorlashini aytadi.  2.2. O‘quv kursi mavzulari bo‘yicha tayyorlangan ekspert varaqalarini tarqatadi *(3-ilova).*  2.3. Guruhlarga topshiriqlarni bajarish uchun yordam beradi. Taqdimot materiallari mazmunan va mantiqan to‘liq yoritilishini kuzatadi.  2.4. Taqdimot boshlanishini e’lon qiladi. Gu-ruhlarda sardorlar takdimotini tashkillashti-radi. Aniqlik kiritilishi lozim bo‘lsa, guruh sardorini to‘xtatadi, savollar beradi, muhokamasini jamoaga havola etadi.  2.5. Mavzular asosida berilgan ma’lumotlarni umumlashtiradi va xulosalaydi. Faol ishtirokchi talabalarni rag‘batlantiradi va umumiy baholaydi. | Kichik guruhlarga bo‘linadilar.  Topshiriqlar bo‘yicha ishlaydilar.  Faol qatnashadi-lar, takdimot uchun materiallar tayyorlaydilar.  Guruhdan sardor tanlashadi, uning taqdimotida hamkorlik qiladilar. Savollarga javob beradilar.  Tinglaydilar. |
| ***3. YAkuniy bosqich***  ***(20 daqiqa)*** | 3.1.O‘quv faoliyati yuzasidan xulosa bildiradi.  3.2. Mavzular maqsadiga erishishdagi talabalar faoliyatini tahlil qiladi va o‘zlashtira olmagan joylarini qayta o‘qib chiqishni tavsiYa etadi. | Tinglaydilar. |

**1-ilova**

***Гуруҳларда ишлаш қоидаси***

1. Шеригингизни диққат билан тингланг.

2. Гуруҳ ишларида ўзаро фаол иштирок этинг, берилган топшириқларга масъулият билан ёндашинг.

3. Агар ёрдам керак бўлса, албатта мурожаат қилинг.

4. Агар сиздан ёрдам сўрашса, албатта ёрдам беринг.

5. Гуруҳлар фаолиятининг натижаларини баҳолашда ҳамма иштирок этиши шарт.

*Аниқ тушунмоғимиз лозим:*

* *бошқаларга ўргатиш орқали ўзимиз ўрганамиз;*
* *биз битта кемадамиз: ёки биргаликда сузиб чиқамиз, ёки биргаликда чўкиб кетамиз.*

**2-ilova**

***Ekspertning guruhlar ish natijalarini baholash mezonlari***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mezonlar** | **Maks.**  **ball** | **Guruh natijalarini baholash** | | | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| Axborotning to‘liqligi | 3 b. |  |  |  |  |  |
| Axborotning grafik shaklda ifoda etilishi | 1 b. |  |  |  |  |  |
| Guruhning faolligi | 1 b. |  |  |  |  |  |
| Ballarning maksimal summasi, jami | 5 b. |  |  |  |  |  |

20-Mavzu: Ta’lim muassasasida metodik ishlarni boshqarish

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Mashg‘ulot vaqti* –** 2 soat | ***Talabalar soni:* 20 – 30 gacha** | |
| ***Mashg‘ulot shakli*** | Mavzu bo‘yicha bilimlarni kengaytirish va mustahkamlash yuzasidan seminar | |
| ***Amaliy mashg‘ulotning tuzilishi*** | 1. Talabalarni seminar mashg‘ulotiga tayyorlash.  2. Seminar mashg‘ulotidagi masalalar yuzasidan topshiriqlar.  3. Topshiriqlarning bajarilishini boshqarish.  4. Seminar masalalari yuzasidan umumiy xulosalar qilish.  5. Seminar mavzusi bo‘yicha talabalarning BKMlarini baholash | |
| ***Seminar mashg‘ulotining maqsadi:*** talabalarning mavzuga doir bilim, ko‘nikma va malakalarini mustahkamlash va tizimlashtirish. | | |
| ***Pedagogik vazifalar***:  1. Talabalarning mashg‘ulotning maqsad va vazifalari bilan tanishtirish.  2. Mavzu yuzasidan egallanishi lozim bo‘lgan bilimlarni tizimlashtirish.  3. Mavzu yuzasidan talabalarda ko‘nikma va malakalar hosil.  4. Talabalarning ijodiy va mustaqil fikrlay olish qobiliYatlarini shakllantirish. | | ***O‘quv faoliyati natijalari:***  1. Talabalar mavzuning asosiy tuShunchalarini o‘zlashtiradilar.  2. Mavzuga doir aniq bilimlar doirasiga ega bo‘ladilar.  3. Mavjud bilimlari bilan egallanganlarini taqqoslaydilar.  4. Egallangan bilimlardan foydalanish ko‘nikmasiga ega bo‘ladilar.  5. Mavzu yuzasidan umumiy xulosalarga keladilar. |
| ***Ta’lim berish usullari*** | | Munozara, suhbat, tezkor-so‘rov, “Ikki qismli kundaliklar” interfaol metodi |
| ***Ta’lim berish shakllari*** | | Ommaviy, guruhlarda ishlash. |
| ***Ta’lim berish vositalari*** | | O‘quv qo‘llanma, proektor, markerlar, ekspert topshiriqlari |
| ***Ta’lim berish sharoiti*** | | Texnik ta’minlangan, guruhlarda ishlash uchun mo‘ljallangan auditoriYa |
| ***Nazorat va baholash*** | | Og‘zaki nazorat: savol-javob |

**“Korreksion pedagogika asoslari” mavzusidagi seminar mashg‘ulotning texnologik kartasi**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Ish***  ***bosqichlari va vaqti*** | *Faoliyat mazmuni* | |
| ***Ta’lim beruvchi*** | ***Ta’lim oluvchilar*** |
| ***Tayyorlov bosqichi*** | Mavzuni aniqlaydi, ta’limiy maqsadni belgi-laydi va kutilayotgan natijalarni shakllan-tiradi.  Belgilangan ta’limiy maqsadlarga mos o‘quv- bilish topshiriqlarini ishlab chiqadi *(1-ilova).*  Ekspert guruhlar ish natijalarini baholash mezonlarini ishlab chiqadi *(3-ilova).* |  |
| ***1. O‘quv mashg‘ulotiga kirish bosqichi***  ***(10 daq)*** | 1.1. Mashg‘ulot mavzusi, uning maqsadi va kuti-layotgan natijalar bilan tanishtiradi, ularning axamiYatliligi va dolzarbligini asoslaydi.  1.2. Mavzu bo‘yicha asosiy tuShunchalarga ta’rif berishni taklif qiladi va Shu asosda tezkor-so‘rov o‘tkazib talabalar bilimlarini faollash-tiradi *(4-ilova).* | Savollarga javob beradilar. |
| ***2. Asosiy bosqich***  ***(55 daqiqa)*** | 2.1. Talabalarni 5ta kichik guruhga bo‘ladi va guruhlarda hamkorlik asosida ishlash usuli qoidalari bilan tanishtiradi *(2-ilova).* Har bir guruh mavzu rejasi asosida takdimot tayyorlashini aytadi.  2.2. O‘quv kursi mavzulari bo‘yicha tayyorlangan ekspert varaqalarini tarqatadi *(3-ilova).*  2.3. Guruhlarga topshiriqlarni bajarish uchun yordam beradi. Taqdimot materiallari mazmunan va mantiqan to‘liq yoritilishini kuzatadi.  2.4. Taqdimot boshlanishini e’lon qiladi. Gu-ruhlarda sardorlar takdimotini tashkillashti-radi. Aniqlik kiritilishi lozim bo‘lsa, guruh sardorini to‘xtatadi, savollar beradi, muhokamasini jamoaga havola etadi.  2.5. Mavzular asosida berilgan ma’lumotlarni umumlashtiradi va xulosalaydi. Faol ishtirokchi talabalarni rag‘batlantiradi va umumiy baholaydi. | Kichik guruhlarga bo‘linadilar.  Topshiriqlar bo‘yicha ishlaydilar.  Faol qatnashadi-lar, takdimot uchun materiallar tayyorlaydilar.  Guruhdan sardor tanlashadi, uning taqdimotida hamkorlik qiladilar. Savollarga javob beradilar.  Tinglaydilar. |
| ***3. YAkuniy bosqich***  ***(20 daqiqa)*** | 3.1.O‘quv faoliyati yuzasidan xulosa bildiradi.  3.2. Mavzular maqsadiga erishishdagi talabalar faoliyatini tahlil qiladi va o‘zlashtira olmagan joylarini qayta o‘qib chiqishni tavsiYa etadi. | Tinglaydilar. |

**1-ilova**

***Гуруҳларда ишлаш қоидаси***

1. Шеригингизни диққат билан тингланг.

2. Гуруҳ ишларида ўзаро фаол иштирок этинг, берилган топшириқларга масъулият билан ёндашинг.

3. Агар ёрдам керак бўлса, албатта мурожаат қилинг.

4. Агар сиздан ёрдам сўрашса, албатта ёрдам беринг.

5. Гуруҳлар фаолиятининг натижаларини баҳолашда ҳамма иштирок этиши шарт.

*Аниқ тушунмоғимиз лозим:*

* *бошқаларга ўргатиш орқали ўзимиз ўрганамиз;*
* *биз битта кемадамиз: ёки биргаликда сузиб чиқамиз, ёки биргаликда чўкиб кетамиз.*

**2-ilova**

***Ekspertning guruhlar ish natijalarini baholash mezonlari***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mezonlar** | **Maks.**  **ball** | **Guruh natijalarini baholash** | | | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| Axborotning to‘liqligi | 3 b. |  |  |  |  |  |
| Axborotning grafik shaklda ifoda etilishi | 1 b. |  |  |  |  |  |
| Guruhning faolligi | 1 b. |  |  |  |  |  |
| Ballarning maksimal summasi, jami | 5 b. |  |  |  |  |  |

**21.Mavzu. “Korreksion pedagogika asoslari” mavzusidagi seminar mashg‘ulotning texnologik modeli**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Mashg‘ulot vaqti* –** 2 soat | ***Talabalar soni:* 20 – 30 gacha** | |
| ***Mashg‘ulot shakli*** | Mavzu bo‘yicha bilimlarni kengaytirish va mustahkamlash yuzasidan seminar | |
| ***Amaliy mashg‘ulotning tuzilishi*** | 1. Talabalarni seminar mashg‘ulotiga tayyorlash.  2. Seminar mashg‘ulotidagi masalalar yuzasidan topshiriqlar.  3. Topshiriqlarning bajarilishini boshqarish.  4. Seminar masalalari yuzasidan umumiy xulosalar qilish.  5. Seminar mavzusi bo‘yicha talabalarning BKMlarini baholash | |
| ***Seminar mashg‘ulotining maqsadi:*** talabalarning mavzuga doir bilim, ko‘nikma va malakalarini mustahkamlash va tizimlashtirish. | | |
| ***Pedagogik vazifalar***:  1. Talabalarning mashg‘ulotning maqsad va vazifalari bilan tanishtirish.  2. Mavzu yuzasidan egallanishi lozim bo‘lgan bilimlarni tizimlashtirish.  3. Mavzu yuzasidan talabalarda ko‘nikma va malakalar hosil.  4. Talabalarning ijodiy va mustaqil fikrlay olish qobiliYatlarini shakllantirish. | | ***O‘quv faoliyati natijalari:***  1. Talabalar mavzuning asosiy tuShunchalarini o‘zlashtiradilar.  2. Mavzuga doir aniq bilimlar doirasiga ega bo‘ladilar.  3. Mavjud bilimlari bilan egallanganlarini taqqoslaydilar.  4. Egallangan bilimlardan foydalanish ko‘nikmasiga ega bo‘ladilar.  5. Mavzu yuzasidan umumiy xulosalarga keladilar. |
| ***Ta’lim berish usullari*** | | Munozara, suhbat, tezkor-so‘rov, “Ikki qismli kundaliklar” interfaol metodi |
| ***Ta’lim berish shakllari*** | | Ommaviy, guruhlarda ishlash. |
| ***Ta’lim berish vositalari*** | | O‘quv qo‘llanma, proektor, markerlar, ekspert topshiriqlari |
| ***Ta’lim berish sharoiti*** | | Texnik ta’minlangan, guruhlarda ishlash uchun mo‘ljallangan auditoriYa |
| ***Nazorat va baholash*** | | Og‘zaki nazorat: savol-javob |

**“Korreksion pedagogika asoslari” mavzusidagi seminar mashg‘ulotning texnologik kartasi**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Ish***  ***bosqichlari va vaqti*** | *Faoliyat mazmuni* | |
| ***Ta’lim beruvchi*** | ***Ta’lim oluvchilar*** |
| ***Tayyorlov bosqichi*** | Mavzuni aniqlaydi, ta’limiy maqsadni belgi-laydi va kutilayotgan natijalarni shakllan-tiradi.  Belgilangan ta’limiy maqsadlarga mos o‘quv- bilish topshiriqlarini ishlab chiqadi *(1-ilova).*  Ekspert guruhlar ish natijalarini baholash mezonlarini ishlab chiqadi *(3-ilova).* |  |
| ***1. O‘quv mashg‘ulotiga kirish bosqichi***  ***(10 daq)*** | 1.1. Mashg‘ulot mavzusi, uning maqsadi va kuti-layotgan natijalar bilan tanishtiradi, ularning axamiYatliligi va dolzarbligini asoslaydi.  1.2. Mavzu bo‘yicha asosiy tuShunchalarga ta’rif berishni taklif qiladi va Shu asosda tezkor-so‘rov o‘tkazib talabalar bilimlarini faollash-tiradi *(4-ilova).* | Savollarga javob beradilar. |
| ***2. Asosiy bosqich***  ***(55 daqiqa)*** | 2.1. Talabalarni 5ta kichik guruhga bo‘ladi va guruhlarda hamkorlik asosida ishlash usuli qoidalari bilan tanishtiradi *(2-ilova).* Har bir guruh mavzu rejasi asosida takdimot tayyorlashini aytadi.  2.2. O‘quv kursi mavzulari bo‘yicha tayyorlangan ekspert varaqalarini tarqatadi *(3-ilova).*  2.3. Guruhlarga topshiriqlarni bajarish uchun yordam beradi. Taqdimot materiallari mazmunan va mantiqan to‘liq yoritilishini kuzatadi.  2.4. Taqdimot boshlanishini e’lon qiladi. Gu-ruhlarda sardorlar takdimotini tashkillashti-radi. Aniqlik kiritilishi lozim bo‘lsa, guruh sardorini to‘xtatadi, savollar beradi, muhokamasini jamoaga havola etadi.  2.5. Mavzular asosida berilgan ma’lumotlarni umumlashtiradi va xulosalaydi. Faol ishtirokchi talabalarni rag‘batlantiradi va umumiy baholaydi. | Kichik guruhlarga bo‘linadilar.  Topshiriqlar bo‘yicha ishlaydilar.  Faol qatnashadi-lar, takdimot uchun materiallar tayyorlaydilar.  Guruhdan sardor tanlashadi, uning taqdimotida hamkorlik qiladilar. Savollarga javob beradilar.  Tinglaydilar. |
| ***3. YAkuniy bosqich***  ***(20 daqiqa)*** | 3.1.O‘quv faoliyati yuzasidan xulosa bildiradi.  3.2. Mavzular maqsadiga erishishdagi talabalar faoliyatini tahlil qiladi va o‘zlashtira olmagan joylarini qayta o‘qib chiqishni tavsiYa etadi. | Tinglaydilar. |

**1-ilova**

***Гуруҳларда ишлаш қоидаси***

1. Шеригингизни диққат билан тингланг.

2. Гуруҳ ишларида ўзаро фаол иштирок этинг, берилган топшириқларга масъулият билан ёндашинг.

3. Агар ёрдам керак бўлса, албатта мурожаат қилинг.

4. Агар сиздан ёрдам сўрашса, албатта ёрдам беринг.

5. Гуруҳлар фаолиятининг натижаларини баҳолашда ҳамма иштирок этиши шарт.

*Аниқ тушунмоғимиз лозим:*

* *бошқаларга ўргатиш орқали ўзимиз ўрганамиз;*
* *биз битта кемадамиз: ёки биргаликда сузиб чиқамиз, ёки биргаликда чўкиб кетамиз.*

**2-ilova**

***Ekspertning guruhlar ish natijalarini baholash mezonlari***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mezonlar** | **Maks.**  **ball** | **Guruh natijalarini baholash** | | | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| Axborotning to‘liqligi | 3 b. |  |  |  |  |  |
| Axborotning grafik shaklda ifoda etilishi | 1 b. |  |  |  |  |  |
| Guruhning faolligi | 1 b. |  |  |  |  |  |
| Ballarning maksimal summasi, jami | 5 b. |  |  |  |  |  |

4-Mavzu: Ta’lim jarayoni qonuniyatlari va tamoyillari. Ta’limi mazmuni.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ish bosqichlari va vaqti** | **Faoliyat mazmuni** | |
| **O‘qituvchi** | **Talaba** |
| **1-bosqich. O‘quv mashg‘ulotiga kirish (Da’vat bosqichi)**  **(5 minut)** | 1.1. Talabalarni mavzuning nomlanishi, mavzu rejasidagi masalalar va mustaqil o‘qish uchun adabiyotlar ro‘yxatini taqdim etadi (1-ilova). | Tinglashadi, yozib borishadi. |
| **2-bosqich.**  **Asosiy (Anglash bosqichi)**  **(55 minut)** | 1. Ta’lim tuShunchasi va uning mohiyatni bayon etish (2-ilova). | “Ta’lim” va “ta’lim jarayoni” tuShunchalarining o‘zaro farqini bilib oladilar |
| 2. Ta’lim jarayonining Yaxlit tizim sifatidagi tavsifini tuShuntirish (3-ilova). | Ta’lim jarayoni ta’lim maqsadi, ta’lim natijasi, o‘qituvchi faoliyati va o‘quvchi faoliyati, o‘quv materiali mazmuni, ta’lim metodlari, ta’lim shakllari, ta’lim vositalari kabi tarkibiy qismlar yig‘indisi ekanligi haqida ma’lumotga ega bo‘ladilar |
| 3. Ta’lim funksiYalari haqida ma’lumot berish (4-ilova) . | Ta’limning ta’lim berish, tarbiyalovchi va rivojlantiruvchi funksiYalari mohiyatni idrok etadilar |
| 1. O‘qituvchi va o‘quvchilarning ta’lim jarayonidagi faoliyatlarini yoritib berish (5-ilova). | O‘qituvchining boshqaruvchilik faoliyati tarkibiy qismlari (rejalashtirish, tashkil etish, boshqarish, nazorat qilish, natijalarni tahlil etish va baholash) hamda o‘quvchilarning bilim olish faoliyati haqida ma’lumotga ega bo‘ladilar |
|  | 5. Bilimlarni o‘zlashtirish jarayonining tuzilishini ko‘rsatib berish (6-ilova) | Bilimlarni o‘zlashtirish jarayoning zvenolari (idrok etish, anglash, bilimlarni mustahkamlash va amaliyotda qo‘llash)ni o‘zlashtiradilar |
|  | 6. Ta’lim qonuniyatlari va tamoyillarini yoritib berish (7-ilova). | Ta’limning umumiy qonuiYatlari hamda ta’limning mazmunli va tashkiliy-metodik tamoyillari haqida tasavvurga ega bo‘lishadi |
| **3-bosqich. YAkuniy (Fikrlash bosqichi)**  **(20 minut)** | 3.1.Talabalarning slayd-prezentatsiYa materiallari bilan qayta tanishib chiqishlarini tashkil etadi. | Slayd-prezentatsiYa materiallari bilan tanishib chiqadilar |
| 3.2. Aniq tasavvurlar shakllanmagan qismlarini qayta tuShuntiradi. | Topshiriqni yozib olishadi. |

**1-ilova**

**Mavzu:** Ta’lim jarayoni qonuniyatlari va tamoyillari. Ta’limi mazmuni.

**Reja:**

1. Ta’lim jarayoni yaxlit tizim sifatida. Ta’lim tushunchasi va mohiyat.

2. Ta’lim jarayonining yaxlit tizim sifatidagi tavsifi.

3. Ta’lim funksiyalari.

4. O‘qituvchi va o‘quvchilarning ta’lim jarayonidagi faoliyatlari. O‘qituvchi faoliyatining vazifasi va tuzilishi.

5. Ta’lim jarayonida o‘quvchilarning faoliyati.

6. Bilimlarni o‘zlashtirish jarayonining tuzilishi.

7. Ta’lim qonuniyatlari va tamoyillarining shakllanish tarixi.

8. Ta’lim qonuniyatlari.

9. Ta’lim tamoyillari.

**Adabiyotlar:**

1. Pedagogika. /A.Q.Munavarov tahriri ostida. – T.: O‘qituvchi, 1996.

2. Hasanboev J. va b., Pedagogika – T.: Fan, 2006.

3. Toxtaxodjaeva M. Va b., Pedagogika. – T.: IQTISOD-MOLIYA, 2008.

4. Podlasыy I.P. Pedagogika. V 2-x knigax. 1-chast. M.: VLADOS, 1999.

5. Kaldibekova A,S., Xodjaev B.X. O‘quvchilarning bilish faolligini oshirish yo‘llari. T.: TDPU, 2006.

**2-ilova**

|  |
| --- |
| Ta’lim o‘quvchilarga nazariy bilimlarni berish asosida ularning bilish qobiliYatlarini o‘stirish, ularda amaliy ko‘nikma va malakalar, Shuningdek, dunyoqarashni shakllantirishga yo‘naltirilgan jarayondir.  Ta’lim va ta’lim jarayoni (didaktik jarayon) sinonim tuShunchalar emas. Jarayon bu Yaxlit pedagogik hodisa, pedagogik faoliyatning tarkibiy qismi sifatida ta’lim tizimining muayyahi holatini o‘zgartirish hisoblanadi. Jarayon mohiyatni V.P.Bespalko tomonidan taklif etilgan quyidagi formula asosida to‘laqonli anglash mumkin:  DJ=M+O‘f+B  Bu erda:  DJ – didaktik jarayon;  M – o‘quvchilarning o‘qish (ta’lim olish) motivatsiYasi;  O‘f –o‘quvchilarning o‘zlashtirish faoliyati;  B –o‘quvchilarning bilish faoliyatlarini boshqarish. |

**3-ilova**

****

Ўқув материали мазмуни

Ўқитувчи фаолияти

Таълимни ташкил этиш шакллари

Методлар

Воситалар

Ўқувчи фаолияти

**Ta’lim jarayonining tuzilishi modeli**

**4-ilova**

|  |
| --- |
| “FunksiYa” tuShunchasi “ta’lim vazifalari” tuShunchasiga Yaqindir. Ta’lim funksiYasi ta’lim jarayoni mohiyatni ifoda etadi, vazifasi esa ta’limning komponentlaridan biri hisoblanadi.  Didaktika ta’lim jarayonining quyidagi uchta funksiYasini ajratib ko‘rsatadi: ta’lim berish, rivojlantirish va tarbiyalash.  Ta’lim berish funksiYasi ta’lim jarayonining o‘quvchilarda bilim, ko‘nikma va malakalarni shakllantirishdan iborat. Ta’lim natijasi sifatida bilimlarining to‘laligi, chuqurligi, tizimliligi, anglanganligi, mustahkamligi va amaliy xususiYat kasb etishi muhimdir. Bu kabi holatlar ta’lim jarayonining metodik jihatdan to‘g‘ri tashkil etilganligini ifodalaydi.  Ta’limning rivojlantiruvchi funksiYasi ta’lim jarayonida, bilimlarni o‘zlashtirish jarayonida o‘quvchining rivojlanishi sodir bo‘lishini ko‘rsatadi. Rivojlanish quyidagi yo‘nalishlarda sodir bo‘ladi: nutqi rivojlanishi, fikrlashi, Shaxsning sensorli va harakatlanish sohalari, emotsional-irodaviy va ehtiyoj-sababli sohalari rivojlanadi. To‘g‘ri tashkil etilgan ta’lim Shaxsni har doim rivojlantiradi, lekin o‘qituvchi va o‘quvchining Shaxsiy har tomonlama rivojlanishiga qaratilgan maxsus o‘zaro munosabatlarida rivojlantirish funksiYasi Yanada samaraliroqdir**.**  Ta’limning tarbiyalovchilik xususiYati turli ijtimoiy tuzum hamda sharoitda ham Yaqqol namoyon bo‘ladi. Tarbiyalash funksiYasi ta’lim mazmuni, shakli va metodlarining mohiyat bilan belgilanadi va o‘qituvchi hamda o‘quvchilar o‘rtasidagi munosabatlarni tashkil etish jarayonida etakchi o‘rin tutadi. |

**5-ilova**

|  |
| --- |
| Ta’lim muassasasi (umumiy o‘rta, o‘rta maxsus, kasb-hunar, oliy ta’lim muassasalari)da, tashkil etiluvchi ta’lim jarayonida o‘quvchining faoliyati o‘qituvchi rahbarligi ostida kechadi. O‘qituvchi faoliyatining vazifasi o‘quvchilarning ijtimoiy borliqni ongli va faol idrok etishga yo‘naltirilgan faoliyatlarini boshqarishdan iboratdir.  Ta’lim jarayonini boshqarish quyidagi bosqichlardan iborat:  1) rejalashtirish;  2) tashkil etish;  3) boshqarish (rag‘batlantirish);  4) nazorat;  5) natijalarni baholash va tahlil qilish.  Ta’lim jarayonida o‘quvchilarning faoliyati:  1. Bilim olish.  2. O‘quv harakatlari.  3. Idrok etish va anglab etish.  4. O‘z-o‘zini nazorat qilish, baholash va tahlil etish. |

**6-ilova**

**Bilimlarni o‘zlashtirish jarayonining tuzilishi**

****

идрок этиш

англаб етиш

мустаҳкамлаш

билимларни қўллаш

**7-ilova**

|  |
| --- |
| **Ta’limning umumiy qonuniyatlari**  1. Ta’lim maqsadi jamiyatning rivojlanish sur’ati va darajasi, jamiyatning talablari va imkoniYatlari hamda pedagogika fani va amaliyotining rivojlanganligi va imkoniYatlari darajasi bog‘liq.  2. Ta’lim mazmuni ta’limning ijtimoiy ehtiyojlari va maqsadlari, ijtimoiy va ilmiy-texnik taraqqiyot sur’ati, o‘quvchilarning yosh imkoniYatlari, ta’lim nazariYasi va amaliyotining rivojlanish darajasi, Shuningdek, o‘quv yurtining moddiy-texnik va iqtisodiy imkoniYatlari bog‘liq.  3. Ta’lim sifati (samaradorligi) avvalgi bosqich mahsuldorligi va mazkur bosqichda erishilgan natijalar, o‘rganilayotgan material xususiYati va hajmi, o‘quvchilarga tashkiliy-pedagogik ta’sir ko‘rsatish hamda o‘quvchilarning bilim olishga qobiliYatlari va ta’lim vaqtiga bog‘liq.  4. Ta’lim metodlari samaradorligi metodlarni qo‘llashda bilimlari va ko‘nikmalari, ta’lim maqsadi, ta’lim mazmuni, o‘quvchilarning yoshi, ta’lim olish imkoniYatlari, moddiy-texnik ta’minot hamda o‘quv jarayonini tashkil etishga bog‘liq.  5. Ta’limni boshqarish mahsuldorligi ta’lim tizimida qayta aloqalarning intensivligi va tuzatish, ta’sir ko‘rsatishlarning asoslanganliligiga bog‘liq.  6. Ta’limni rag‘batlantirish samaradorligi ta’limning ichki rag‘batlari (sabablari) hamda tashqi (ijtimoiy, iqtisodiy, pedagogik) rag‘batlariga bog‘liq. |

|  |
| --- |
| **Ta’limning mazmunli tamoyillari**  - fuqarolik;  - ilmiyligi;  - tarbiyalovchi ta’lim;  - fundamentalligi va amaliy yo‘nalganligi (ta’limning hayot bilan, nazariYaning amaliyot bilan bog‘liqligi);  - tabiat bilan uyg‘unligi;  - madaniYat bilan uyg‘unligi;  - insonparvarligi. |
| **Ta’limning tashkiliy-metodik tamoyillari**  - ta’limning izchilligi, tizimliligi, ketma-ketligi;  - ta’limda onglilik va ijodiy faollik;  - ta’limda ko‘rgazmalilik;  - ta’limning samaradorligi va ishonchliligi (mustahkamligi);  - ta’limning tuShunarliligi;  - guruhli va individual ta’lim birligi;  - ta’limning o‘quvchilar yoshi va individual xususiYatlariga mos kelishi;  - oqilona talabchanlik bilan bola Shaxsini hurmat qilishning muvofiqliligi;  - pedagogik hamkorlik. |

7-Mavzu: **Ta’lim metodlari va vositalari mavzusidagi ma’lumotli ma’ruza ta’lim texnologiYasi modeli.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ma’ruzaga ajratilgan vaqt** – 3 s | **Talabalar soni** – 50 ta |
| **O‘quv mashg‘ulotining shakli** | Ma’lumotli ma’ruza |
| **O‘quv mashg‘ulotining tuzilishi** | 1. “Metod”, “ta’lim metodlari” va “ta’lim usullari” tuShunchalarining mazmuni va mohiyat.  2. Zamonaviy didaktikada ta’lim metod-larini tasniflashga doir yondaShuvlar.  3. Ta’lim metodlarining funksiYalari.  4. Ta’lim metodlarini tanlab olish shartlari. |
| **O‘quv mashg‘ulotining maqsadi** | Talabalarda “ta’lim metodlari”, “ta’lim uchullari”, ta’lim metod va vositalarining funksiYalari hamda tasnifi haqida Yaxlit tasavvurni shakllantirish. |
| **Pedagogik vazifalar:**  - “metod”, “usul”, “vosita” tuShunchalari bilan tanishtirish;  - ta’lim metodlarining funksiYalarini yoritib berish;  - ta’lim metodlari tasni-fini tavsiflash;  - ta’lim metodlarini tanlab olish shartlarini yoritib berish. | **O‘quv faoliyati natijalari:**  - “metod”, “usul” tuShunchalarining ta’rifini bilib olishadi ;  - ta’lim metodlarining funksiYalarini o‘rganishadi;  - ta’lim metodlari tasnifi bilan tanishadilar;  - ta’lim metodlariga doir tasniflarni taqqoslaydilar va xulosalar chiqarishadi;  - ta’lim metodlarini tanlab olish shartlarini o‘zlashtiradilar. |
| **Ta’lim metodi** | “O‘ylang/juftliklarda muhokama qiling” interfaol metodi, vizual-ma’ruza, tuShuntirish, videometod, “Konseptual jadval” grafik organayzeri |
| **Ta’limni tashkil etish shakli** | Ma’ruza, ommaviy, guruhli, individual |
| **Didaktik vositalar** | Ma’ruza matni, slayd-prezentatsiYa, vizual materiallar |
| **Ta’limni tashkil etish sharoiti** | Maxsus texnik vositalar bilan jixozlangan xona |
| **Nazorat** | O‘z-o‘zini nazorat qilish, refleksiYa |

**“Ta’lim metodlari va vositalari” mavzusidagi ma’lumotli ma’ruzaning texnologik kartasi**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ish bosqichlari va vaqti** | **Faoliyat mazmuni** | |
| **O‘qituvchi** | **Talaba** |
| **1-bosqich. O‘quv mashg‘ulotiga kirish (Da’vat bosqichi)**  **(5 minut)** | 1.1. Talabalarni mavzuning nomlanishi, mavzu rejasidagi masalalar va mustaqil o‘qish uchun adabiyotlar ro‘yxatini taqdim etadi (1-ilova). | Tinglashadi, yozib borishadi. |
| 1.3. “O‘ylang/juftliklarda muhokama qiling” metodi asosida talabalarni faollashtiradi (2-ilova). | Savolga javob berishadi. |
| **2-bosqich.**  **Asosiy (Anglash bosqichi)**  **(55 minut)** | 2.1. “Metod”, “ta’lim metodi”, “usul”, “vosita” tuShun-chalarini izohlaydi (3-ilova). | Tinglaydilar va mavzuning eng muhim jihatlarini o‘z daftarlariga qayd etishadi. |
| 2.2. Ta’lim metodlarining funksiYalarini tuShuntirib beradi (4-ilova). |
| 2.3. Ta’lim metodlariga doir turli xil tasniflarni ko‘rsatib beradi (5-ilova). |
| 2.4. Ta’lim metodlarini tanlab olish shartlari haqida ma’lumot beradi (6-ilova) |
| **3-bosqich. YAkuniy (Fikrlash bosqichi)**  **(20 minut)** | 3.1.Talabalarning ta’lim metodlari va vositalari haqidagi tasavvurlarini tizimlashtirish maqsadida maqsadida “Konseptual jadval” grafik organayzerini to‘ldirishni taklif etadi (7-ilova). | “Konseptual jadval”ni juftliklarda to‘ldirishadi |
| 3.2. “Konseptual jadval” asosida shakllantirilgan ta’lim metodlarining mazmuni, funksiYalari, belgilari va qoidalari bo‘yicha muhokamani tashkil etadi (7-ilova). | O‘z fikrlarini bayon etishadi va boshqalarniki bilan taqqoslashadi. |
| 3.3. Mazkur mavzu bo‘yicha seminar-anjumanga tayyorgarlik ko‘rish bo‘yicha topshiriqlarni beradi (8-ilova).  (1). Ma’ruza mavzularini taqdim etadi:  1. Didaktikada ta’lim metodlarini taniflashga doir zamonaviy yondaShuvlar: mazmuni va mohiyat.  2. Ta’lim metodlarini tanlib olish shartlari va qoidalari.  3. Interfaol ta’lim metodlarining ta’lim jarayoni samaradorligini oshirishdagi roli.  (2). Foydalanish uchun adabiyotlar ro‘yxatini taklif etadi.  (3). Ma’ruzachilar va mavzu bo‘yicha muhokamaga chiquvchilar, taqrizchilarni tanlaydi.  (4). Mavzular bo‘yicha ma’ruza qiluvchi talabalarga referat rejasini tuzish topshirig‘ini beradi.  (5). Boshqa talabalarga esa, ma’ruza mazmuni va qo‘shimcha materiallar bilan tanishgan holda, ma’ruzachilarga savollar tayyorlab kelish topshirig‘ini beradi.  (6). Ma’ruzachi, taqrizchi va munozara ishtirokchilarini baholash mezonlari bilan tanishtiradi.  (7). Ma’ruzachilarning seminar jarayonidagi ishtiroki uslubi, taqrizchi va muhokamada ishtirok etuvchilarning vazifalarini tuShuntiradi. | Topshiriqni yozib olishadi. |

**1-ilova**

**Mavzu: Ta’lim metodlari va vositalari**

**Reja:**

1. “Metod”, “ta’lim metodlari” va “ta’lim usullari” tuShunchalarining mazmuni va mohiyat.

2. Zamonaviy didaktikada ta’lim metod-larini tasniflashga doir yondaShuvlar.

3. Ta’lim metodlarining funksiYalari.

4. Ta’lim metodlarini tanlab olish shartlari.

**Mustaqil o‘qish uchun adabiyotlar:**

1. Pedagogika. / M.Toxtaxodjaevaning umumiy tahriri ostida. – T.: Iqtisod-MoliYa, 2008.
2. Hasanboev J. va boshqalar. Pedagogika. – T.: Fan, 2006.
3. Podlasыy I.P. Pedagogika. – M.: Vыsshee obrazovanie, 2008.
4. Pedagogika / Pod.red. P.I.Pidkasistogo. – M.: Vesshee obrazovanie, 2008.
5. Xodjaev B. O‘quvchilarning mustaqil fikrlashini shakllantirish yo‘llari. – T.: TDPU, 2008.

**2-ilova**

**“O‘ylang/juftliklarda muhokama qiling”**

“Metod”, “ta’lim metodlari”, “usul” va “qoida” tuShunchalarini qanday izohlash mumkin?

**3-ilova**

**Ta’lim metodlari. Ta’lim vositalari.**

**(vizual materiallar)**

**Metod** so‘zi grekcha tadqiqot, maqsadga erishish yo‘li, usuli deganidir. Bu so‘zning etimologiYasi (kelib chiqishi) uning ilmiy kategoriYa sifatidagi talqinida ham aks etgan. “Metod – eng umumiy ma’noda – maqsadga erishish usuli, ma’lum tarzda tartibga solingan faoliyat”.

**Ta’lim metodlari** deyilganda, o‘rganilayotgan materialni egallashga qaratilgan turli didaktik vazifalarni hal etish bo‘yicha o‘qituvchining o‘rgatuvchi ishi va o‘quvchilar o‘quv-bilish faoliyatini tashkil etish usullari tuShuniladi.

**Ta’lim usuli** – ta’lim metodining tarkibiy qismi yoki alohida tomoni, Metodlar bilan usullar munosabati o‘zaro bir-biriga bog‘langan. Usul va metod butun va qism sifatida bir-biriga bog‘lanadi. Usullar yordamida faqat pedagogik yoki o‘quv vazifasining bir qismi hal qilinadi. Xuddi Shu metodik usullar turli metodlarda foydalanilgan bo‘lishi mumkin. Va aksincha xuddi Shu metod turli o‘qituvchilar tomonidan turli usullarda ochib berilishi mumkin.

**Qoida** – tanlab olingan metod bilan bog‘liqlikda faoliyat usullarini amalga oshirish uchun qulay tarzda harakat qilish zarurligini belgilab beruvchi me’yoriy ko‘rsatmalardir.

**4-ilova**

****

**Таълим методларининг функциялари**

**Таълим мақсади ва функциялари**

**Бошқарув функциялари**

Таълимий

Тарбиявий

Ривож-лантирувчи

Рағбатлаш

Ташкил этиш

Назорат қилиш

**5-ilova**

**Ta’lim metodlari tasnifi:**

1. An’anaviy (manbasiga ko‘ra) ta’lim metodlari (E.I.Golant, N.M.Verzilin va bosh.)

2. O‘quvchilarning bilish faoliyati tavsifiga ko‘ra ta’lim metodlari tasnifi (I.YA.Lerner vaM.N.Skatkin).

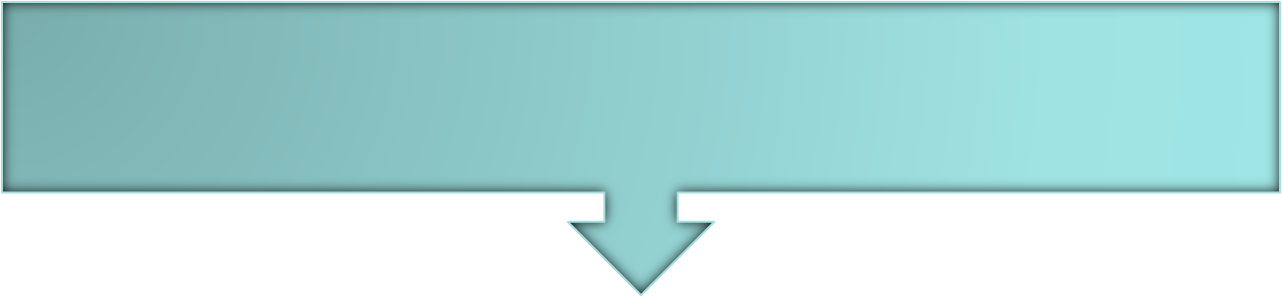
3. Asosiy didaktik maqsadlariga ko‘ra ta’lim metodlari tasnifi (M.A.Danilov va B.P.Esipov).

4. Ta’limning binar metodlari (M.I.Maxmutov).

5. YAxlit yondaShuv bo‘yicha ta’lim metodlari tasnifi (YU.K.Babanskiy).

6. Ta’limning interfaol metodlari.

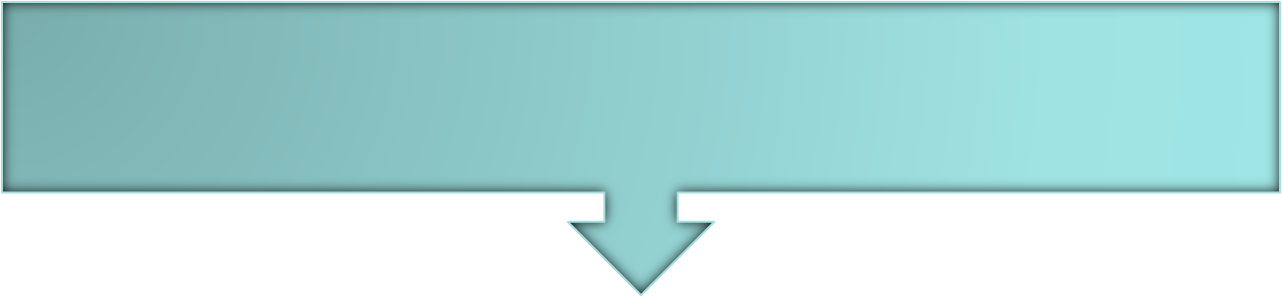




**Анъанавий (манбасига кўра) таълим методлари таснифи**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Og‘zaki** | **Ko‘rgazmali** | **Amaliy** | **Kitob bilan ishlash** | **Videometod** |
| HikoYa  Suhbat  TuShuntirish  Ma’ruza  Munozara | IllyustratsiYa  DemonstratsiYa | Mashq  Amaliy  LaboratoriYa  Didaktik o‘yin | O‘qish  O‘rganish  Reja tuzish  Konspekt qilish | Ko‘rish,  O‘rganish,  Nazorat qilish |





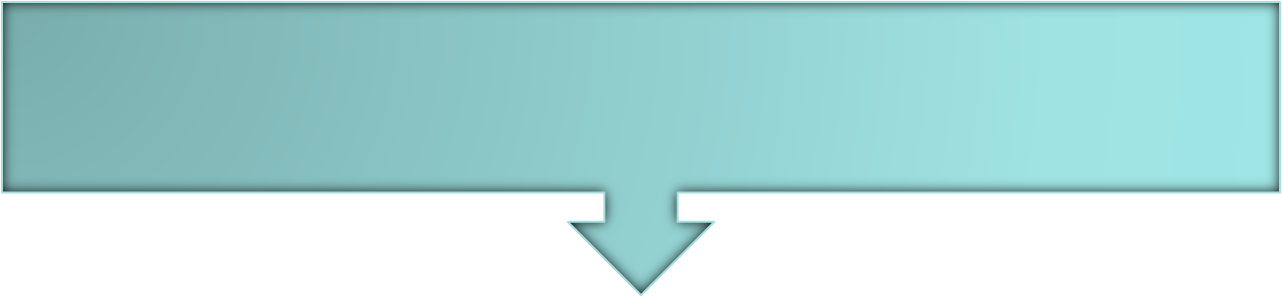
**Ўқувчиларнинг билиш фаолияти тавсифига кўра таълим методлари таснифи**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ta’lim metodi** | **O‘qituvchi faoliyati** | **O‘quvchi faoliyati** |
| **Axboriy-retseptiv** | O‘quv axborotini uzatish, o‘rganilayotgan ob’ekt bilan o‘quvchi harakatini tashkil etish | Bilimlarni idrok etish, anglash va yodda saqlash. |
| **Reproduktiv** | Bilimlar hamda aqliy va faoliyat usullarini hosil qilishga doir topshiriqlarni tuzish va taqdim etish | Namuna asosida bilimlarni hamda aqliy va faoliyat usullarini egallash. |
| **Muammoli bayon etish** | Muammoni qo‘yish va uni hal etish usullarini ochib berish | Topshiriqni idrok etish va uni qismlarga ajratish. Topshiriq qismlarini mustaqil hal etish va o‘z-o‘zini nazorat qilish |
| **Evristik (qisman-izlanish)** | Muammoni qo‘yish va uni hal etishga doir qadamlar ketma-ketligini rejalatirish. O‘quvchilar faoliyatini boshqarish | Qo‘yilgan vazifa bilan bog‘liqlikda muammoni hal etish yo‘llarini mustaqil izlash va o‘qituvchining qisman ko‘magi yordamida muammoni hal etish |
| **Tadqiqotchilikka doir** | Mustaqil hal etishga doir muammoli vazifalarni shakllantirish. Muammoni hal etilish jarayonini nazorat qilish | Muammoni mustaqil hal etish. |

**Asosiy didaktik maqsadlariga ko‘ra ta’lim metodlari tasnifi:**

* **YAngi bilimlarni egallash metodlari;**
* **Ko‘nikma va malakalarni shakllantirish metodlari;**
* **Bilimlarni amaliyotda qo‘llash metodlari;**
* **Bilim, ko‘nikma va malakalarni mustahkamlash va nazorat qilish metodlari.**

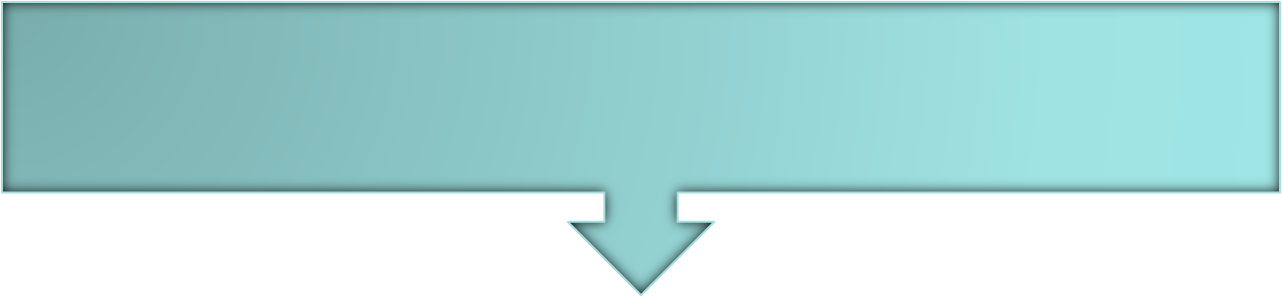




**Таълимнинг бинар методлари**

|  |  |
| --- | --- |
| **O‘rgatish metodlari** | **O‘rganish metodlari** |
| Axboriy-ma’lumotli | Ijro etish (bajarish) |
| TuShuntirishli | Reproduktiv |
| Ko‘rgazmali-amaliy | Ijodiy-amaliy |
| TuShuntirishli-undovchi | Qisman izlanishli |
| Undovchi | Izlanishli |



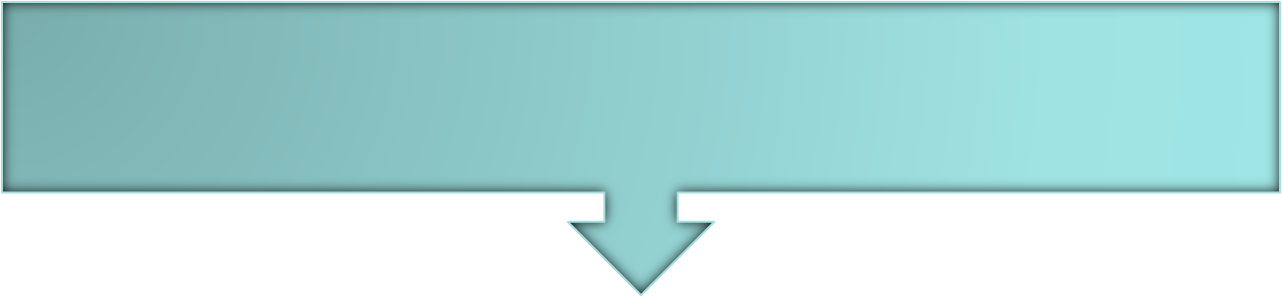


**Яхлит ёндашувга кўра таълим методлари таснифи**



* Ўқув-билиш фаолиятини ташкил этиш ва амалга ошириш методлари.
* Ўқув-билиш фаолиятини мотивациялаш ва рағбатлантириш методлари.
* Ўқув-билиш фаолиятини назорат ва ўз-ўзини назорат қилиш методлари.





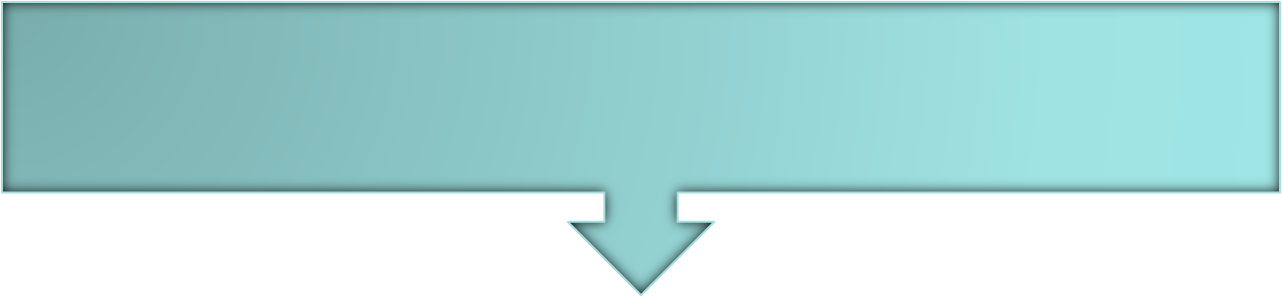
**Ўқув-билиш фаолиятини ташкил этиш**

**ва амалга ошириш методлари**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| O‘quv axborotini uzatish va idrok etish manbasiga ko‘ra | O‘quv axborotini uzatish va idrok etish mantig‘iga ko‘ra | O‘quvchilarning mustaqil fikrlash darajasiga ko‘ra | O‘quv ishini boshqarish tavsifi bo‘yicha |
| Og‘zaki,  Ko‘rgazmali,  Amaliy | Induktiv,  Deduktiv | Reproduktiv.  Produktiv: muammoli, muammoli-izlanishli, evristik | O‘qituvchi rahbarligida bajariladigan o‘quv ishi.  O‘quvchilarning mustaqil ishlari. |

|  |  |
| --- | --- |
| **O‘qishga qiziqishni motivatsiYalash metodlari** | **O‘qishga burch va mas’uliYatni rag‘batlantirish metodlari** |
| Bilish faoliyatini tashkil etishga doir o‘yinlar.  O‘quv munozaralar.  VaziYatlarni Yaratish. | O‘rganishning Shaxsiy va ijtimoiy ahamiYatiga ishonch hosil qilish.  Talab qo‘yish.  Rag‘batlantirish.  Ogohlantirish. |

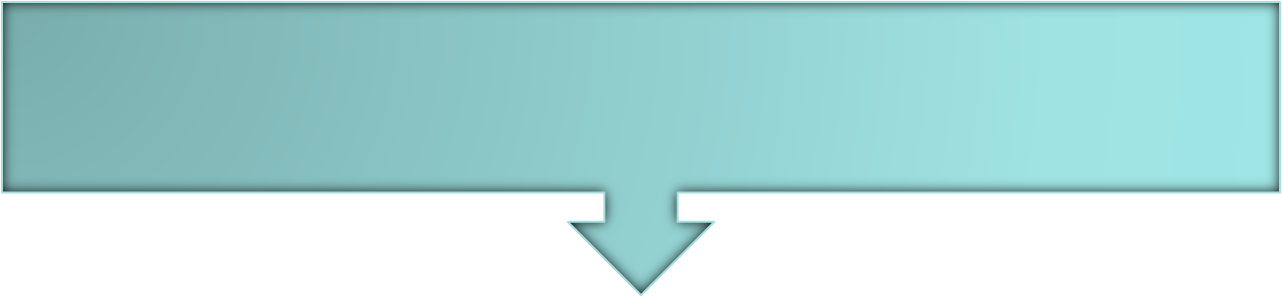




**Ўқув-билиш фаолиятини мотивациялаш**

**ва рағбатлантириш методлари**



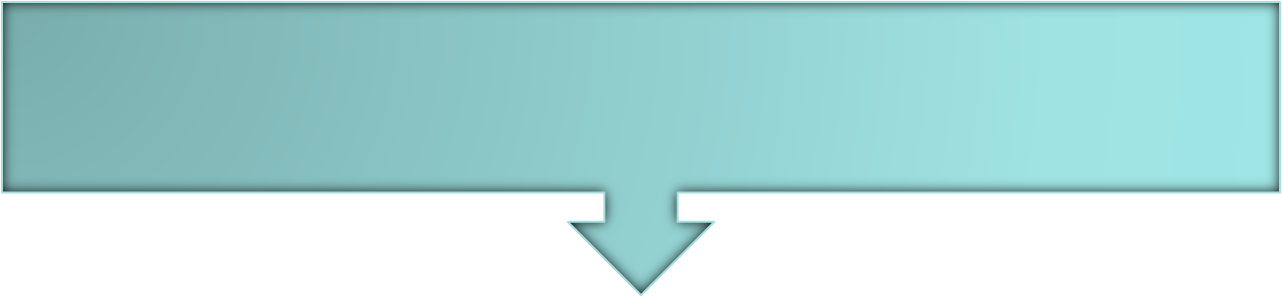


**Ўқув-билиш фаолиятини назорат ва**

**ўз-ўзини назорат қилиш методлари**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nazorat va o‘z-o‘zini nazorat qilishning og‘zaki metodlari** | **Nazorat va o‘z-o‘zini nazorat qilishning yozma metodlari** | **Nazorat va o‘z-o‘zini nazorat qilishning amaliy metodlari** |
| Individual so‘rov, ommaviy so‘rov, dasturlashtirilgan so‘rov, og‘zaki o‘z-o‘zini nazorat ishi | YOzma nazorat ishi, dasturlashtirilgan yozma ish, yozma o‘z-o‘zini nazorat ishi | LaboratoriYa ishi, laboratoriYali o‘z-o‘zini nazorat ishi |





**Интерфаол методлар**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **O‘rganilayotganlarini o‘zlashtirishga da’vat qilish metodlari** | **YAngi materialni anglash metodlari** | **O‘rganilganlarini fikrlashga imkon beruvchi metodlar** |
| Erkin yozish.  Klaster.  Aqliy hujum.  B-B-B chizmasi.  CHalkashtirilgan mantiqiy zanjirlar ketma-ketligi.  Semantik xususiYatlar tahlili. | Semantik xususiYatlar tahlili.  B-B-B chizmasi.  O‘qitish bo‘yicha qo‘llanma.  Bir-biriga o‘rgatish.  Bir-biridan so‘rash.  Ikki qismli kundaliklar.  Eng asosiy tuShunchalar | Eng asosiy tuShunchalar, takrorlash.  T-chizma.  Konseptual jadval.  Venn diagrammasi.  Nilufar guli.  Besh minutlik esse.  O‘n minutlik esse. |

**6-ilova**

**Ta’lim metodlarini tanlab olish shartlari**

1. Ta’limning umumiy maqsadlari.

2. Fanning va o‘rganilayotgan mavzuning mazmuni hamda o‘ziga xosliklari.

3. Biror fanni o‘qitish metodikasining o‘ziga xosliklari.

4. Materialni o‘rganishga ajratilgan vaqt.

5. O‘quv mashg‘ulotining maqsadi, vazifalari va mazmuni.

6. O‘quvchilarning yoshi va bilish imkoniYatlari.

7. O‘quvchilarning tayyorgarlik darajasi.

8. Ta’lim muassasasining moddiy ta’minlanganligi.

9. O‘qituvchining nazariy, amaliy va metodik tayyorgarligi, pedagogik mahoratni egallaganlik darajasi.

**7-ilova**

|  |
| --- |
| **“Ta’lim metodlari” mavzusidagi konseptual jadval** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Metodning**  **mazmuni** | **Belgilari** | **Ta’rifi** | **FunksiYasi** | **Qoidalari** | **Izoh** |
| **An’anaviy metodlar** |  |  |  |  |  |
| **Bilish faoliyati tavsifiga ko‘ra ta’lim metodlari** |  |  |  |  |  |
| **Didaktik maqsadiga ko‘ra ta’lim metodlari** |  |  |  |  |  |

**8-ilova**

**Seminar-anjuman mavzulari**

1. Didaktikada ta’lim metodlarini taniflashga doir zamonaviy yondaShuvlar: mazmuni va mohiyat.

2. Ta’lim metodlarini tanlib olish shartlari va qoidalari.

3. Interfaol ta’lim metodlarining ta’lim jarayoni samaradorligini oshirishdagi roli.

**Foydalanish uchun adabiyotlar:**

1. Pedagogika. / M.Toxtaxodjaevaning umumiy tahriri ostida. – T.: Iqtisod-MoliYa, 2008.

2. Hasanboev J. va boshqalar. Pedagogika. – T.: Fan, 2006.

3. Podlasыy I.P. Pedagogika. – M.: Vыsshee obrazovanie, 2008.

4. Pedagogika / Pod.red. P.I.Pidkasistogo. – M.: Vыsshee obrazovanie, 2008.

5. Xodjaev B. O‘quvchilarning mustaqil fikrlashini shakllantirish yo‘llari. – T.: TDPU, 2008.

**Baholash mezonlari:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Baholash mezonlari va ko‘rsatkichlari (ball bo‘yicha) | | Ishtirokchilar | | | | | | |
| Ma’ruzachilar (F.I.O) | | | | | | |
| 1 | | 2 | | 3 | | 4 |
| 1. Ma’ruzaning mazmuni (3,0): | |  | |  | |  | |  |
| - mavzuning mosligi (1,0) | |  | |  | |  | |  |
| - bayon tilining mantiqiyligi, tizimliligi va yorqinligi (1,0) | |  | |  | |  | |  |
| - xulosalarning aniq shakllantirilishi (1,0) | |  | |  | |  | |  |
| 2. Taqdimot texnologiYasidan foydalanish (ko‘rgazmalilik) (1,5) | |  | |  | |  | |  |
| 3. Reglamentga rioYa qilish (0,5) | |  | |  | |  | |  |
| Jami: maksimal 5,0 | |  | |  | |  | |  |
| Baholash mezonlari va ko‘rsatkichlari (ball bo‘yicha) | Taqrizchilar (F.I.O.) | | | | | | | |
| 1 | | 2 | | 3 | | 4 | |
| 1. Ma’ruzani tavsiflash (4,0) |  | |  | |  | |  | |
| - ma’ruzaning ijobiy tomonlarini ochib berish (2,0) |  | |  | |  | |  | |
| - ma’ruzaning salbiy tomonlarini ochib berish (2,0) |  | |  | |  | |  | |
| 2. Reglamentga rioYa qilish (1,0) |  | |  | |  | |  | |
| Jami: maksimal 5,0 |  | |  | |  | |  | |
| Baholash mezonlari va ko‘rsatkichlari (ball bo‘yicha) | Opponent/ munozara ishtirokchisi (F.I.O.) | | | | | | | |
| 1 | | 2 | | 3 | | 4 | |
| 1. Savollar bilan ishtirok etish (2,0) |  | |  | |  | |  | |
| 2. Qo‘shimchalar qilish (3,0) |  | |  | |  | |  | |
| Jami: maksimal 5,0 |  | |  | |  | |  | |

8-Mavzu: Dars - ta’limni tashkil etishning asosiy shakli

**Mashg‘ulot topshiriqlari (uy vazifasi uchun):**

1. Dars va unga qo‘yiladigan umumiy, didaktik, psixologik hamda metodik talablarni o‘rganish hamda tahlil etish (Pedagogika // M.X.Toxtaxodjaeva umumiy tahriri ostida. – T.: Faylasuflar Milliy jamiyati, 2010. – B. 152-154; Ibragimov X., Abdullaeva SH. Pedagogika nazariYasi. – T.: “Fan va texnologiYa” nashriyoti, 2008. – B.234-238; Podlasыy I.P. Pedagogika. – M: Vыsshee obrazovanie, 2008. – S.333-337).
2. Darsning turlari va tuzilishini o‘zlashtirish (Pedagogika // M.X.Toxtaxodjaeva umumiy tahriri ostida. – T.: Faylasuflar Milliy jamiyati, 2010. – B. 152-154; Ibragimov X., Abdullaeva SH. Pedagogika nazariYasi. – T.: “Fan va texnologiYa” nashriyoti, 2008. – B.234-238; Podlasыy I.P. Pedagogika. – M: Vыsshee obrazovanie, 2008. – S.333-337).
3. Noan’anaviy dars turlari bilan tanishish va ularning an’anaviy darsdan farqli jihatlarini aniqlash (Pedagogika // M.X.Toxtaxodjaeva umumiy tahriri ostida. – T.: Faylasuflar Milliy jamiyati, 2010. – B. 152-154; Ibragimov X., Abdullaeva SH. Pedagogika nazariYasi. – T.: “Fan va texnologiYa” nashriyoti, 2008. – B.234-238; Podlasыy I.P. Pedagogika. – M: Vыsshee obrazovanie, 2008. – S.333-337).
4. Bir soatlik dars ishlanmasini tayyorlash. Bir soatlik dars ishlanmasini tayyorlashda quyidagi chizmaga asoslaning.

|  |  |
| --- | --- |
| **Mavzu** |  |
| **Maqsad:**  **a) ta’limiy**  **b) tarbiyaviy**  **v) rivojlantiruvchi** |  |
| **Vazifalar** |  |
| **O‘quv jarayonining mazmuni** |  |
| **O‘quv jarayonini amalga oshirish texnologiYasi** | Metod:  SHakl:  Vosita:  Usul:  Nazorat:  Baholash: |
| **Kutiladigan natijalar** | O‘qituvchi:  O‘quvchi: |

**2-ilova**

**Talabalarning mashg‘ulot bo‘yicha baholash mezonlari**

Jami: 2,5 ball

1. Adabiyotlar bilan ishlash va konspekt qilish. – 0,5 ball.
2. An’anaviy va noan’anaviy dars turlarini tashkil etishga doir amaliy topshiriqlarni bajarish – 1 ball.
3. Birsoatlikdarsishlanmasinituzish – 0,5 ball.
4. Mustaqil ta’lim №9 – 0,5 ball

**11-Mavzu:** Tarbiya jarayonining mohiyat va mazmuni. Tarbiya tamoyillari **mavzusidagi ma’lumotli ma’ruza ta’lim texnologiYasi modeli**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ma’ruzaga ajratilgan vaqt** – 2 s | **Talabalar soni** – 50 ta |
| **O‘quv mashg‘ulotining shakli** | Ma’lumotli ma’ruza |
| **Mashg‘ulotning rejasi** | 1. Tarbiya jarayonining mohiyat va ahamiYati.  2. Tarbiya jarayonining qonuniyatlari va tamoyillari.  3. Tarbiya turlarining umumiy tasnifi. |
| **O‘quv mashg‘ulotining maqsadi** | Talabalarda tarbiya jarayonining mazmun-mohiyat hamda tarbiya qonuniYat va tamoyillari haqida Yaxlit tasavvurlarni shakllantirish |
| **Pedagogik vazifalar:**  - tarbiya tuShunchasining keng va tor ma’nodagi ifodalarini tuShuntirib berish;  - tarbiya jarayoni, maqsadi, mazmuni va vazifalari haqida ma’lumot berish;  - tarbiya jarayonining o‘ziga xos xususiYatlari, qonuniYat va tamoyillarini ochib berish;  - tarbiya turlarini umumiy tasniflaydi. | **O‘quv faoliyati natijalari:**  - keng va tor ma’nodagi tarbiya tuShunchasi ta’rifini bilib oladilar;  - tarbiya jarayoni, maqsadi, mazmuni va vazifalarini o‘zlashtiradilar;  - tarbiya jarayonining o‘ziga xos xususiYatlari, qonuniYat va tamoyillari haqida ma’lumotga ega bo‘ladilar;  - tarbiya turlarining umumlashgan tasnifi bilan tanishadilar. |
| **Ta’lim metodi** | Ma’ruza, tuShuntirish, suhbat, “Ikki qismli kundaliklar” interfaol metodi |
| **Ta’limni tashkil etish shakli** | Ma’ruza, ommaviy, individual |
| **Didaktik vositalar** | Ma’ruza matni, slayd-prezentatsiYa |
| **Ta’limni tashkil etish sharoiti** | Maxsus texnik vositalar bilan jixozlangan xona |
| **Nazorat** | O‘z-o‘zini nazorat qilish, refleksiYa |

**“Tarbiya jarayoni mazmuni va mohiyat” mavzusidagi ma’lumotli ma’ruzaning texnologik kartasi**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ish bosqichlari va vaqti** | **Faoliyat mazmuni** | |
| **O‘qituvchi** | **Talaba** |
| **1-bosqich. O‘quv mashg‘ulotiga kirish (Da’vat bosqichi)**  **(5 minut)** | Talabalarni mavzuning nomlanishi, rejadagi masalalar va mustaqil o‘qish uchun adabiyotlar bilan tanishtiradi (1-ilova). | Tinglashadi, yozib borishadi. |
| **2-bosqich.**  **Asosiy (Anglash bosqichi)**  **(55 minut)** | 2.1. Mavzuning asosiy tuShunchalari bilan tanishishni taklif etadi (2-ilova). | Tinglaydilar, savol-javoblarda ishtirok etishadi, muhim chizma va jadvallarni o‘z daftarlariga qayd etishadi. |
| 2.2. Keng va tor ma’nodagi tarbiya tuShunchalarini izohlaydi (3-ilova). |
| 2.3. Tarbiya jarayoni, maqsadi, mazmuni va vazifalarini yoritib beradi (4-ilova). |
| 2.4. Tarbiya jarayonining o‘ziga xosliklari, qonuniYat va tamoyillarini izohlaydi (5-ilova). |
| 2.5. Tarbiya turlarining umumiy tasnifi bilan tanishtiradi (6-ilova). |
| **3-bosqich. YAkuniy (Fikrlash bosqichi)**  **(20 minut)** | 3.1.Talabalarning tarbiya jarayoni mazmuni va mohiyat haqidagi tasavvurlarini tizimlashtirish maqsadida maqsadida “Ikki qismli kundaliklar” interfaol metodini taqdim etadi (7-ilova). | “Ikki qismli kundalik”larni individual ravishda to‘ldirishadi. |
| 3.2. Talabalarning “Ikki qismli kundalik”lari bilan tanishish orqali ularning umumiy tasavvurlarini aniqlaydi. | O‘z fikrlarini boyitadi va to‘ldiradi. |
| * 1. Aniq tasavvurlar shakllanmagan qismlarini qayta tuShuntiradi. |

**1-ilova**

**Mavzu:** Tarbiya jarayonining mohiyat va mazmuni. Tarbiya tamoyillari

**Reja:**

1. Tarbiya jarayonining mohiyat va ahamiYati.

2. Tarbiya jarayonining qonuniyatlari va tamoyillari.

3. Tarbiya turlarining umumiy tasnifi.

4. Tarbiya tamoyillari

**Adabiyotlar:**

1. Pedagogika /A.Q. Munavvarov tahriri ostida. – T.: O‘qituvchi, 1994.

2. Pedagogika / M.X.Toxtaxodjaevaning umumiy tahriri ostida. – T.: IQTISOD-MOLIYA, 2008.

3. Podlacыy I. P . Pedagogika . V 2-x kn. Kn.2. - M.: VLADOS, 2003.

4. ObщaYa pedagogika / Pod.red. V.A Slastenina: V 2 ch – M: VLADOS , 2003-CH.2.

5. Hasanboev J. va boshqalar. Pedagogika. – T.: Fan, 2006.

**2-ilova**

**Mavzuning asosiy tuShunchalari:**

* 1. Tarbiya.
  2. Tarbiya jarayoni.
  3. Tarbiyaning maqsadi.
  4. Tarbiya mazmuni.
  5. Tarbiyaning umumiy vazifalari.
  6. Tarbiya qonuniyatlari.
  7. Tarbiya tamoyillari.
  8. Tarbiya turlari.

**3-ilova**

**Tarbiya** pedagogikadagi asosiy tuShunchalardan biri sanaladi. Jamiyat va pedagogikaning tarixiy rivoji davomida mazkur kategoriYani tuShuntirishga turlicha yondaShuvlar yuzaga keldi. Eng avvalo, yuqorida ta’kidlab o‘tganimizdek, keng va tor ma’nodagi tarbiya farqlanadi. ***Keng ma’noda tarbiya*** Shaxsga jamiyatning ta’sir etishi, ijtimoiy hodisa sifatida qaraladi. Mazkur holatda tarbiya ijtimoiylashtirish bilan uyg‘unlashadi.

***Tor ma’nodagi tarbiya*** deganda, pedagogik jarayon sharoitida ta’lim maqsadini amalga oshirish uchun pedagog va tarbiyalanuvchilarning maxsus tashkil etilgan faoliyati tuShuniladi. Ushbu holatda pedagoglarning tarbiyaviy faoliyati tarbiyaviy ish deb ataladi.

**4-ilova**

**Tarbiya jarayoni** o‘qituvchi va ta’lim oluvchi (tarbiyachi va tarbiyalanuvchi)lar o‘rtasida tashkil etiluvchi hamda aniq maqsadga yo‘naltirilgan hamkorlik jarayonidir.

**Tarbiyaning maqsadi** – har tomonlama barkamol Shaxsni shakllantirish.

**Tarbiya mazmuni** deganda, qo‘yilgan maqsad va vazifalar bilan bog‘liqlikda ta’lim oluvchilarning egallashi lozim bo‘lgan bilim, malaka, e’tiqod, Shaxs sifati va xarakteri, xulq-atvor tizimi tuShuniladi.

**Tarbiyaning umumiy vazifalari:**

* jamiyata’zolarining maqsadga yo‘naltirilgan rivojlanishi hamda ularning qator ehtiyojlarini qondirish uchun shart-sharoit Yaratish;
* jamiyat rivoji uchun zarur bo‘lgan ijtimoiy madaniYatga mos etarlicha hajmdagi “inson kapitali”ni tayyorlash;
* madaniYatlarni uzatib turish orqali ijtimoiy hayotning barqarorligini ta’minlash;
* ma’lum jins yoshi va ijtimoiy-kasbiy guruhlarning qiziqishlarini hisobga olgan holda ijtimoiy munosabatlar doirasida jamiyat a’zolarining harakatini tartibga solish.

**5-ilova**

**Tarbiya jarayonining o‘ziga xos xususiYatlari:**

* maqsadga yo‘naltirilganligi;
* ko‘p qirrali jarayon;
* uzoq muddat davom etishi;
* uzluksizligi;
* Yaxlitligi;
* variativligi;
* natijalarning oldindan aniqlanmasligi;
* ikki tomonlamalilik.

**Tarbiya qonuniyatlari** – bu bir tomondan, ijtimoiy hodisa sifatida tarbiyaning xususiYatlari, ikkinchi tomondan, Shaxsning rivojlanishi bilan bog‘liq bo‘lgan barqaror aloqalar.

**Tarbiya tamoyillari** – bu tarbiyaviy ishning yo‘nalishiga, mazmuniga, metodlari va tashkil etilishiga, tarbiya jarayonining ishtirokchilari orasidagi munosabatlarga qo‘yiladigan asosiy talablar ifodalanadigan dastlabki qoidalardir.

**Tarbiya jarayonining quyidagi qonuniyatlari mavjud:**

* ijtimoiy muhitning ob’ektiv va sub’ektiv omillariga bog‘liqligi;
* tarbiyaning Shaxsning rivojlanishi bilan birligi va o‘zaro bog‘liqligi;
* faoliyat va munosabatni e’tirof etish Shaxsning ijtimoiy qimmatli fazilatlarini shakllantirishning negizi va asosiy manbai;
* tarbiyalanuvchilarning o‘zaro tarbiyaviy ta’siri, o‘zaro munosabatlari hamda faol faoliyati o‘rtasidagi bog‘lanish;
* tarbiya va o‘zini-o‘zi tarbiyalashning intensivligi;
* tarbiyalanuvchining “ichki olami”ga ta’sir etishning intensivligi (G.I. Щukina);
* tarbiyalanuvchilarda verbal va sensomotor jarayonlarning rivojlanish darajasi va pedagogik ta’sirni hisobga olish (G.I. Щukina).

**Tarbiya jarayoni quyidagi tamoyillar asosida boshqariladi:**

* maqsadga qaratilganligi va g‘oYaviy yo‘nalganligi;
* tarbiyaning insonparvarlaShuvi;
* tarbiyaning hayot, mehnat bilan bog‘liqligi;
* tarbiyaga Yaxlit(kompleks) yondaShuv;
* jamoada tarbiyalash va jamoaga suYanib ish ko‘rish;
* Shaxsga talabchanlik bilan hurmatni birga qo‘shib olib borish;
* o‘qituvchilar, jamoat tashkilotlari va oilaning talab hamda tarbiyaviy ta’sirlarining birligi;
* tarbiyalanuvchining yosh va individual xususiyatlarini hisobga olish;
* tarbiya jarayonining tizimligigi va uzluksizligi.

**6-ilova**

**Tarbiya turlarining umumiy tasnifi**

**Tarbiya turlari** turli sohalarga ko‘ra tasnif etiladi. Ko‘proq umumlashgan tasnif o‘zida aqliy, mehnat, jismoniy tarbiyani qamrab oladi. Ta’lim muassasalaridagi tarbiyaviy ishlarning turli yo‘nalishlari bilan bog‘liqlikda fuqarolik, siyosiy, baynalmilal, axloqiy, estetik, mehnat, jismoniy, huquqiy, ekologik, iqtisodiy tarbiyaga bo‘linadi. Institutsional belgilariga bo‘yicha oila, ta’lim muassasasi, ta’lim muassasasidan tashqari, diniy, bolalar, yoshlar tashkilotlaridagi tarbiya, maxsus ta’lim muassasalaridagi tarbiyaga bo‘linadi.

Tarbiya va tarbiyalanuvchilar orasidagi munosabatlar uslubiga ko‘ra avtoritar, demokratik, liberal, erkin tarbiya; turli falsafiy konsepsiYalar bilan bog‘liqlikda pragmatik, aksiologik, jamoaviy, individual tarbiya farqlanadi.

**UMUMIY PEDAGOGIKA FANI PEDAGOGIKA NAZARIYASI BO’LIMIDAN AMALIY ISHLANMASI.**

# **1-mavzu: Ta’lim metodlari va vazifalari**

**(Amaliy mashg‘uloti ishlanmasi) Reja**

1. “Metod”, “ta’lim metodi”, “usul”, “qoida” tushunchalari.
2. Ta’lim metodlarining tasnifli.
3. Ta’lim metodlarining mohiyati.
4. Ta’lim vositalari.

# Adabiyotlar ro‘yxati:

1. Pedagogika. X.Ibragimov, Sh.Abdullayeva. –Toshkent, 2007.
2. Pedagogika nazariyasi va tarixi. R.Mavlonova va boshqalar. –Toshkent, fan va texnologiya. 2010.
3. Pedagogika. Toxtaxodjayeva M.X. va boshqalar. – Toshkent, O‘zbekiston faylasuflari milliy jamiyati, 2010.
4. Pedagogika nazariyasi va amaliyoti. B.X.Xodjayev.-Toshkent, “Sano-standart” nashriyoti, 2017.
5. Djurayev R.X. va boshq. Pedagogik atamalar lug‘ati. –Toshkent, Fan, 2008. 6.Pedagogikadan amaliy mashqlar va masalalar /O‘quv qo‘llanma. O‘.Asqarova. – Toshkent, Istiqlol, 2005.
6. Pedagogik entsiklopediya. I va II jild. “O‘zbekiston milliy entsiklopediyasi” Davlat ilmiy nashriyoti. -Toshkent, 2012.
7. TEACHING AND LEARNING Pedagogy, Curriculum and Culture by Alex Moore 2012.

Internet saytlari:

# 1. [www.ziyonet.uz](http://www.ziyonet.uz/) 2.[www.pedagog.uz](http://www.pedagog.Ñƒz/) 3.[www.tdpu.uz](http://www.tdpu.uz/)

**1-topshiriq. “Metod”, “ta’lim metodi”, “usul”, “qoida” tushunchalarining mohiyatini o’zlashtirishga doir blits-so‘rov savollari**

1. Mеtоd dеgаndа nimа tushunilаdi?
2. Tа’lim mеtоdi tushunchаsini qаndаy izоhlаsh mumkin?
3. Tа’lim usullаri dеgаndа nimа tushunilаdi?
4. Pedagogik texnologiya nima?
5. Pedagogik texnologiyalarning qanday darajalari mavjud? 6.Metodika nima?

7. Ta’lim vositalari deganda nima tushuniladi?

# topshiriq. O’quvchilarning bilish faoliyati tavsifiga ko’ra ta’lim metodlari tasnifi (I.Y.Lerner va M.N.Skatkin)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tа’lim mеtоdining**  **nоmlаnishi** | **O’qituvchi fаоliyati** | **O’quvchi fаоliyati** |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Ta’limning binar metodlari (M.I.Maxmutov).**

|  |  |
| --- | --- |
| **O’rgаtish mеtоdlаri** | **O’rgаnish mеtоdlаri** |
|  |  |
|  |  |

**Yaxlit yondashuv bo’yicha ta’lim metodlari tasnifi (Y.K.Babanskiy):**

1.

2.

3.

4.

1. **topshiriq.** Ta’lim metodlarining turkumini aniqlashtirishga doir Test metodi.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ta’rif** |  | **Ta’lim metodining turkumlari** |
| 1 | Qo‘llanilganda o‘qituvchi o‘quvchilarga tayyor  bilimlarni beradi yoki mahoratini namoyish etadi | A | Interaktiv shakldagi  metodlar |
| 2 | Qo‘llanilganda o‘qituvchi yo‘nalishni belgilab beradi biroq to‘g‘ridan to‘g‘ri o‘rgatmaydi, o‘quvchilar mazmunni mustaqil holda tushunib  oladilar | B | Mustaqil ish shaklidagi metodlar |
| 3 | Qo‘llanilganda o‘quvchilar o‘zaro axborot yoki  material almashadilar | V | Empirik shakldagi  metodlar |
| 4 | Qo‘llanilganda o‘quvchilar o‘zlari bevosita  jarayonda ishtirok etadilar va buni his etadilar | G | Noan’anaviy  shakldagi metodlar |
| 5 | o‘quvchilar o‘qituvchining nazorati va  ko‘magisiz mavzuning ayrim jihatlarini o‘zaro muhokama qiladilar | D | An’anaviy shakldagi metodlar |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Javobi | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|  |  |  |  |  |  |

# topshiriq. “Ta’lim metodlari” mavzusida chalkashtirilgan mantiqiy zanjirlar ketma-ketligi

* 1. Suhbat. 2. Tushuntirish. 3. Ma’ruza. 4. Mashq. 5. Illyustrasiya.

6. Demonstrasiya. 7. Didaktik o‘yin. 8. Kitobbilan ishlash. 9.Videometod.

10. Hikoya. 11. Amaliy. 12. Laboratoriya.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Og‘zaki | Ko‘rgazmali | Amaliy |
|  |  |  |

# topshiriq. Ta’lim vositalari tasnifini aniqlashda Ikki qismli kundalik metodini bajarish.

|  |  |
| --- | --- |
| **Tushunchalar** | **Tushunchalar tasnifi** |
| **Faoliyat sub’ekti bo‘yicha** |  |
| **Faoliyat ob’ektlari bo‘yicha** |  |
| **O‘quv axborotiga munosabatiga ko‘ra** |  |
| **O‘quv jarayonidagi vazifasiga ko‘ra** |  |

**Mustaqil ta’lim mavzusi: Ta’lim metodlari va vositalari:**

1. Pedagogikaga oid o‘quv adabiyotlarini o‘qib, ta’lim metodlarini turlicha tasnif qilinishi sabablarini aniqlash va konspekt qilish.
2. Ushbu tushunchalar glossariysini yarating. O‘quv-bilish faoliyatini tashkil etish va bajarish metodlari. O‘quv-bilish faoliyatini rag‘batlantirish va motivlash metodlari. Nazorat va o‘z-o‘zini nazorat metodlari.

Adabiyotlar: Сластенин В.А., Исаев И.Ф. Педагогика. – М.: Академия, 2005; Подласый И.П. Педагогика. В 2-х кн. Кн.1. – М.: ВЛАДОС, 2003.

Pedagogika nazariyasi va amaliyoti. B.X.Xodjayev.-Toshkent, “Sano-standart” nashriyoti, 2017.

# Uyga vazifa 8- mavzu: Dars – ta’limni tashkil etishning asosiy shakli

Reja

* 1. Dars tavsifi va darsni tashkil etishga qo‘yiladigan didaktik talablar.
  2. Darsning turlari va tuzilishi.
  3. O‘qituvchining darsga tayyorlanishi.
  4. Ta’limni tashkil etishning yordamchi shakllari.

# Mustaqil ta’lim topshirig’i: Ta’lim turlari va ta’limni tashkil etish shakllari. Dars – ta’limni tashkil etishning asosiy shakli

Pedagogikaga oid o‘quv adabiyotlardan mavzuga doir qismlarini o‘qib, quyidagi masalalarni yozma bayon etish:

1. O‘qitishning sinf-dars tizimining boshqa ta’lim tizimlaridan farqi nimada?
2. Nostandart darslarga tavsif yozing.

Adabiyotlar: Сластенин В.А., Исаев И.Ф. Педагогика. – М.: Академия, 2005; Подласый И.П. педагогика. В 2-х кн. Кн.1. – М.: ВЛАДОС, 2003.

Pedagogika nazariyasi va amaliyoti. B.X.Xodjayev.-Toshkent, “Sano-standart” nashriyoti, 2017.

**Adabiyotlar ro‘yxati:**

1. Pedagogika. X.Ibragimov, Sh.Abdullayeva. –Toshkent, 2007.
2. Pedagogika nazariyasi va tarixi. R.Mavlonova va boshqalar. –Toshkent, fan va texnologiya. 2010.
3. Pedagogika. Toxtaxodjayeva M.X. va boshqalar. – Toshkent, O‘zbekiston faylasuflari milliy jamiyati, 2010.
4. Djuraev R.X. va boshq. Pedagogik atamalar lug‘ati. –Toshkent, Fan, 2008.
5. Pedagogikadan amaliy mashqlar va masalalar /O‘quv qo‘llanma. O‘.Asqarova. – Toshkent, Istiqlol, 2005.
6. Pedagogik entsiklopediya. I va II jild. “O‘zbekiston milliy entsiklopediyasi” Davlat ilmiy nashriyoti. -Toshkent, 2012.
7. TEACHING AND LEARNING Pedagogy, Curriculum and Culture by Alex Moore 2012.
8. Pedagogika nazariyasi va amaliyoti. B.X.Xodjayev.-Toshkent, “Sano-standart” nashriyoti, 2017.

**Internet saytlari:**

1. [www.ziyonet.uz](http://www.ziyonet.uz/) 2.[www.pedagog.uz](http://www.pedagog.Ñƒz/) 3.[www.tdpu.uz](http://www.tdpu.uz/)

### **2-Amaliy mashg’ulot. *Dars - ta’limni tashkil etishning asosiy shakli.***

**(Amaliy mashg‘uloti ishlanmasi 2 soat)**

Reja:

**1**. **Darsning turlari va tuzilishi.**

**3.Nostandart darslar.**

**4. Ta’limni tashkil etishning yordamchi shakllari.**

**5.O’qituvchining darsga tayyorlanishi.**

**Dars va unga qo‘yiladigan talablarning o‘zlashtirilishiga doir ijodiy test topshirig‘i**

*1. Kerakli so‘z yoki jumlani topib qo‘ying.*

… bevosita o‘qituvchi rahbarligida aniq belgilangan vaqt davomida muayyan o‘quvchilar guruhi bilan olib boriladigan ta’lim jarayonining asosiy shakli.

*2. Gapni davom ettiring.*

Dars ta’limning boshqa shakllaridan farq qiluvchi quyidagi o‘ziga xos belgilarga ega: ...

*3. Gapni tugallang.*

Darsga qo‘yiladigan didaktik (yoki ta’lim)iy talablarga har bir darsning ta’lim vazifalarini aniq belgilash, darsni axborotlar bilan boyitish, ijtimoiy va shaxsiy ehtiyojlarni hisobga olish bilan mazmunini optimallashtirish, idrok etish eng yangi texnologiyalarini kiritish, turli xildagi shakli, metodlari va ko‘rinishlaridan mos ravishda foydalanish ...

*4. Kerakli so‘zni topib qo‘ying.*

O‘quv materialining tarbiyaviy imkoniyatlarini aniqlash, darsdagi faoliyat, aniq erishilishi mumkin bo‘lgan tarbiyaviy maqsadlarni shakllantirish va qo‘yish, faqat o‘quv ishlari maqsadlari va mazmunidan tabiiy ravishda kelib chiqadigan tarbiyaviy masalalarni belgilash, o‘quvchilarni umuminsoniy qadriyatlarda tarbiyalash, hayotiy muhim sifatlar (tirishqoqlik, tartiblilik, mas’uliyatlilik, intizomlilik, mustaqillik, ish bajarishga qobiliyatlilik, e’tiborlilik, halollik va boshqalar)ni shakllantirish kabilarning darsga qo‘yiladigan ... talablarni o‘zida aks ettiradi.

*5. Gapni davom ettiring.*

Darsga qo‘yiladigan rivojlantiruvchi talablarga o‘quvchilarda o‘quv-o‘rganish faoliyati ijobiy sifatlari, qiziqish, ijodiy tashabbuskorlik va faollik shakllantirish hamda rivojlantirish, o‘quvchilarning idrok etish imkoniyatlari darajasini o‘rganish, hisobga olish, “rivojlanishning yaqin zonasini loyihalashtirish”, “o‘zib ketish” darajasidagi o‘quv mashg‘ulotlarini tashkil etish ...

**1-ilova**

**“Chalkashlikni aniqlang” didaktik o‘yini**

**O‘yinni o‘tkazish tartibi:**

1. O‘qituvchi doskaga yoki proektor orqali dars turlaridan birining tuzilishini yozadi. Darsning tuzilish o‘rnini almashtirish yoki boshqa dars turiga xos belgini yozish orqali chalkashlikkka yo‘l qo‘yadi.
2. Talabalar dars turi bilan tanishidilar va uning tuzilishida yo‘l qo‘yilgan xatolikni topadilar.

**1) aralash dars:**

a) tashkiliy qism;

b) o‘rganilganlarini takrorlash va mustahkamlash;

v) o‘quvchilarni baholash;

g) yangi mavzuni bayon qilish;

d) uy vazifasi.

**2) yangi bilimlarni bayon qilish darsi:**

a) yangi mavzuni bayon qilish;

b) o‘rganilganlarini mustahkamlash;

v) o‘quvchilarni baholash;

g) uy vazifasi.

**3) o‘rganlarini takrorlash va mustahkamlash darsi:**

a) tashkiliy qism;

b) o‘quvchilarni baholash;

v) uy vazifasi.

**4) o‘quvchilarning bilim, ko‘nikma va malakalarini nazorat qilish darsi:**

a) tashkiliy qism;

b) o‘rganilganlarini takrorlash;

v) o‘quvchilarning bilimlarini tekshirish va baholash;

g) uy vazifasi.

**2-ilova**

### **4-Mavzu: Tarbiyaning umumiy metodlari**

**(amaliy mashg‘uloti ishlanmasi 2 soat)**

**Reja**

1. Tarbiya metodlari, usullari va vositalari tushunchalari.
2. Shaxs ongini shaklantirish metodlari.
3. Shaxsning xulq-atvori va faoliyatini tashkil etish metodlari.
4. Shaxsning xulq-atvorini motivasiyalash va rag‘batlantirish metodlari

**1-topshiriq. Tarbiyaning umumiy metodlarini aniqlashga doir nostandart topshiriq**

**Xulq va faoliyatni rag’batlantirish metodlari**

### Asosiy turlari

**Тарбия методларининг турларини тўлдиринг**

Ijtimoiy

ongni shakllantiruvchi metodlar

Ijtimoiy xulqni

shakllantirish

metodlari

**O’z-o’zini**

**tarbiyalash**

**metodlari**

1. Ijtimoiy fikr. 2. Nasihat. 3. O‘z-o‘zini baholash. 4. Jazolash. 5. Munozara. 6. Musobaqa. 7. Rag‘batlantirish. 8. Izohlash 9.Hikoya. 10. Mashq. 11. Namuna. 12. Ishontirish. 13. O‘z-o‘zini tahlil (nazorat) qilish. 14.Yo‘riqnoma. 15. Topshiriq. 16.Ma’ruza. 17. Tushuntirish. 18. Odatlantirish. 19. Etik suhbat 20.Pedagogik talablar. 21. Tarbiyalovchi vaziyat.

**2-topshiriq. Qaysi guruhda rag‘batlantirish metodlari to‘g‘ri tasnif etilgan?**

1. Hikoya, ma’qullash, ko‘nglini ko‘tarish, tushuntirish, hikoya, dalda berish, ishonch bildirish, namuna

2. Rag‘batlash, jazolash, ma’qullash, ko‘nglini ko‘tarish, dalda berish, ishonch bildirish, mukofotlash, tanbeh berish, tashakkur bildirish.

3. Mashq, rag‘batlash, o‘rgatish, jazolash, maqullash, dalda berish, hikoya, tushuntirish, talab, topshiriq berish

4. Suhbat, ogohlantirish, tarbiyalovchi vaziyat, o‘rgatish, jazolash, maqullash, dalda berish, hikoya, nazorat.

3-topshiriq. Tarbiyada rag’batlantirish va jazolash metodlari

Xulosa

**To’siqlari Yutuqlari**

**4-topshiriq O‘zbek xalq maqollari orqali shaxs ongini shakllantirishga xizmat qiluvchi metod usullarini aniqlang.**

**Javob oltin bo’lsa, savol kumush**

**Erka o’g’il yovga yaramas, erka qiz ishga**

**qunduz**

**Bola loy,**

**ona kulol**

Б

**O’g’lingni sevsang, quldek ishlat**

**Qobil farzand – jonga payvand**

**Odobli kishi ziynatli, ziynatli kishi hurmatli**

**Suv bilan ekin o’sar, tarbiya bilan odam**

**Bola aziz, odobi, undan aziz**

**Foydalanilgan adabiyotlar ro‘yxati**

1. Karimov I.A. Yuksak ma’naviyat – yengilmas kuch. – T.: Ma’naviyat, 2008.
2. Pedagogika. Toxtaxodjaeva M.X. va boshqalar. – Toshkent, O‘zbekiston faylasuflari milliy jamiyati, 2010.
3. Djuraev R.X. va boshq. Pedagogik atamalar lug‘ati. –Toshkent, Fan, 2008.
4. Pedagogikadan amaliy mashqlar va masalalar /O‘quv qo‘llanma. O‘.Asqarova. –Toshkent, Istiqlol, 2005.
5. Pedagogik entsiklopediya. I va II jild. “O‘zbekiston milliy entsiklopediyasi” Davlat ilmiy nashriyoti. -Toshkent, 2012.
6. TEACHING AND LEARNING Pedagogy, Curriculum and Culture by Alex Moore 2012.
7. Pedagogika nazariyasi va amaliyoti. B.X.Xodjaev.-Toshkent, “Sano-standart” nashriyoti, 2017.
8. Quronov M. Milliy tarbiya – Toshkent: Ma’naviyat. 2007
9. Xalq pedagogikasi. O‘quv qo‘llanma. M.Mutalipova. –Toshkent, 2015

**Internet saytlari:**

1. [www.ziyonet.uz](http://www.ziyonet.uz)

2.[www.pedagog.uz](http://www.pedagog.уz)

3.[www.tdpu.uz](http://www.tdpu.uz)

**10- Mavzu:Ta’lim menejmenti**

**(Amaliy mashg‘ulot ishlanmasi 2 soat)**

**Reja:**

1. Ta’lim muassasasi menejmenti haqida tushuncha.

2. Ta’lim muassasasi boshqarish.

3. Ta’lim muassasasi Ustavi- rahbarlik va boshqaruv tizimini aniqlovchi hujjat.

4. Ta’lim muassasasi ichki boshqaruvi. Ta’lim muassasasida metodik ishlarni tashkil etish.

**1-topshiriq. Ta’lim menejmenti mavzusiga doir muammoli vaziyatlar**

***Quyidagi muammoli vaziyat bilan tanishing va fikringizni bayon qiling***

**1.**Siz ishlaydigan maktabda bir nechta o‘quvchiga o‘zingiz o‘tayotgan fandan 1-semestr bo‘yicha baho qo‘ymadingiz. Biroq o‘quv yili yakunida jurnalda mazkur o‘quvchilarga baho qo‘yilganining guvohi bo‘ldingiz. Siz o‘quv ishlari bo‘yicha direktor o‘rinbosariga uchrashdingiz. O‘quv ishlari bo‘yicha direktor o‘rinbosari ularga bahoni guruh rahbari qo‘yib yuborganini aytdi. Mazkur vaziyatda siz qanday yo‘l tutgan bo‘lardingiz?

**2.**Siz maktab rahbarisiz. Qo‘l ostingizdagi o‘qituvchingiz ertalab ishga kelib, 1-parani tugatib uyiga ketib borayotgan edi. Siz qaerga ketayotganini so‘raganingizda, darsini o‘tib bo‘lib, uyga ketayotganligini aytdi. Siz ish vaqti tugamaganligini aytdingiz, biroq o‘qituvchi indamasdan ketib yubordi. Mazkur vaziyatni baholang va uni hal eting.

3.Siz maktab rahbari sifatida Pedagogik Kengash o‘tkazyapsiz. Lekin orqada o‘tirgan yosh o‘qituvchilardan ikkitasi gapni eshitmasdan, o‘zaro gaplashib o‘tirishibdi. Siz ogohlantirish berdingiz. Lekin ular mazkur holatni qayta takrorlashib o‘tiribdi. Mazkur vaziyatni baholang. Siz qanday yo‘l tutar edingiz?

**«To‘g‘ri maslahatni olmagan – nodon!»**

**Masala 27**. Shoira qishloqdan keldi-yu, o‘zgardi-qoldi. O‘ziga bino qo‘yadigan, dugonalarini mensimaydigan bo‘lib qoldi. Uning oldiga tanish-bilish yigitlari tez-tez kelib turadigan, uzoq qolib ketishadigan, xonadosh dugonalarining dars qilishlari, dam olishlariga halaqit beradigan bo‘lishdi. Bundan xabar topgan kurs rahbari Shoiraga murabbiyga xos bosiqlik bilan, ehtiyotkorona maslahat berdi. Shoira bunga javoban: Men sizning faningizdan va boshqa fanlardan yaxshi o‘qiymanmi, dars qoldirmaymanmi, jamoat ishlarida qatnashamanmi, bo‘ldi-da qolgani meni shaxsiy ishim bo‘lsa kerak, - deb javob berdi.

**Kurs rahbari bunga qanday javob berishi va qanday chora-tadbirlar ko‘rishi kerak?**

A) Haqiqatda Shoira yaxshi o‘qiydi. Uning ustiga yuqori kurs talabasi. O‘z shaxsiy hayotini qurish haqida o‘ylashi kerak. Shuning uchun Shoiraga hech narsa demaslik kerak;

B) Shoiraxon, to‘g‘ri, yaxshi o‘qiysiz, hamma ishda faolsiz. Lekin tanish-bilish yigitlaringiz bilan xonada emas, tashqarida gaplashganingiz ma’qul, - deb maslahat berishi kerak;

V) Yaxshi o‘qiganingiz, jamoat ishlarida faol qatnashganingizning o‘zi etarli emas. qiz bola iffatli, hayoli, iboli bo‘ladi. Ota-onangiz sizni o‘qishga yubora turib, taqdiringizni biz pedagoglar, tarbiyachilarga ishonib topshirgan. Biz sizning ham ta’limingiz, ham tarbiyangiz uchun javob beramiz. Qolaversa, bu bizning akalik, ota-onalik, insoniylik burchimiz. SHuning uchun maslahatlarimizga quloq ossangiz, o‘zingizning foydangiz, o‘zingizning baxtingiz. Buni hozir tushunmasangiz, keyin tushunasiz. Bunaqa hayotga engil qaramang. Keyin kech bo‘ladi, singlim. O‘shanda afsuslanishning hojati yo‘q. Agar bunday noma’qulchiliklarni davom ettiraveradigan bo‘lsangiz, ota-onangizga bu haqda ma’lum qilaman va masalangizni kurs majlisiga qo‘yaman

**2-topshiriq. “Ta’lim muassasasida boshqaruv” mavzusi bo’yicha metodik ta’minot yaratish**

1. Ta’lim muasasasida metodik kengash faoliyati haqida ma’lumotlar to’plash.

2. Pedagogik kengashning ish rejasini ishlab chiqish.

3. Maktab ish rejasi va uning turlari bilan tanishish.

4. Maktabda to’garaklarni tashkil etish va ularning faoliyatini o’rganish.

**Mustaqil ta’lim topshiriqlari:**

**Mavzu:** Ta’lim muassasasi menejmenti

**Topshiriq:** Mavzu bo’yicha ma’ruza, seminar va amaliy mashg’ulotdan olgan bilimlari hamda, pedagogikaga oid o‘quv adabiyotlaridan mavzuga doir qismini o‘qib chiqqan holda taqdimot tayyorlash

**Adabiyotlar:**

1.СластенинВ.А. Общая педагогика. Часть 1. М.: ВЛАДОС, 2003; Подласый И.П. Педагогика. В 2-х кн. Кн.1. – М.: ВЛАДОС,2003; Титов В.А. Общая педагогика. - М.,2003.

2. Pedagogika nazariyasi va amaliyoti. B.X.Xodjaev.-Toshkent, “Sano-standart” nashriyoti, 2017.

3.Quronov M. Milliy tarbiya – Toshkent: Ma’naviyat. 2007

**Foydalanilgan adabiyotlar ro‘yxati**

1.Pedagogika. Toxtaxodjaeva M.X. va boshqalar. – Toshkent, O‘zbekiston faylasuflari milliy jamiyati, 2010.

2. Djuraev R.X. va boshq. Pedagogik atamalar lug‘ati. –Toshkent, Fan, 2008.

3. Pedagogikadan amaliy mashqlar va masalalar /O‘quv qo‘llanma. O‘.Asqarova. –Toshkent, Istiqlol, 2005.

4. Pedagogik entsiklopediya. I va II jild. “O‘zbekiston milliy entsiklopediyasi” Davlat ilmiy nashriyoti. -Toshkent, 2012.

5.TEACHING AND LEARNING Pedagogy, Curriculum and Culture by Alex Moore 2012.

6. Pedagogika nazariyasi va amaliyoti. B.X.Xodjaev.-Toshkent, “Sano-standart” nashriyoti, 2017.

7. Quronov M. Milliy tarbiya – Toshkent: Ma’naviyat. 2007

**Kichik guruhlarda ishlashga mo‘ljallangan an’anaviy va noan’anaviy dars turlarini tashkil etishga doir amaliy topshiriqlar**

1-topshiriq. Kichik guruhlarda hamkorlikda ishlash asosida aralash darsni ko‘rsatib berish.

1-guruh darsning tashkiliy qismi va o‘tilgan mavzuni takrorlashni ko‘rsatib beradi;

2-guruh: yangi o‘quv materialini bayon qilish tartibini tushuntirib beradi;

3-guruh: o‘rganilganini mustahkamlash, o‘quvchilarni baholash va uy vazifasi berishni amalga oshiradi.

Mazkur topshiriqni bajarishda o‘qituvchi zig-zag metodiga asoslanadi. YA’ni har bir kichik guruh o‘ziga berilgan topshiriqni bajarib bo‘lgach, bir-birlari bilan o‘zaro almashinuv asosida o‘tkaziladigan dars haqida yaxlit tasavvur hosil qilinadi. Talabalarda o‘tkaziladigan dars haqida yaxlit tasavvur hosil bo‘lgach, kichik guruhlar navbati bilan o‘zlariga berilgan vazifalarning taqdimotini o‘tkazishadi.

Topshiriqni bajarish oldidan guruh bilan kelishilgan holda, mutaxassislik bilan bog‘liq biror mavzuni tanlab olish maqsadga muvofiq.

2-topshiriq. Kichik guruhlarda nostandart darslardan lavha ko‘rsatish.

1-guruh uchun: konferensiya darsini o‘tkazilishini ko‘rsatib berish.

2-guruh uchun: musobaqa turidagi darsni tashkil etish.

3-guruh uchun: o‘yin tipidagi dasrni namoyish etish.



**Foydalanilgan adabiyotlar.**

**1.** Dars va unga qo‘yiladigan umumiy, didaktik, psixologik hamda metodik talablarni o‘rganish hamda tahlil etish (Pedagogika // M.X.Toxtaxodjaeva umumiy tahriri ostida. – T.: Faylasuflar Milliy jamiyati, 2010. – B. 152-154; Ibragimov X., Abdullaeva SH. Pedagogika nazariyasi. – T.: “Fan va texnologiya” nashriyoti, 2008. – B.234-238; Podlasыy I.P. Pedagogika. – M: Vыsshee obrazovanie, 2008. – S.333-337).

2. Darsning turlari va tuzilishini o‘zlashtirish (Pedagogika // M.X.Toxtaxodjaeva umumiy tahriri ostida. – T.: Faylasuflar Milliy jamiyati, 2010. – B. 152-154; Ibragimov X., Abdullaeva SH. Pedagogika nazariyasi. – T.: “Fan va texnologiya” nashriyoti, 2008. – B.234-238; Podlasыy I.P. Pedagogika. – M: Vыsshee obrazovanie, 2008. – S.333-337).

3. Noan’anaviy dars turlari bilan tanishish va ularning an’anaviy darsdan farqli jihatlarini aniqlash (Pedagogika // M.X.Toxtaxodjaeva umumiy tahriri ostida. – T.: Faylasuflar Milliy jamiyati, 2010. – B. 152-154; Ibragimov X., Abdullaeva SH. Pedagogika nazariyasi. – T.: “Fan va texnologiya” nashriyoti, 2008. – B.234-238; Podlasыy I.P. Pedagogika. – M: Vыsshee obrazovanie, 2008. – S.333-337).

**3-ilova**

**“Sevimli o‘qituvchimning darsi qiziqiqarli bo‘lishining sababi Shundaki...” mavzusida asoslangan esse**

**Topshiriqni bajarish tartibi:**

1. Mazkur mavzu yuzasidan o‘z nuqtai nazaringizni bayon eting.
2. Nuqtai nazaringizni asoslash uchun dalillar kiriting.
3. Mavzu yuzasidan aniq xulosalar chiqaring.

**4-ilova**

**Dars va unga qo‘yiladigan talablarning o‘zlashtirilishiga doir ijodiy test topshirig‘i**

*1. Kerakli so‘z yoki jumlani topib qo‘ying.*

… bevosita o‘qituvchi rahbarligida aniq belgilangan vaqt davomida muayyahi o‘quvchilar guruhi bilan olib boriladigan ta’lim jarayonining asosiy shakli.

*2. Gapni davom ettiring.*

Dars ta’limning boshqa shakllaridan farq qiluvchi quyidagi o‘ziga xos belgilarga ega: ...

*3. Gapni tugallang.*

Darsga qo‘yiladigan didaktik (yoki ta’lim)iy talablarga har bir darsning ta’lim vazifalarini aniq belgilash, darsni axborotlar bilan boyitish, ijtimoiy va Shaxsiy ehtiyojlarni hisobga olish bilan mazmunini optimallashtirish, idrok etish eng Yangi texnologiyalarini kiritish, turli xildagi shakli, metodlari va ko‘rinishlaridan mos ravishda foydalanish ...

*4. Kerakli so‘zni topib qo‘ying.*

O‘quv materialining tarbiyaviy imkoniYatlarini aniqlash, darsdagi faoliyat, aniq erishilishi mumkin bo‘lgan tarbiyaviy maqsadlarni shakllantirish va qo‘yish, faqat o‘quv ishlari maqsadlari va mazmunidan tabiiy ravishda kelib chiqadigan tarbiyaviy masalalarni belgilash, o‘quvchilarni umuminsoniy qadriYatlarda tarbiyalash, hayotiy muhim sifatlar (tirishqoqlik, tartiblilik, mas’uliYatlilik, intizomlilik, mustaqillik, ish bajarishga qobiliYatlilik, e’tiborlilik, halollik va boshqalar)ni shakllantirish kabilarning darsga qo‘yiladigan ... talablarni o‘zida aks ettiradi.

*5. Gapni davom ettiring.*

Darsga qo‘yiladigan rivojlantiruvchi talablarga o‘quvchilarda o‘quv-o‘rganish faoliyati ijobiy sifatlari, qiziqish, ijodiy tashabbuskorlik va faollik shakllantirish hamda rivojlantirish, o‘quvchilarning idrok etish imkoniYatlari darajasini o‘rganish, hisobga olish, “rivojlanishning Yaqin zonasini loyihalashtirish”, “o‘zib ketish” darajasidagi o‘quv mashg‘ulotlarini tashkil etish ...

**5-ilova**

**“CHalkashlikni aniqlang” didaktik o‘yini**

**O‘yinni o‘tkazish tartibi:**

1. O‘qituvchi doskaga yoki proektor orqali dars turlaridan birining tuzilishini yozadi. Darsning tuzilish o‘rnini almashtirish yoki boshqa dars turiga xos belgini yozish orqali chalkashlikkka yo‘l qo‘Yadi.
2. Talabalar dars turi bilan tanishidilar va uning tuzilishida yo‘l qo‘yilgan xatolikni topadilar.

**1) aralash dars:**

a) tashkiliy qism;

b) o‘rganilganlarini takrorlash va mustahkamlash;

v) o‘quvchilarni baholash;

g) Yangi mavzuni bayon qilish;

d) uy vazifasi.

**2) Yangi bilimlarni bayon qilish darsi:**

a) Yangi mavzuni bayon qilish;

b) o‘rganilganlarini mustahkamlash;

v) o‘quvchilarni baholash;

g) uy vazifasi.

**3) o‘rganlarini takrorlash va mustahkamlash darsi:**

a) tashkiliy qism;

b) o‘quvchilarni baholash;

v) uy vazifasi.

**4) o‘quvchilarning bilim, ko‘nikma va malakalarini nazorat qilish darsi:**

a) tashkiliy qism;

b) o‘rganilganlarini takrorlash;

v) o‘quvchilarning bilimlarini tekshirish va baholash;

g) uy vazifasi.

**6-ilova**

**Kichik guruhlarda ishlashga mo‘ljallangan an’anaviy va noan’anaviy dars turlarini tashkil etishga doir amaliy topshiriqlar**

1-topshiriq. Kichik guruhlarda hamkorlikda ishlash asosida aralash darsni ko‘rsatib berish.

1-guruh darsning tashkiliy qismi va o‘tilgan mavzuni takrorlashni ko‘rsatib beradi;

2-guruh: Yangi o‘quv materialini bayon qilish tartibini tuShuntirib beradi;

3-guruh: o‘rganilganini mustahkamlash, o‘quvchilarni baholash va uy vazifasi berishni amalga oshiradi.

Mazkur topshiriqni bajarishda o‘qituvchi zig-zag metodiga asoslanadi. YA’ni har bir kichik guruh o‘ziga berilgan topshiriqni bajarib bo‘lgach, bir-birlari bilan o‘zaro almashinuv asosida o‘tkaziladigan dars haqida Yaxlit tasavvur hosil qilinadi. Talabalarda o‘tkaziladigan dars haqida Yaxlit tasavvur hosil bo‘lgach, kichik guruhlar navbati bilan o‘zlariga berilgan vazifalarning taqdimotini o‘tkazishadi.

Topshiriqni bajarish oldidan guruh bilan kelishilgan holda, mutaxassislik bilan bog‘liq biror mavzuni tanlab olish maqsadga muvofiq.

2-topshiriq. Kichik guruhlarda nostandart darslardan lavha ko‘rsatish.

1-guruh uchun: konferensiYa darsini o‘tkazilishini ko‘rsatib berish.

2-guruh uchun: musobaqa turidagi darsni tashkil etish.

3-guruh uchun: o‘yin tipidagi dasrni namoyish etish.

**TavsiYa etiladigan mustaqil ta’limning mavzulari:**

1. Kadrlar tayyorlash Milliy modeli.

2. Pedagogika fanining ilmiy-tadqiqot metodlari.

3. Shaxsning rivojlanishi, tarbiyasi va ijtimoiylaShuvi.

4. Tarbiyaning maqsad va vazifalari.

5. Didaktika ta’lim nazariYasi sifatida.

6. Ta’lim qonuniyatlari.

7. Ta’lim mazmuni.

8. Ta’lim metodlari va vositalari.

9. Ta’lim turlari va ta’limni tashkil etish shakllari. Dars – ta’limni tashkil etishning asosiy shakli.

10. Ta’lim olganlikni tashxis etish.

11. Tarbiya jarayonining mohiyat va mazmuni.

12. O„quvchilar jamoasi – Yaxlit pedagogik jarayonning asosiy shakli.

13. Tarbiyaning umumiy metodlari.

14. O„quvchilarning ilmiy dunyoqarashini shakllantirish.

15. O„quvchilarning aqliy tarbiyasi.

16. Fuqarolik tarbiyasi.

17. Ma’naviy-axloqiy tarbiya

18. Mehnat tarbiyasi.

19. Jismoniy va estetik tarbiya.

20. Oila tarbiyasi asoslari.

21. O„zbekiston Respublikasi ta’lim tizimi.

22. Ta’lim muassasasi menejmenti.

23. Korrektsion pedagogika asoslari.

**Mustaqil ta`limni tashkil etishning shakli va mazmuni**

Talaba mustaqil ishni tayyorlashda pedagogika fanining xususiYatlarini hisobga olgan holda quyidagi shakllardan foydalanishi mumkin:

- darslik va o’quv qo’llanmalar bo’yicha fan boblari va mavzularini o’rganish;

- tarqatma materiallar bo’yicha ma'ruzalar qismini o’zlashtirish;

- maxsus adabiyotlar bo’yicha fanlar bo’limlari yoki mavzulari ustida ishlash;

- talabaning o’quv-ilmiy-tadqiqot ishlarini bajarish bilan bog’liq bo’lgan bo’limlar va mavzularni o’rganishi;

- faol va muammoli o’qitish uslubidan foydalaniladigan o’quv mashg’ulotlari;

- masofaviy ta'lim.

TavsiYa etilayotgan mustaqil ish mavzulari:

**Pedagogik amaliyotni tashkil etishning shakli va mazmuni**

**Bakalavr:**

boshlang’ich ta'lim mazmuni, davlat ta'lim standartlari, fan dasturlari bo’yicha ish yuritish;

boshlang’ich ta'lim fanlarining sinflar va kurslar bo’yicha o’quv rejalarida joylashtirilishi;

sinf-dars tizimiga rioYa qilgan holda boshlang’ich ta'lim fanlari bo’yicha plan-konspekt, kalendar-plan asosida dars o’tish;

an'anaviy va zamonaviy metod hamda texnologiyalarni dars jarayonida qo’llash;

boshlang’ich ta'lim fanlarini o’tish chog’ida tarbiyaviy ishlarni olib borishni bilishi va ulardan foydalana olishi lozim.

**o’quv amaliyoti.**

o’quvchilarning dam olish oromgohlarida tarbiyaviy ishlarni olib borish;

oromgohlarda sayohat va turistik yurishlarga olib chiqish bilishi va ulardan foydalana olishi lozim.

**“Pedagogika nazariYasi” fanidan masalalar to‘plami**

**«Avliyoni hatlab o‘tma!»**

**Masala 1.** Maosh olgan Ravshanjon bozordan shirinlik va ho‘l meva olib, uyiga qaytdi. qo‘lidagi paketi bilan darvoza oldidagi onasining xonasiga kirmay to‘g‘ri o‘zlari turadigan uyga o‘tib ketdi. Bu holatni ko‘rgan onaning ko‘ngli o‘ksib, o‘g‘lidan ranjidi.

**Kelin bu vaziYatda qanday ish tutishi kerak?**

A) paketdagi narsalarni ko‘rgan bolalariga ham ularni bermay olib qo‘yishi va keyin o‘zimiz eymiz deyishi kerak;

B) taqsimchaga mevalardan solib, bolalaridan qayinonasiga berib yuborishi kerak;

V) Oyijon! O‘g‘lingiz maosh olgan ekanlar – bizlarga ilinib, bozor qilib chiqibdilar. Shuni o‘zingiz taqsimlab, rejalab bersangiz, deb paketni oldilariga olib chiqib, maslahatlarini olishi kerak.

To‘g‘ri javob (v) tahlili. Kelinimiz bu harakatlari bilan ham bolalarida mehr-muruvvat, kattalarga hurmat hissini tarbiyalaydi, ham turmush o‘rtog‘i hurmatiga sazovor bo‘ladi, ham qaynonasining mehrini qozonadi, uning qalb duosini, roziligini oladi. Bu farzandlar uchun juda katta tarbiyaviy saboq, namuna bo‘ladi. Xalqimiz «Taomning oldini ota-onangga ber o‘zing ham oldini eysan», - deb bejiz aytmagan.

**«Ota-ona eng tabarruk zotlar!»**

**Masala 2.** Botiralining xotini tug‘ruqxonada – u qizlik bo‘lgan. Bu voqeadan xursand bo‘lgan Botirali keksa onasini urintirmay o‘zi tovuq sho‘rva qildi. Uyda qari onasidan boshqa hech kim yo‘q. Boshqa ishlarga alahsib, haYallagan Botirali kelib ovqatdan habar olsa, u qaynayverib juda kam qolibdi.

**Botirali qanday yo‘l tutishi kerak?**

A) onasiga hech narsa demay, bor sho‘rvani quyib, tug‘ruqxonaga olib borishi kerak;

B) oyi, siz non-choy bilan tamaddi qilib turing, tug‘ruqxonadan kelgandan keyin biron narsa qilib beraman, deb bor sho‘rvani tug‘ruqxonaga olib borishi kerak;

V) oyi, sho‘rva qaynayverib, juda mazali bo‘libdi. Keling issiqligida ichib oling, deb hech narsani bildirmasdan oyisiga loyiq sho‘rva quyib berishi, qolganini boricha tug‘ruqxonaga olib borishi va vaziYatni turmush o‘rtog‘iga tuShuntirishi kerak.

**«Ishni rejalash – muvaffaqiYat garovi!»**

**Masala 3.** Ertalab vaqtli turgan Durdona sport kiyimini topa olmay, darsdan kech qoldi. O‘qituvchisi uni darsga kirishiga ruxsat bermadi. hafa bo‘lgan Durdona uyiga qaytdi va voqeani uydagilarga tuShuntirdi.

**Oila a’zolari bunga qanday munosabatda bo‘lishlari kerak?**

A) Dadasi: Mening qizimni darsga kiritmaydigan domla kim ekan, deb maktabga yo‘l oldi;

B) Buvasi buvisiga: har gal sumkasiga sport kiyimlarini solgan solmaganligini nazorat qilib tursang bo‘lmaydimi?

V) Buvisi: Xafa bo‘lma, bolam, deb nabirasining boshini siladi va shirinlik berib, bugundan boshlab har gal o‘zim sport kiyimlaringni sumkangga joylab qo‘Yaman, dedi;

G) Oyisi: Ra’noxon bundan buyon har kuni qizining dars qilgan, qilmaganligini tekshirib, dars jadvaliga qarab ertasiga sumkasini tayyorlab qo‘yishini nazorat qiladigan bo‘ldi. Buning natijasida qizi asta-sekin o‘zi mustaqil ravishda dars qiladigan, sumkasini ertangi kunga tayyorlab qo‘Yadigan va darsga kechikmaydigan bo‘ldi. Boshqa ishlarda ham mustaqil ravishda o‘z faoliyatini o‘zi rejalaydigan bo‘ldi.

**«Bola – bola-da!»**

**Masala 4.** Lola tepadan murabbo olayotganida muShugiga o‘ralashib, uni to‘kib qo‘ydi.

**Oila a’zolari bunga qanday munosabatda bo‘lishlari kerak?**

A) Lolaga uyda muShuk saqlamasligini aytib, unga tanbeh berishlari kerak;

B) Lolani koyib, shira bo‘lgan gilamni o‘ziga tozalattirishlari kerak;

V) Buvisi muShukni urib-haydab, Lolani erkalagan ko‘yi unga boshqa shirinlik berishi va gilamni o‘zi artib olishi kerak;

G) Onasi Lolaga bundan buyon narsalarni ehtiyot bo‘lib olishi lozimligini uqdirishi, unga boshqa shirinlik berishi hamda gilamni birgalikda tozalab qo‘yishlari kerak.

**«Ko‘rgazmalilik – eng Yaxshi ta’lim-tarbiya vositasi!»**

**Masala 5.** 1-sinf o‘quvchisi Anvar uyga vazifa – «a» harfining yozilishini o‘rganmoqda. Lekin uning yozuvlari biri ikkinchisidan xunuk chiqmoqda.

**Bunday vaziYatda oila a’zolari qanday yo‘l tutishlari kerak?**

A) Buvisi: o‘qituvchi yozib berganini ko‘rsatib, Shunga qarab yozaver, deyishi kerak;

B) Dadasi: Anvarning qo‘lidan ushlab, «a» harfining yozilishini qunt bilan ko‘rsatishi kerak;

V) Opasi: «husnixat» daftarini olib, «a» harfining yozilishini qunt bilan og‘zaki tuShuntirishi kerak.

**«Ochlikka chidash mumkin, lekin adolatsizlikka chidab bo‘lmaydi!»**

**Masala 6.** Aka dars qilayotganda ukasi oyoq tagida «g‘ing-g‘ing»lab mashinasini o‘ynayverdi. Akasi bir-ikki bor ukasiga boshqa uyga chiqib o‘ynashini iltimos qildi. Ammo uka quloq solmadi. Jahli chiqqan aka ukasini mashinasini olib, eshikdan uloqtirdi. Bundan hafa bo‘lgan uka: akam urdi, - deb onasiga yig‘lab bordi. Ona kichik o‘g‘lining gapiga quloq solib: kap-katta yigit kichik bolani urdingmi, - deb koyidi va bir shapaloq urdi. Bu holatni ko‘rgan kichik o‘g‘li xursand. Ona ham kichik o‘g‘lining yuzidagi tabassumdan boshi osmonga etgan holda uydan chiqib ketdi.

**Masala ona tomonidan adolatli hal qilindimi?**

**Javob:** Bu erda akaning ham axloqiy, ham huquqiy normalari poymol qilindi. Masala adolatli hal qilinmadi. Aka-uka orasida mehrsizlik munosabatlarining paydo bo‘la boshlashiga birinchi zamin Yaratildi. Ukaning esa bundan buyon yolg‘on gapira boshlashi uchun yo‘l ochib berildi. Bunday holatlar bir necha bor takrorlansa, aka: ota-onam mendan ko‘ra kichkina ukamni Yaxshi ko‘rar ekan, - degan xulosaga keladi. Adolatsizlik zamirida aka ichimdagini top deydigan, oiladagilarga va aka-ukalariga bemehr bo‘lib tarbiyalana boshlaydi. Agar ona qani, yur-chi o‘g‘lim, - deb aka va ukani yuzlashtirib, haqiqatni, Ya’ni akaning urmaganini aniqlaganida, ukaning tuxmat qilayotganini bilib, o‘z vaqtida chora ko‘rganida edi aka-ukalar orasida mehr, ishonch, bir-birini hurmat qilish, aldamaslik, qilgan aybini tan olib ish ko‘rish kabi ko‘nikmalarni oilada shakllantirgan bo‘lar edi.

**«Xudbinlik – katta illat!»**

**Masala 7.** Bir hovlida ikki aka-uka istiqomat qilishadi. Aka o‘g‘liga mashina o‘yinchoq harid qildi. O‘g‘li esa mashinani hovliga olib chiqib, o‘ynay boshladi. Buni ko‘rgan ukaning o‘g‘li men ham o‘ynayman deb o‘yinchoqqa yopishib, uni tortib oldi. Bolalar janjallashib qolishdi. Bu holatni ko‘rib turgan ovsinlarning kattasi o‘yinchoqni o‘z o‘g‘liga olib berdi.

Masala katta ovsin tomonidan adolatli hal qilindimi?

**Javob:** Katta ovsin o‘g‘lini huquqiy normalarga asosan to‘g‘ri himoYa qildi, chunki o‘yinchoq uning o‘g‘liniki edi. Ammo axloqiy normalar nuqtai nazaridan uning tutgan yo‘li noto‘g‘ri. Buning oqibatida aka-ukalar orasida begonalik, mehr-oqibatning yo‘qolishi, molparastlik kabi illatlar va munosabatlarning kelib chiqishiga sharoit Yaratildi. Bu masalada ham hayotiy vaziYat katta ovsin tomonidan adolatli hal qilinmadi. Agar katta ovsin: voy, o‘g‘lim, nega unday qilasan. To‘g‘ri, o‘yinchoq seniki, ammo uni ukangga ham bergin, ertaga u ham seni velosipedida uchiradi. Aka-ukalar bir-biriga mehrli bo‘ladi, bir-biridan hech nimani aYamaydi. U akam bor deb xursand bo‘lsa, sen ukam bor deb xursand bo‘lasan. Axir sizlar bir-birlaringga jigarsizlar-ku, deb ikkalasini ham erkalatib, Yarashtirib qo‘yganida edi, masala adolatli hal qilingan bo‘lar edi. Farzandlar esa onadan olgan bu alqash va mehr gashtini tanasida his qilar, uning ko‘zga ko‘rinmas ruhiy ozuqasidan bahramand bo‘lgan bo‘lar, o‘zgalar ham mehrga muhtoj bo‘lishini, hayot mazmunining asosi insonlarning bir-biriga bo‘lgan mehridan iborat ekanligini tuShungan bo‘lar edilar.

**«Tarbiyadagi kichik nuqson katta fojeaga olib kelishi mumkin!»**

**Masala 8.** Ota o‘g‘lining etuklik attestatini olishi va 16 yoshga to‘lishi munosabati bilan ziyofat berdi. U o‘ziga va o‘g‘liga qadah to‘ldirdi. O‘g‘lini bugungi baxtli kuni bilan tabriklab, unga qadaq uzatdi. Bu voqeaga oila a’zolari quyidagicha munosabatda bo‘ldilar.

A) Dadasi: o‘g‘lim, muborak yoshing, mustaqil hayotga qadam qo‘yishing bilan tabriklayman! Shu munosabat bilan bir qadah ko‘taraylik;

B) Buvisi: Jon bolam, sen spirtli ichimliklarga o‘g‘lingni o‘rgata ko‘rma. hech qachon ichmasin – martabasi ulug‘ bo‘ladi.

V) Buvasi: Mayli, dadangning so‘zi erda qolmasin. Do‘stlari oldida uni izza qilma. qadahni urishtirib, bir ho‘plab bera qol;

G) Oyisi: O‘g‘lim, dadang senga qadah uzatib, bu spirtli ichimliklarning qanchalik zararli ekanligini bilish yoki bilmasligingni sinab ko‘rmoqchi, - deb o‘g‘li va eriga qarab qo‘ydi.

**«Rahbar – eng avvalo inson!»**

**Masala 9.** Nuroniy bir mo‘ysafid nufuzli bir tashkilot rahbarining huzuriga tortinibgina kirib: Assalomu alaykum, o‘g‘lim. Kirsam mumkinmi? – deb murojaat qildi. Rahbar:

A) Va alaykum assalom, keling, deb o‘tirishga taklif qildi va o‘z ishi bilan mashg‘ul bo‘ldi;

B) Assalomu alaykum, bemalol kiravering, deb o‘tirishga joy ko‘rsatdi va ishini bir daqiqaga yig‘ishtirib, mo‘ysafiddan hol-ahvol so‘rab bo‘lgach, kelishining maqsadi bilan qiziqdi va masalaning murakkabligiga qarab ish tutdi;

V) Ishdan bir zumgina ko‘z uzib, bosh irg‘ab salomlashdi va imo-ishora bilan o‘tirishga joy ko‘rsatdi. So‘ngra ishini davom ettirgan holda chol bilan kelishining maqsadi haqida gaplasha boshladi.

**«Aql yoshda emas – boshda!»**

**Masala 10.** YAngi kelin bo‘lib tushgan Zarifaxonning tug‘ilgan kuni. Bu xonadonda hech kimning tug‘ilgan kuni qutlovsiz qolgan emas. Ishdan vaqtli qaytgan Anvarjon qo‘lida gul, bir kiyimlik atlas va bir quti konfet bilan xursand holatda uyga kirib keldi. Unga peshvoz chiqqan suyukli yori Zarifani qutlug‘ ayyomi bilan tabrikladi.

Shu kuni ertalab uyga Anvarjonning turmushga chiqqan singlisi ham kelgan bo‘lib, u oyisi bilan oshxonada gaplashib o‘tirardi. Singlisining tug‘ilgan kunida Anvarjon xizmat safarida bo‘lgan, safardan Yaqinda kelgan va Shu sababli uni tug‘ilgan kuni bilan tabriklay olmagan edi.

Anvarjonning singlisi va onasiga be’etiborligidan ularning kayfiYati tushib ketganligini ko‘rgan Zarifaxon qanday oqilona yo‘l tutsa, millatimizda asrlar davomida tarkib topgan oilaviy munosabatlarning muqaddas qonun-qoidalariga muvofiq ish ko‘rgan va o‘zining aqliy va ma’naviy barkamolligini namoyon qilgan bo‘ladi?

A) qayinsinglisini gul bilan tabriklab, qolgan sovg‘alarni o‘zida qoldirsa;

B) qayinsinglisiga atlas kiyimlikni berib, gul va konfetni o‘ziga qoldirsa;

V) bu oilada hech kim tug‘ilgan kunida qutlovsiz qolmaganligini anglagan Zarifaxon chopib uyiga kirib ketadi va sepidan bir kiyimlik qayinsinglisiga munosib kiyimlik olib chiqadi. Feruzaxon, biz Sizga mana bu sovg‘ani olib qo‘ygan edik. Ammo akangiz xizmat safarida bo‘lgani uchun sizlarnikiga bora olmadik. YAxshi bugun o‘zingiz kelib qoldingiz. Kech bo‘lsaYam ayyomingiz bilan tabriklaymiz, - deb yuzlaridan o‘pib qo‘Yadi va sovg‘ani beradi. Gulni vazaga solib, stolga qo‘Yadi. Konfetni qaynonasiga uzatib: oyijon, o‘zingiz tabarruk qo‘llaringiz bilan bizga konfet ulashing, sizga o‘xshab piru - badavlat bo‘lib yuraylik, - deb erkalanadi.

**«Mehmonning oldida muShugingni pisht dema!»**

**Masala 11.** Mehmonlar bilan band bo‘layotgan Nasibaxonning oldiga qizchasi 2-3 bor noniga yog‘ surib berishini so‘rab kirdi. U mehmonlarning oldiga kirganida mehmonlardan birining: «Voy, bu qiz juda shirin ekan-da, ko‘ylagini qarang chiroyliligini», - degan maqtovlari yoqib, uning mehmonlarning oldiga Yana kirgisi kelardi. qizi Ra’no onasining non ustiga surib bergan yog‘ning o‘zinigina Yaladi-da, mehmonlarning oldiga Yana kirdi. Jahli chiqqan onasi uni jerkib berdi va qo‘lidan ushlab siltaganicha mehmonlarning oldidan olib chiqib ketdi. Ra’noning eb turgan qo‘lidagi noni mehmonxonadagi gilamga tushib qoldi. Birozdan keyin Ra’noning yig‘lagan ovozi eshitildi. qo‘lida latta va chelakda suv bilan kirgan Nasibaxon qizi tushirib qoldirgan nonning yog‘idan gilamda qolgan dog‘ni artishga tushib ketdi va «YOg‘ning dog‘i qolmasmikan, gilam chet elniki edi», deb qo‘ydi.

**Ona bu erda qanday tarbiyaviy va ma’naviy xatolarga yo‘l qo‘ydi? U ushbu holda qanday yo‘l tutishi kerak edi?**

A) «Mehmon kelganda hadeb kiraverding. Nima, yog‘ ko‘rmaganmisan?», - deb koyishi kerak;

B) «Meni mehmonlarning oldida rosa uYaltirding. YOg‘ eging kelsa, oshxonada emaysanmi? Aqling yo‘qmi? U gilamning necha pul turishini bilasanmi?», - deb urushishi kerak;

V) «Ona qizim, uyga mehmon kelganida ularning oldiga kirib, salom berib, keyin chiqib ketish kerak. Mehmonlarning oldiga qayta aylanib kirish kerak emas. Mehmonlarning oldidagi narsalardan eging kelsa, oshxonada stol ustida turibdi, ana Shulardan olib egin. Undan keyin – agar birov seni maqtasa, taltayib ketmagin. Uning o‘rniga bundan ham Yaxshi, odobli qiz bo‘lishga harakat qil».

**«Ota-onang yomon bo‘lsa, bog‘lab boq!»**

**Masala 12.** YAngi kelin turmush o‘rtog‘i, qayinota va qayinonasi bilan birga Yashaydi. Kelinning turmush o‘rtog‘i kuni bilan ishda. Kelin esa uyda. hali u bahona, hali bu bahona qayinona kelinini yoqtirmay tez-tez janjal ko‘taradi. Kelinning turmush o‘rtog‘i bu janjallarga aralashishni yoqtirmaydi. Kelin va kuyov sevib turmush qurishgan, bir-birini sevishadi, munosabatlari juda Yaxshi.

**Oiladagi bu holatda kelin qayinonasi bilan qanday muomalada bo‘lishi kerak? Oiladagi ruhiy holatni Yaxshi tomonga o‘zgartirish uchun bu oilada qanday munosabatlarni qaror toptirishi kerak?**

A) Kelin janjal chiqqanda qayinonasiga: «Men o‘g‘lingizga Yalinib tegkanim yo‘q. Meni o‘zingiz topib, holi-jonimga qo‘ymay kelin qilgansiz. Endi yomon bo‘lib qoldimmi. Men qanday bo‘lsam Shundayman. Bilganingizni qiling», - deb har gal orani ochiq qilishi kerak;

B) Janjal chiqqanda kelin qayinonasidan baland kelib, uning boshqa janjal chiqarmasligiga harakat qilishi kerak;

V) Kelin har gal janjal chiqish sababini o‘rganib, tahlil qilib, ulardan qayinonasi bilan bo‘ladigan kelgusi munosabatlari uchun xulosa chiqarishi kerak. qayinonasining xarakterini o‘rganishi, Shunga qarab muomila qilishi, qayinotasi, turmush o‘rtog‘i bilan maslahat qilishi, qayinonasidan o‘tgan bo‘lsa kechirishi, o‘zining kamchiliklarini tuzatib, o‘zidan ayb o‘tganda albatta qayinonasidan kechirim so‘rashi, uning hurmatini joyiga qo‘yishga harakat qilishi kerak.

**«Tejamkorlik boylikka boylik qo‘shadi!»**

**Masala 13.** Avaz maktabda futbol o‘ynayotganida uning ketasi biroz yirtildi. Keyingi hafta darslarga tayyorlanayotib, ketasining yirtig‘ligi esiga tushgan Avaz Yangi keta olib berishlarini aytib harxasha qila boshladi. Avazga ketani Yaqinda olib berishgan bo‘lib, u hali Yap-Yangi edi.

**Oiladagilar qanday yo‘l tutishlari kerak?**

A) Onasi: ketang yirtilgan bo‘lsa, men nima qilay? Bor, dadangga ayt Yangisini olib bersin;

B) Dadasi: hamma narsaga men balogardon. Bir-ikki gall jismoniy tarbiyangga bormasang bormabsan. Vaqtim bo‘lganda Yangisini olib beraman;

V) Buvasi: qani, bolam, menga ketangni ko‘rsatchi. ha, sal yirtilgan ekan-ku. YAngisini nima qilasan. Menga ip, igna, ko‘zoynagimni ham olib kelgin, hozir buni boplaymiz, deb nabirasi bilan birga ketasini tikishdi.

**«Baxt mol-dunyoda emas!»**

**Masala 14.** Gapdan gap chiqib, qayinona-kelin aytishib qolishdi. qayinona: «O‘g‘lim uchun men sizni kelin qilib yuribman. O‘g‘limga ichim achiydi. Agar menga qolsa, sizni bir kun ham unga xotin qildirmas edim. Ota-onangiz past odamlar ekan – na bir arzigulik tilla narsalaringiz bor, na bir mebelni Yaxshi qilishmagan, qilgan sarupolari bir tiyinga qimmat», - deb kelinga ta’na toshini yog‘dirdi. Bundan dili vayron bo‘lgan kelin kechqurun ishdan qaytgan eriga bor gapni ochib soldi. Oilada noxush holat paydo bo‘ldi.

**Oila a’zolarining bunda bildirgan quyidagi munosabatlarini tahlil qiling:**

A) Eri: «Nega hafa bo‘lasan, oyim bor gapni aytibdi. Onang menga ham Yalchitib kiyim qilmagan-ku», - deb battar xotinining dilini xufton qildi;

B) qayinota xotini va o‘g‘liga: «O‘zlaring nimani qoyil qilib qo‘yibsizlar. Kelinni yo oilamiz baxtli bo‘lsin, o‘zidan-o‘zi ko‘paysin, avlodimiz davom etsin, qariganda huzur-halovatini ko‘raylik, deb oldikmi yo uning moli uchun oldikmi? Birovning aziz bolasini o‘rtaga olib, nega uni hafa qilasizlar? qo‘lidan kelgan xizmatini qilib yuribdi. Ikkalangning ham hurmatini joyga qo‘ysa, o‘zi oydek bo‘lsa, aqli-hushi joyida bo‘lsa. YAna nima kerak senlarga. Mol-dunyo hech qachon insonga do‘st bo‘lgan emas. Tinchlik-omonlik, mehr-oqibat bo‘lsa, hamma narsa bitadi. Peshonasiga bersin. Sizlarni Shunchalik pastkashlikka borasizlar deb o‘ylamagan edim. Bundan buyon bunday noma’qulchilikni ko‘rmay».

**«Qaynona-kelin – oilaning nozik bo‘g‘ini !»**

**Masala 15.** Adolatning qayinisinglisining to‘yi Yaqin. U bir kuni institutdan kelsa, qayinonasi Adolatga salomda qo‘ygan, Yaqinda eshik va ayvonga osib qo‘ygan 10 metrlik pardasining yo‘qligini ko‘rdi. qayinonasidan so‘rasa, u pardalarni qizining yuklariga qo‘shib, kuyov tomonga berib yuborgan ekan.

**Adolat qayinonasiga bu holatda qanday munosabat bildirishi kerak? qayinona bu erda qanday ma’naviy xatoliklarga yo‘l qo‘ydi?**

A) Nega bergan narsangizni Yana qizingizga berib yubordingiz? Mendan bir og‘iz so‘rasangiz bo‘lmasmidi? Peshonam sho‘r bo‘lmasa, Shunday qashshoq oilaga kelin bo‘lib tusharmidim?

B) qizim, jon bolam, o‘zingiz bilasiz, quda tomon to‘yni tezlashtiraylik deyishaYapti. Shuning uchun harid qiladigan narsalar ko‘payib ketdi. Hammasini sotib olishga qo‘lim kaltalik qilYapti. Haddim sig‘ib sizning pardalaringizni berib yubordim. Kelsangiz uzr so‘rab o‘zingizga tuShuntiraman deb, o‘tirgan edim;

V) Kelin: mayli, oyijon, sog‘-salomatlik, tinchlik-xotirjamlik, mehr-oqibat bo‘lsa, qolgan hamma narsa topiladi. Barnoxon baxtli bo‘lsinlar. Hammamiz xursand bo‘lib, yo‘qlab borib-kelib yuraylik.

**«Bola boshidan!»**

**Masala 16.** Toparman-tutarman ota hali balog‘atga etmagan o‘g‘lidan pulini aYamas, u bilan gaplashganda faqat boylik, pul topish haqida gapirar va unga buning ba’zi yo‘llarini ham o‘rgatgan bo‘lar edi. Bir kuni uyga otaning obro‘li ziyoli do‘stlari mehmon bo‘lib kelib qolishdi. Ular mehmonxonada chaq-chaqlashib gaplashib o‘tirishganda, birdan erkatoy o‘g‘li ruhsatsiz, salomsiz kirib kelib qoldi. hijolat bo‘lgan ota o‘g‘liga: «Ie, mehmonlarga salom qani, o‘g‘lim», - dedi. O‘g‘li: «O‘rtoqlaringiz o‘zingizga o‘xshagan boy biznesmenlarmi? 25 so‘mlik salom beraymi, 50 so‘mlik salom beraymi yoki 100 so‘mlikmi?» Ota nufuzli do‘stlarining oldida o‘g‘lining kutilmagan bunday savollaridan er yorilsa-yu, erga kirib ketgudek izza bo‘ldi.

Otaning o‘g‘liga bergan «tarbiya»sini tahlil qiling. Bunday o‘ziga to‘q oilalarda farzand tarbiyasining o‘ziga xos xususiYatlari nimalardan iborat?

**Masala 17.** 15 yoshga to‘lishi nishonlanayotgan Tohir mehmonlardan sovg‘a qabul qilar, ammo bu galgi sovg‘alar unchalik qimmatli, dabdabali emas edi. Bundan ko‘ngli to‘lmagan Tohir mehmonlar ketganidan keyin o‘zlari yig‘ilishib o‘tirishganda dadasiga dedi: «Dada, og‘aynilaringiz amaldaligingizda katta-katta sovg‘alar qilishar edi. Amaldan tushganingizdan keyin olib kelgan sovg‘alarini qarang». Tohirning bu fikriga oiladagilar quyidagicha munosabat bildirdilar:

A) Ona: to‘g‘ri, uYalmasdan ko‘tarib kelgan sovg‘alariga o‘laymi. Shu sovg‘alar bizga munosibmi? Eb-ichganiga ham arzimaydi. Undan ko‘ra olib kelmay qo‘Yaqolishmaydimi?

B) Buvi: Mayli, bolam, sovg‘aning katta-kichigi bulmaydi. Shunchalik olib kelganlariga rahmat de. Dadang ham bundan buyon ular bilan Shu sovg‘alariga qarab muomala qiladi;

V) Buva: (o‘g‘liga) Bolam, senga ming marta aytganman, tug‘ilgan kunlarni oilaviy o‘tkazaylik, deb. Bolalaringni ham Shunga o‘rgatishing kerak. Ko‘nikishsin Shunga. Ana Shunda ular boshqalardan sovg‘a kutmaydi. qolaversa, sovg‘a – bu olib keluvchining himmati. Sovg‘a qilingan otning tishiga qarama, deyishadi. Sovg‘aga qarab muomala qiladigan odam Yaxshi odam bo‘lmaydi. O‘zing ham birovga sovg‘a beradigan bo‘lsang, chin yurakdan ber. Minnat qilma. Bergan sovg‘angni nasiYa deb bil. Uning orqasidan biror narsa kutma. Ana o‘shanda xotirjam bo‘lasan, ko‘ngling orom oladi. Amalga keladigan bo‘lsak, u qo‘lning kiri – hozir bor, ertaga yo‘q; hozir yo‘q bo‘lsa, ertaga bo‘ladi. Buning uchun eng muhimi - amaldaligingda odamlarning ko‘nglini qoldirma, qo‘l ostingdagilarga e’tiborli bo‘l, ularni hurmat-izzat qil, adolatli bo‘l, toki amaldan tushganingdan keyin ham ular sening hurmatingni joyiga qo‘Yadigan bo‘lishsin, obro‘-e’tiboringga putur etmasin.

**«Qush uYasida ko‘rganini qiladi!»**

**Masala 18.** Shuhratning yolg‘iz o‘g‘ilchasining tili chiqqan - biram shirin-ki! Shuhrat o‘zi bolaligida sho‘x o‘sgan, uning ustiga otasiz katta bo‘lgan bo‘lib, ba’zi mahalla bolalariga qo‘shilib tarbiyasi buzildi. Shu sabab uylanganidan keyin ham bosilmadi. Ba’zan xotini bilan san-manga borib qolishganda og‘zidan bodi kirib, shoddi chiqar, hech kimni pisand qilmas, birovga quloq solmas edi. Bir kuni uyga Shuhratning do‘stlaridan biri kelib qoldi. Ular gaplashib o‘tirishganida Shuhratning hovlida qo‘shnilarning bolalari bilan o‘ynayotgan o‘g‘li ularning biri bilan urishib qoldi. Jazavaga tushgan o‘g‘li Shuhratning qo‘y-qo‘yiga qaramasdan haligi bolani urar, tili endi chiqqan bo‘lishiga qaramasdan oldi-orqasiga qaramasdan so‘kar, muomalaga ko‘nmas edi. Bundan hijolat bo‘lgan Shuhratning o‘rtog‘i ketish taraddudiga tushdi. Uning esiga Shuhrat bilan bo‘lgan ba’zi o‘tmish xotiralari tushdi.

**Shuhratning o‘rtog‘i ketgandan keyin bu voqeani oila a’zolari quyidagicha qarshiladilar:**

A) Dada: Yashavor, ota-o‘g‘il! Boplading o‘rtog‘ingni. Bo‘sh kelma – bo‘shashsang hammadan kaltak eysan. Zo‘r bo‘lsang hamma seni hurmat qiladigan bo‘ladi. Shunday bo‘lsin - katta bo‘lsang qahramon bo‘lasan!

B) Buvi: bolam, senga har doim o‘g‘lingni taltaytirverma, oqibati yomon bo‘ladi, deyman. Boshqalarda ham o‘g‘il bor, faqat senda emas. Undan keyin, sen bolaligingni tashla. Endi o‘zing ham farzand katta qilYapsan. Oxirini o‘yla;

V) qo‘Yavering, oyi. Katta bo‘lsa, esi kirib qoladi. hali yosh-ku, nimani biladi. Ayb qo‘shnining o‘g‘lidan o‘tgan-da, bo‘lmasa bunaqa qilmas edi.

**«Bolani qanday rag‘batlantirishni bilish lozim?»**

**Masala 19.** Bir kuni o‘g‘lining maktabdan «besh» baho olib kelganidan hursand bo‘lgan Adhamjon o‘g‘liga cho‘ntagidan 50 so‘m chiqarib bera turib: «Bitta besh olganing uchun 50 so‘m. qani nechta besh olar ekansan». – dedi. Shundan buyon o‘g‘li har bir besh olgani uchun dadasidan 50 so‘m olib turadigan bo‘ldi. Bora-bora o‘g‘lining beshlari ko‘payib ketdi. Bundan Shubhalangan oyisi o‘g‘lining kundaligini tekshirsa, baholarga o‘qituvchining imzosi qo‘yilmagan: baholarni o‘g‘lining o‘zi qo‘yib olayotgan ekan.

Bu voqeadan keyin oilada quyidagi mojarolar va gaplar bo‘ldi:

A) Dada o‘g‘li aldagani uchun uni savalay ketdi;

B) Ona: kim o‘rgatdi senga bunday ko‘zbo‘Yamachilikni? Uning o‘rniga Yaxshi o‘qisang bo‘lmaydimi. Biz senga hamma narsani muhayyo qilib berayotgan bo‘lsak. hammani sharmanda qilding;

V) Buvi: endi bunday qilmaydi. Bilmay qolgan-da, bir gall kechiring, oyisi;

G) Buva: o‘g‘lim, bolangga mehrni ham, qattiq qo‘llikni ham bilib qilgin. Ikkinchidan, bolani bunday yo‘l bilan rag‘batlantirish kerak emas. Uning ko‘zbo‘Yamachilik qila boshlaganiga o‘zing aybdorsan. YAna uni urasan. Bunaqada uni ta’magir qilib qo‘Yasan, nima ish qilsa ham narsani biror narsaning evaziga qiladigan bo‘lib qoladi. Buning o‘rniga eng avvalo o‘ling biron-bir Yaxshi ish qilsa, uni maqta, boshini silab, erkalat. Bundan o‘zingning xursand ekanligingni ayt. Shunday ish qilgan bola kelajakda katta odam bo‘ladi, de. Ana o‘shanda bola astoydil, aldamasdan, chin ko‘ngildan YanaYam Yaxshi ishlar qilishga intiladi. Sendan maslahat so‘raydigan bo‘ladi, suhbatdoshing bo‘ladi. Bundan keyin bu qilgan xatoingni qaytarma.

**«Tarbiyachi eng avvalo o‘zi tarbiyalangan bo‘lishi lozim!»**

**Masala 20.** Adabiyot darsida o‘qituvchi yo‘qlama qilayotganda darsga kech qolgan talaba eshikni ochib, kirishga ruxsat so‘radi. O‘qituvchi talabaga qarab, uning ismi-familiYasini so‘radi. Talaba o‘zining ismi-familiYasini aytdi. O‘qituvchi birdan istehzoli kulib: Ota-onang ism quriganday senga Shu ismni qo‘ygan ekan-da, - dedi va o‘tirishga ruhsat berdi. Talaba nima deyishini va nima qilishini bilmay, noiloj joyiga borib o‘tirdi. Darsning qanday o‘tganini bilmadi. Bir necha kun o‘ziga kelolmay yurdi. Ayniqsa bu so‘zni o‘qituvchi-tarbiyachidan eshitganini hech bir qolipga sig‘dirolmay, bir umrga bu «ziyoli»dan qalbida qora dog‘ qoldi.

O‘qituvchining ma’naviy qiyofasini baholang. O‘z nomi, kasbiga loyiq bo‘lgan o‘qituvchi, mohir pedagog bunday vaziYatda o‘z vazifasini qanday qilib ado etgan bo‘lar edi?

**«Farzand-zurriyotlaringizning barchasini teng ko‘ring!»**

**Masala 21.** Abdug‘ani akaning ikki o‘g‘li bo‘lib, ulardan kichigining qizi bilan kattasining ikkinchi o‘g‘li bir kunda tug‘ilgan. Nabiralarimni bir hursand qilay deb Abdug‘ani aka o‘g‘il nabirasiga o‘yinchoq mashina oldi. qiz nabiramga nima olsam ekan, deb pulini chamalab ko‘rsa, arzigulik biron narsa olishga etmaydigan. Attang, o‘yinchoqni olmasdan ikkalasiga ham biron-bir shirinlik olib qo‘Ya qolsam bo‘lar ekan, deb o‘yladi-da, qiz nabirasiga bir talay xo‘roz qand oldi. Uyga kelgandan keyin ikkala nabirasini ham suyib, ularga olib kelgan narsalarini berdi. qiz nabira bolalarga xos ishtaha bilan xo‘roz qandlarni eb bo‘ldi-da, mashinaga yopisha ketdi. Ularni Yarashtirolmay halak bo‘lgan qizaloqning onasi xunobi chiqib, qayinotasidan hafa bo‘ldi va: «U nabirasi o‘g‘il bola bo‘lgani uchun unga mashina olib bergan-da», - deb ko‘ngliga o‘ksik oldi.

qayinota qanday yo‘l tutganda maqsadga muvofiq bo‘lar edi?

A) «Pulim kam edi, Shuning uchun biriga o‘yinchoq, ikkinchisiga shirinlik olib qo‘Yaqoldim», - deb bo‘lgan gapni keliniga tuShuntirishi kerak;

B) «qiz bolaga qolgan pulimga loyiq nima olishni bilmadim. Shuning uchun qiz bola shirinlikni Yaxshi ko‘radi deb unga ho‘roz qand ola qoldim», - deyishi kerak;

V) Ota-ona barcha farzandlarini, zurriyotlarini teng ko‘rishi lozim. Ularning hech qaysi birini biron-bir narsada kamsitmasligi, barcha munosabatlarda adolat tarozisi bilan ish ko‘rmog‘i lozim. Mazkur holda qayinota oldindan pulini chamalab, ikkala nabirasiga ham jinsiga qarab biron-bir narsa yoki bir hil shirinlik olishi kerak edi. Shunda ikkala nabirasi bir-biri bilan talashmagan, kelinlar hursand bo‘lgan va tabiiyki, bundan qayinotaning ham ko‘ngli joyiga tushgan bo‘lar edi.

**Masala 22.** Nigoraning turmush o‘rtog‘i Jamshid bilan dunyoqarashlari turlicha: Nigorani qiziqtirgan narsa Jamjidga begona, Jamshid yoqtiradigan narsalarga Nigora beparvo. Shu sabab ko‘pincha orada janjal bo‘lib turadi. Keyingi vaqtlarda bu janjallar qo‘ydi-chiqdi haqidagi gaplarga borib taqaladigan bo‘lib qoldi. Orada ikkita farzand bor.

**Bu yoshlar bundan buyon qanday Yashashlari kerak?**

A) Inson dunyoga ikki marta kelmaydi. Ajralish haqida sudga ariza berib, hayotlarini boshqatdan boshlashlari kerak;

B) Nigora bolalarni olib alohida Yashashi, farzandlarining tarbiyasi bilan o‘zi Shug‘ullanishi, Jamshid esa ularga moddiy yordam berib turishi kerak;

V) Dunyoqarashlarining turlicha bo‘lishlariga qaramasdan murosa qilishlari, kelishishlari, har biri o‘zida bo‘lgan Yaxshi narsalarni sekin-asta yotig‘i bilan boshqasiga singdirishi, yomonini yo‘qotishga harakat qilishi lozim. Vaqt bu say-harakatlarning bekorga ketmasligini, kelajakda ular birvarakayiga, kutilmaganda meva bera boshlashlarini ko‘rsatadi. Bu mevalar ularning bora-bora bir-birlarini tuShuna boshlashlari, bolalarining qanotlariga kirib, ularning hurmat-izzatlarini joyiga qo‘Yadigan Yaxshi farzandlar bo‘lib etishishlari, o‘zlari esa jamiyatda o‘z o‘rinlarini topishlari, baxtli bo‘lishlaridan iboratdir. Oilani buzib, boshqa hayot qurishdan iborat ikkinchi yo‘l esa ularni tushkunlik botqog‘iga, baxtsizlik botqog‘iga botiradi. har biri uchun ham ikkinchi turmush o‘ylaganlaridek rohat-farog‘atdan, jannatdan iborat emasligi, ularning xom hayol, sarob ekanligi ayon bo‘ladi. CHunki jamiyatda har tomonlama dunyoqarashlari bir-biriga mos keladigan, bir-biriga har tomonlama aynan mos bo‘lgan insonlarning o‘zi mavjud emas. Tabiatning o‘zi Shunday Yaralgan. Tabiatni o‘zgartiraman degan odamning o‘zi telbadir. Bas, Shunday ekan har bir hayotdan umidi bor inson ko‘z ochib ko‘rgani bilan muomalada bo‘lib, oyog‘ining tagiga emas, balki kelajakka qarab qadam tashlashi, aql bilan ish ko‘rishi, atrofga nazar tashlashi, hayotni kuzatishi, undan xulosa chiqarishi, kattalarning gapiga quloq solishi, o‘z qobig‘iga o‘ralib qolmasligi lozim. Aks holda o‘zini o‘zi baxtdan mahrum qilgan, faqat o‘zini emas, balki o‘zining kaltabinligi tufayli mutlaqo beayb bo‘lgan, farishta bo‘lib, umid bilan dunyoga kelgan boshqa insonlarning hayotini badnom qiladilar. Bu bilan o‘zlari Yashab turgan jamiyatning inqirozi uchun «hissa» qo‘shgan bo‘ladilar. Inson esa jamiyatda faqat shirin orzu-o‘ylari, ezgu ishlari bilan Yashamog‘i lozim.

**«Bolalarni tushunish katta mahorat talab qiladi!»**

**Masala 23.** Mustaqillik bayrami munosabati bilan ikkinchi sinf o‘qituvchisi Ra’noxon o‘quvchilarga yodlash uchun she’r bo‘lib berayotgan edi. Bobir bilan Bahrom militsioner haqidagi she’rga talashib qolishdi. Ra’noxon qancha izlamasin militsionerlar haqida boshqa she’r topa olmadi.

**O‘qituvchi vaziYatdan qanday chiqishi kerak?**

A) biriga she’rni yodlashga berib, ikkinchisiga she’r aytilayotganda militsionerning safda yurishini mashq qilib berishini topshirishi kerak;

B) biriga she’rni yodlashga berib, ikkinchisiga majburiy ravishda boshqa she’rni yodlashga berishi kerak;

V) bolaning ko‘ngli nozik. Ularning o‘qishga bo‘lgan ishtiyoqini, o‘qituvchiga bo‘lgan mehrlarini so‘ndirmaslik uchun ularning ikkalasiga ham boshqa o‘zlariga yoqadigan she’rni yodlashga berishi yoki militsionerlar haqidagi she’rni ikkalasiga ham yodlashga berishi va birgalikda aytib berishlarini topshirishi kerak.

**«Tarbiyadagi kichkina xato keyinchalik katta jinoYatga olib borishi mumkin!»**

**Masala 24**. Kunlardan bir kun Botir o‘ynab yurganida qo‘shnisining tovug‘i ularning pichanxonasiga tuxum qo‘yib yurganligini bilib qoldi. YUgurib borib yig‘ilib qolgan tuxumlarni oldi-da, oyisiga olib borib ko‘rsatdi. Oyisi: Mayli, qo‘Yaver, qo‘shnimiz bilib o‘tiribdimi tovuqlarining qaerga tuhum qo‘yib yurganligini. qaytanga Yaxshi bo‘pti. Bilib qolgunlaricha har kuni o‘zinga bittadan pishirib beraman, - debdi. Shu ko‘yi Botir har kuni tovuqni poylaydigan, tuxumlarini oyisiga olib kelib beradigan bo‘ldi. Ona Shu tarzda Botirning bundan boshqa ham mayda-chuyda «toparmanligi»ga e’tibor bermay, aksincha buni rag‘batlantiradigan bo‘ldi. Natijada yillar o‘tib, Botir kunlarning birida katta «ish»ga qo‘l urdi va jinoYat kursisiga o‘tirdi.

**Ona farzandining dastlabki «yoshlik qoqilishi»ga nisbatan qanday yo‘l tutishi kerak edi?**

A) qo‘shnisidan kechirim so‘rab, farzandi olib kelgan tuxumlarni olib borib berishi va voqeani tuShuntirishi kerak edi;

B) Farzandiga: mayli olgan tuxumlaringning Yarmini qoldirib, qolganlarini qo‘shnimizga olib chiqib bergin-da, voqeani tuShuntir. Lekin bundan buyon bunday ish qilmagin, - deyishi kerak edi;

V) Farzandiga quyidagilarni o‘qdirish kerak: Olgan tuxumlaringni darov qo‘shnimizga olib borib ber. Bu qilgan ishing Yaxshi emas. Ular ham tovuqlariga don berib, suv berib, senga o‘xshagan bolalarini boqib, katta qilaman, deb yurishibdi. Ikkinchidan birovning ignaday bo‘lsa ham narsasini o‘zlariga bildirmay olish – o‘g‘irlik bo‘ladi. Birovning o‘zlariga kerak yoki kerak emas narsasini so‘rab olish esa, tilanchilik bo‘ladi. har bir narsani o‘zing mehnat qilib topishing kerak. Ana o‘shanda u shirin va qadrli, beminnat bo‘ladi. O‘zing esa mehnatga o‘rganasan. Mehnat insonni ko‘klarga ko‘taradi, o‘g‘irlik esa botqoqqa botiradi.

**«Farzandingizni Yaxshi ishlari uchun rag‘batlantirib boring»**

**Masala 25.** O‘rtoqlari bilan har kuni quvnab o‘ynaydigan Nigora bugun o‘ynagani chiqmadi, chunki oyisining mazasi qochib, uyida isitmalab yotar edi. Nigora: qanday qilib oyimga yordamlashsam ekan, - deb o‘ylar edi. Ammo u ovqat qilishni hali bilmas, yig‘ilib qolgan bir talay kirni kecha oyisi yuvib qo‘ygan edi. NihoYat nimalarnidir reja qilib, ishga unnay ketdi. CHala qilib uyni supurdi. qo‘lining kiri bilan nari-beri qilib piyolalarni yuvdi. Oyisiga choy qo‘ydi. qizining ivirsilab taqir-tuqir qilib yurganidan xavotirlangan ona o‘rnidan turib, uni navbatdagi ish ustida ko‘rdi. Onaning bu vaziYatda qiziga bo‘lgan munosabati:

A) Uyni ham Shunaqa supuradimi, qizim? Bu – piyolalarni yuvganingmi yoki yuvmaganingmi?

B) Piyolalarni o‘zi yuvib qo‘ydi. qiziga: hech narsaga tegma, tuzalganimda o‘zim qilaman. Bor, sen o‘ynayver, - dedi;

V) Voy, asal qizim, katta bo‘lib qolibsan-ku. Sen menga choy qo‘yib, uylarni supurib, yordamchi bo‘lib qolganingga Shukur. Faqat-chi, qizim, piyolalarni yuvishdan oldin qo‘lni Yaxshilab yuvib olish kerak. Keyin uy supurganda bir chetdan, tozalab supuradi. Xo‘pmi, qizim? – deb qizining peshonasidan o‘pib qo‘ydi.

**«Inson xotirasi muqaddasdir!»**

**Masala 26.** XosiYat opa olamdan o‘tganlaridan keyin uning tilla taqinchoqlariga talashib, arazlashib qolgan ikki qizi, onalarining qarindosh-urug‘lar yig‘ilib, o‘tkazayotgan ma’rakalaridan biriga kelmadi.

**Bundan hijolat bo‘lgan kenja qiz qanday yo‘l tutishi kerak?**

A) Kelmasa-kelmas deb o‘zlari o‘tkazaverishlari kerak;

B) Borib opalarini murosaga keltirishga harakat qilishi, tilla taqinchoqlarni qanday taqsimlash haqida maslahatlashib olishlari kerak;

V) Opalarining oldiga borib, bu ishlarining noma’qul ekanligini tuShuntirishi, bunday qilsalar el-yurt oldida nomusga qolishlari, onalarining ruhi-poklari bezovta bo‘lishini, sha’nlariga dog‘ tushishini aytishi, ma’rakalarni o‘tkazib bo‘lgandan keyin bu masalani sharoitga qarab bafurja hal qilish mumkinligini uqdirishi kerak.

**«To‘g‘ri maslahatni olmagan – nodon!»**

**Masala 27**. SHoira qishloqdan keldi-yu, o‘zgardi-qoldi. O‘ziga bino qo‘Yadigan, dugonalarini mensimaydigan bo‘lib qoldi. Uning oldiga tanish-bilish yigitlari tez-tez kelib turadigan, uzoq qolib ketishadigan, xonadosh dugonalarining dars qilishlari, dam olishlariga halaqit beradigan bo‘lishdi. Bundan xabar topgan kurs rahbari SHoiraga murabbiyga xos bosiqlik bilan, ehtiyotkorona maslahat berdi. SHoira bunga javoban: Men sizning faningizdan va boshqa fanlardan Yaxshi o‘qiymanmi, dars qoldirmaymanmi, jamoat ishlarida qatnashamanmi, bo‘ldi-da. qolgani meni Shaxsiy ishim bo‘lsa kerak, - deb javob berdi.

**Kurs rahbari bunga qanday javob berishi va qanday chora-tadbirlar ko‘rishi kerak?**

A) haqiqatda SHoira Yaxshi o‘qiydi. Uning ustiga yuqori kurs talabasi. O‘z Shaxsiy hayotini qurish haqida o‘ylashi kerak. Shuning uchun SHoiraga hech narsa demaslik kerak;

B) SHoiraxon, to‘g‘ri, Yaxshi o‘qiysiz, hamma ishda faolsiz. Lekin tanish-bilish yigitlaringiz bilan xonada emas, tashqarida gaplashganingiz ma’qul, - deb maslahat berishi kerak;

V) YAxshi o‘qiganingiz, jamoat ishlarida faol qatnashganingizning o‘zi etarli emas. qiz bola iffatli, hayoli, iboli bo‘ladi. Ota-onangiz sizni o‘qishga yubora turib, taqdiringizni biz pedagoglar, tarbiyachilarga ishonib topshirgan. Biz sizning ham ta’limingiz, ham tarbiyangiz uchun javob beramiz. qolaversa, bu bizning akalik, ota-onalik, insoniylik burchimiz. Shuning uchun maslahatlarimizga quloq ossangiz, o‘zingizning foydangiz, o‘zingizning baxtingiz. Buni hozir tuShunmasangiz, keyin tuShunasiz. Bunaqa hayotga engil qaramang. Keyin kech bo‘ladi, singlim. O‘shanda afsuslanishning hojati yo‘q. Agar bunday noma’qulchiliklarni davom ettiraveradigan bo‘lsangiz, ota-onangizga bu haqda ma’lum qilaman va masalangizni kurs majlisiga qo‘Yaman.

**«Oilada farzandlar orasidagi mehnat taqsimotiga e’tibor bering!»**

**Masala 28.** YAkshanba kuni. Nasiba opa qizlari bilan uyda. Katta qizi kir yuvmoqda. Kichkina qizi televizor tomosha qilib o‘tiribdi. Nasiba opa osh dam eganini, uni suzishini aytdi. Katta qizi kirlarini hali bo‘lmaganini, uni chayib, osish kerakligini aytdi. Nasiba opa nima qilishi kerak?

A) qizi kirlarini chayib, yoyib bo‘lishini kutishi kerak;

B) Kichik qizi bilan ikkalovi oshni suzib eYaverishlarini, katta qizi kirini bo‘lsa, o‘zi oshini solib eYaverishini aytishi kerak;

V) Kichik qiziga: tur, qizim, opangning kirlariga chayishib, yoyishib yubor. Birgalikda tez bo‘lasizlar. Singlisi opasiga yordamchi bo‘lishi kerak. Keyin hammamiz birgalikda ovqatlanamiz, deyishi kerak.

**«qayinona - kelin munosabatlari - oila mustahkamligini belgilovchi omillardan biri!»**

**Masala 29.** qayinona kelinlarining o‘zaro inoq emasliklarini, ularning tez-tez janjallashib qolishlari, uyda ham, ko‘chada ham bir-birlarining g‘iybatlarini qilishlaridan bag‘ri ezilardi. Bu holning sabablari nimalardan iborat bo‘lishi mumkinligi haqidagi fikrlaringiz.

**Kelinlarning o‘zaro munosabatlarini Yaxshilash omillari nimalardan iborat deb o‘ylaysiz?**

A) qaynona kelinlarining qaysi biri oldiga kelib, ikkinchi kelinini yomonlasa, u ham kelinining gapini ma’qullar, ustiga-ustak o‘zi ham arzigan-arzimagan kamchiliklarini gapirib, qo‘shilishar edi. Natijada kelinlar bir-birlarining oldida tobora yomon otliqqa chiqib borar, uchrashganda bir-birlarining kamchiliklarini yuzlariga solishar, orada janjal ko‘tarilar edi;

B) Kelinlar Yaxshi tarbiyalanmagan, ma’naviy qashshoq oiladan bo‘lib, uning ustiga kattalarning maslahatiga quloq osishmas, o‘z bilganlaridan qolishmas, “Men sendan kammi”, - degan qabilida ish tutishar edi. qayinonaninng kelinlariga bir xil munosabatda bo‘lmasligi, ularni bir-biridan ajratishi, boshqalarning kelinlarini maqtab, o‘zining kelinlarini ularning oldida kamsitishi ham bu mashmashalarga qisman sabab bo‘lar edi;

V) Qayinona kelinlari uchun dono maslahatchi bo‘lishi, ularni o‘z qizidek ko‘rishi, barchasiga birdek munosabatda bo‘lishi, kamchiliklarini Yashirib, Yaxshi tomonlarini oshirib, rag‘batlantirib borishi, kelinlarining biri ikkinchisining kamchiliklarini aytib, yomonlaydigan bo‘lsa, inson kamchiliksiz bo‘lmasligi, borini kechirib, murosa qilish kerakligi, hamma gap o‘zaro mehr-oqibatda, hurmatda ekanligini tuShuntirishi, uydagi gapni ko‘chaga chiqarmasligi, oilaning siri muqaddas ekanligini uqdirishi, kelinlarining o‘zaro inoq bo‘lishlariga har tomonlama ko‘maklashishi, uy yumushlari taqsimotida odil bo‘lishi lozim. Buning uchun esa har bir qayinona turmush masalalari bobida ziyoli bo‘lishi, o‘qib-uqqan, hayotni ko‘p kuzatgan, oqil mulohazali, mustaqil fikrga ega bo‘lishi lozim.

**“Farzandingizni yoshligidan halollikka o‘rgating!”**

**Masala 30.** Bolangiz yugurganicha ko‘chadan kirib keldi, qo‘lida chiroyli mashinacha. Bu o‘yinchoq o‘rtog‘i Bobirniki, ko‘chada unutib qoldirgan. Bolangiz: o‘yinchoq meniki bo‘laqolsin, oyijon, uyda o‘zim o‘ynayman, - dedi. Sizning munosabatingiz.

A) Juda chiroyli ekan, mayli, Yashirib qo‘Yaqol. Uning boshqa mashinalari ko‘p;

B) Biroz vaqt o‘ynagin-da, keyin olib chiqib ber. Birovning narsasini olishga o‘rganma. U sening narsangni olsa, Yaxshi bo‘ladimi? Buning o‘rniga narsalaringni, o‘yinchoqlaringni Yaxshi asrab, birgalikda o‘ynanglar. O‘shanda Yaxshi o‘rtoq bo‘lasizlar. Katta bo‘lganlaringda bir-birlaringga yordam beradigan bo‘lasizlar. YAxshi odamlar Shunaqa bo‘lishadi.

**“Bolalaringizni narsalarni ehtiyot qilib, asrashga o‘rgating!”**

**Masala 31**. Ruchkasini yo‘qotib qo‘ygan Jamshid maktabga ketish oldidan opasi Masturaning ruchkasini talashib, sindirib qo‘ydi. Ikkaloviga ham ruchkalarni Yaqinda olib berishgan edi. Oila a’zolarining bu holatga bo‘lgan munosabatlari.

A) Opasi Jamshidni kaltaklab ketdi;

B) Dadasi: Bitta ruchka bir haftaga etmaydi. Bo‘ldi endi ruchka olib bermayman. Nima qilsang qilaver, - deb jahl bilan ishga chiqib ketdi;

V) Oyisi: Jamshid, o‘g‘lim, talashganingda nima bo‘ldi endi – butun ruchka sindi. Opangdan Yaxshilab so‘raganingda u ruchkasini berib turar edi. Mana endi Yana ikkita ruchka olishga to‘g‘ri keladi. Shuning uchun hamma narsani avaylab tutish kerak. Ana o‘shanda men bilan dadangning oyligi tejeladi. Tejalgan pulga o‘zlaringga boshqa narsalar olib beramiz.

**“Noz-ne’matni uvol qilmang!”**

**Masala 32.** qumri xola kelini Lolaning piyolasida toza ichilmay qolgan shakarni ko‘rib: Bolam, piyolangizning tagida shakar qolibdi, tozalab ichib qo‘ysangiz bo‘lardi – uvol bo‘ladi, - dedi. Bunga kelinining javobi:

A) Voy-bo‘y, Shu ozgina shakar bilan boy bo‘lib qolamizmi? YUvib tashlayvering;

B) SHakar tugab qoladi, deb qo‘rqaYapsizmi? Dadamga aytaman, bir qop shakar olib kelib beradi;

V) Xo‘p, oyijon, uzr, shoshib turgan edim-da, deb choy quyib ichib qo‘yishi kerak.

**“Sepli kelin bo‘lma, epli kelin bo‘l!”**

**Masala 33.** Umida opa qo‘shnisinikidan kayfiYati buzilib chiqdi. qo‘shnisi kelinining saruposi, tilla taqinchoqlari, to‘ylarida qilingan tog‘oralarni aytib, rosa maqtandi. Umida opaning keliniga onasi aqlli bitta zirak ham qilmagani, sarupolarining ham tayini yo‘qligini eslab, ichidan o‘kindi. O‘zini qo‘Yarga joy topolmay, oxiri o‘g‘liga yorildi. Keliniga va uning oilasiga nisbatan achchiq gaplar qildi.

**Umida opaning tutgan yo‘lini baholang. Bu vaziYatda o‘g‘il qanday yo‘l tutishi lozim?**

A) O‘g‘il onasi aytgan gaplarini xotini bilan muhokama qilishi kerak;

B) O‘g‘il onasiga: Oyi, keliningizni o‘zingiz yoqtirib, orzu-havas bilan kelin qilgan bo‘lsangiz, hurmatingizni joyiga qo‘Yayotgan bo‘lsa, xizmatingizni qilayotgan bo‘lsa, Shu kerak emasmi, sizga. Saruposi mundoqroq bo‘lsa, nima bo‘pti. Saruposi ming Yaxshi bo‘lganda ham ikki-uch yilda tugaydi. Keyin nimasi bilan maqtanadi Shu qo‘shningiz? Undan ko‘ra kelinining fazilatlarini maqtasin. O‘rnak bo‘ladi boshqa kelinlarga. Sizning keliningiz bu tomondan hech boshqa kelinlardan qolishadigan joyi yo‘q. Siz ham ming maqtansangiz arziydi keliningiz bilan. qayoqdagi gaplarni gapirib yuribsiz. Shukur qilin, oyi. Keliningiz bilan Yaxshimisiz. Eng muhimi Shu. qolgan narsalar tinch-omonlik, sog‘-salomatlik, xotirjamlik bo‘lsa, topiladi;

V) Umida opa qo‘shnisining gaplaridan hafa bo‘lmasdan, ko‘nglini keng tutishi, “ha, bor ekan, ota-onasi qilibdi, yo‘q bo‘lsa nimani qilar edi. hammasi baxtga bo‘lsin, qo‘sha qarishsin, o‘vali-jo‘vali bo‘lishsin. Bizning kelinimizning saruposi beriroq bo‘lsa ham, kelinim, aylanay, tilla. Meni qo‘Yarga joy topolmaydi. Og‘zidan bol tomadi. Ota-onasi juda Yaxshi tarbiya bergan ekan qiziga, baraka topsin. O‘g‘lim ham juda xursand”, - deyishi kerak edi.

**“Sevgini asrang!”**

**Masala 34.** Rustamjon kursdoshi Dildorani Yaxshi ko‘rdi. Dildoraning ota-onasi Yakka-yu Yagona qizlari bo‘lishiga qaramasdan, uni, yoshlar bir-birlarini Yaxshi ko‘rganlari uchun, Xorazmdan Farg‘onaga kelin qilib uzatishdi. Oradan bir yil o‘tgach Dildora o‘g‘illi bo‘ldi va o‘qishidan akademik ta’tilga chiqib, Farg‘onaga ketdi. Rustam esa o‘qishda qoldi. Ancha vaqt o‘tgandan keyin Dildora shaharga kelganida, kursdoshlari Rustamning boshqa bir qiz bilan yurayotganini aytishdi. Buni eshitgan Dildora katta janjal ko‘tardi va hech nimani surishtirmasdan Farg‘onaga borib, o‘g‘lini olib, Xorazmga ota-onasining oldiga ketib qoldi.

**Rustamning ota-onalari qanday chora ko‘rishlari kerak? Dildoraning tutgan yo‘lini qanday baholaysiz? Bunday voqealar sodir bo‘lmasligi uchun qudalar qanday chora-tadbirlar ko‘rishlari kerak edi?**

A) Rustamning ota-onalari bo‘lgan gapning oxiriga etishlari, o‘g‘ilining xato qilganligini tuShuntirishlari, qudalarinikiga borib, ular bilan kelishib, kelinlarini olib kelishlari kerak va o‘g‘li bilan kelinlarining bir joyda bo‘lishlarini ta’minlashlari kerak;

B) Dildora bu gapni eshitgandan keyin, uni har tomonlama surishtirishi, Rustam bilan bafurja gaplashishi va oilaning buzilmaslik choralarini ko‘rishi kerak;

V) Qudalar farzand tug‘ilgandan keyin ko‘payishgan oilaning bir joyda bo‘lishini ta’minlashlari, ularning hol-ahvoli, turmushlaridan xabardor bo‘lib turishlari kerak edi.

**“YOshlar muhabbatiga to‘sqinlik qilmang ularning baxtiga zomin bo‘lasiz!”**

**Masala 35.** Ikki yosh bir-birini chin dildan Yaxshi ko‘rishadi. Lekin ularning turmush qurishlariga ota-onalari norozi. Shunda ular qochib ketishga qaror qilishdi. Bunga siz qanday qaraysiz?

A) Ikki yosh bir-birini Yaxshi ko‘rishar ekan, ular turmush qurishga qat’iy ahd qilganlaridan keyin eng avvalo bu haqda ota-onalariga ma’lum qilishlari lozim. Bir umrga qilinadigan bu ahdu paymon puxta o‘ylanib, har tomonlama maslahatlashilib amalga oshirilishi lozim. Ota-onalar yoshlarning qalb amrlariga qarshi ish tutmasliklari kerak. Bu borada e’tiborga olinishi lozim bo‘lgan eng asosiy masala ikki yoshning baxtli bo‘lishidir. har qanday echim Shu masalaning ijodiy hal qilinishiga qaratilmog‘i lozim. Albatta, yoshlar “YOshlik” lariga borib adashishlari mumkin, ehtiroslariga, aldamchi hissiyotlariga, sub’ektiv baholarga berilishlari mumkin. Ota-onalar, qon-qarindosh, mahalla ko‘y bu sohada yoshlarga odil, samimiy maslahatchi, ko‘makchi, yo‘l ko‘rsatuvchi bo‘lishlari lozim;

B) Agar ota-onalar yoshlarning turmush qurishlariga u yoki bu sabablarga ko‘ra norozi bo‘lsalar, bu holda yoshlarning ularning roziligisiz turmush qurishlarini ma’lum sharoitlarda bir qadar yoqlash mumkindir. Lekin masalaning bunday echimi yoshlarning to‘la qonli baxtli bo‘lishlari uchun mavjud imkoniYatlarning aksariYat qismini yo‘qqa chiqaradi. YOshlarning harakati katta qiyinchiliklar bilan mazmunsiz kechadi. quda-andalik munosabatlari buziladi. Orada nohush holat, vaziYat yuzaga keladi. Shu sababli masalani iloji boricha ota-onalarning, qavmu-qarindoshning roziligi bilan amalga oshirish maqsadga muvofiqdir.

**“Transportda yurishning ham o‘ziga xos qonun-qoidalari mavjud!”**

**Masala 36.** Yigit bilan qiz yo‘lda taksi to‘xtatishdi. Ular taksiga qanday o‘tirishlari kerak?

A) Yigit haydovchining oldiga o‘tirib, qizning orqaga o‘tirishini aytishi kerak;

B) Taksining orqa eshigini ochib, qizni o‘tqazib, o‘zi haydovchining oldiga o‘tirishi kerak;

V) Taksining orqa eshigini ochib qizni o‘tqazib, keyin uning yoniga o‘zi o‘tirishi kerak, chunki taksi yo‘lda Yana yo‘lovchi oladigan bo‘lsa, orqa o‘rindiqqa o‘tirgan yo‘lovchi, agar qiz taksiga yigitdan keyin o‘tirsa, begona kishi bilan yonma-yon o‘tirib qoladi.

**Masala 37**. SHoirani qimmatbaho ko‘ylak kiyib kelgani uchun sinf rahbari darsdan chaqirib oldida, uyiga borib, boshqa oddiy kiyim kiyib kelishini aytdi. Bu holatga oila a’zolarining munosabatlari?

A) Dadasi qiziga: o‘qituvchingning sening kiygan kiyiming bilan nima ishi bor ekan? Bor maktabga boraver. O‘qituvchining bekor aytibdi;

B) Oyisi: qizimni qanday kiyintirish mening ishim. Sinfidagi ba’zi qizlarga o‘xshab, qizim maktabga bir pullik kiyimda borsinmi?

V) Buvisi nabirasiga: O‘qituvching to‘g‘ri aytibdi, qizim. Maktabga o‘zingni ko‘z-ko‘z qilgani bormaysan, bilim olgani borasan. Ikkinchidan, boshqa o‘rtoqlaring oldida sening ajralib turishing Yaxshi emas. Ularning ota-onalarining qizlarini senga o‘xshab kiyintirishlariga imkoniYatlari bo‘lmasligi mumkin. Bundan ularning ko‘ngli o‘ksiydi. Demak, bu bilan sen ularni xafa qilgan, qalbini cho‘ktirgan bo‘lasan. Shuning uchun o‘qituvchingning aytganini qilib, maktabga oddiyroq kiyimlaringni kiyib bor.

**“Pedagogika nazariYasi” fanidan vaziYatli topshiriqlar to‘plami**

1. Ma’naviYat haqidagi ma’ruzadan so‘nggi yozib qoldirilgan xat: “Pedagogika bo‘yicha darslik va o‘quv qo‘llanmalarda ham o‘qituvchi vijdoni haqida kamdan-kam gapiriladi. Uni qanday izohlash mumkin?” Siz «o‘qituvchi vijdoni» deganda, nimani tuShunasiz? O‘z fikringizni ilmiy asoslang.

2. YOzma refleksiYa uchun o‘quvchilarga mavzu berildi: “Bugungi kundagi tarbiyaning eng xarakterli belgisini ayting”. Bolalar turlicha javob berishdi: ular siyosiy madaniYatni oshirishdan, televizorda narkotik moddalarni iste’mol qilishga qarshi mavzularda reklama berishgacha. Sinf xonasi bahs maydoniga aylanib ketdi. Siz sinfdagi bahs san’atini qanday tashkil etgan bo‘lardingiz?

1. Sinfda subkultura tuShunchasi atrofida munozara boshlandi. Kimdir uni ijobiy baholagan bo‘lsa, kimdir salbiy fikr bildirdi. Siz mazkur tuShunchani qanday izohlagan bo‘lardingiz?
2. Bir mashhur pedagogning xotira daftarida Shunday fikr yozib qo‘yilgan: “Iqtidorli bola – me’yordan og‘ishgan bola”. Mazkur fikrga siz qanday munosabat bildirasiz?
3. Siz sinfxonaga dars o‘tishga kirdingiz. Biroq xona iflos. Qog‘ozlar sochilib yotibdi. Siz sinfdagi bir o‘quvchi qizga qog‘ozlarni terib olishni aytdingiz. Lekin qiz sizga qog‘ozni u tashlamaganligi, Shuning uchun olishga majbur emasligini bildirdi. Siz mazkur vaziYatda qanday yo‘l tutardingiz?. O‘zingiz tutadigan yo‘lni ilmiy jihatdan asoslab bering.
4. Tarbiyasi og‘ir o‘smir. Biroq kimningdir darsida u jim o‘tiradi, hamma narsani vaqtida bajaradi. Biroq sizning darsingizda esa, o‘zini tartibsizligini namoyish etadi. Siz mazkur vaziYatdan qanday chiqishingiz mumkin?
5. Siz ishlaydigan pedagogika kollejidagi bir nechta o‘quvchiga o‘zingiz o‘tayotgan fandan 1-semestr bo‘yicha baho qo‘ymadingiz. Biroq o‘quv yili Yakunida jurnalda mazkur o‘quvchilarga baho qo‘yilganining guvohi bo‘ldingiz. Siz o‘quv ishlari bo‘yicha direktor o‘rinbosariga uchrashdingiz. O‘quv ishlari bo‘yicha direktor o‘rinbosari ularga bahoni guruh rahbari qo‘yib yuborganini aytdi. Mazkur vaziYatda siz qanday yo‘l tutgan bo‘lardingiz?
6. Siz kollej rahbarisiz. Qo‘l ostingizdagi o‘qituvchingiz ertalab ishga kelib, 1-parani tugatib uyiga ketib borayotgan edi. Siz qaerga ketayotganini so‘raganingizda, darsini o‘tib bo‘lib, uyga ketayotganligini aytdi. Siz ish vaqti tugamaganligini aytdingiz, biroq o‘qituvchi indamasdan ketib yubordi. Mazkur vaziYatni baholang va uni hal eting.
7. Siz kollej rahbari sifatida Pedagogik Kengash o‘tkazYapsiz. Lekin orqada o‘tirgan yosh o‘qituvchilardan ikkitasi gapni eshitmasdan, o‘zaro gaplashib o‘tirishibdi. Siz ogohlantirish berdingiz. Lekin ular mazkur holatni qayta takrorlashib o‘tiribdi. Mazkur vaziYatni baholang. Siz qanday yo‘l tutar edingiz?
8. GeografiYa darsiga har doim tayyor bo‘lib keladigan Sunnatni o‘qituvchi doskaga chaqirdi. Biroq u tayyor emasligini aytdi. O‘qituvchi unga ikki baho qo‘ydi. Sunnat indamasdan joyiga o‘tirdi. Sunnatning uch kun oldin buvisi vafot etgan edi, Shuning uchun u darsga tayyorlana olmagan edi. Siz sababni bilgan va bilmagan holatda tutishingiz mumkin bo‘layotgan vaziYatni sharhlang.
9. Sizni 9-cinf bitiruvchilari bitiruv oqshomiga taklif etdi. Ketma-ket qo‘ng‘iroqlar bo‘laverdi. Sizni boshqa joyga ham mehmonga taklif etishgan. Siz mazkur vaziYatda qanday yo‘l tutardingiz?
10. Odatda, tez-tez o‘qituvchilar jamoasi o‘qituvchi bilan o‘quvchilar o‘rtasida “o‘zaro masofaviy chegara” bo‘lishi lozimligini ta’kidlashadi. Sizningcha, bunday “o‘zaro masofaviy chegara” nima? O‘qituvchi bilan o‘quvchi o‘rtasidagi “o‘zaro masofaviy chegara”ni qanday baholaysiz?
11. O‘qituvchi bilan o‘quvchi o‘rtasida do‘stlik bo‘lishi mumkinligi haqida ham turlicha fikrlar bor: kimdir o‘qituvchi o‘quvchi bilan do‘stona munosabatda bo‘lishi zarur, desa, kimdir esa, aksincha. Siz o‘zingizning Shaxsiy bahongizni ilmiy asoslagan tarzda bayon etib bering.
12. Tasavvur qiling: Siz o‘quvchingizga bilim – kuch ekanligini tuShuntirmoqchisiz. Buni qanday uddalaysiz?
13. Individuallik. Bu tuShuncha bilan birga individualizm tuShunchasi ham ishlatiladi. Siz quyidagi tuShunchalarni amaliy pedagogik nuqtai nazardan izohlang: “o‘quvchining individualligi”, “Shaxsdagi individualizm”.

16. Sergeli tumanidagi 268-maktabning biologiYa fani o‘qituvchisi “Ma’naviYat va ma’rifat ishlari bo‘yicha direktor o‘rinbosari” bo‘lganligi uchun darslarni ham vaqtida o‘ta olmas edi. Darslarni o‘tgan vaqtida ham o‘quvchilarning bilim, ko‘nikma, malakalarini nazorat qilib bormasdi. O‘quv yilning birinchi choragi tugab, o‘quvchilar ta’tilga chiqishganida o‘qituvchi ularning choraklik baholrini qo‘yib qo‘ygandi. II chorak boshlangach o‘quvchilar sinf rahbarlaridan biologiYa fanidan qo‘yilgan baholarni eshitib hayratlanib qolishdi. CHunki baholar o‘quvchilar tomonidan olinmagan edi.

1. O‘qituvchi to‘g‘ri ish qilgan deb o‘ylaysizmi?
2. O‘qituvchi ta’lim olganlikni tashxislashning qaysi tamoyillarini buzgan?
3. O‘qituvchining o‘quvchilarning o‘quv faoliyatini bunday nazorat qilishi ularning bilim olishlariga salbiy ta’sir ko‘rsatadimi?

17. Ertalab soat 8.00. Hali maktabda dars boshlanishiga Yarim soat bor. Ikrom ertacha kelgani uchun tashqarida turmasdan kimyo fani o‘qituvchisining xonasiga bordi. Xonada kimyo o‘qituvchi bilan birga adabiyot o‘qituvchi gaplashib o‘tirgan edi. Ikrom kimyo o‘qituvchisidan kirib o‘tirishga ruxsat so‘radi. Sinfga kirib joylashdi-da, kimyo kitobini olib darsga tayyorlana boshladi. Biroq xayoli bo‘linib ketaverdi. CHunki adabiyot o‘qituvchisi kimyo o‘qituvchisiga Ikrom o‘zini ham, darsini ham Yaxshi ko‘radigan geografiYa fani o‘qituvchisini yomonlashardi. Mazkur vaziYatga baho bering. VaziYatning o‘quvchiga qanday ta’sir ko‘rsatishi mumkinligini izohlang.

* 1. Ona tili darsi. Eshik ochilib, uzr so‘ragan holda 9-«B» sinf o‘quvchisi Barno o‘qituvchidan 6-«A» sinf jurnalini geografiYa fani o‘qituvchisiga berib turishni so‘radi. Biroq o‘qituvchi jurnalni o‘zi to‘ldirayotganligini aytdi. Bir oz o‘tib, o‘quvchi Yana qaytib keldi. Bu safar besh minutga berib turish so‘ralgan edi. O‘qituvchi Yana o‘zi ham o‘quvchilarni baholayotganligini aytib, jurnalni bermadi. Bir oz vaqt o‘tib, geografiYa fani o‘qituvchisining o‘zi keldi. Eshikni ochib, to‘g‘ri kirib keldi va ona tili fani o‘qituvchisiga baqirib ketdi. Turli haqoratli so‘zlar aytib, o‘qituvchini o‘kuvchilar oldida izza qildi. Biroq ona tili o‘qituvchisi ham qarab o‘tirmadi. U ham geografiYa fani o‘qituvchisiga jurnalni bermasligini, sinfdan chiqib ketishini aytdi. VaziYatni tahlil eting va pedagogik etika nuqtai nazaridan unga baho bering.

19. CHizmachilik darsi. 9 «V» sinfning ikki o‘quvchisi – Shuhrat va Elmurod an’anaviy tarzda darsga kechikib keldi va o‘qituvchidan o‘tirishga ruxsat so‘radi. Biroq o‘qituvchi kirishga ruxsat bermadi. O‘quvchilar esa, sinfga baribir kirishlarini zarda bilan aytishib, chiqib ketishdi. Oradan besh minut o‘tib, o‘quv ishlari bo‘yicha direktor o‘rinbosarini aytib kelishdi. Direktor o‘rinbosari kirib, o‘qituvchiga o‘zi uch kundan bo‘yon darsga kelmasdan, bugun o‘quvchilarni darsga kiritmay o‘tirishi mumkin emasligini aytdi-da, o‘quvchilarga sinfga kirishini aytdi. O‘qituvchi esa, o‘quvchilarni sinfga kirmasligini aytib, eshikni yopib oldi. Mazkur vaziYatga baho bering. Rahbarlik mahorati va o‘qituvchi kompetentligi nuqtai nazaridan vaziYatni tahlil eting.

1. Adabiyot darsi boshlanmoqda. Qo‘ng‘iroq chalinib, o‘qituvchi sinfga kirganida, o‘quvchilar o‘zaro bir-biri bilan janjallashib turganini, Shuhrat Dostonni bo‘yniga zanjir solib bo‘g‘ib turganini ko‘rdi va yugurib ularning oldiga bordi. Shuhratni qo‘lidan tortib, Dostondan uni ajratib oldi. Biroq Shuhrat Dostonni qo‘yvorishi bilan u bor bo‘yi bilan polga ag‘darilib tushdi. O‘quvchilardan biri sinfxonada turgan suvdan bir hovuch olib keldi-da, Dostonning yuziga sepdi. Dostonni o‘ziga keltirib olishdi va o‘qituvchi o‘quvchilardan ikkitasidan uni uyiga olib borishini iltimos qildi. Biroq o‘qituvchi mazkur holatni rahbariYatga ma’lum qilmadi. Siz mazkur vaziYatni qanday baholaysiz? O‘qituvchi tutgan yo‘lga o‘z munosabatingizni bildiring.

21. Tarix darsi. Darsning o‘rtasida 6-sinf o‘quvchisi Abdurahmon eshikni taqillatib, uzr so‘rab, o‘qituvchini chaqirdi. O‘qituvchi uning kirishiga ruxsat berdi. O‘quvchi o‘qituvchiga hozir ularda ona tili darsi ekanligini aytdi. Biroq o‘qituvchi uning daftarini yirtib tashlaganligini aytib, o‘qituvchidan xarita ko‘rsatadigan tayoqchani berib turishini so‘radi. O‘qituvchi hayron qolib, tayoqchani nima qilishini so‘radi. O‘quvchi esa, o‘qituvchini urmoqchi ekanligini aytdi (O‘qituvchi ayol kishi edi). O‘qituvchi bunday qilish, umuman, to‘g‘ri emasligini, o‘quvchining o‘zidan ayb o‘tganligini aytib tuShuntirmoqchi bo‘ldi va o‘quvchidan darsga qaytib borishini so‘radi. Biroq o‘quvchi o‘qituvchining darsiga kirmasdan, Shu erda o‘tiraman, deb turib oldi. Shundan so‘ng o‘qituvchi sinfdagi o‘quvchilarga topshiriq berdi va o‘quvchini olib, xonasiga bordi. O‘qituvchini uzr so‘rab, tashqariga chaqirdi va o‘quvchilarni o‘zidan bezdirmaslikni iltimos qildi. O‘qituvchi esa, o‘quvchilardan shikoYat qilib ketdi. Tarix o‘qituvchisi esa, Shu sinf o‘quvchilariga u ham dars o‘tishini, ularga Shaxsga yo‘naltirilgan tarzda munosabatda bo‘lishni iltimos qildi. VaziYatga baho bering. Nega o‘quvchilar ona tili o‘qituvchisini hurmat qilishmaydi? VaziYatni baholang. Mazkur vaziYatda ona tili o‘qituvchisining o‘rniga o‘zingizni qo‘yib, vaziYatdan chiqish yo‘lini tuShuntiring.

1. Adabiyot darsi. O‘qituvchi o‘quvchilarning uy vazifalarini tekshirib chiqa boshladi. Har doim uy vazifasini bajarib kelayotgan Jamshidning uy vazifasi bajarilmagan edi. O‘qituvchi jahl ustida uni yuziga shapaloq tushirib yubordi. O‘qituvchining xatti-harakatiga pedagogik psixologiYa nuqtai nazaridan baho bering. O‘qituvchining valeologik tayyorgarligi deganda nimani tuShunasiz?

**“Pedagogika nazariYasi” fanidan masalalar to‘plami**

**«Avliyoni hatlab o‘tma!»**

**Masala 1.** Maosh olgan Ravshanjon bozordan shirinlik va ho‘l meva olib, uyiga qaytdi. qo‘lidagi paketi bilan darvoza oldidagi onasining xonasiga kirmay to‘g‘ri o‘zlari turadigan uyga o‘tib ketdi. Bu holatni ko‘rgan onaning ko‘ngli o‘ksib, o‘g‘lidan ranjidi.

**Kelin bu vaziYatda qanday ish tutishi kerak?**

A) paketdagi narsalarni ko‘rgan bolalariga ham ularni bermay olib qo‘yishi va keyin o‘zimiz eymiz deyishi kerak;

B) taqsimchaga mevalardan solib, bolalaridan qayinonasiga berib yuborishi kerak;

V) Oyijon! O‘g‘lingiz maosh olgan ekanlar – bizlarga ilinib, bozor qilib chiqibdilar. Shuni o‘zingiz taqsimlab, rejalab bersangiz, deb paketni oldilariga olib chiqib, maslahatlarini olishi kerak.

To‘g‘ri javob (v) tahlili. Kelinimiz bu harakatlari bilan ham bolalarida mehr-muruvvat, kattalarga hurmat hissini tarbiyalaydi, ham turmush o‘rtog‘i hurmatiga sazovor bo‘ladi, ham qaynonasining mehrini qozonadi, uning qalb duosini, roziligini oladi. Bu farzandlar uchun juda katta tarbiyaviy saboq, namuna bo‘ladi. Xalqimiz «Taomning oldini ota-onangga ber o‘zing ham oldini eysan», - deb bejiz aytmagan.

**«Ota-ona eng tabarruk zotlar!»**

**Masala 2.** Botiralining xotini tug‘ruqxonada – u qizlik bo‘lgan. Bu voqeadan xursand bo‘lgan Botirali keksa onasini urintirmay o‘zi tovuq sho‘rva qildi. Uyda qari onasidan boshqa hech kim yo‘q. Boshqa ishlarga alahsib, haYallagan Botirali kelib ovqatdan habar olsa, u qaynayverib juda kam qolibdi.

**Botirali qanday yo‘l tutishi kerak?**

A) onasiga hech narsa demay, bor sho‘rvani quyib, tug‘ruqxonaga olib borishi kerak;

B) oyi, siz non-choy bilan tamaddi qilib turing, tug‘ruqxonadan kelgandan keyin biron narsa qilib beraman, deb bor sho‘rvani tug‘ruqxonaga olib borishi kerak;

V) oyi, sho‘rva qaynayverib, juda mazali bo‘libdi. Keling issiqligida ichib oling, deb hech narsani bildirmasdan oyisiga loyiq sho‘rva quyib berishi, qolganini boricha tug‘ruqxonaga olib borishi va vaziYatni turmush o‘rtog‘iga tuShuntirishi kerak.

**«Ishni rejalash – muvaffaqiYat garovi!»**

**Masala 3.** Ertalab vaqtli turgan Durdona sport kiyimini topa olmay, darsdan kech qoldi. O‘qituvchisi uni darsga kirishiga ruxsat bermadi. hafa bo‘lgan Durdona uyiga qaytdi va voqeani uydagilarga tuShuntirdi.

**Oila a’zolari bunga qanday munosabatda bo‘lishlari kerak?**

A) Dadasi: Mening qizimni darsga kiritmaydigan domla kim ekan, deb maktabga yo‘l oldi;

B) Buvasi buvisiga: har gal sumkasiga sport kiyimlarini solgan solmaganligini nazorat qilib tursang bo‘lmaydimi?

V) Buvisi: Xafa bo‘lma, bolam, deb nabirasining boshini siladi va shirinlik berib, bugundan boshlab har gal o‘zim sport kiyimlaringni sumkangga joylab qo‘Yaman, dedi;

G) Oyisi: Ra’noxon bundan buyon har kuni qizining dars qilgan, qilmaganligini tekshirib, dars jadvaliga qarab ertasiga sumkasini tayyorlab qo‘yishini nazorat qiladigan bo‘ldi. Buning natijasida qizi asta-sekin o‘zi mustaqil ravishda dars qiladigan, sumkasini ertangi kunga tayyorlab qo‘Yadigan va darsga kechikmaydigan bo‘ldi. Boshqa ishlarda ham mustaqil ravishda o‘z faoliyatini o‘zi rejalaydigan bo‘ldi.

**«Bola – bola-da!»**

**Masala 4.** Lola tepadan murabbo olayotganida muShugiga o‘ralashib, uni to‘kib qo‘ydi.

**Oila a’zolari bunga qanday munosabatda bo‘lishlari kerak?**

A) Lolaga uyda muShuk saqlamasligini aytib, unga tanbeh berishlari kerak;

B) Lolani koyib, shira bo‘lgan gilamni o‘ziga tozalattirishlari kerak;

V) Buvisi muShukni urib-haydab, Lolani erkalagan ko‘yi unga boshqa shirinlik berishi va gilamni o‘zi artib olishi kerak;

G) Onasi Lolaga bundan buyon narsalarni ehtiyot bo‘lib olishi lozimligini uqdirishi, unga boshqa shirinlik berishi hamda gilamni birgalikda tozalab qo‘yishlari kerak.

**«Ko‘rgazmalilik – eng Yaxshi ta’lim-tarbiya vositasi!»**

**Masala 5.** 1-sinf o‘quvchisi Anvar uyga vazifa – «a» harfining yozilishini o‘rganmoqda. Lekin uning yozuvlari biri ikkinchisidan xunuk chiqmoqda.

**Bunday vaziYatda oila a’zolari qanday yo‘l tutishlari kerak?**

A) Buvisi: o‘qituvchi yozib berganini ko‘rsatib, Shunga qarab yozaver, deyishi kerak;

B) Dadasi: Anvarning qo‘lidan ushlab, «a» harfining yozilishini qunt bilan ko‘rsatishi kerak;

V) Opasi: «husnixat» daftarini olib, «a» harfining yozilishini qunt bilan og‘zaki tuShuntirishi kerak.

**«Ochlikka chidash mumkin, lekin adolatsizlikka chidab bo‘lmaydi!»**

**Masala 6.** Aka dars qilayotganda ukasi oyoq tagida «g‘ing-g‘ing»lab mashinasini o‘ynayverdi. Akasi bir-ikki bor ukasiga boshqa uyga chiqib o‘ynashini iltimos qildi. Ammo uka quloq solmadi. Jahli chiqqan aka ukasini mashinasini olib, eshikdan uloqtirdi. Bundan hafa bo‘lgan uka: akam urdi, - deb onasiga yig‘lab bordi. Ona kichik o‘g‘lining gapiga quloq solib: kap-katta yigit kichik bolani urdingmi, - deb koyidi va bir shapaloq urdi. Bu holatni ko‘rgan kichik o‘g‘li xursand. Ona ham kichik o‘g‘lining yuzidagi tabassumdan boshi osmonga etgan holda uydan chiqib ketdi.

**Masala ona tomonidan adolatli hal qilindimi?**

**Javob:** Bu erda akaning ham axloqiy, ham huquqiy normalari poymol qilindi. Masala adolatli hal qilinmadi. Aka-uka orasida mehrsizlik munosabatlarining paydo bo‘la boshlashiga birinchi zamin Yaratildi. Ukaning esa bundan buyon yolg‘on gapira boshlashi uchun yo‘l ochib berildi. Bunday holatlar bir necha bor takrorlansa, aka: ota-onam mendan ko‘ra kichkina ukamni Yaxshi ko‘rar ekan, - degan xulosaga keladi. Adolatsizlik zamirida aka ichimdagini top deydigan, oiladagilarga va aka-ukalariga bemehr bo‘lib tarbiyalana boshlaydi. Agar ona qani, yur-chi o‘g‘lim, - deb aka va ukani yuzlashtirib, haqiqatni, Ya’ni akaning urmaganini aniqlaganida, ukaning tuxmat qilayotganini bilib, o‘z vaqtida chora ko‘rganida edi aka-ukalar orasida mehr, ishonch, bir-birini hurmat qilish, aldamaslik, qilgan aybini tan olib ish ko‘rish kabi ko‘nikmalarni oilada shakllantirgan bo‘lar edi.

**«Xudbinlik – katta illat!»**

**Masala 7.** Bir hovlida ikki aka-uka istiqomat qilishadi. Aka o‘g‘liga mashina o‘yinchoq harid qildi. O‘g‘li esa mashinani hovliga olib chiqib, o‘ynay boshladi. Buni ko‘rgan ukaning o‘g‘li men ham o‘ynayman deb o‘yinchoqqa yopishib, uni tortib oldi. Bolalar janjallashib qolishdi. Bu holatni ko‘rib turgan ovsinlarning kattasi o‘yinchoqni o‘z o‘g‘liga olib berdi.

Masala katta ovsin tomonidan adolatli hal qilindimi?

**Javob:** Katta ovsin o‘g‘lini huquqiy normalarga asosan to‘g‘ri himoYa qildi, chunki o‘yinchoq uning o‘g‘liniki edi. Ammo axloqiy normalar nuqtai nazaridan uning tutgan yo‘li noto‘g‘ri. Buning oqibatida aka-ukalar orasida begonalik, mehr-oqibatning yo‘qolishi, molparastlik kabi illatlar va munosabatlarning kelib chiqishiga sharoit Yaratildi. Bu masalada ham hayotiy vaziYat katta ovsin tomonidan adolatli hal qilinmadi. Agar katta ovsin: voy, o‘g‘lim, nega unday qilasan. To‘g‘ri, o‘yinchoq seniki, ammo uni ukangga ham bergin, ertaga u ham seni velosipedida uchiradi. Aka-ukalar bir-biriga mehrli bo‘ladi, bir-biridan hech nimani aYamaydi. U akam bor deb xursand bo‘lsa, sen ukam bor deb xursand bo‘lasan. Axir sizlar bir-birlaringga jigarsizlar-ku, deb ikkalasini ham erkalatib, Yarashtirib qo‘yganida edi, masala adolatli hal qilingan bo‘lar edi. Farzandlar esa onadan olgan bu alqash va mehr gashtini tanasida his qilar, uning ko‘zga ko‘rinmas ruhiy ozuqasidan bahramand bo‘lgan bo‘lar, o‘zgalar ham mehrga muhtoj bo‘lishini, hayot mazmunining asosi insonlarning bir-biriga bo‘lgan mehridan iborat ekanligini tuShungan bo‘lar edilar.

**«Tarbiyadagi kichik nuqson katta fojeaga olib kelishi mumkin!»**

**Masala 8.** Ota o‘g‘lining etuklik attestatini olishi va 16 yoshga to‘lishi munosabati bilan ziyofat berdi. U o‘ziga va o‘g‘liga qadah to‘ldirdi. O‘g‘lini bugungi baxtli kuni bilan tabriklab, unga qadaq uzatdi. Bu voqeaga oila a’zolari quyidagicha munosabatda bo‘ldilar.

A) Dadasi: o‘g‘lim, muborak yoshing, mustaqil hayotga qadam qo‘yishing bilan tabriklayman! Shu munosabat bilan bir qadah ko‘taraylik;

B) Buvisi: Jon bolam, sen spirtli ichimliklarga o‘g‘lingni o‘rgata ko‘rma. hech qachon ichmasin – martabasi ulug‘ bo‘ladi.

V) Buvasi: Mayli, dadangning so‘zi erda qolmasin. Do‘stlari oldida uni izza qilma. qadahni urishtirib, bir ho‘plab bera qol;

G) Oyisi: O‘g‘lim, dadang senga qadah uzatib, bu spirtli ichimliklarning qanchalik zararli ekanligini bilish yoki bilmasligingni sinab ko‘rmoqchi, - deb o‘g‘li va eriga qarab qo‘ydi.

**«Rahbar – eng avvalo inson!»**

**Masala 9.** Nuroniy bir mo‘ysafid nufuzli bir tashkilot rahbarining huzuriga tortinibgina kirib: Assalomu alaykum, o‘g‘lim. Kirsam mumkinmi? – deb murojaat qildi. Rahbar:

A) Va alaykum assalom, keling, deb o‘tirishga taklif qildi va o‘z ishi bilan mashg‘ul bo‘ldi;

B) Assalomu alaykum, bemalol kiravering, deb o‘tirishga joy ko‘rsatdi va ishini bir daqiqaga yig‘ishtirib, mo‘ysafiddan hol-ahvol so‘rab bo‘lgach, kelishining maqsadi bilan qiziqdi va masalaning murakkabligiga qarab ish tutdi;

V) Ishdan bir zumgina ko‘z uzib, bosh irg‘ab salomlashdi va imo-ishora bilan o‘tirishga joy ko‘rsatdi. So‘ngra ishini davom ettirgan holda chol bilan kelishining maqsadi haqida gaplasha boshladi.

**«Aql yoshda emas – boshda!»**

**Masala 10.** YAngi kelin bo‘lib tushgan Zarifaxonning tug‘ilgan kuni. Bu xonadonda hech kimning tug‘ilgan kuni qutlovsiz qolgan emas. Ishdan vaqtli qaytgan Anvarjon qo‘lida gul, bir kiyimlik atlas va bir quti konfet bilan xursand holatda uyga kirib keldi. Unga peshvoz chiqqan suyukli yori Zarifani qutlug‘ ayyomi bilan tabrikladi.

Shu kuni ertalab uyga Anvarjonning turmushga chiqqan singlisi ham kelgan bo‘lib, u oyisi bilan oshxonada gaplashib o‘tirardi. Singlisining tug‘ilgan kunida Anvarjon xizmat safarida bo‘lgan, safardan Yaqinda kelgan va Shu sababli uni tug‘ilgan kuni bilan tabriklay olmagan edi.

Anvarjonning singlisi va onasiga be’etiborligidan ularning kayfiYati tushib ketganligini ko‘rgan Zarifaxon qanday oqilona yo‘l tutsa, millatimizda asrlar davomida tarkib topgan oilaviy munosabatlarning muqaddas qonun-qoidalariga muvofiq ish ko‘rgan va o‘zining aqliy va ma’naviy barkamolligini namoyon qilgan bo‘ladi?

A) qayinsinglisini gul bilan tabriklab, qolgan sovg‘alarni o‘zida qoldirsa;

B) qayinsinglisiga atlas kiyimlikni berib, gul va konfetni o‘ziga qoldirsa;

V) bu oilada hech kim tug‘ilgan kunida qutlovsiz qolmaganligini anglagan Zarifaxon chopib uyiga kirib ketadi va sepidan bir kiyimlik qayinsinglisiga munosib kiyimlik olib chiqadi. Feruzaxon, biz Sizga mana bu sovg‘ani olib qo‘ygan edik. Ammo akangiz xizmat safarida bo‘lgani uchun sizlarnikiga bora olmadik. YAxshi bugun o‘zingiz kelib qoldingiz. Kech bo‘lsaYam ayyomingiz bilan tabriklaymiz, - deb yuzlaridan o‘pib qo‘Yadi va sovg‘ani beradi. Gulni vazaga solib, stolga qo‘Yadi. Konfetni qaynonasiga uzatib: oyijon, o‘zingiz tabarruk qo‘llaringiz bilan bizga konfet ulashing, sizga o‘xshab piru - badavlat bo‘lib yuraylik, - deb erkalanadi.

**«Mehmonning oldida muShugingni pisht dema!»**

**Masala 11.** Mehmonlar bilan band bo‘layotgan Nasibaxonning oldiga qizchasi 2-3 bor noniga yog‘ surib berishini so‘rab kirdi. U mehmonlarning oldiga kirganida mehmonlardan birining: «Voy, bu qiz juda shirin ekan-da, ko‘ylagini qarang chiroyliligini», - degan maqtovlari yoqib, uning mehmonlarning oldiga Yana kirgisi kelardi. qizi Ra’no onasining non ustiga surib bergan yog‘ning o‘zinigina Yaladi-da, mehmonlarning oldiga Yana kirdi. Jahli chiqqan onasi uni jerkib berdi va qo‘lidan ushlab siltaganicha mehmonlarning oldidan olib chiqib ketdi. Ra’noning eb turgan qo‘lidagi noni mehmonxonadagi gilamga tushib qoldi. Birozdan keyin Ra’noning yig‘lagan ovozi eshitildi. qo‘lida latta va chelakda suv bilan kirgan Nasibaxon qizi tushirib qoldirgan nonning yog‘idan gilamda qolgan dog‘ni artishga tushib ketdi va «YOg‘ning dog‘i qolmasmikan, gilam chet elniki edi», deb qo‘ydi.

**Ona bu erda qanday tarbiyaviy va ma’naviy xatolarga yo‘l qo‘ydi? U ushbu holda qanday yo‘l tutishi kerak edi?**

A) «Mehmon kelganda hadeb kiraverding. Nima, yog‘ ko‘rmaganmisan?», - deb koyishi kerak;

B) «Meni mehmonlarning oldida rosa uYaltirding. YOg‘ eging kelsa, oshxonada emaysanmi? Aqling yo‘qmi? U gilamning necha pul turishini bilasanmi?», - deb urushishi kerak;

V) «Ona qizim, uyga mehmon kelganida ularning oldiga kirib, salom berib, keyin chiqib ketish kerak. Mehmonlarning oldiga qayta aylanib kirish kerak emas. Mehmonlarning oldidagi narsalardan eging kelsa, oshxonada stol ustida turibdi, ana Shulardan olib egin. Undan keyin – agar birov seni maqtasa, taltayib ketmagin. Uning o‘rniga bundan ham Yaxshi, odobli qiz bo‘lishga harakat qil».

**«Ota-onang yomon bo‘lsa, bog‘lab boq!»**

**Masala 12.** YAngi kelin turmush o‘rtog‘i, qayinota va qayinonasi bilan birga Yashaydi. Kelinning turmush o‘rtog‘i kuni bilan ishda. Kelin esa uyda. hali u bahona, hali bu bahona qayinona kelinini yoqtirmay tez-tez janjal ko‘taradi. Kelinning turmush o‘rtog‘i bu janjallarga aralashishni yoqtirmaydi. Kelin va kuyov sevib turmush qurishgan, bir-birini sevishadi, munosabatlari juda Yaxshi.

**Oiladagi bu holatda kelin qayinonasi bilan qanday muomalada bo‘lishi kerak? Oiladagi ruhiy holatni Yaxshi tomonga o‘zgartirish uchun bu oilada qanday munosabatlarni qaror toptirishi kerak?**

A) Kelin janjal chiqqanda qayinonasiga: «Men o‘g‘lingizga Yalinib tegkanim yo‘q. Meni o‘zingiz topib, holi-jonimga qo‘ymay kelin qilgansiz. Endi yomon bo‘lib qoldimmi. Men qanday bo‘lsam Shundayman. Bilganingizni qiling», - deb har gal orani ochiq qilishi kerak;

B) Janjal chiqqanda kelin qayinonasidan baland kelib, uning boshqa janjal chiqarmasligiga harakat qilishi kerak;

V) Kelin har gal janjal chiqish sababini o‘rganib, tahlil qilib, ulardan qayinonasi bilan bo‘ladigan kelgusi munosabatlari uchun xulosa chiqarishi kerak. qayinonasining xarakterini o‘rganishi, Shunga qarab muomila qilishi, qayinotasi, turmush o‘rtog‘i bilan maslahat qilishi, qayinonasidan o‘tgan bo‘lsa kechirishi, o‘zining kamchiliklarini tuzatib, o‘zidan ayb o‘tganda albatta qayinonasidan kechirim so‘rashi, uning hurmatini joyiga qo‘yishga harakat qilishi kerak.

**«Tejamkorlik boylikka boylik qo‘shadi!»**

**Masala 13.** Avaz maktabda futbol o‘ynayotganida uning ketasi biroz yirtildi. Keyingi hafta darslarga tayyorlanayotib, ketasining yirtig‘ligi esiga tushgan Avaz Yangi keta olib berishlarini aytib harxasha qila boshladi. Avazga ketani Yaqinda olib berishgan bo‘lib, u hali Yap-Yangi edi.

**Oiladagilar qanday yo‘l tutishlari kerak?**

A) Onasi: ketang yirtilgan bo‘lsa, men nima qilay? Bor, dadangga ayt Yangisini olib bersin;

B) Dadasi: hamma narsaga men balogardon. Bir-ikki gall jismoniy tarbiyangga bormasang bormabsan. Vaqtim bo‘lganda Yangisini olib beraman;

V) Buvasi: qani, bolam, menga ketangni ko‘rsatchi. ha, sal yirtilgan ekan-ku. YAngisini nima qilasan. Menga ip, igna, ko‘zoynagimni ham olib kelgin, hozir buni boplaymiz, deb nabirasi bilan birga ketasini tikishdi.

**«Baxt mol-dunyoda emas!»**

**Masala 14.** Gapdan gap chiqib, qayinona-kelin aytishib qolishdi. qayinona: «O‘g‘lim uchun men sizni kelin qilib yuribman. O‘g‘limga ichim achiydi. Agar menga qolsa, sizni bir kun ham unga xotin qildirmas edim. Ota-onangiz past odamlar ekan – na bir arzigulik tilla narsalaringiz bor, na bir mebelni Yaxshi qilishmagan, qilgan sarupolari bir tiyinga qimmat», - deb kelinga ta’na toshini yog‘dirdi. Bundan dili vayron bo‘lgan kelin kechqurun ishdan qaytgan eriga bor gapni ochib soldi. Oilada noxush holat paydo bo‘ldi.

**Oila a’zolarining bunda bildirgan quyidagi munosabatlarini tahlil qiling:**

A) Eri: «Nega hafa bo‘lasan, oyim bor gapni aytibdi. Onang menga ham Yalchitib kiyim qilmagan-ku», - deb battar xotinining dilini xufton qildi;

B) qayinota xotini va o‘g‘liga: «O‘zlaring nimani qoyil qilib qo‘yibsizlar. Kelinni yo oilamiz baxtli bo‘lsin, o‘zidan-o‘zi ko‘paysin, avlodimiz davom etsin, qariganda huzur-halovatini ko‘raylik, deb oldikmi yo uning moli uchun oldikmi? Birovning aziz bolasini o‘rtaga olib, nega uni hafa qilasizlar? qo‘lidan kelgan xizmatini qilib yuribdi. Ikkalangning ham hurmatini joyga qo‘ysa, o‘zi oydek bo‘lsa, aqli-hushi joyida bo‘lsa. YAna nima kerak senlarga. Mol-dunyo hech qachon insonga do‘st bo‘lgan emas. Tinchlik-omonlik, mehr-oqibat bo‘lsa, hamma narsa bitadi. Peshonasiga bersin. Sizlarni Shunchalik pastkashlikka borasizlar deb o‘ylamagan edim. Bundan buyon bunday noma’qulchilikni ko‘rmay».

**«Qaynona-kelin – oilaning nozik bo‘g‘ini !»**

**Masala 15.** Adolatning qayinisinglisining to‘yi Yaqin. U bir kuni institutdan kelsa, qayinonasi Adolatga salomda qo‘ygan, Yaqinda eshik va ayvonga osib qo‘ygan 10 metrlik pardasining yo‘qligini ko‘rdi. qayinonasidan so‘rasa, u pardalarni qizining yuklariga qo‘shib, kuyov tomonga berib yuborgan ekan.

**Adolat qayinonasiga bu holatda qanday munosabat bildirishi kerak? qayinona bu erda qanday ma’naviy xatoliklarga yo‘l qo‘ydi?**

A) Nega bergan narsangizni Yana qizingizga berib yubordingiz? Mendan bir og‘iz so‘rasangiz bo‘lmasmidi? Peshonam sho‘r bo‘lmasa, Shunday qashshoq oilaga kelin bo‘lib tusharmidim?

B) qizim, jon bolam, o‘zingiz bilasiz, quda tomon to‘yni tezlashtiraylik deyishaYapti. Shuning uchun harid qiladigan narsalar ko‘payib ketdi. Hammasini sotib olishga qo‘lim kaltalik qilYapti. Haddim sig‘ib sizning pardalaringizni berib yubordim. Kelsangiz uzr so‘rab o‘zingizga tuShuntiraman deb, o‘tirgan edim;

V) Kelin: mayli, oyijon, sog‘-salomatlik, tinchlik-xotirjamlik, mehr-oqibat bo‘lsa, qolgan hamma narsa topiladi. Barnoxon baxtli bo‘lsinlar. Hammamiz xursand bo‘lib, yo‘qlab borib-kelib yuraylik.

**«Bola boshidan!»**

**Masala 16.** Toparman-tutarman ota hali balog‘atga etmagan o‘g‘lidan pulini aYamas, u bilan gaplashganda faqat boylik, pul topish haqida gapirar va unga buning ba’zi yo‘llarini ham o‘rgatgan bo‘lar edi. Bir kuni uyga otaning obro‘li ziyoli do‘stlari mehmon bo‘lib kelib qolishdi. Ular mehmonxonada chaq-chaqlashib gaplashib o‘tirishganda, birdan erkatoy o‘g‘li ruhsatsiz, salomsiz kirib kelib qoldi. hijolat bo‘lgan ota o‘g‘liga: «Ie, mehmonlarga salom qani, o‘g‘lim», - dedi. O‘g‘li: «O‘rtoqlaringiz o‘zingizga o‘xshagan boy biznesmenlarmi? 25 so‘mlik salom beraymi, 50 so‘mlik salom beraymi yoki 100 so‘mlikmi?» Ota nufuzli do‘stlarining oldida o‘g‘lining kutilmagan bunday savollaridan er yorilsa-yu, erga kirib ketgudek izza bo‘ldi.

Otaning o‘g‘liga bergan «tarbiya»sini tahlil qiling. Bunday o‘ziga to‘q oilalarda farzand tarbiyasining o‘ziga xos xususiYatlari nimalardan iborat?

**Masala 17.** 15 yoshga to‘lishi nishonlanayotgan Tohir mehmonlardan sovg‘a qabul qilar, ammo bu galgi sovg‘alar unchalik qimmatli, dabdabali emas edi. Bundan ko‘ngli to‘lmagan Tohir mehmonlar ketganidan keyin o‘zlari yig‘ilishib o‘tirishganda dadasiga dedi: «Dada, og‘aynilaringiz amaldaligingizda katta-katta sovg‘alar qilishar edi. Amaldan tushganingizdan keyin olib kelgan sovg‘alarini qarang». Tohirning bu fikriga oiladagilar quyidagicha munosabat bildirdilar:

A) Ona: to‘g‘ri, uYalmasdan ko‘tarib kelgan sovg‘alariga o‘laymi. Shu sovg‘alar bizga munosibmi? Eb-ichganiga ham arzimaydi. Undan ko‘ra olib kelmay qo‘Yaqolishmaydimi?

B) Buvi: Mayli, bolam, sovg‘aning katta-kichigi bulmaydi. Shunchalik olib kelganlariga rahmat de. Dadang ham bundan buyon ular bilan Shu sovg‘alariga qarab muomala qiladi;

V) Buva: (o‘g‘liga) Bolam, senga ming marta aytganman, tug‘ilgan kunlarni oilaviy o‘tkazaylik, deb. Bolalaringni ham Shunga o‘rgatishing kerak. Ko‘nikishsin Shunga. Ana Shunda ular boshqalardan sovg‘a kutmaydi. qolaversa, sovg‘a – bu olib keluvchining himmati. Sovg‘a qilingan otning tishiga qarama, deyishadi. Sovg‘aga qarab muomala qiladigan odam Yaxshi odam bo‘lmaydi. O‘zing ham birovga sovg‘a beradigan bo‘lsang, chin yurakdan ber. Minnat qilma. Bergan sovg‘angni nasiYa deb bil. Uning orqasidan biror narsa kutma. Ana o‘shanda xotirjam bo‘lasan, ko‘ngling orom oladi. Amalga keladigan bo‘lsak, u qo‘lning kiri – hozir bor, ertaga yo‘q; hozir yo‘q bo‘lsa, ertaga bo‘ladi. Buning uchun eng muhimi - amaldaligingda odamlarning ko‘nglini qoldirma, qo‘l ostingdagilarga e’tiborli bo‘l, ularni hurmat-izzat qil, adolatli bo‘l, toki amaldan tushganingdan keyin ham ular sening hurmatingni joyiga qo‘Yadigan bo‘lishsin, obro‘-e’tiboringga putur etmasin.

**«Qush uYasida ko‘rganini qiladi!»**

**Masala 18.** Shuhratning yolg‘iz o‘g‘ilchasining tili chiqqan - biram shirin-ki! Shuhrat o‘zi bolaligida sho‘x o‘sgan, uning ustiga otasiz katta bo‘lgan bo‘lib, ba’zi mahalla bolalariga qo‘shilib tarbiyasi buzildi. Shu sabab uylanganidan keyin ham bosilmadi. Ba’zan xotini bilan san-manga borib qolishganda og‘zidan bodi kirib, shoddi chiqar, hech kimni pisand qilmas, birovga quloq solmas edi. Bir kuni uyga Shuhratning do‘stlaridan biri kelib qoldi. Ular gaplashib o‘tirishganida Shuhratning hovlida qo‘shnilarning bolalari bilan o‘ynayotgan o‘g‘li ularning biri bilan urishib qoldi. Jazavaga tushgan o‘g‘li Shuhratning qo‘y-qo‘yiga qaramasdan haligi bolani urar, tili endi chiqqan bo‘lishiga qaramasdan oldi-orqasiga qaramasdan so‘kar, muomalaga ko‘nmas edi. Bundan hijolat bo‘lgan Shuhratning o‘rtog‘i ketish taraddudiga tushdi. Uning esiga Shuhrat bilan bo‘lgan ba’zi o‘tmish xotiralari tushdi.

**Shuhratning o‘rtog‘i ketgandan keyin bu voqeani oila a’zolari quyidagicha qarshiladilar:**

A) Dada: Yashavor, ota-o‘g‘il! Boplading o‘rtog‘ingni. Bo‘sh kelma – bo‘shashsang hammadan kaltak eysan. Zo‘r bo‘lsang hamma seni hurmat qiladigan bo‘ladi. Shunday bo‘lsin - katta bo‘lsang qahramon bo‘lasan!

B) Buvi: bolam, senga har doim o‘g‘lingni taltaytirverma, oqibati yomon bo‘ladi, deyman. Boshqalarda ham o‘g‘il bor, faqat senda emas. Undan keyin, sen bolaligingni tashla. Endi o‘zing ham farzand katta qilYapsan. Oxirini o‘yla;

V) qo‘Yavering, oyi. Katta bo‘lsa, esi kirib qoladi. hali yosh-ku, nimani biladi. Ayb qo‘shnining o‘g‘lidan o‘tgan-da, bo‘lmasa bunaqa qilmas edi.

**«Bolani qanday rag‘batlantirishni bilish lozim?»**

**Masala 19.** Bir kuni o‘g‘lining maktabdan «besh» baho olib kelganidan hursand bo‘lgan Adhamjon o‘g‘liga cho‘ntagidan 50 so‘m chiqarib bera turib: «Bitta besh olganing uchun 50 so‘m. qani nechta besh olar ekansan». – dedi. Shundan buyon o‘g‘li har bir besh olgani uchun dadasidan 50 so‘m olib turadigan bo‘ldi. Bora-bora o‘g‘lining beshlari ko‘payib ketdi. Bundan Shubhalangan oyisi o‘g‘lining kundaligini tekshirsa, baholarga o‘qituvchining imzosi qo‘yilmagan: baholarni o‘g‘lining o‘zi qo‘yib olayotgan ekan.

Bu voqeadan keyin oilada quyidagi mojarolar va gaplar bo‘ldi:

A) Dada o‘g‘li aldagani uchun uni savalay ketdi;

B) Ona: kim o‘rgatdi senga bunday ko‘zbo‘Yamachilikni? Uning o‘rniga Yaxshi o‘qisang bo‘lmaydimi. Biz senga hamma narsani muhayyo qilib berayotgan bo‘lsak. hammani sharmanda qilding;

V) Buvi: endi bunday qilmaydi. Bilmay qolgan-da, bir gall kechiring, oyisi;

G) Buva: o‘g‘lim, bolangga mehrni ham, qattiq qo‘llikni ham bilib qilgin. Ikkinchidan, bolani bunday yo‘l bilan rag‘batlantirish kerak emas. Uning ko‘zbo‘Yamachilik qila boshlaganiga o‘zing aybdorsan. YAna uni urasan. Bunaqada uni ta’magir qilib qo‘Yasan, nima ish qilsa ham narsani biror narsaning evaziga qiladigan bo‘lib qoladi. Buning o‘rniga eng avvalo o‘ling biron-bir Yaxshi ish qilsa, uni maqta, boshini silab, erkalat. Bundan o‘zingning xursand ekanligingni ayt. Shunday ish qilgan bola kelajakda katta odam bo‘ladi, de. Ana o‘shanda bola astoydil, aldamasdan, chin ko‘ngildan YanaYam Yaxshi ishlar qilishga intiladi. Sendan maslahat so‘raydigan bo‘ladi, suhbatdoshing bo‘ladi. Bundan keyin bu qilgan xatoingni qaytarma.

**«Tarbiyachi eng avvalo o‘zi tarbiyalangan bo‘lishi lozim!»**

**Masala 20.** Adabiyot darsida o‘qituvchi yo‘qlama qilayotganda darsga kech qolgan talaba eshikni ochib, kirishga ruxsat so‘radi. O‘qituvchi talabaga qarab, uning ismi-familiYasini so‘radi. Talaba o‘zining ismi-familiYasini aytdi. O‘qituvchi birdan istehzoli kulib: Ota-onang ism quriganday senga Shu ismni qo‘ygan ekan-da, - dedi va o‘tirishga ruhsat berdi. Talaba nima deyishini va nima qilishini bilmay, noiloj joyiga borib o‘tirdi. Darsning qanday o‘tganini bilmadi. Bir necha kun o‘ziga kelolmay yurdi. Ayniqsa bu so‘zni o‘qituvchi-tarbiyachidan eshitganini hech bir qolipga sig‘dirolmay, bir umrga bu «ziyoli»dan qalbida qora dog‘ qoldi.

O‘qituvchining ma’naviy qiyofasini baholang. O‘z nomi, kasbiga loyiq bo‘lgan o‘qituvchi, mohir pedagog bunday vaziYatda o‘z vazifasini qanday qilib ado etgan bo‘lar edi?

**«Farzand-zurriyotlaringizning barchasini teng ko‘ring!»**

**Masala 21.** Abdug‘ani akaning ikki o‘g‘li bo‘lib, ulardan kichigining qizi bilan kattasining ikkinchi o‘g‘li bir kunda tug‘ilgan. Nabiralarimni bir hursand qilay deb Abdug‘ani aka o‘g‘il nabirasiga o‘yinchoq mashina oldi. qiz nabiramga nima olsam ekan, deb pulini chamalab ko‘rsa, arzigulik biron narsa olishga etmaydigan. Attang, o‘yinchoqni olmasdan ikkalasiga ham biron-bir shirinlik olib qo‘Ya qolsam bo‘lar ekan, deb o‘yladi-da, qiz nabirasiga bir talay xo‘roz qand oldi. Uyga kelgandan keyin ikkala nabirasini ham suyib, ularga olib kelgan narsalarini berdi. qiz nabira bolalarga xos ishtaha bilan xo‘roz qandlarni eb bo‘ldi-da, mashinaga yopisha ketdi. Ularni Yarashtirolmay halak bo‘lgan qizaloqning onasi xunobi chiqib, qayinotasidan hafa bo‘ldi va: «U nabirasi o‘g‘il bola bo‘lgani uchun unga mashina olib bergan-da», - deb ko‘ngliga o‘ksik oldi.

qayinota qanday yo‘l tutganda maqsadga muvofiq bo‘lar edi?

A) «Pulim kam edi, Shuning uchun biriga o‘yinchoq, ikkinchisiga shirinlik olib qo‘Yaqoldim», - deb bo‘lgan gapni keliniga tuShuntirishi kerak;

B) «qiz bolaga qolgan pulimga loyiq nima olishni bilmadim. Shuning uchun qiz bola shirinlikni Yaxshi ko‘radi deb unga ho‘roz qand ola qoldim», - deyishi kerak;

V) Ota-ona barcha farzandlarini, zurriyotlarini teng ko‘rishi lozim. Ularning hech qaysi birini biron-bir narsada kamsitmasligi, barcha munosabatlarda adolat tarozisi bilan ish ko‘rmog‘i lozim. Mazkur holda qayinota oldindan pulini chamalab, ikkala nabirasiga ham jinsiga qarab biron-bir narsa yoki bir hil shirinlik olishi kerak edi. Shunda ikkala nabirasi bir-biri bilan talashmagan, kelinlar hursand bo‘lgan va tabiiyki, bundan qayinotaning ham ko‘ngli joyiga tushgan bo‘lar edi.

**Masala 22.** Nigoraning turmush o‘rtog‘i Jamshid bilan dunyoqarashlari turlicha: Nigorani qiziqtirgan narsa Jamjidga begona, Jamshid yoqtiradigan narsalarga Nigora beparvo. Shu sabab ko‘pincha orada janjal bo‘lib turadi. Keyingi vaqtlarda bu janjallar qo‘ydi-chiqdi haqidagi gaplarga borib taqaladigan bo‘lib qoldi. Orada ikkita farzand bor.

**Bu yoshlar bundan buyon qanday Yashashlari kerak?**

A) Inson dunyoga ikki marta kelmaydi. Ajralish haqida sudga ariza berib, hayotlarini boshqatdan boshlashlari kerak;

B) Nigora bolalarni olib alohida Yashashi, farzandlarining tarbiyasi bilan o‘zi Shug‘ullanishi, Jamshid esa ularga moddiy yordam berib turishi kerak;

V) Dunyoqarashlarining turlicha bo‘lishlariga qaramasdan murosa qilishlari, kelishishlari, har biri o‘zida bo‘lgan Yaxshi narsalarni sekin-asta yotig‘i bilan boshqasiga singdirishi, yomonini yo‘qotishga harakat qilishi lozim. Vaqt bu say-harakatlarning bekorga ketmasligini, kelajakda ular birvarakayiga, kutilmaganda meva bera boshlashlarini ko‘rsatadi. Bu mevalar ularning bora-bora bir-birlarini tuShuna boshlashlari, bolalarining qanotlariga kirib, ularning hurmat-izzatlarini joyiga qo‘Yadigan Yaxshi farzandlar bo‘lib etishishlari, o‘zlari esa jamiyatda o‘z o‘rinlarini topishlari, baxtli bo‘lishlaridan iboratdir. Oilani buzib, boshqa hayot qurishdan iborat ikkinchi yo‘l esa ularni tushkunlik botqog‘iga, baxtsizlik botqog‘iga botiradi. har biri uchun ham ikkinchi turmush o‘ylaganlaridek rohat-farog‘atdan, jannatdan iborat emasligi, ularning xom hayol, sarob ekanligi ayon bo‘ladi. CHunki jamiyatda har tomonlama dunyoqarashlari bir-biriga mos keladigan, bir-biriga har tomonlama aynan mos bo‘lgan insonlarning o‘zi mavjud emas. Tabiatning o‘zi Shunday Yaralgan. Tabiatni o‘zgartiraman degan odamning o‘zi telbadir. Bas, Shunday ekan har bir hayotdan umidi bor inson ko‘z ochib ko‘rgani bilan muomalada bo‘lib, oyog‘ining tagiga emas, balki kelajakka qarab qadam tashlashi, aql bilan ish ko‘rishi, atrofga nazar tashlashi, hayotni kuzatishi, undan xulosa chiqarishi, kattalarning gapiga quloq solishi, o‘z qobig‘iga o‘ralib qolmasligi lozim. Aks holda o‘zini o‘zi baxtdan mahrum qilgan, faqat o‘zini emas, balki o‘zining kaltabinligi tufayli mutlaqo beayb bo‘lgan, farishta bo‘lib, umid bilan dunyoga kelgan boshqa insonlarning hayotini badnom qiladilar. Bu bilan o‘zlari Yashab turgan jamiyatning inqirozi uchun «hissa» qo‘shgan bo‘ladilar. Inson esa jamiyatda faqat shirin orzu-o‘ylari, ezgu ishlari bilan Yashamog‘i lozim.

**«Bolalarni tushunish katta mahorat talab qiladi!»**

**Masala 23.** Mustaqillik bayrami munosabati bilan ikkinchi sinf o‘qituvchisi Ra’noxon o‘quvchilarga yodlash uchun she’r bo‘lib berayotgan edi. Bobir bilan Bahrom militsioner haqidagi she’rga talashib qolishdi. Ra’noxon qancha izlamasin militsionerlar haqida boshqa she’r topa olmadi.

**O‘qituvchi vaziYatdan qanday chiqishi kerak?**

A) biriga she’rni yodlashga berib, ikkinchisiga she’r aytilayotganda militsionerning safda yurishini mashq qilib berishini topshirishi kerak;

B) biriga she’rni yodlashga berib, ikkinchisiga majburiy ravishda boshqa she’rni yodlashga berishi kerak;

V) bolaning ko‘ngli nozik. Ularning o‘qishga bo‘lgan ishtiyoqini, o‘qituvchiga bo‘lgan mehrlarini so‘ndirmaslik uchun ularning ikkalasiga ham boshqa o‘zlariga yoqadigan she’rni yodlashga berishi yoki militsionerlar haqidagi she’rni ikkalasiga ham yodlashga berishi va birgalikda aytib berishlarini topshirishi kerak.

**«Tarbiyadagi kichkina xato keyinchalik katta jinoYatga olib borishi mumkin!»**

**Masala 24**. Kunlardan bir kun Botir o‘ynab yurganida qo‘shnisining tovug‘i ularning pichanxonasiga tuxum qo‘yib yurganligini bilib qoldi. YUgurib borib yig‘ilib qolgan tuxumlarni oldi-da, oyisiga olib borib ko‘rsatdi. Oyisi: Mayli, qo‘Yaver, qo‘shnimiz bilib o‘tiribdimi tovuqlarining qaerga tuhum qo‘yib yurganligini. qaytanga Yaxshi bo‘pti. Bilib qolgunlaricha har kuni o‘zinga bittadan pishirib beraman, - debdi. Shu ko‘yi Botir har kuni tovuqni poylaydigan, tuxumlarini oyisiga olib kelib beradigan bo‘ldi. Ona Shu tarzda Botirning bundan boshqa ham mayda-chuyda «toparmanligi»ga e’tibor bermay, aksincha buni rag‘batlantiradigan bo‘ldi. Natijada yillar o‘tib, Botir kunlarning birida katta «ish»ga qo‘l urdi va jinoYat kursisiga o‘tirdi.

**Ona farzandining dastlabki «yoshlik qoqilishi»ga nisbatan qanday yo‘l tutishi kerak edi?**

A) qo‘shnisidan kechirim so‘rab, farzandi olib kelgan tuxumlarni olib borib berishi va voqeani tuShuntirishi kerak edi;

B) Farzandiga: mayli olgan tuxumlaringning Yarmini qoldirib, qolganlarini qo‘shnimizga olib chiqib bergin-da, voqeani tuShuntir. Lekin bundan buyon bunday ish qilmagin, - deyishi kerak edi;

V) Farzandiga quyidagilarni o‘qdirish kerak: Olgan tuxumlaringni darov qo‘shnimizga olib borib ber. Bu qilgan ishing Yaxshi emas. Ular ham tovuqlariga don berib, suv berib, senga o‘xshagan bolalarini boqib, katta qilaman, deb yurishibdi. Ikkinchidan birovning ignaday bo‘lsa ham narsasini o‘zlariga bildirmay olish – o‘g‘irlik bo‘ladi. Birovning o‘zlariga kerak yoki kerak emas narsasini so‘rab olish esa, tilanchilik bo‘ladi. har bir narsani o‘zing mehnat qilib topishing kerak. Ana o‘shanda u shirin va qadrli, beminnat bo‘ladi. O‘zing esa mehnatga o‘rganasan. Mehnat insonni ko‘klarga ko‘taradi, o‘g‘irlik esa botqoqqa botiradi.

**«Farzandingizni Yaxshi ishlari uchun rag‘batlantirib boring»**

**Masala 25.** O‘rtoqlari bilan har kuni quvnab o‘ynaydigan Nigora bugun o‘ynagani chiqmadi, chunki oyisining mazasi qochib, uyida isitmalab yotar edi. Nigora: qanday qilib oyimga yordamlashsam ekan, - deb o‘ylar edi. Ammo u ovqat qilishni hali bilmas, yig‘ilib qolgan bir talay kirni kecha oyisi yuvib qo‘ygan edi. NihoYat nimalarnidir reja qilib, ishga unnay ketdi. CHala qilib uyni supurdi. qo‘lining kiri bilan nari-beri qilib piyolalarni yuvdi. Oyisiga choy qo‘ydi. qizining ivirsilab taqir-tuqir qilib yurganidan xavotirlangan ona o‘rnidan turib, uni navbatdagi ish ustida ko‘rdi. Onaning bu vaziYatda qiziga bo‘lgan munosabati:

A) Uyni ham Shunaqa supuradimi, qizim? Bu – piyolalarni yuvganingmi yoki yuvmaganingmi?

B) Piyolalarni o‘zi yuvib qo‘ydi. qiziga: hech narsaga tegma, tuzalganimda o‘zim qilaman. Bor, sen o‘ynayver, - dedi;

V) Voy, asal qizim, katta bo‘lib qolibsan-ku. Sen menga choy qo‘yib, uylarni supurib, yordamchi bo‘lib qolganingga Shukur. Faqat-chi, qizim, piyolalarni yuvishdan oldin qo‘lni Yaxshilab yuvib olish kerak. Keyin uy supurganda bir chetdan, tozalab supuradi. Xo‘pmi, qizim? – deb qizining peshonasidan o‘pib qo‘ydi.

**«Inson xotirasi muqaddasdir!»**

**Masala 26.** XosiYat opa olamdan o‘tganlaridan keyin uning tilla taqinchoqlariga talashib, arazlashib qolgan ikki qizi, onalarining qarindosh-urug‘lar yig‘ilib, o‘tkazayotgan ma’rakalaridan biriga kelmadi.

**Bundan hijolat bo‘lgan kenja qiz qanday yo‘l tutishi kerak?**

A) Kelmasa-kelmas deb o‘zlari o‘tkazaverishlari kerak;

B) Borib opalarini murosaga keltirishga harakat qilishi, tilla taqinchoqlarni qanday taqsimlash haqida maslahatlashib olishlari kerak;

V) Opalarining oldiga borib, bu ishlarining noma’qul ekanligini tuShuntirishi, bunday qilsalar el-yurt oldida nomusga qolishlari, onalarining ruhi-poklari bezovta bo‘lishini, sha’nlariga dog‘ tushishini aytishi, ma’rakalarni o‘tkazib bo‘lgandan keyin bu masalani sharoitga qarab bafurja hal qilish mumkinligini uqdirishi kerak.

**«To‘g‘ri maslahatni olmagan – nodon!»**

**Masala 27**. SHoira qishloqdan keldi-yu, o‘zgardi-qoldi. O‘ziga bino qo‘Yadigan, dugonalarini mensimaydigan bo‘lib qoldi. Uning oldiga tanish-bilish yigitlari tez-tez kelib turadigan, uzoq qolib ketishadigan, xonadosh dugonalarining dars qilishlari, dam olishlariga halaqit beradigan bo‘lishdi. Bundan xabar topgan kurs rahbari SHoiraga murabbiyga xos bosiqlik bilan, ehtiyotkorona maslahat berdi. SHoira bunga javoban: Men sizning faningizdan va boshqa fanlardan Yaxshi o‘qiymanmi, dars qoldirmaymanmi, jamoat ishlarida qatnashamanmi, bo‘ldi-da. qolgani meni Shaxsiy ishim bo‘lsa kerak, - deb javob berdi.

**Kurs rahbari bunga qanday javob berishi va qanday chora-tadbirlar ko‘rishi kerak?**

A) haqiqatda SHoira Yaxshi o‘qiydi. Uning ustiga yuqori kurs talabasi. O‘z Shaxsiy hayotini qurish haqida o‘ylashi kerak. Shuning uchun SHoiraga hech narsa demaslik kerak;

B) SHoiraxon, to‘g‘ri, Yaxshi o‘qiysiz, hamma ishda faolsiz. Lekin tanish-bilish yigitlaringiz bilan xonada emas, tashqarida gaplashganingiz ma’qul, - deb maslahat berishi kerak;

V) YAxshi o‘qiganingiz, jamoat ishlarida faol qatnashganingizning o‘zi etarli emas. qiz bola iffatli, hayoli, iboli bo‘ladi. Ota-onangiz sizni o‘qishga yubora turib, taqdiringizni biz pedagoglar, tarbiyachilarga ishonib topshirgan. Biz sizning ham ta’limingiz, ham tarbiyangiz uchun javob beramiz. qolaversa, bu bizning akalik, ota-onalik, insoniylik burchimiz. Shuning uchun maslahatlarimizga quloq ossangiz, o‘zingizning foydangiz, o‘zingizning baxtingiz. Buni hozir tuShunmasangiz, keyin tuShunasiz. Bunaqa hayotga engil qaramang. Keyin kech bo‘ladi, singlim. O‘shanda afsuslanishning hojati yo‘q. Agar bunday noma’qulchiliklarni davom ettiraveradigan bo‘lsangiz, ota-onangizga bu haqda ma’lum qilaman va masalangizni kurs majlisiga qo‘Yaman.

**«Oilada farzandlar orasidagi mehnat taqsimotiga e’tibor bering!»**

**Masala 28.** YAkshanba kuni. Nasiba opa qizlari bilan uyda. Katta qizi kir yuvmoqda. Kichkina qizi televizor tomosha qilib o‘tiribdi. Nasiba opa osh dam eganini, uni suzishini aytdi. Katta qizi kirlarini hali bo‘lmaganini, uni chayib, osish kerakligini aytdi. Nasiba opa nima qilishi kerak?

A) qizi kirlarini chayib, yoyib bo‘lishini kutishi kerak;

B) Kichik qizi bilan ikkalovi oshni suzib eYaverishlarini, katta qizi kirini bo‘lsa, o‘zi oshini solib eYaverishini aytishi kerak;

V) Kichik qiziga: tur, qizim, opangning kirlariga chayishib, yoyishib yubor. Birgalikda tez bo‘lasizlar. Singlisi opasiga yordamchi bo‘lishi kerak. Keyin hammamiz birgalikda ovqatlanamiz, deyishi kerak.

**«qayinona - kelin munosabatlari - oila mustahkamligini belgilovchi omillardan biri!»**

**Masala 29.** qayinona kelinlarining o‘zaro inoq emasliklarini, ularning tez-tez janjallashib qolishlari, uyda ham, ko‘chada ham bir-birlarining g‘iybatlarini qilishlaridan bag‘ri ezilardi. Bu holning sabablari nimalardan iborat bo‘lishi mumkinligi haqidagi fikrlaringiz.

**Kelinlarning o‘zaro munosabatlarini Yaxshilash omillari nimalardan iborat deb o‘ylaysiz?**

A) qaynona kelinlarining qaysi biri oldiga kelib, ikkinchi kelinini yomonlasa, u ham kelinining gapini ma’qullar, ustiga-ustak o‘zi ham arzigan-arzimagan kamchiliklarini gapirib, qo‘shilishar edi. Natijada kelinlar bir-birlarining oldida tobora yomon otliqqa chiqib borar, uchrashganda bir-birlarining kamchiliklarini yuzlariga solishar, orada janjal ko‘tarilar edi;

B) Kelinlar Yaxshi tarbiyalanmagan, ma’naviy qashshoq oiladan bo‘lib, uning ustiga kattalarning maslahatiga quloq osishmas, o‘z bilganlaridan qolishmas, “Men sendan kammi”, - degan qabilida ish tutishar edi. qayinonaninng kelinlariga bir xil munosabatda bo‘lmasligi, ularni bir-biridan ajratishi, boshqalarning kelinlarini maqtab, o‘zining kelinlarini ularning oldida kamsitishi ham bu mashmashalarga qisman sabab bo‘lar edi;

V) Qayinona kelinlari uchun dono maslahatchi bo‘lishi, ularni o‘z qizidek ko‘rishi, barchasiga birdek munosabatda bo‘lishi, kamchiliklarini Yashirib, Yaxshi tomonlarini oshirib, rag‘batlantirib borishi, kelinlarining biri ikkinchisining kamchiliklarini aytib, yomonlaydigan bo‘lsa, inson kamchiliksiz bo‘lmasligi, borini kechirib, murosa qilish kerakligi, hamma gap o‘zaro mehr-oqibatda, hurmatda ekanligini tuShuntirishi, uydagi gapni ko‘chaga chiqarmasligi, oilaning siri muqaddas ekanligini uqdirishi, kelinlarining o‘zaro inoq bo‘lishlariga har tomonlama ko‘maklashishi, uy yumushlari taqsimotida odil bo‘lishi lozim. Buning uchun esa har bir qayinona turmush masalalari bobida ziyoli bo‘lishi, o‘qib-uqqan, hayotni ko‘p kuzatgan, oqil mulohazali, mustaqil fikrga ega bo‘lishi lozim.

**“Farzandingizni yoshligidan halollikka o‘rgating!”**

**Masala 30.** Bolangiz yugurganicha ko‘chadan kirib keldi, qo‘lida chiroyli mashinacha. Bu o‘yinchoq o‘rtog‘i Bobirniki, ko‘chada unutib qoldirgan. Bolangiz: o‘yinchoq meniki bo‘laqolsin, oyijon, uyda o‘zim o‘ynayman, - dedi. Sizning munosabatingiz.

A) Juda chiroyli ekan, mayli, Yashirib qo‘Yaqol. Uning boshqa mashinalari ko‘p;

B) Biroz vaqt o‘ynagin-da, keyin olib chiqib ber. Birovning narsasini olishga o‘rganma. U sening narsangni olsa, Yaxshi bo‘ladimi? Buning o‘rniga narsalaringni, o‘yinchoqlaringni Yaxshi asrab, birgalikda o‘ynanglar. O‘shanda Yaxshi o‘rtoq bo‘lasizlar. Katta bo‘lganlaringda bir-birlaringga yordam beradigan bo‘lasizlar. YAxshi odamlar Shunaqa bo‘lishadi.

**“Bolalaringizni narsalarni ehtiyot qilib, asrashga o‘rgating!”**

**Masala 31**. Ruchkasini yo‘qotib qo‘ygan Jamshid maktabga ketish oldidan opasi Masturaning ruchkasini talashib, sindirib qo‘ydi. Ikkaloviga ham ruchkalarni Yaqinda olib berishgan edi. Oila a’zolarining bu holatga bo‘lgan munosabatlari.

A) Opasi Jamshidni kaltaklab ketdi;

B) Dadasi: Bitta ruchka bir haftaga etmaydi. Bo‘ldi endi ruchka olib bermayman. Nima qilsang qilaver, - deb jahl bilan ishga chiqib ketdi;

V) Oyisi: Jamshid, o‘g‘lim, talashganingda nima bo‘ldi endi – butun ruchka sindi. Opangdan Yaxshilab so‘raganingda u ruchkasini berib turar edi. Mana endi Yana ikkita ruchka olishga to‘g‘ri keladi. Shuning uchun hamma narsani avaylab tutish kerak. Ana o‘shanda men bilan dadangning oyligi tejeladi. Tejalgan pulga o‘zlaringga boshqa narsalar olib beramiz.

**“Noz-ne’matni uvol qilmang!”**

**Masala 32.** qumri xola kelini Lolaning piyolasida toza ichilmay qolgan shakarni ko‘rib: Bolam, piyolangizning tagida shakar qolibdi, tozalab ichib qo‘ysangiz bo‘lardi – uvol bo‘ladi, - dedi. Bunga kelinining javobi:

A) Voy-bo‘y, Shu ozgina shakar bilan boy bo‘lib qolamizmi? YUvib tashlayvering;

B) SHakar tugab qoladi, deb qo‘rqaYapsizmi? Dadamga aytaman, bir qop shakar olib kelib beradi;

V) Xo‘p, oyijon, uzr, shoshib turgan edim-da, deb choy quyib ichib qo‘yishi kerak.

**“Sepli kelin bo‘lma, epli kelin bo‘l!”**

**Masala 33.** Umida opa qo‘shnisinikidan kayfiYati buzilib chiqdi. qo‘shnisi kelinining saruposi, tilla taqinchoqlari, to‘ylarida qilingan tog‘oralarni aytib, rosa maqtandi. Umida opaning keliniga onasi aqlli bitta zirak ham qilmagani, sarupolarining ham tayini yo‘qligini eslab, ichidan o‘kindi. O‘zini qo‘Yarga joy topolmay, oxiri o‘g‘liga yorildi. Keliniga va uning oilasiga nisbatan achchiq gaplar qildi.

**Umida opaning tutgan yo‘lini baholang. Bu vaziYatda o‘g‘il qanday yo‘l tutishi lozim?**

A) O‘g‘il onasi aytgan gaplarini xotini bilan muhokama qilishi kerak;

B) O‘g‘il onasiga: Oyi, keliningizni o‘zingiz yoqtirib, orzu-havas bilan kelin qilgan bo‘lsangiz, hurmatingizni joyiga qo‘Yayotgan bo‘lsa, xizmatingizni qilayotgan bo‘lsa, Shu kerak emasmi, sizga. Saruposi mundoqroq bo‘lsa, nima bo‘pti. Saruposi ming Yaxshi bo‘lganda ham ikki-uch yilda tugaydi. Keyin nimasi bilan maqtanadi Shu qo‘shningiz? Undan ko‘ra kelinining fazilatlarini maqtasin. O‘rnak bo‘ladi boshqa kelinlarga. Sizning keliningiz bu tomondan hech boshqa kelinlardan qolishadigan joyi yo‘q. Siz ham ming maqtansangiz arziydi keliningiz bilan. qayoqdagi gaplarni gapirib yuribsiz. Shukur qilin, oyi. Keliningiz bilan Yaxshimisiz. Eng muhimi Shu. qolgan narsalar tinch-omonlik, sog‘-salomatlik, xotirjamlik bo‘lsa, topiladi;

V) Umida opa qo‘shnisining gaplaridan hafa bo‘lmasdan, ko‘nglini keng tutishi, “ha, bor ekan, ota-onasi qilibdi, yo‘q bo‘lsa nimani qilar edi. hammasi baxtga bo‘lsin, qo‘sha qarishsin, o‘vali-jo‘vali bo‘lishsin. Bizning kelinimizning saruposi beriroq bo‘lsa ham, kelinim, aylanay, tilla. Meni qo‘Yarga joy topolmaydi. Og‘zidan bol tomadi. Ota-onasi juda Yaxshi tarbiya bergan ekan qiziga, baraka topsin. O‘g‘lim ham juda xursand”, - deyishi kerak edi.

**“Sevgini asrang!”**

**Masala 34.** Rustamjon kursdoshi Dildorani Yaxshi ko‘rdi. Dildoraning ota-onasi Yakka-yu Yagona qizlari bo‘lishiga qaramasdan, uni, yoshlar bir-birlarini Yaxshi ko‘rganlari uchun, Xorazmdan Farg‘onaga kelin qilib uzatishdi. Oradan bir yil o‘tgach Dildora o‘g‘illi bo‘ldi va o‘qishidan akademik ta’tilga chiqib, Farg‘onaga ketdi. Rustam esa o‘qishda qoldi. Ancha vaqt o‘tgandan keyin Dildora shaharga kelganida, kursdoshlari Rustamning boshqa bir qiz bilan yurayotganini aytishdi. Buni eshitgan Dildora katta janjal ko‘tardi va hech nimani surishtirmasdan Farg‘onaga borib, o‘g‘lini olib, Xorazmga ota-onasining oldiga ketib qoldi.

**Rustamning ota-onalari qanday chora ko‘rishlari kerak? Dildoraning tutgan yo‘lini qanday baholaysiz? Bunday voqealar sodir bo‘lmasligi uchun qudalar qanday chora-tadbirlar ko‘rishlari kerak edi?**

A) Rustamning ota-onalari bo‘lgan gapning oxiriga etishlari, o‘g‘ilining xato qilganligini tuShuntirishlari, qudalarinikiga borib, ular bilan kelishib, kelinlarini olib kelishlari kerak va o‘g‘li bilan kelinlarining bir joyda bo‘lishlarini ta’minlashlari kerak;

B) Dildora bu gapni eshitgandan keyin, uni har tomonlama surishtirishi, Rustam bilan bafurja gaplashishi va oilaning buzilmaslik choralarini ko‘rishi kerak;

V) Qudalar farzand tug‘ilgandan keyin ko‘payishgan oilaning bir joyda bo‘lishini ta’minlashlari, ularning hol-ahvoli, turmushlaridan xabardor bo‘lib turishlari kerak edi.

**“YOshlar muhabbatiga to‘sqinlik qilmang ularning baxtiga zomin bo‘lasiz!”**

**Masala 35.** Ikki yosh bir-birini chin dildan Yaxshi ko‘rishadi. Lekin ularning turmush qurishlariga ota-onalari norozi. Shunda ular qochib ketishga qaror qilishdi. Bunga siz qanday qaraysiz?

A) Ikki yosh bir-birini Yaxshi ko‘rishar ekan, ular turmush qurishga qat’iy ahd qilganlaridan keyin eng avvalo bu haqda ota-onalariga ma’lum qilishlari lozim. Bir umrga qilinadigan bu ahdu paymon puxta o‘ylanib, har tomonlama maslahatlashilib amalga oshirilishi lozim. Ota-onalar yoshlarning qalb amrlariga qarshi ish tutmasliklari kerak. Bu borada e’tiborga olinishi lozim bo‘lgan eng asosiy masala ikki yoshning baxtli bo‘lishidir. har qanday echim Shu masalaning ijodiy hal qilinishiga qaratilmog‘i lozim. Albatta, yoshlar “YOshlik” lariga borib adashishlari mumkin, ehtiroslariga, aldamchi hissiyotlariga, sub’ektiv baholarga berilishlari mumkin. Ota-onalar, qon-qarindosh, mahalla ko‘y bu sohada yoshlarga odil, samimiy maslahatchi, ko‘makchi, yo‘l ko‘rsatuvchi bo‘lishlari lozim;

B) Agar ota-onalar yoshlarning turmush qurishlariga u yoki bu sabablarga ko‘ra norozi bo‘lsalar, bu holda yoshlarning ularning roziligisiz turmush qurishlarini ma’lum sharoitlarda bir qadar yoqlash mumkindir. Lekin masalaning bunday echimi yoshlarning to‘la qonli baxtli bo‘lishlari uchun mavjud imkoniYatlarning aksariYat qismini yo‘qqa chiqaradi. YOshlarning harakati katta qiyinchiliklar bilan mazmunsiz kechadi. quda-andalik munosabatlari buziladi. Orada nohush holat, vaziYat yuzaga keladi. Shu sababli masalani iloji boricha ota-onalarning, qavmu-qarindoshning roziligi bilan amalga oshirish maqsadga muvofiqdir.

**“Transportda yurishning ham o‘ziga xos qonun-qoidalari mavjud!”**

**Masala 36.** Yigit bilan qiz yo‘lda taksi to‘xtatishdi. Ular taksiga qanday o‘tirishlari kerak?

A) Yigit haydovchining oldiga o‘tirib, qizning orqaga o‘tirishini aytishi kerak;

B) Taksining orqa eshigini ochib, qizni o‘tqazib, o‘zi haydovchining oldiga o‘tirishi kerak;

V) Taksining orqa eshigini ochib qizni o‘tqazib, keyin uning yoniga o‘zi o‘tirishi kerak, chunki taksi yo‘lda Yana yo‘lovchi oladigan bo‘lsa, orqa o‘rindiqqa o‘tirgan yo‘lovchi, agar qiz taksiga yigitdan keyin o‘tirsa, begona kishi bilan yonma-yon o‘tirib qoladi.

**Masala 37**. SHoirani qimmatbaho ko‘ylak kiyib kelgani uchun sinf rahbari darsdan chaqirib oldida, uyiga borib, boshqa oddiy kiyim kiyib kelishini aytdi. Bu holatga oila a’zolarining munosabatlari?

A) Dadasi qiziga: o‘qituvchingning sening kiygan kiyiming bilan nima ishi bor ekan? Bor maktabga boraver. O‘qituvchining bekor aytibdi;

B) Oyisi: qizimni qanday kiyintirish mening ishim. Sinfidagi ba’zi qizlarga o‘xshab, qizim maktabga bir pullik kiyimda borsinmi?

V) Buvisi nabirasiga: O‘qituvching to‘g‘ri aytibdi, qizim. Maktabga o‘zingni ko‘z-ko‘z qilgani bormaysan, bilim olgani borasan. Ikkinchidan, boshqa o‘rtoqlaring oldida sening ajralib turishing Yaxshi emas. Ularning ota-onalarining qizlarini senga o‘xshab kiyintirishlariga imkoniYatlari bo‘lmasligi mumkin. Bundan ularning ko‘ngli o‘ksiydi. Demak, bu bilan sen ularni xafa qilgan, qalbini cho‘ktirgan bo‘lasan. Shuning uchun o‘qituvchingning aytganini qilib, maktabga oddiyroq kiyimlaringni kiyib bor.

**“Pedagogika nazariYasi” fanidan vaziYatli topshiriqlar to‘plami**

1. Ma’naviYat haqidagi ma’ruzadan so‘nggi yozib qoldirilgan xat: “Pedagogika bo‘yicha darslik va o‘quv qo‘llanmalarda ham o‘qituvchi vijdoni haqida kamdan-kam gapiriladi. Uni qanday izohlash mumkin?” Siz «o‘qituvchi vijdoni» deganda, nimani tuShunasiz? O‘z fikringizni ilmiy asoslang.

2. YOzma refleksiYa uchun o‘quvchilarga mavzu berildi: “Bugungi kundagi tarbiyaning eng xarakterli belgisini ayting”. Bolalar turlicha javob berishdi: ular siyosiy madaniYatni oshirishdan, televizorda narkotik moddalarni iste’mol qilishga qarshi mavzularda reklama berishgacha. Sinf xonasi bahs maydoniga aylanib ketdi. Siz sinfdagi bahs san’atini qanday tashkil etgan bo‘lardingiz?

1. Sinfda subkultura tuShunchasi atrofida munozara boshlandi. Kimdir uni ijobiy baholagan bo‘lsa, kimdir salbiy fikr bildirdi. Siz mazkur tuShunchani qanday izohlagan bo‘lardingiz?
2. Bir mashhur pedagogning xotira daftarida Shunday fikr yozib qo‘yilgan: “Iqtidorli bola – me’yordan og‘ishgan bola”. Mazkur fikrga siz qanday munosabat bildirasiz?
3. Siz sinfxonaga dars o‘tishga kirdingiz. Biroq xona iflos. Qog‘ozlar sochilib yotibdi. Siz sinfdagi bir o‘quvchi qizga qog‘ozlarni terib olishni aytdingiz. Lekin qiz sizga qog‘ozni u tashlamaganligi, Shuning uchun olishga majbur emasligini bildirdi. Siz mazkur vaziYatda qanday yo‘l tutardingiz?. O‘zingiz tutadigan yo‘lni ilmiy jihatdan asoslab bering.
4. Tarbiyasi og‘ir o‘smir. Biroq kimningdir darsida u jim o‘tiradi, hamma narsani vaqtida bajaradi. Biroq sizning darsingizda esa, o‘zini tartibsizligini namoyish etadi. Siz mazkur vaziYatdan qanday chiqishingiz mumkin?
5. Siz ishlaydigan pedagogika kollejidagi bir nechta o‘quvchiga o‘zingiz o‘tayotgan fandan 1-semestr bo‘yicha baho qo‘ymadingiz. Biroq o‘quv yili Yakunida jurnalda mazkur o‘quvchilarga baho qo‘yilganining guvohi bo‘ldingiz. Siz o‘quv ishlari bo‘yicha direktor o‘rinbosariga uchrashdingiz. O‘quv ishlari bo‘yicha direktor o‘rinbosari ularga bahoni guruh rahbari qo‘yib yuborganini aytdi. Mazkur vaziYatda siz qanday yo‘l tutgan bo‘lardingiz?
6. Siz kollej rahbarisiz. Qo‘l ostingizdagi o‘qituvchingiz ertalab ishga kelib, 1-parani tugatib uyiga ketib borayotgan edi. Siz qaerga ketayotganini so‘raganingizda, darsini o‘tib bo‘lib, uyga ketayotganligini aytdi. Siz ish vaqti tugamaganligini aytdingiz, biroq o‘qituvchi indamasdan ketib yubordi. Mazkur vaziYatni baholang va uni hal eting.
7. Siz kollej rahbari sifatida Pedagogik Kengash o‘tkazYapsiz. Lekin orqada o‘tirgan yosh o‘qituvchilardan ikkitasi gapni eshitmasdan, o‘zaro gaplashib o‘tirishibdi. Siz ogohlantirish berdingiz. Lekin ular mazkur holatni qayta takrorlashib o‘tiribdi. Mazkur vaziYatni baholang. Siz qanday yo‘l tutar edingiz?
8. GeografiYa darsiga har doim tayyor bo‘lib keladigan Sunnatni o‘qituvchi doskaga chaqirdi. Biroq u tayyor emasligini aytdi. O‘qituvchi unga ikki baho qo‘ydi. Sunnat indamasdan joyiga o‘tirdi. Sunnatning uch kun oldin buvisi vafot etgan edi, Shuning uchun u darsga tayyorlana olmagan edi. Siz sababni bilgan va bilmagan holatda tutishingiz mumkin bo‘layotgan vaziYatni sharhlang.
9. Sizni 9-cinf bitiruvchilari bitiruv oqshomiga taklif etdi. Ketma-ket qo‘ng‘iroqlar bo‘laverdi. Sizni boshqa joyga ham mehmonga taklif etishgan. Siz mazkur vaziYatda qanday yo‘l tutardingiz?
10. Odatda, tez-tez o‘qituvchilar jamoasi o‘qituvchi bilan o‘quvchilar o‘rtasida “o‘zaro masofaviy chegara” bo‘lishi lozimligini ta’kidlashadi. Sizningcha, bunday “o‘zaro masofaviy chegara” nima? O‘qituvchi bilan o‘quvchi o‘rtasidagi “o‘zaro masofaviy chegara”ni qanday baholaysiz?
11. O‘qituvchi bilan o‘quvchi o‘rtasida do‘stlik bo‘lishi mumkinligi haqida ham turlicha fikrlar bor: kimdir o‘qituvchi o‘quvchi bilan do‘stona munosabatda bo‘lishi zarur, desa, kimdir esa, aksincha. Siz o‘zingizning Shaxsiy bahongizni ilmiy asoslagan tarzda bayon etib bering.
12. Tasavvur qiling: Siz o‘quvchingizga bilim – kuch ekanligini tuShuntirmoqchisiz. Buni qanday uddalaysiz?
13. Individuallik. Bu tuShuncha bilan birga individualizm tuShunchasi ham ishlatiladi. Siz quyidagi tuShunchalarni amaliy pedagogik nuqtai nazardan izohlang: “o‘quvchining individualligi”, “Shaxsdagi individualizm”.

16. Sergeli tumanidagi 268-maktabning biologiYa fani o‘qituvchisi “Ma’naviYat va ma’rifat ishlari bo‘yicha direktor o‘rinbosari” bo‘lganligi uchun darslarni ham vaqtida o‘ta olmas edi. Darslarni o‘tgan vaqtida ham o‘quvchilarning bilim, ko‘nikma, malakalarini nazorat qilib bormasdi. O‘quv yilning birinchi choragi tugab, o‘quvchilar ta’tilga chiqishganida o‘qituvchi ularning choraklik baholrini qo‘yib qo‘ygandi. II chorak boshlangach o‘quvchilar sinf rahbarlaridan biologiYa fanidan qo‘yilgan baholarni eshitib hayratlanib qolishdi. CHunki baholar o‘quvchilar tomonidan olinmagan edi.

1. O‘qituvchi to‘g‘ri ish qilgan deb o‘ylaysizmi?
2. O‘qituvchi ta’lim olganlikni tashxislashning qaysi tamoyillarini buzgan?
3. O‘qituvchining o‘quvchilarning o‘quv faoliyatini bunday nazorat qilishi ularning bilim olishlariga salbiy ta’sir ko‘rsatadimi?

17. Ertalab soat 8.00. Hali maktabda dars boshlanishiga Yarim soat bor. Ikrom ertacha kelgani uchun tashqarida turmasdan kimyo fani o‘qituvchisining xonasiga bordi. Xonada kimyo o‘qituvchi bilan birga adabiyot o‘qituvchi gaplashib o‘tirgan edi. Ikrom kimyo o‘qituvchisidan kirib o‘tirishga ruxsat so‘radi. Sinfga kirib joylashdi-da, kimyo kitobini olib darsga tayyorlana boshladi. Biroq xayoli bo‘linib ketaverdi. CHunki adabiyot o‘qituvchisi kimyo o‘qituvchisiga Ikrom o‘zini ham, darsini ham Yaxshi ko‘radigan geografiYa fani o‘qituvchisini yomonlashardi. Mazkur vaziYatga baho bering. VaziYatning o‘quvchiga qanday ta’sir ko‘rsatishi mumkinligini izohlang.

* 1. Ona tili darsi. Eshik ochilib, uzr so‘ragan holda 9-«B» sinf o‘quvchisi Barno o‘qituvchidan 6-«A» sinf jurnalini geografiYa fani o‘qituvchisiga berib turishni so‘radi. Biroq o‘qituvchi jurnalni o‘zi to‘ldirayotganligini aytdi. Bir oz o‘tib, o‘quvchi Yana qaytib keldi. Bu safar besh minutga berib turish so‘ralgan edi. O‘qituvchi Yana o‘zi ham o‘quvchilarni baholayotganligini aytib, jurnalni bermadi. Bir oz vaqt o‘tib, geografiYa fani o‘qituvchisining o‘zi keldi. Eshikni ochib, to‘g‘ri kirib keldi va ona tili fani o‘qituvchisiga baqirib ketdi. Turli haqoratli so‘zlar aytib, o‘qituvchini o‘kuvchilar oldida izza qildi. Biroq ona tili o‘qituvchisi ham qarab o‘tirmadi. U ham geografiYa fani o‘qituvchisiga jurnalni bermasligini, sinfdan chiqib ketishini aytdi. VaziYatni tahlil eting va pedagogik etika nuqtai nazaridan unga baho bering.

19. CHizmachilik darsi. 9 «V» sinfning ikki o‘quvchisi – Shuhrat va Elmurod an’anaviy tarzda darsga kechikib keldi va o‘qituvchidan o‘tirishga ruxsat so‘radi. Biroq o‘qituvchi kirishga ruxsat bermadi. O‘quvchilar esa, sinfga baribir kirishlarini zarda bilan aytishib, chiqib ketishdi. Oradan besh minut o‘tib, o‘quv ishlari bo‘yicha direktor o‘rinbosarini aytib kelishdi. Direktor o‘rinbosari kirib, o‘qituvchiga o‘zi uch kundan bo‘yon darsga kelmasdan, bugun o‘quvchilarni darsga kiritmay o‘tirishi mumkin emasligini aytdi-da, o‘quvchilarga sinfga kirishini aytdi. O‘qituvchi esa, o‘quvchilarni sinfga kirmasligini aytib, eshikni yopib oldi. Mazkur vaziYatga baho bering. Rahbarlik mahorati va o‘qituvchi kompetentligi nuqtai nazaridan vaziYatni tahlil eting.

1. Adabiyot darsi boshlanmoqda. Qo‘ng‘iroq chalinib, o‘qituvchi sinfga kirganida, o‘quvchilar o‘zaro bir-biri bilan janjallashib turganini, Shuhrat Dostonni bo‘yniga zanjir solib bo‘g‘ib turganini ko‘rdi va yugurib ularning oldiga bordi. Shuhratni qo‘lidan tortib, Dostondan uni ajratib oldi. Biroq Shuhrat Dostonni qo‘yvorishi bilan u bor bo‘yi bilan polga ag‘darilib tushdi. O‘quvchilardan biri sinfxonada turgan suvdan bir hovuch olib keldi-da, Dostonning yuziga sepdi. Dostonni o‘ziga keltirib olishdi va o‘qituvchi o‘quvchilardan ikkitasidan uni uyiga olib borishini iltimos qildi. Biroq o‘qituvchi mazkur holatni rahbariYatga ma’lum qilmadi. Siz mazkur vaziYatni qanday baholaysiz? O‘qituvchi tutgan yo‘lga o‘z munosabatingizni bildiring.

21. Tarix darsi. Darsning o‘rtasida 6-sinf o‘quvchisi Abdurahmon eshikni taqillatib, uzr so‘rab, o‘qituvchini chaqirdi. O‘qituvchi uning kirishiga ruxsat berdi. O‘quvchi o‘qituvchiga hozir ularda ona tili darsi ekanligini aytdi. Biroq o‘qituvchi uning daftarini yirtib tashlaganligini aytib, o‘qituvchidan xarita ko‘rsatadigan tayoqchani berib turishini so‘radi. O‘qituvchi hayron qolib, tayoqchani nima qilishini so‘radi. O‘quvchi esa, o‘qituvchini urmoqchi ekanligini aytdi (O‘qituvchi ayol kishi edi). O‘qituvchi bunday qilish, umuman, to‘g‘ri emasligini, o‘quvchining o‘zidan ayb o‘tganligini aytib tuShuntirmoqchi bo‘ldi va o‘quvchidan darsga qaytib borishini so‘radi. Biroq o‘quvchi o‘qituvchining darsiga kirmasdan, Shu erda o‘tiraman, deb turib oldi. Shundan so‘ng o‘qituvchi sinfdagi o‘quvchilarga topshiriq berdi va o‘quvchini olib, xonasiga bordi. O‘qituvchini uzr so‘rab, tashqariga chaqirdi va o‘quvchilarni o‘zidan bezdirmaslikni iltimos qildi. O‘qituvchi esa, o‘quvchilardan shikoYat qilib ketdi. Tarix o‘qituvchisi esa, Shu sinf o‘quvchilariga u ham dars o‘tishini, ularga Shaxsga yo‘naltirilgan tarzda munosabatda bo‘lishni iltimos qildi. VaziYatga baho bering. Nega o‘quvchilar ona tili o‘qituvchisini hurmat qilishmaydi? VaziYatni baholang. Mazkur vaziYatda ona tili o‘qituvchisining o‘rniga o‘zingizni qo‘yib, vaziYatdan chiqish yo‘lini tuShuntiring.

1. Adabiyot darsi. O‘qituvchi o‘quvchilarning uy vazifalarini tekshirib chiqa boshladi. Har doim uy vazifasini bajarib kelayotgan Jamshidning uy vazifasi bajarilmagan edi. O‘qituvchi jahl ustida uni yuziga shapaloq tushirib yubordi. O‘qituvchining xatti-harakatiga pedagogik psixologiYa nuqtai nazaridan baho bering. O‘qituvchining valeologik tayyorgarligi deganda nimani tuShunasiz?

**“Pedagogika nazariYasi” fanidan masalalar to‘plami**

**«Avliyoni hatlab o‘tma!»**

**Masala 1.** Maosh olgan Ravshanjon bozordan shirinlik va ho‘l meva olib, uyiga qaytdi. qo‘lidagi paketi bilan darvoza oldidagi onasining xonasiga kirmay to‘g‘ri o‘zlari turadigan uyga o‘tib ketdi. Bu holatni ko‘rgan onaning ko‘ngli o‘ksib, o‘g‘lidan ranjidi.

**Kelin bu vaziYatda qanday ish tutishi kerak?**

A) paketdagi narsalarni ko‘rgan bolalariga ham ularni bermay olib qo‘yishi va keyin o‘zimiz eymiz deyishi kerak;

B) taqsimchaga mevalardan solib, bolalaridan qayinonasiga berib yuborishi kerak;

V) Oyijon! O‘g‘lingiz maosh olgan ekanlar – bizlarga ilinib, bozor qilib chiqibdilar. Shuni o‘zingiz taqsimlab, rejalab bersangiz, deb paketni oldilariga olib chiqib, maslahatlarini olishi kerak.

To‘g‘ri javob (v) tahlili. Kelinimiz bu harakatlari bilan ham bolalarida mehr-muruvvat, kattalarga hurmat hissini tarbiyalaydi, ham turmush o‘rtog‘i hurmatiga sazovor bo‘ladi, ham qaynonasining mehrini qozonadi, uning qalb duosini, roziligini oladi. Bu farzandlar uchun juda katta tarbiyaviy saboq, namuna bo‘ladi. Xalqimiz «Taomning oldini ota-onangga ber o‘zing ham oldini eysan», - deb bejiz aytmagan.

**«Ota-ona eng tabarruk zotlar!»**

**Masala 2.** Botiralining xotini tug‘ruqxonada – u qizlik bo‘lgan. Bu voqeadan xursand bo‘lgan Botirali keksa onasini urintirmay o‘zi tovuq sho‘rva qildi. Uyda qari onasidan boshqa hech kim yo‘q. Boshqa ishlarga alahsib, haYallagan Botirali kelib ovqatdan habar olsa, u qaynayverib juda kam qolibdi.

**Botirali qanday yo‘l tutishi kerak?**

A) onasiga hech narsa demay, bor sho‘rvani quyib, tug‘ruqxonaga olib borishi kerak;

B) oyi, siz non-choy bilan tamaddi qilib turing, tug‘ruqxonadan kelgandan keyin biron narsa qilib beraman, deb bor sho‘rvani tug‘ruqxonaga olib borishi kerak;

V) oyi, sho‘rva qaynayverib, juda mazali bo‘libdi. Keling issiqligida ichib oling, deb hech narsani bildirmasdan oyisiga loyiq sho‘rva quyib berishi, qolganini boricha tug‘ruqxonaga olib borishi va vaziYatni turmush o‘rtog‘iga tuShuntirishi kerak.

**«Ishni rejalash – muvaffaqiYat garovi!»**

**Masala 3.** Ertalab vaqtli turgan Durdona sport kiyimini topa olmay, darsdan kech qoldi. O‘qituvchisi uni darsga kirishiga ruxsat bermadi. hafa bo‘lgan Durdona uyiga qaytdi va voqeani uydagilarga tuShuntirdi.

**Oila a’zolari bunga qanday munosabatda bo‘lishlari kerak?**

A) Dadasi: Mening qizimni darsga kiritmaydigan domla kim ekan, deb maktabga yo‘l oldi;

B) Buvasi buvisiga: har gal sumkasiga sport kiyimlarini solgan solmaganligini nazorat qilib tursang bo‘lmaydimi?

V) Buvisi: Xafa bo‘lma, bolam, deb nabirasining boshini siladi va shirinlik berib, bugundan boshlab har gal o‘zim sport kiyimlaringni sumkangga joylab qo‘Yaman, dedi;

G) Oyisi: Ra’noxon bundan buyon har kuni qizining dars qilgan, qilmaganligini tekshirib, dars jadvaliga qarab ertasiga sumkasini tayyorlab qo‘yishini nazorat qiladigan bo‘ldi. Buning natijasida qizi asta-sekin o‘zi mustaqil ravishda dars qiladigan, sumkasini ertangi kunga tayyorlab qo‘Yadigan va darsga kechikmaydigan bo‘ldi. Boshqa ishlarda ham mustaqil ravishda o‘z faoliyatini o‘zi rejalaydigan bo‘ldi.

**«Bola – bola-da!»**

**Masala 4.** Lola tepadan murabbo olayotganida muShugiga o‘ralashib, uni to‘kib qo‘ydi.

**Oila a’zolari bunga qanday munosabatda bo‘lishlari kerak?**

A) Lolaga uyda muShuk saqlamasligini aytib, unga tanbeh berishlari kerak;

B) Lolani koyib, shira bo‘lgan gilamni o‘ziga tozalattirishlari kerak;

V) Buvisi muShukni urib-haydab, Lolani erkalagan ko‘yi unga boshqa shirinlik berishi va gilamni o‘zi artib olishi kerak;

G) Onasi Lolaga bundan buyon narsalarni ehtiyot bo‘lib olishi lozimligini uqdirishi, unga boshqa shirinlik berishi hamda gilamni birgalikda tozalab qo‘yishlari kerak.

**«Ko‘rgazmalilik – eng Yaxshi ta’lim-tarbiya vositasi!»**

**Masala 5.** 1-sinf o‘quvchisi Anvar uyga vazifa – «a» harfining yozilishini o‘rganmoqda. Lekin uning yozuvlari biri ikkinchisidan xunuk chiqmoqda.

**Bunday vaziYatda oila a’zolari qanday yo‘l tutishlari kerak?**

A) Buvisi: o‘qituvchi yozib berganini ko‘rsatib, Shunga qarab yozaver, deyishi kerak;

B) Dadasi: Anvarning qo‘lidan ushlab, «a» harfining yozilishini qunt bilan ko‘rsatishi kerak;

V) Opasi: «husnixat» daftarini olib, «a» harfining yozilishini qunt bilan og‘zaki tuShuntirishi kerak.

**«Ochlikka chidash mumkin, lekin adolatsizlikka chidab bo‘lmaydi!»**

**Masala 6.** Aka dars qilayotganda ukasi oyoq tagida «g‘ing-g‘ing»lab mashinasini o‘ynayverdi. Akasi bir-ikki bor ukasiga boshqa uyga chiqib o‘ynashini iltimos qildi. Ammo uka quloq solmadi. Jahli chiqqan aka ukasini mashinasini olib, eshikdan uloqtirdi. Bundan hafa bo‘lgan uka: akam urdi, - deb onasiga yig‘lab bordi. Ona kichik o‘g‘lining gapiga quloq solib: kap-katta yigit kichik bolani urdingmi, - deb koyidi va bir shapaloq urdi. Bu holatni ko‘rgan kichik o‘g‘li xursand. Ona ham kichik o‘g‘lining yuzidagi tabassumdan boshi osmonga etgan holda uydan chiqib ketdi.

**Masala ona tomonidan adolatli hal qilindimi?**

**Javob:** Bu erda akaning ham axloqiy, ham huquqiy normalari poymol qilindi. Masala adolatli hal qilinmadi. Aka-uka orasida mehrsizlik munosabatlarining paydo bo‘la boshlashiga birinchi zamin Yaratildi. Ukaning esa bundan buyon yolg‘on gapira boshlashi uchun yo‘l ochib berildi. Bunday holatlar bir necha bor takrorlansa, aka: ota-onam mendan ko‘ra kichkina ukamni Yaxshi ko‘rar ekan, - degan xulosaga keladi. Adolatsizlik zamirida aka ichimdagini top deydigan, oiladagilarga va aka-ukalariga bemehr bo‘lib tarbiyalana boshlaydi. Agar ona qani, yur-chi o‘g‘lim, - deb aka va ukani yuzlashtirib, haqiqatni, Ya’ni akaning urmaganini aniqlaganida, ukaning tuxmat qilayotganini bilib, o‘z vaqtida chora ko‘rganida edi aka-ukalar orasida mehr, ishonch, bir-birini hurmat qilish, aldamaslik, qilgan aybini tan olib ish ko‘rish kabi ko‘nikmalarni oilada shakllantirgan bo‘lar edi.

**«Xudbinlik – katta illat!»**

**Masala 7.** Bir hovlida ikki aka-uka istiqomat qilishadi. Aka o‘g‘liga mashina o‘yinchoq harid qildi. O‘g‘li esa mashinani hovliga olib chiqib, o‘ynay boshladi. Buni ko‘rgan ukaning o‘g‘li men ham o‘ynayman deb o‘yinchoqqa yopishib, uni tortib oldi. Bolalar janjallashib qolishdi. Bu holatni ko‘rib turgan ovsinlarning kattasi o‘yinchoqni o‘z o‘g‘liga olib berdi.

Masala katta ovsin tomonidan adolatli hal qilindimi?

**Javob:** Katta ovsin o‘g‘lini huquqiy normalarga asosan to‘g‘ri himoYa qildi, chunki o‘yinchoq uning o‘g‘liniki edi. Ammo axloqiy normalar nuqtai nazaridan uning tutgan yo‘li noto‘g‘ri. Buning oqibatida aka-ukalar orasida begonalik, mehr-oqibatning yo‘qolishi, molparastlik kabi illatlar va munosabatlarning kelib chiqishiga sharoit Yaratildi. Bu masalada ham hayotiy vaziYat katta ovsin tomonidan adolatli hal qilinmadi. Agar katta ovsin: voy, o‘g‘lim, nega unday qilasan. To‘g‘ri, o‘yinchoq seniki, ammo uni ukangga ham bergin, ertaga u ham seni velosipedida uchiradi. Aka-ukalar bir-biriga mehrli bo‘ladi, bir-biridan hech nimani aYamaydi. U akam bor deb xursand bo‘lsa, sen ukam bor deb xursand bo‘lasan. Axir sizlar bir-birlaringga jigarsizlar-ku, deb ikkalasini ham erkalatib, Yarashtirib qo‘yganida edi, masala adolatli hal qilingan bo‘lar edi. Farzandlar esa onadan olgan bu alqash va mehr gashtini tanasida his qilar, uning ko‘zga ko‘rinmas ruhiy ozuqasidan bahramand bo‘lgan bo‘lar, o‘zgalar ham mehrga muhtoj bo‘lishini, hayot mazmunining asosi insonlarning bir-biriga bo‘lgan mehridan iborat ekanligini tuShungan bo‘lar edilar.

**«Tarbiyadagi kichik nuqson katta fojeaga olib kelishi mumkin!»**

**Masala 8.** Ota o‘g‘lining etuklik attestatini olishi va 16 yoshga to‘lishi munosabati bilan ziyofat berdi. U o‘ziga va o‘g‘liga qadah to‘ldirdi. O‘g‘lini bugungi baxtli kuni bilan tabriklab, unga qadaq uzatdi. Bu voqeaga oila a’zolari quyidagicha munosabatda bo‘ldilar.

A) Dadasi: o‘g‘lim, muborak yoshing, mustaqil hayotga qadam qo‘yishing bilan tabriklayman! Shu munosabat bilan bir qadah ko‘taraylik;

B) Buvisi: Jon bolam, sen spirtli ichimliklarga o‘g‘lingni o‘rgata ko‘rma. hech qachon ichmasin – martabasi ulug‘ bo‘ladi.

V) Buvasi: Mayli, dadangning so‘zi erda qolmasin. Do‘stlari oldida uni izza qilma. qadahni urishtirib, bir ho‘plab bera qol;

G) Oyisi: O‘g‘lim, dadang senga qadah uzatib, bu spirtli ichimliklarning qanchalik zararli ekanligini bilish yoki bilmasligingni sinab ko‘rmoqchi, - deb o‘g‘li va eriga qarab qo‘ydi.

**«Rahbar – eng avvalo inson!»**

**Masala 9.** Nuroniy bir mo‘ysafid nufuzli bir tashkilot rahbarining huzuriga tortinibgina kirib: Assalomu alaykum, o‘g‘lim. Kirsam mumkinmi? – deb murojaat qildi. Rahbar:

A) Va alaykum assalom, keling, deb o‘tirishga taklif qildi va o‘z ishi bilan mashg‘ul bo‘ldi;

B) Assalomu alaykum, bemalol kiravering, deb o‘tirishga joy ko‘rsatdi va ishini bir daqiqaga yig‘ishtirib, mo‘ysafiddan hol-ahvol so‘rab bo‘lgach, kelishining maqsadi bilan qiziqdi va masalaning murakkabligiga qarab ish tutdi;

V) Ishdan bir zumgina ko‘z uzib, bosh irg‘ab salomlashdi va imo-ishora bilan o‘tirishga joy ko‘rsatdi. So‘ngra ishini davom ettirgan holda chol bilan kelishining maqsadi haqida gaplasha boshladi.

**«Aql yoshda emas – boshda!»**

**Masala 10.** YAngi kelin bo‘lib tushgan Zarifaxonning tug‘ilgan kuni. Bu xonadonda hech kimning tug‘ilgan kuni qutlovsiz qolgan emas. Ishdan vaqtli qaytgan Anvarjon qo‘lida gul, bir kiyimlik atlas va bir quti konfet bilan xursand holatda uyga kirib keldi. Unga peshvoz chiqqan suyukli yori Zarifani qutlug‘ ayyomi bilan tabrikladi.

Shu kuni ertalab uyga Anvarjonning turmushga chiqqan singlisi ham kelgan bo‘lib, u oyisi bilan oshxonada gaplashib o‘tirardi. Singlisining tug‘ilgan kunida Anvarjon xizmat safarida bo‘lgan, safardan Yaqinda kelgan va Shu sababli uni tug‘ilgan kuni bilan tabriklay olmagan edi.

Anvarjonning singlisi va onasiga be’etiborligidan ularning kayfiYati tushib ketganligini ko‘rgan Zarifaxon qanday oqilona yo‘l tutsa, millatimizda asrlar davomida tarkib topgan oilaviy munosabatlarning muqaddas qonun-qoidalariga muvofiq ish ko‘rgan va o‘zining aqliy va ma’naviy barkamolligini namoyon qilgan bo‘ladi?

A) qayinsinglisini gul bilan tabriklab, qolgan sovg‘alarni o‘zida qoldirsa;

B) qayinsinglisiga atlas kiyimlikni berib, gul va konfetni o‘ziga qoldirsa;

V) bu oilada hech kim tug‘ilgan kunida qutlovsiz qolmaganligini anglagan Zarifaxon chopib uyiga kirib ketadi va sepidan bir kiyimlik qayinsinglisiga munosib kiyimlik olib chiqadi. Feruzaxon, biz Sizga mana bu sovg‘ani olib qo‘ygan edik. Ammo akangiz xizmat safarida bo‘lgani uchun sizlarnikiga bora olmadik. YAxshi bugun o‘zingiz kelib qoldingiz. Kech bo‘lsaYam ayyomingiz bilan tabriklaymiz, - deb yuzlaridan o‘pib qo‘Yadi va sovg‘ani beradi. Gulni vazaga solib, stolga qo‘Yadi. Konfetni qaynonasiga uzatib: oyijon, o‘zingiz tabarruk qo‘llaringiz bilan bizga konfet ulashing, sizga o‘xshab piru - badavlat bo‘lib yuraylik, - deb erkalanadi.

**«Mehmonning oldida muShugingni pisht dema!»**

**Masala 11.** Mehmonlar bilan band bo‘layotgan Nasibaxonning oldiga qizchasi 2-3 bor noniga yog‘ surib berishini so‘rab kirdi. U mehmonlarning oldiga kirganida mehmonlardan birining: «Voy, bu qiz juda shirin ekan-da, ko‘ylagini qarang chiroyliligini», - degan maqtovlari yoqib, uning mehmonlarning oldiga Yana kirgisi kelardi. qizi Ra’no onasining non ustiga surib bergan yog‘ning o‘zinigina Yaladi-da, mehmonlarning oldiga Yana kirdi. Jahli chiqqan onasi uni jerkib berdi va qo‘lidan ushlab siltaganicha mehmonlarning oldidan olib chiqib ketdi. Ra’noning eb turgan qo‘lidagi noni mehmonxonadagi gilamga tushib qoldi. Birozdan keyin Ra’noning yig‘lagan ovozi eshitildi. qo‘lida latta va chelakda suv bilan kirgan Nasibaxon qizi tushirib qoldirgan nonning yog‘idan gilamda qolgan dog‘ni artishga tushib ketdi va «YOg‘ning dog‘i qolmasmikan, gilam chet elniki edi», deb qo‘ydi.

**Ona bu erda qanday tarbiyaviy va ma’naviy xatolarga yo‘l qo‘ydi? U ushbu holda qanday yo‘l tutishi kerak edi?**

A) «Mehmon kelganda hadeb kiraverding. Nima, yog‘ ko‘rmaganmisan?», - deb koyishi kerak;

B) «Meni mehmonlarning oldida rosa uYaltirding. YOg‘ eging kelsa, oshxonada emaysanmi? Aqling yo‘qmi? U gilamning necha pul turishini bilasanmi?», - deb urushishi kerak;

V) «Ona qizim, uyga mehmon kelganida ularning oldiga kirib, salom berib, keyin chiqib ketish kerak. Mehmonlarning oldiga qayta aylanib kirish kerak emas. Mehmonlarning oldidagi narsalardan eging kelsa, oshxonada stol ustida turibdi, ana Shulardan olib egin. Undan keyin – agar birov seni maqtasa, taltayib ketmagin. Uning o‘rniga bundan ham Yaxshi, odobli qiz bo‘lishga harakat qil».

**«Ota-onang yomon bo‘lsa, bog‘lab boq!»**

**Masala 12.** YAngi kelin turmush o‘rtog‘i, qayinota va qayinonasi bilan birga Yashaydi. Kelinning turmush o‘rtog‘i kuni bilan ishda. Kelin esa uyda. hali u bahona, hali bu bahona qayinona kelinini yoqtirmay tez-tez janjal ko‘taradi. Kelinning turmush o‘rtog‘i bu janjallarga aralashishni yoqtirmaydi. Kelin va kuyov sevib turmush qurishgan, bir-birini sevishadi, munosabatlari juda Yaxshi.

**Oiladagi bu holatda kelin qayinonasi bilan qanday muomalada bo‘lishi kerak? Oiladagi ruhiy holatni Yaxshi tomonga o‘zgartirish uchun bu oilada qanday munosabatlarni qaror toptirishi kerak?**

A) Kelin janjal chiqqanda qayinonasiga: «Men o‘g‘lingizga Yalinib tegkanim yo‘q. Meni o‘zingiz topib, holi-jonimga qo‘ymay kelin qilgansiz. Endi yomon bo‘lib qoldimmi. Men qanday bo‘lsam Shundayman. Bilganingizni qiling», - deb har gal orani ochiq qilishi kerak;

B) Janjal chiqqanda kelin qayinonasidan baland kelib, uning boshqa janjal chiqarmasligiga harakat qilishi kerak;

V) Kelin har gal janjal chiqish sababini o‘rganib, tahlil qilib, ulardan qayinonasi bilan bo‘ladigan kelgusi munosabatlari uchun xulosa chiqarishi kerak. qayinonasining xarakterini o‘rganishi, Shunga qarab muomila qilishi, qayinotasi, turmush o‘rtog‘i bilan maslahat qilishi, qayinonasidan o‘tgan bo‘lsa kechirishi, o‘zining kamchiliklarini tuzatib, o‘zidan ayb o‘tganda albatta qayinonasidan kechirim so‘rashi, uning hurmatini joyiga qo‘yishga harakat qilishi kerak.

**«Tejamkorlik boylikka boylik qo‘shadi!»**

**Masala 13.** Avaz maktabda futbol o‘ynayotganida uning ketasi biroz yirtildi. Keyingi hafta darslarga tayyorlanayotib, ketasining yirtig‘ligi esiga tushgan Avaz Yangi keta olib berishlarini aytib harxasha qila boshladi. Avazga ketani Yaqinda olib berishgan bo‘lib, u hali Yap-Yangi edi.

**Oiladagilar qanday yo‘l tutishlari kerak?**

A) Onasi: ketang yirtilgan bo‘lsa, men nima qilay? Bor, dadangga ayt Yangisini olib bersin;

B) Dadasi: hamma narsaga men balogardon. Bir-ikki gall jismoniy tarbiyangga bormasang bormabsan. Vaqtim bo‘lganda Yangisini olib beraman;

V) Buvasi: qani, bolam, menga ketangni ko‘rsatchi. ha, sal yirtilgan ekan-ku. YAngisini nima qilasan. Menga ip, igna, ko‘zoynagimni ham olib kelgin, hozir buni boplaymiz, deb nabirasi bilan birga ketasini tikishdi.

**«Baxt mol-dunyoda emas!»**

**Masala 14.** Gapdan gap chiqib, qayinona-kelin aytishib qolishdi. qayinona: «O‘g‘lim uchun men sizni kelin qilib yuribman. O‘g‘limga ichim achiydi. Agar menga qolsa, sizni bir kun ham unga xotin qildirmas edim. Ota-onangiz past odamlar ekan – na bir arzigulik tilla narsalaringiz bor, na bir mebelni Yaxshi qilishmagan, qilgan sarupolari bir tiyinga qimmat», - deb kelinga ta’na toshini yog‘dirdi. Bundan dili vayron bo‘lgan kelin kechqurun ishdan qaytgan eriga bor gapni ochib soldi. Oilada noxush holat paydo bo‘ldi.

**Oila a’zolarining bunda bildirgan quyidagi munosabatlarini tahlil qiling:**

A) Eri: «Nega hafa bo‘lasan, oyim bor gapni aytibdi. Onang menga ham Yalchitib kiyim qilmagan-ku», - deb battar xotinining dilini xufton qildi;

B) qayinota xotini va o‘g‘liga: «O‘zlaring nimani qoyil qilib qo‘yibsizlar. Kelinni yo oilamiz baxtli bo‘lsin, o‘zidan-o‘zi ko‘paysin, avlodimiz davom etsin, qariganda huzur-halovatini ko‘raylik, deb oldikmi yo uning moli uchun oldikmi? Birovning aziz bolasini o‘rtaga olib, nega uni hafa qilasizlar? qo‘lidan kelgan xizmatini qilib yuribdi. Ikkalangning ham hurmatini joyga qo‘ysa, o‘zi oydek bo‘lsa, aqli-hushi joyida bo‘lsa. YAna nima kerak senlarga. Mol-dunyo hech qachon insonga do‘st bo‘lgan emas. Tinchlik-omonlik, mehr-oqibat bo‘lsa, hamma narsa bitadi. Peshonasiga bersin. Sizlarni Shunchalik pastkashlikka borasizlar deb o‘ylamagan edim. Bundan buyon bunday noma’qulchilikni ko‘rmay».

**«Qaynona-kelin – oilaning nozik bo‘g‘ini !»**

**Masala 15.** Adolatning qayinisinglisining to‘yi Yaqin. U bir kuni institutdan kelsa, qayinonasi Adolatga salomda qo‘ygan, Yaqinda eshik va ayvonga osib qo‘ygan 10 metrlik pardasining yo‘qligini ko‘rdi. qayinonasidan so‘rasa, u pardalarni qizining yuklariga qo‘shib, kuyov tomonga berib yuborgan ekan.

**Adolat qayinonasiga bu holatda qanday munosabat bildirishi kerak? qayinona bu erda qanday ma’naviy xatoliklarga yo‘l qo‘ydi?**

A) Nega bergan narsangizni Yana qizingizga berib yubordingiz? Mendan bir og‘iz so‘rasangiz bo‘lmasmidi? Peshonam sho‘r bo‘lmasa, Shunday qashshoq oilaga kelin bo‘lib tusharmidim?

B) qizim, jon bolam, o‘zingiz bilasiz, quda tomon to‘yni tezlashtiraylik deyishaYapti. Shuning uchun harid qiladigan narsalar ko‘payib ketdi. Hammasini sotib olishga qo‘lim kaltalik qilYapti. Haddim sig‘ib sizning pardalaringizni berib yubordim. Kelsangiz uzr so‘rab o‘zingizga tuShuntiraman deb, o‘tirgan edim;

V) Kelin: mayli, oyijon, sog‘-salomatlik, tinchlik-xotirjamlik, mehr-oqibat bo‘lsa, qolgan hamma narsa topiladi. Barnoxon baxtli bo‘lsinlar. Hammamiz xursand bo‘lib, yo‘qlab borib-kelib yuraylik.

**«Bola boshidan!»**

**Masala 16.** Toparman-tutarman ota hali balog‘atga etmagan o‘g‘lidan pulini aYamas, u bilan gaplashganda faqat boylik, pul topish haqida gapirar va unga buning ba’zi yo‘llarini ham o‘rgatgan bo‘lar edi. Bir kuni uyga otaning obro‘li ziyoli do‘stlari mehmon bo‘lib kelib qolishdi. Ular mehmonxonada chaq-chaqlashib gaplashib o‘tirishganda, birdan erkatoy o‘g‘li ruhsatsiz, salomsiz kirib kelib qoldi. hijolat bo‘lgan ota o‘g‘liga: «Ie, mehmonlarga salom qani, o‘g‘lim», - dedi. O‘g‘li: «O‘rtoqlaringiz o‘zingizga o‘xshagan boy biznesmenlarmi? 25 so‘mlik salom beraymi, 50 so‘mlik salom beraymi yoki 100 so‘mlikmi?» Ota nufuzli do‘stlarining oldida o‘g‘lining kutilmagan bunday savollaridan er yorilsa-yu, erga kirib ketgudek izza bo‘ldi.

Otaning o‘g‘liga bergan «tarbiya»sini tahlil qiling. Bunday o‘ziga to‘q oilalarda farzand tarbiyasining o‘ziga xos xususiYatlari nimalardan iborat?

**Masala 17.** 15 yoshga to‘lishi nishonlanayotgan Tohir mehmonlardan sovg‘a qabul qilar, ammo bu galgi sovg‘alar unchalik qimmatli, dabdabali emas edi. Bundan ko‘ngli to‘lmagan Tohir mehmonlar ketganidan keyin o‘zlari yig‘ilishib o‘tirishganda dadasiga dedi: «Dada, og‘aynilaringiz amaldaligingizda katta-katta sovg‘alar qilishar edi. Amaldan tushganingizdan keyin olib kelgan sovg‘alarini qarang». Tohirning bu fikriga oiladagilar quyidagicha munosabat bildirdilar:

A) Ona: to‘g‘ri, uYalmasdan ko‘tarib kelgan sovg‘alariga o‘laymi. Shu sovg‘alar bizga munosibmi? Eb-ichganiga ham arzimaydi. Undan ko‘ra olib kelmay qo‘Yaqolishmaydimi?

B) Buvi: Mayli, bolam, sovg‘aning katta-kichigi bulmaydi. Shunchalik olib kelganlariga rahmat de. Dadang ham bundan buyon ular bilan Shu sovg‘alariga qarab muomala qiladi;

V) Buva: (o‘g‘liga) Bolam, senga ming marta aytganman, tug‘ilgan kunlarni oilaviy o‘tkazaylik, deb. Bolalaringni ham Shunga o‘rgatishing kerak. Ko‘nikishsin Shunga. Ana Shunda ular boshqalardan sovg‘a kutmaydi. qolaversa, sovg‘a – bu olib keluvchining himmati. Sovg‘a qilingan otning tishiga qarama, deyishadi. Sovg‘aga qarab muomala qiladigan odam Yaxshi odam bo‘lmaydi. O‘zing ham birovga sovg‘a beradigan bo‘lsang, chin yurakdan ber. Minnat qilma. Bergan sovg‘angni nasiYa deb bil. Uning orqasidan biror narsa kutma. Ana o‘shanda xotirjam bo‘lasan, ko‘ngling orom oladi. Amalga keladigan bo‘lsak, u qo‘lning kiri – hozir bor, ertaga yo‘q; hozir yo‘q bo‘lsa, ertaga bo‘ladi. Buning uchun eng muhimi - amaldaligingda odamlarning ko‘nglini qoldirma, qo‘l ostingdagilarga e’tiborli bo‘l, ularni hurmat-izzat qil, adolatli bo‘l, toki amaldan tushganingdan keyin ham ular sening hurmatingni joyiga qo‘Yadigan bo‘lishsin, obro‘-e’tiboringga putur etmasin.

**«Qush uYasida ko‘rganini qiladi!»**

**Masala 18.** Shuhratning yolg‘iz o‘g‘ilchasining tili chiqqan - biram shirin-ki! Shuhrat o‘zi bolaligida sho‘x o‘sgan, uning ustiga otasiz katta bo‘lgan bo‘lib, ba’zi mahalla bolalariga qo‘shilib tarbiyasi buzildi. Shu sabab uylanganidan keyin ham bosilmadi. Ba’zan xotini bilan san-manga borib qolishganda og‘zidan bodi kirib, shoddi chiqar, hech kimni pisand qilmas, birovga quloq solmas edi. Bir kuni uyga Shuhratning do‘stlaridan biri kelib qoldi. Ular gaplashib o‘tirishganida Shuhratning hovlida qo‘shnilarning bolalari bilan o‘ynayotgan o‘g‘li ularning biri bilan urishib qoldi. Jazavaga tushgan o‘g‘li Shuhratning qo‘y-qo‘yiga qaramasdan haligi bolani urar, tili endi chiqqan bo‘lishiga qaramasdan oldi-orqasiga qaramasdan so‘kar, muomalaga ko‘nmas edi. Bundan hijolat bo‘lgan Shuhratning o‘rtog‘i ketish taraddudiga tushdi. Uning esiga Shuhrat bilan bo‘lgan ba’zi o‘tmish xotiralari tushdi.

**Shuhratning o‘rtog‘i ketgandan keyin bu voqeani oila a’zolari quyidagicha qarshiladilar:**

A) Dada: Yashavor, ota-o‘g‘il! Boplading o‘rtog‘ingni. Bo‘sh kelma – bo‘shashsang hammadan kaltak eysan. Zo‘r bo‘lsang hamma seni hurmat qiladigan bo‘ladi. Shunday bo‘lsin - katta bo‘lsang qahramon bo‘lasan!

B) Buvi: bolam, senga har doim o‘g‘lingni taltaytirverma, oqibati yomon bo‘ladi, deyman. Boshqalarda ham o‘g‘il bor, faqat senda emas. Undan keyin, sen bolaligingni tashla. Endi o‘zing ham farzand katta qilYapsan. Oxirini o‘yla;

V) qo‘Yavering, oyi. Katta bo‘lsa, esi kirib qoladi. hali yosh-ku, nimani biladi. Ayb qo‘shnining o‘g‘lidan o‘tgan-da, bo‘lmasa bunaqa qilmas edi.

**«Bolani qanday rag‘batlantirishni bilish lozim?»**

**Masala 19.** Bir kuni o‘g‘lining maktabdan «besh» baho olib kelganidan hursand bo‘lgan Adhamjon o‘g‘liga cho‘ntagidan 50 so‘m chiqarib bera turib: «Bitta besh olganing uchun 50 so‘m. qani nechta besh olar ekansan». – dedi. Shundan buyon o‘g‘li har bir besh olgani uchun dadasidan 50 so‘m olib turadigan bo‘ldi. Bora-bora o‘g‘lining beshlari ko‘payib ketdi. Bundan Shubhalangan oyisi o‘g‘lining kundaligini tekshirsa, baholarga o‘qituvchining imzosi qo‘yilmagan: baholarni o‘g‘lining o‘zi qo‘yib olayotgan ekan.

Bu voqeadan keyin oilada quyidagi mojarolar va gaplar bo‘ldi:

A) Dada o‘g‘li aldagani uchun uni savalay ketdi;

B) Ona: kim o‘rgatdi senga bunday ko‘zbo‘Yamachilikni? Uning o‘rniga Yaxshi o‘qisang bo‘lmaydimi. Biz senga hamma narsani muhayyo qilib berayotgan bo‘lsak. hammani sharmanda qilding;

V) Buvi: endi bunday qilmaydi. Bilmay qolgan-da, bir gall kechiring, oyisi;

G) Buva: o‘g‘lim, bolangga mehrni ham, qattiq qo‘llikni ham bilib qilgin. Ikkinchidan, bolani bunday yo‘l bilan rag‘batlantirish kerak emas. Uning ko‘zbo‘Yamachilik qila boshlaganiga o‘zing aybdorsan. YAna uni urasan. Bunaqada uni ta’magir qilib qo‘Yasan, nima ish qilsa ham narsani biror narsaning evaziga qiladigan bo‘lib qoladi. Buning o‘rniga eng avvalo o‘ling biron-bir Yaxshi ish qilsa, uni maqta, boshini silab, erkalat. Bundan o‘zingning xursand ekanligingni ayt. Shunday ish qilgan bola kelajakda katta odam bo‘ladi, de. Ana o‘shanda bola astoydil, aldamasdan, chin ko‘ngildan YanaYam Yaxshi ishlar qilishga intiladi. Sendan maslahat so‘raydigan bo‘ladi, suhbatdoshing bo‘ladi. Bundan keyin bu qilgan xatoingni qaytarma.

**«Tarbiyachi eng avvalo o‘zi tarbiyalangan bo‘lishi lozim!»**

**Masala 20.** Adabiyot darsida o‘qituvchi yo‘qlama qilayotganda darsga kech qolgan talaba eshikni ochib, kirishga ruxsat so‘radi. O‘qituvchi talabaga qarab, uning ismi-familiYasini so‘radi. Talaba o‘zining ismi-familiYasini aytdi. O‘qituvchi birdan istehzoli kulib: Ota-onang ism quriganday senga Shu ismni qo‘ygan ekan-da, - dedi va o‘tirishga ruhsat berdi. Talaba nima deyishini va nima qilishini bilmay, noiloj joyiga borib o‘tirdi. Darsning qanday o‘tganini bilmadi. Bir necha kun o‘ziga kelolmay yurdi. Ayniqsa bu so‘zni o‘qituvchi-tarbiyachidan eshitganini hech bir qolipga sig‘dirolmay, bir umrga bu «ziyoli»dan qalbida qora dog‘ qoldi.

O‘qituvchining ma’naviy qiyofasini baholang. O‘z nomi, kasbiga loyiq bo‘lgan o‘qituvchi, mohir pedagog bunday vaziYatda o‘z vazifasini qanday qilib ado etgan bo‘lar edi?

**«Farzand-zurriyotlaringizning barchasini teng ko‘ring!»**

**Masala 21.** Abdug‘ani akaning ikki o‘g‘li bo‘lib, ulardan kichigining qizi bilan kattasining ikkinchi o‘g‘li bir kunda tug‘ilgan. Nabiralarimni bir hursand qilay deb Abdug‘ani aka o‘g‘il nabirasiga o‘yinchoq mashina oldi. qiz nabiramga nima olsam ekan, deb pulini chamalab ko‘rsa, arzigulik biron narsa olishga etmaydigan. Attang, o‘yinchoqni olmasdan ikkalasiga ham biron-bir shirinlik olib qo‘Ya qolsam bo‘lar ekan, deb o‘yladi-da, qiz nabirasiga bir talay xo‘roz qand oldi. Uyga kelgandan keyin ikkala nabirasini ham suyib, ularga olib kelgan narsalarini berdi. qiz nabira bolalarga xos ishtaha bilan xo‘roz qandlarni eb bo‘ldi-da, mashinaga yopisha ketdi. Ularni Yarashtirolmay halak bo‘lgan qizaloqning onasi xunobi chiqib, qayinotasidan hafa bo‘ldi va: «U nabirasi o‘g‘il bola bo‘lgani uchun unga mashina olib bergan-da», - deb ko‘ngliga o‘ksik oldi.

qayinota qanday yo‘l tutganda maqsadga muvofiq bo‘lar edi?

A) «Pulim kam edi, Shuning uchun biriga o‘yinchoq, ikkinchisiga shirinlik olib qo‘Yaqoldim», - deb bo‘lgan gapni keliniga tuShuntirishi kerak;

B) «qiz bolaga qolgan pulimga loyiq nima olishni bilmadim. Shuning uchun qiz bola shirinlikni Yaxshi ko‘radi deb unga ho‘roz qand ola qoldim», - deyishi kerak;

V) Ota-ona barcha farzandlarini, zurriyotlarini teng ko‘rishi lozim. Ularning hech qaysi birini biron-bir narsada kamsitmasligi, barcha munosabatlarda adolat tarozisi bilan ish ko‘rmog‘i lozim. Mazkur holda qayinota oldindan pulini chamalab, ikkala nabirasiga ham jinsiga qarab biron-bir narsa yoki bir hil shirinlik olishi kerak edi. Shunda ikkala nabirasi bir-biri bilan talashmagan, kelinlar hursand bo‘lgan va tabiiyki, bundan qayinotaning ham ko‘ngli joyiga tushgan bo‘lar edi.

**Masala 22.** Nigoraning turmush o‘rtog‘i Jamshid bilan dunyoqarashlari turlicha: Nigorani qiziqtirgan narsa Jamjidga begona, Jamshid yoqtiradigan narsalarga Nigora beparvo. Shu sabab ko‘pincha orada janjal bo‘lib turadi. Keyingi vaqtlarda bu janjallar qo‘ydi-chiqdi haqidagi gaplarga borib taqaladigan bo‘lib qoldi. Orada ikkita farzand bor.

**Bu yoshlar bundan buyon qanday Yashashlari kerak?**

A) Inson dunyoga ikki marta kelmaydi. Ajralish haqida sudga ariza berib, hayotlarini boshqatdan boshlashlari kerak;

B) Nigora bolalarni olib alohida Yashashi, farzandlarining tarbiyasi bilan o‘zi Shug‘ullanishi, Jamshid esa ularga moddiy yordam berib turishi kerak;

V) Dunyoqarashlarining turlicha bo‘lishlariga qaramasdan murosa qilishlari, kelishishlari, har biri o‘zida bo‘lgan Yaxshi narsalarni sekin-asta yotig‘i bilan boshqasiga singdirishi, yomonini yo‘qotishga harakat qilishi lozim. Vaqt bu say-harakatlarning bekorga ketmasligini, kelajakda ular birvarakayiga, kutilmaganda meva bera boshlashlarini ko‘rsatadi. Bu mevalar ularning bora-bora bir-birlarini tuShuna boshlashlari, bolalarining qanotlariga kirib, ularning hurmat-izzatlarini joyiga qo‘Yadigan Yaxshi farzandlar bo‘lib etishishlari, o‘zlari esa jamiyatda o‘z o‘rinlarini topishlari, baxtli bo‘lishlaridan iboratdir. Oilani buzib, boshqa hayot qurishdan iborat ikkinchi yo‘l esa ularni tushkunlik botqog‘iga, baxtsizlik botqog‘iga botiradi. har biri uchun ham ikkinchi turmush o‘ylaganlaridek rohat-farog‘atdan, jannatdan iborat emasligi, ularning xom hayol, sarob ekanligi ayon bo‘ladi. CHunki jamiyatda har tomonlama dunyoqarashlari bir-biriga mos keladigan, bir-biriga har tomonlama aynan mos bo‘lgan insonlarning o‘zi mavjud emas. Tabiatning o‘zi Shunday Yaralgan. Tabiatni o‘zgartiraman degan odamning o‘zi telbadir. Bas, Shunday ekan har bir hayotdan umidi bor inson ko‘z ochib ko‘rgani bilan muomalada bo‘lib, oyog‘ining tagiga emas, balki kelajakka qarab qadam tashlashi, aql bilan ish ko‘rishi, atrofga nazar tashlashi, hayotni kuzatishi, undan xulosa chiqarishi, kattalarning gapiga quloq solishi, o‘z qobig‘iga o‘ralib qolmasligi lozim. Aks holda o‘zini o‘zi baxtdan mahrum qilgan, faqat o‘zini emas, balki o‘zining kaltabinligi tufayli mutlaqo beayb bo‘lgan, farishta bo‘lib, umid bilan dunyoga kelgan boshqa insonlarning hayotini badnom qiladilar. Bu bilan o‘zlari Yashab turgan jamiyatning inqirozi uchun «hissa» qo‘shgan bo‘ladilar. Inson esa jamiyatda faqat shirin orzu-o‘ylari, ezgu ishlari bilan Yashamog‘i lozim.

**«Bolalarni tushunish katta mahorat talab qiladi!»**

**Masala 23.** Mustaqillik bayrami munosabati bilan ikkinchi sinf o‘qituvchisi Ra’noxon o‘quvchilarga yodlash uchun she’r bo‘lib berayotgan edi. Bobir bilan Bahrom militsioner haqidagi she’rga talashib qolishdi. Ra’noxon qancha izlamasin militsionerlar haqida boshqa she’r topa olmadi.

**O‘qituvchi vaziYatdan qanday chiqishi kerak?**

A) biriga she’rni yodlashga berib, ikkinchisiga she’r aytilayotganda militsionerning safda yurishini mashq qilib berishini topshirishi kerak;

B) biriga she’rni yodlashga berib, ikkinchisiga majburiy ravishda boshqa she’rni yodlashga berishi kerak;

V) bolaning ko‘ngli nozik. Ularning o‘qishga bo‘lgan ishtiyoqini, o‘qituvchiga bo‘lgan mehrlarini so‘ndirmaslik uchun ularning ikkalasiga ham boshqa o‘zlariga yoqadigan she’rni yodlashga berishi yoki militsionerlar haqidagi she’rni ikkalasiga ham yodlashga berishi va birgalikda aytib berishlarini topshirishi kerak.

**«Tarbiyadagi kichkina xato keyinchalik katta jinoYatga olib borishi mumkin!»**

**Masala 24**. Kunlardan bir kun Botir o‘ynab yurganida qo‘shnisining tovug‘i ularning pichanxonasiga tuxum qo‘yib yurganligini bilib qoldi. YUgurib borib yig‘ilib qolgan tuxumlarni oldi-da, oyisiga olib borib ko‘rsatdi. Oyisi: Mayli, qo‘Yaver, qo‘shnimiz bilib o‘tiribdimi tovuqlarining qaerga tuhum qo‘yib yurganligini. qaytanga Yaxshi bo‘pti. Bilib qolgunlaricha har kuni o‘zinga bittadan pishirib beraman, - debdi. Shu ko‘yi Botir har kuni tovuqni poylaydigan, tuxumlarini oyisiga olib kelib beradigan bo‘ldi. Ona Shu tarzda Botirning bundan boshqa ham mayda-chuyda «toparmanligi»ga e’tibor bermay, aksincha buni rag‘batlantiradigan bo‘ldi. Natijada yillar o‘tib, Botir kunlarning birida katta «ish»ga qo‘l urdi va jinoYat kursisiga o‘tirdi.

**Ona farzandining dastlabki «yoshlik qoqilishi»ga nisbatan qanday yo‘l tutishi kerak edi?**

A) qo‘shnisidan kechirim so‘rab, farzandi olib kelgan tuxumlarni olib borib berishi va voqeani tuShuntirishi kerak edi;

B) Farzandiga: mayli olgan tuxumlaringning Yarmini qoldirib, qolganlarini qo‘shnimizga olib chiqib bergin-da, voqeani tuShuntir. Lekin bundan buyon bunday ish qilmagin, - deyishi kerak edi;

V) Farzandiga quyidagilarni o‘qdirish kerak: Olgan tuxumlaringni darov qo‘shnimizga olib borib ber. Bu qilgan ishing Yaxshi emas. Ular ham tovuqlariga don berib, suv berib, senga o‘xshagan bolalarini boqib, katta qilaman, deb yurishibdi. Ikkinchidan birovning ignaday bo‘lsa ham narsasini o‘zlariga bildirmay olish – o‘g‘irlik bo‘ladi. Birovning o‘zlariga kerak yoki kerak emas narsasini so‘rab olish esa, tilanchilik bo‘ladi. har bir narsani o‘zing mehnat qilib topishing kerak. Ana o‘shanda u shirin va qadrli, beminnat bo‘ladi. O‘zing esa mehnatga o‘rganasan. Mehnat insonni ko‘klarga ko‘taradi, o‘g‘irlik esa botqoqqa botiradi.

**«Farzandingizni Yaxshi ishlari uchun rag‘batlantirib boring»**

**Masala 25.** O‘rtoqlari bilan har kuni quvnab o‘ynaydigan Nigora bugun o‘ynagani chiqmadi, chunki oyisining mazasi qochib, uyida isitmalab yotar edi. Nigora: qanday qilib oyimga yordamlashsam ekan, - deb o‘ylar edi. Ammo u ovqat qilishni hali bilmas, yig‘ilib qolgan bir talay kirni kecha oyisi yuvib qo‘ygan edi. NihoYat nimalarnidir reja qilib, ishga unnay ketdi. CHala qilib uyni supurdi. qo‘lining kiri bilan nari-beri qilib piyolalarni yuvdi. Oyisiga choy qo‘ydi. qizining ivirsilab taqir-tuqir qilib yurganidan xavotirlangan ona o‘rnidan turib, uni navbatdagi ish ustida ko‘rdi. Onaning bu vaziYatda qiziga bo‘lgan munosabati:

A) Uyni ham Shunaqa supuradimi, qizim? Bu – piyolalarni yuvganingmi yoki yuvmaganingmi?

B) Piyolalarni o‘zi yuvib qo‘ydi. qiziga: hech narsaga tegma, tuzalganimda o‘zim qilaman. Bor, sen o‘ynayver, - dedi;

V) Voy, asal qizim, katta bo‘lib qolibsan-ku. Sen menga choy qo‘yib, uylarni supurib, yordamchi bo‘lib qolganingga Shukur. Faqat-chi, qizim, piyolalarni yuvishdan oldin qo‘lni Yaxshilab yuvib olish kerak. Keyin uy supurganda bir chetdan, tozalab supuradi. Xo‘pmi, qizim? – deb qizining peshonasidan o‘pib qo‘ydi.

**«Inson xotirasi muqaddasdir!»**

**Masala 26.** XosiYat opa olamdan o‘tganlaridan keyin uning tilla taqinchoqlariga talashib, arazlashib qolgan ikki qizi, onalarining qarindosh-urug‘lar yig‘ilib, o‘tkazayotgan ma’rakalaridan biriga kelmadi.

**Bundan hijolat bo‘lgan kenja qiz qanday yo‘l tutishi kerak?**

A) Kelmasa-kelmas deb o‘zlari o‘tkazaverishlari kerak;

B) Borib opalarini murosaga keltirishga harakat qilishi, tilla taqinchoqlarni qanday taqsimlash haqida maslahatlashib olishlari kerak;

V) Opalarining oldiga borib, bu ishlarining noma’qul ekanligini tuShuntirishi, bunday qilsalar el-yurt oldida nomusga qolishlari, onalarining ruhi-poklari bezovta bo‘lishini, sha’nlariga dog‘ tushishini aytishi, ma’rakalarni o‘tkazib bo‘lgandan keyin bu masalani sharoitga qarab bafurja hal qilish mumkinligini uqdirishi kerak.

**«To‘g‘ri maslahatni olmagan – nodon!»**

**Masala 27**. SHoira qishloqdan keldi-yu, o‘zgardi-qoldi. O‘ziga bino qo‘Yadigan, dugonalarini mensimaydigan bo‘lib qoldi. Uning oldiga tanish-bilish yigitlari tez-tez kelib turadigan, uzoq qolib ketishadigan, xonadosh dugonalarining dars qilishlari, dam olishlariga halaqit beradigan bo‘lishdi. Bundan xabar topgan kurs rahbari SHoiraga murabbiyga xos bosiqlik bilan, ehtiyotkorona maslahat berdi. SHoira bunga javoban: Men sizning faningizdan va boshqa fanlardan Yaxshi o‘qiymanmi, dars qoldirmaymanmi, jamoat ishlarida qatnashamanmi, bo‘ldi-da. qolgani meni Shaxsiy ishim bo‘lsa kerak, - deb javob berdi.

**Kurs rahbari bunga qanday javob berishi va qanday chora-tadbirlar ko‘rishi kerak?**

A) haqiqatda SHoira Yaxshi o‘qiydi. Uning ustiga yuqori kurs talabasi. O‘z Shaxsiy hayotini qurish haqida o‘ylashi kerak. Shuning uchun SHoiraga hech narsa demaslik kerak;

B) SHoiraxon, to‘g‘ri, Yaxshi o‘qiysiz, hamma ishda faolsiz. Lekin tanish-bilish yigitlaringiz bilan xonada emas, tashqarida gaplashganingiz ma’qul, - deb maslahat berishi kerak;

V) YAxshi o‘qiganingiz, jamoat ishlarida faol qatnashganingizning o‘zi etarli emas. qiz bola iffatli, hayoli, iboli bo‘ladi. Ota-onangiz sizni o‘qishga yubora turib, taqdiringizni biz pedagoglar, tarbiyachilarga ishonib topshirgan. Biz sizning ham ta’limingiz, ham tarbiyangiz uchun javob beramiz. qolaversa, bu bizning akalik, ota-onalik, insoniylik burchimiz. Shuning uchun maslahatlarimizga quloq ossangiz, o‘zingizning foydangiz, o‘zingizning baxtingiz. Buni hozir tuShunmasangiz, keyin tuShunasiz. Bunaqa hayotga engil qaramang. Keyin kech bo‘ladi, singlim. O‘shanda afsuslanishning hojati yo‘q. Agar bunday noma’qulchiliklarni davom ettiraveradigan bo‘lsangiz, ota-onangizga bu haqda ma’lum qilaman va masalangizni kurs majlisiga qo‘Yaman.

**«Oilada farzandlar orasidagi mehnat taqsimotiga e’tibor bering!»**

**Masala 28.** YAkshanba kuni. Nasiba opa qizlari bilan uyda. Katta qizi kir yuvmoqda. Kichkina qizi televizor tomosha qilib o‘tiribdi. Nasiba opa osh dam eganini, uni suzishini aytdi. Katta qizi kirlarini hali bo‘lmaganini, uni chayib, osish kerakligini aytdi. Nasiba opa nima qilishi kerak?

A) qizi kirlarini chayib, yoyib bo‘lishini kutishi kerak;

B) Kichik qizi bilan ikkalovi oshni suzib eYaverishlarini, katta qizi kirini bo‘lsa, o‘zi oshini solib eYaverishini aytishi kerak;

V) Kichik qiziga: tur, qizim, opangning kirlariga chayishib, yoyishib yubor. Birgalikda tez bo‘lasizlar. Singlisi opasiga yordamchi bo‘lishi kerak. Keyin hammamiz birgalikda ovqatlanamiz, deyishi kerak.

**«qayinona - kelin munosabatlari - oila mustahkamligini belgilovchi omillardan biri!»**

**Masala 29.** qayinona kelinlarining o‘zaro inoq emasliklarini, ularning tez-tez janjallashib qolishlari, uyda ham, ko‘chada ham bir-birlarining g‘iybatlarini qilishlaridan bag‘ri ezilardi. Bu holning sabablari nimalardan iborat bo‘lishi mumkinligi haqidagi fikrlaringiz.

**Kelinlarning o‘zaro munosabatlarini Yaxshilash omillari nimalardan iborat deb o‘ylaysiz?**

A) qaynona kelinlarining qaysi biri oldiga kelib, ikkinchi kelinini yomonlasa, u ham kelinining gapini ma’qullar, ustiga-ustak o‘zi ham arzigan-arzimagan kamchiliklarini gapirib, qo‘shilishar edi. Natijada kelinlar bir-birlarining oldida tobora yomon otliqqa chiqib borar, uchrashganda bir-birlarining kamchiliklarini yuzlariga solishar, orada janjal ko‘tarilar edi;

B) Kelinlar Yaxshi tarbiyalanmagan, ma’naviy qashshoq oiladan bo‘lib, uning ustiga kattalarning maslahatiga quloq osishmas, o‘z bilganlaridan qolishmas, “Men sendan kammi”, - degan qabilida ish tutishar edi. qayinonaninng kelinlariga bir xil munosabatda bo‘lmasligi, ularni bir-biridan ajratishi, boshqalarning kelinlarini maqtab, o‘zining kelinlarini ularning oldida kamsitishi ham bu mashmashalarga qisman sabab bo‘lar edi;

V) Qayinona kelinlari uchun dono maslahatchi bo‘lishi, ularni o‘z qizidek ko‘rishi, barchasiga birdek munosabatda bo‘lishi, kamchiliklarini Yashirib, Yaxshi tomonlarini oshirib, rag‘batlantirib borishi, kelinlarining biri ikkinchisining kamchiliklarini aytib, yomonlaydigan bo‘lsa, inson kamchiliksiz bo‘lmasligi, borini kechirib, murosa qilish kerakligi, hamma gap o‘zaro mehr-oqibatda, hurmatda ekanligini tuShuntirishi, uydagi gapni ko‘chaga chiqarmasligi, oilaning siri muqaddas ekanligini uqdirishi, kelinlarining o‘zaro inoq bo‘lishlariga har tomonlama ko‘maklashishi, uy yumushlari taqsimotida odil bo‘lishi lozim. Buning uchun esa har bir qayinona turmush masalalari bobida ziyoli bo‘lishi, o‘qib-uqqan, hayotni ko‘p kuzatgan, oqil mulohazali, mustaqil fikrga ega bo‘lishi lozim.

**“Farzandingizni yoshligidan halollikka o‘rgating!”**

**Masala 30.** Bolangiz yugurganicha ko‘chadan kirib keldi, qo‘lida chiroyli mashinacha. Bu o‘yinchoq o‘rtog‘i Bobirniki, ko‘chada unutib qoldirgan. Bolangiz: o‘yinchoq meniki bo‘laqolsin, oyijon, uyda o‘zim o‘ynayman, - dedi. Sizning munosabatingiz.

A) Juda chiroyli ekan, mayli, Yashirib qo‘Yaqol. Uning boshqa mashinalari ko‘p;

B) Biroz vaqt o‘ynagin-da, keyin olib chiqib ber. Birovning narsasini olishga o‘rganma. U sening narsangni olsa, Yaxshi bo‘ladimi? Buning o‘rniga narsalaringni, o‘yinchoqlaringni Yaxshi asrab, birgalikda o‘ynanglar. O‘shanda Yaxshi o‘rtoq bo‘lasizlar. Katta bo‘lganlaringda bir-birlaringga yordam beradigan bo‘lasizlar. YAxshi odamlar Shunaqa bo‘lishadi.

**“Bolalaringizni narsalarni ehtiyot qilib, asrashga o‘rgating!”**

**Masala 31**. Ruchkasini yo‘qotib qo‘ygan Jamshid maktabga ketish oldidan opasi Masturaning ruchkasini talashib, sindirib qo‘ydi. Ikkaloviga ham ruchkalarni Yaqinda olib berishgan edi. Oila a’zolarining bu holatga bo‘lgan munosabatlari.

A) Opasi Jamshidni kaltaklab ketdi;

B) Dadasi: Bitta ruchka bir haftaga etmaydi. Bo‘ldi endi ruchka olib bermayman. Nima qilsang qilaver, - deb jahl bilan ishga chiqib ketdi;

V) Oyisi: Jamshid, o‘g‘lim, talashganingda nima bo‘ldi endi – butun ruchka sindi. Opangdan Yaxshilab so‘raganingda u ruchkasini berib turar edi. Mana endi Yana ikkita ruchka olishga to‘g‘ri keladi. Shuning uchun hamma narsani avaylab tutish kerak. Ana o‘shanda men bilan dadangning oyligi tejeladi. Tejalgan pulga o‘zlaringga boshqa narsalar olib beramiz.

**“Noz-ne’matni uvol qilmang!”**

**Masala 32.** qumri xola kelini Lolaning piyolasida toza ichilmay qolgan shakarni ko‘rib: Bolam, piyolangizning tagida shakar qolibdi, tozalab ichib qo‘ysangiz bo‘lardi – uvol bo‘ladi, - dedi. Bunga kelinining javobi:

A) Voy-bo‘y, Shu ozgina shakar bilan boy bo‘lib qolamizmi? YUvib tashlayvering;

B) SHakar tugab qoladi, deb qo‘rqaYapsizmi? Dadamga aytaman, bir qop shakar olib kelib beradi;

V) Xo‘p, oyijon, uzr, shoshib turgan edim-da, deb choy quyib ichib qo‘yishi kerak.

**“Sepli kelin bo‘lma, epli kelin bo‘l!”**

**Masala 33.** Umida opa qo‘shnisinikidan kayfiYati buzilib chiqdi. qo‘shnisi kelinining saruposi, tilla taqinchoqlari, to‘ylarida qilingan tog‘oralarni aytib, rosa maqtandi. Umida opaning keliniga onasi aqlli bitta zirak ham qilmagani, sarupolarining ham tayini yo‘qligini eslab, ichidan o‘kindi. O‘zini qo‘Yarga joy topolmay, oxiri o‘g‘liga yorildi. Keliniga va uning oilasiga nisbatan achchiq gaplar qildi.

**Umida opaning tutgan yo‘lini baholang. Bu vaziYatda o‘g‘il qanday yo‘l tutishi lozim?**

A) O‘g‘il onasi aytgan gaplarini xotini bilan muhokama qilishi kerak;

B) O‘g‘il onasiga: Oyi, keliningizni o‘zingiz yoqtirib, orzu-havas bilan kelin qilgan bo‘lsangiz, hurmatingizni joyiga qo‘Yayotgan bo‘lsa, xizmatingizni qilayotgan bo‘lsa, Shu kerak emasmi, sizga. Saruposi mundoqroq bo‘lsa, nima bo‘pti. Saruposi ming Yaxshi bo‘lganda ham ikki-uch yilda tugaydi. Keyin nimasi bilan maqtanadi Shu qo‘shningiz? Undan ko‘ra kelinining fazilatlarini maqtasin. O‘rnak bo‘ladi boshqa kelinlarga. Sizning keliningiz bu tomondan hech boshqa kelinlardan qolishadigan joyi yo‘q. Siz ham ming maqtansangiz arziydi keliningiz bilan. qayoqdagi gaplarni gapirib yuribsiz. Shukur qilin, oyi. Keliningiz bilan Yaxshimisiz. Eng muhimi Shu. qolgan narsalar tinch-omonlik, sog‘-salomatlik, xotirjamlik bo‘lsa, topiladi;

V) Umida opa qo‘shnisining gaplaridan hafa bo‘lmasdan, ko‘nglini keng tutishi, “ha, bor ekan, ota-onasi qilibdi, yo‘q bo‘lsa nimani qilar edi. hammasi baxtga bo‘lsin, qo‘sha qarishsin, o‘vali-jo‘vali bo‘lishsin. Bizning kelinimizning saruposi beriroq bo‘lsa ham, kelinim, aylanay, tilla. Meni qo‘Yarga joy topolmaydi. Og‘zidan bol tomadi. Ota-onasi juda Yaxshi tarbiya bergan ekan qiziga, baraka topsin. O‘g‘lim ham juda xursand”, - deyishi kerak edi.

**“Sevgini asrang!”**

**Masala 34.** Rustamjon kursdoshi Dildorani Yaxshi ko‘rdi. Dildoraning ota-onasi Yakka-yu Yagona qizlari bo‘lishiga qaramasdan, uni, yoshlar bir-birlarini Yaxshi ko‘rganlari uchun, Xorazmdan Farg‘onaga kelin qilib uzatishdi. Oradan bir yil o‘tgach Dildora o‘g‘illi bo‘ldi va o‘qishidan akademik ta’tilga chiqib, Farg‘onaga ketdi. Rustam esa o‘qishda qoldi. Ancha vaqt o‘tgandan keyin Dildora shaharga kelganida, kursdoshlari Rustamning boshqa bir qiz bilan yurayotganini aytishdi. Buni eshitgan Dildora katta janjal ko‘tardi va hech nimani surishtirmasdan Farg‘onaga borib, o‘g‘lini olib, Xorazmga ota-onasining oldiga ketib qoldi.

**Rustamning ota-onalari qanday chora ko‘rishlari kerak? Dildoraning tutgan yo‘lini qanday baholaysiz? Bunday voqealar sodir bo‘lmasligi uchun qudalar qanday chora-tadbirlar ko‘rishlari kerak edi?**

A) Rustamning ota-onalari bo‘lgan gapning oxiriga etishlari, o‘g‘ilining xato qilganligini tuShuntirishlari, qudalarinikiga borib, ular bilan kelishib, kelinlarini olib kelishlari kerak va o‘g‘li bilan kelinlarining bir joyda bo‘lishlarini ta’minlashlari kerak;

B) Dildora bu gapni eshitgandan keyin, uni har tomonlama surishtirishi, Rustam bilan bafurja gaplashishi va oilaning buzilmaslik choralarini ko‘rishi kerak;

V) Qudalar farzand tug‘ilgandan keyin ko‘payishgan oilaning bir joyda bo‘lishini ta’minlashlari, ularning hol-ahvoli, turmushlaridan xabardor bo‘lib turishlari kerak edi.

**“YOshlar muhabbatiga to‘sqinlik qilmang ularning baxtiga zomin bo‘lasiz!”**

**Masala 35.** Ikki yosh bir-birini chin dildan Yaxshi ko‘rishadi. Lekin ularning turmush qurishlariga ota-onalari norozi. Shunda ular qochib ketishga qaror qilishdi. Bunga siz qanday qaraysiz?

A) Ikki yosh bir-birini Yaxshi ko‘rishar ekan, ular turmush qurishga qat’iy ahd qilganlaridan keyin eng avvalo bu haqda ota-onalariga ma’lum qilishlari lozim. Bir umrga qilinadigan bu ahdu paymon puxta o‘ylanib, har tomonlama maslahatlashilib amalga oshirilishi lozim. Ota-onalar yoshlarning qalb amrlariga qarshi ish tutmasliklari kerak. Bu borada e’tiborga olinishi lozim bo‘lgan eng asosiy masala ikki yoshning baxtli bo‘lishidir. har qanday echim Shu masalaning ijodiy hal qilinishiga qaratilmog‘i lozim. Albatta, yoshlar “YOshlik” lariga borib adashishlari mumkin, ehtiroslariga, aldamchi hissiyotlariga, sub’ektiv baholarga berilishlari mumkin. Ota-onalar, qon-qarindosh, mahalla ko‘y bu sohada yoshlarga odil, samimiy maslahatchi, ko‘makchi, yo‘l ko‘rsatuvchi bo‘lishlari lozim;

B) Agar ota-onalar yoshlarning turmush qurishlariga u yoki bu sabablarga ko‘ra norozi bo‘lsalar, bu holda yoshlarning ularning roziligisiz turmush qurishlarini ma’lum sharoitlarda bir qadar yoqlash mumkindir. Lekin masalaning bunday echimi yoshlarning to‘la qonli baxtli bo‘lishlari uchun mavjud imkoniYatlarning aksariYat qismini yo‘qqa chiqaradi. YOshlarning harakati katta qiyinchiliklar bilan mazmunsiz kechadi. quda-andalik munosabatlari buziladi. Orada nohush holat, vaziYat yuzaga keladi. Shu sababli masalani iloji boricha ota-onalarning, qavmu-qarindoshning roziligi bilan amalga oshirish maqsadga muvofiqdir.

**“Transportda yurishning ham o‘ziga xos qonun-qoidalari mavjud!”**

**Masala 36.** Yigit bilan qiz yo‘lda taksi to‘xtatishdi. Ular taksiga qanday o‘tirishlari kerak?

A) Yigit haydovchining oldiga o‘tirib, qizning orqaga o‘tirishini aytishi kerak;

B) Taksining orqa eshigini ochib, qizni o‘tqazib, o‘zi haydovchining oldiga o‘tirishi kerak;

V) Taksining orqa eshigini ochib qizni o‘tqazib, keyin uning yoniga o‘zi o‘tirishi kerak, chunki taksi yo‘lda Yana yo‘lovchi oladigan bo‘lsa, orqa o‘rindiqqa o‘tirgan yo‘lovchi, agar qiz taksiga yigitdan keyin o‘tirsa, begona kishi bilan yonma-yon o‘tirib qoladi.

**Masala 37**. SHoirani qimmatbaho ko‘ylak kiyib kelgani uchun sinf rahbari darsdan chaqirib oldida, uyiga borib, boshqa oddiy kiyim kiyib kelishini aytdi. Bu holatga oila a’zolarining munosabatlari?

A) Dadasi qiziga: o‘qituvchingning sening kiygan kiyiming bilan nima ishi bor ekan? Bor maktabga boraver. O‘qituvchining bekor aytibdi;

B) Oyisi: qizimni qanday kiyintirish mening ishim. Sinfidagi ba’zi qizlarga o‘xshab, qizim maktabga bir pullik kiyimda borsinmi?

V) Buvisi nabirasiga: O‘qituvching to‘g‘ri aytibdi, qizim. Maktabga o‘zingni ko‘z-ko‘z qilgani bormaysan, bilim olgani borasan. Ikkinchidan, boshqa o‘rtoqlaring oldida sening ajralib turishing Yaxshi emas. Ularning ota-onalarining qizlarini senga o‘xshab kiyintirishlariga imkoniYatlari bo‘lmasligi mumkin. Bundan ularning ko‘ngli o‘ksiydi. Demak, bu bilan sen ularni xafa qilgan, qalbini cho‘ktirgan bo‘lasan. Shuning uchun o‘qituvchingning aytganini qilib, maktabga oddiyroq kiyimlaringni kiyib bor.

**“Pedagogika nazariYasi” fanidan vaziYatli topshiriqlar to‘plami**

1. Ma’naviYat haqidagi ma’ruzadan so‘nggi yozib qoldirilgan xat: “Pedagogika bo‘yicha darslik va o‘quv qo‘llanmalarda ham o‘qituvchi vijdoni haqida kamdan-kam gapiriladi. Uni qanday izohlash mumkin?” Siz «o‘qituvchi vijdoni» deganda, nimani tuShunasiz? O‘z fikringizni ilmiy asoslang.

2. YOzma refleksiYa uchun o‘quvchilarga mavzu berildi: “Bugungi kundagi tarbiyaning eng xarakterli belgisini ayting”. Bolalar turlicha javob berishdi: ular siyosiy madaniYatni oshirishdan, televizorda narkotik moddalarni iste’mol qilishga qarshi mavzularda reklama berishgacha. Sinf xonasi bahs maydoniga aylanib ketdi. Siz sinfdagi bahs san’atini qanday tashkil etgan bo‘lardingiz?

1. Sinfda subkultura tuShunchasi atrofida munozara boshlandi. Kimdir uni ijobiy baholagan bo‘lsa, kimdir salbiy fikr bildirdi. Siz mazkur tuShunchani qanday izohlagan bo‘lardingiz?
2. Bir mashhur pedagogning xotira daftarida Shunday fikr yozib qo‘yilgan: “Iqtidorli bola – me’yordan og‘ishgan bola”. Mazkur fikrga siz qanday munosabat bildirasiz?
3. Siz sinfxonaga dars o‘tishga kirdingiz. Biroq xona iflos. Qog‘ozlar sochilib yotibdi. Siz sinfdagi bir o‘quvchi qizga qog‘ozlarni terib olishni aytdingiz. Lekin qiz sizga qog‘ozni u tashlamaganligi, Shuning uchun olishga majbur emasligini bildirdi. Siz mazkur vaziYatda qanday yo‘l tutardingiz?. O‘zingiz tutadigan yo‘lni ilmiy jihatdan asoslab bering.
4. Tarbiyasi og‘ir o‘smir. Biroq kimningdir darsida u jim o‘tiradi, hamma narsani vaqtida bajaradi. Biroq sizning darsingizda esa, o‘zini tartibsizligini namoyish etadi. Siz mazkur vaziYatdan qanday chiqishingiz mumkin?
5. Siz ishlaydigan pedagogika kollejidagi bir nechta o‘quvchiga o‘zingiz o‘tayotgan fandan 1-semestr bo‘yicha baho qo‘ymadingiz. Biroq o‘quv yili Yakunida jurnalda mazkur o‘quvchilarga baho qo‘yilganining guvohi bo‘ldingiz. Siz o‘quv ishlari bo‘yicha direktor o‘rinbosariga uchrashdingiz. O‘quv ishlari bo‘yicha direktor o‘rinbosari ularga bahoni guruh rahbari qo‘yib yuborganini aytdi. Mazkur vaziYatda siz qanday yo‘l tutgan bo‘lardingiz?
6. Siz kollej rahbarisiz. Qo‘l ostingizdagi o‘qituvchingiz ertalab ishga kelib, 1-parani tugatib uyiga ketib borayotgan edi. Siz qaerga ketayotganini so‘raganingizda, darsini o‘tib bo‘lib, uyga ketayotganligini aytdi. Siz ish vaqti tugamaganligini aytdingiz, biroq o‘qituvchi indamasdan ketib yubordi. Mazkur vaziYatni baholang va uni hal eting.
7. Siz kollej rahbari sifatida Pedagogik Kengash o‘tkazYapsiz. Lekin orqada o‘tirgan yosh o‘qituvchilardan ikkitasi gapni eshitmasdan, o‘zaro gaplashib o‘tirishibdi. Siz ogohlantirish berdingiz. Lekin ular mazkur holatni qayta takrorlashib o‘tiribdi. Mazkur vaziYatni baholang. Siz qanday yo‘l tutar edingiz?
8. GeografiYa darsiga har doim tayyor bo‘lib keladigan Sunnatni o‘qituvchi doskaga chaqirdi. Biroq u tayyor emasligini aytdi. O‘qituvchi unga ikki baho qo‘ydi. Sunnat indamasdan joyiga o‘tirdi. Sunnatning uch kun oldin buvisi vafot etgan edi, Shuning uchun u darsga tayyorlana olmagan edi. Siz sababni bilgan va bilmagan holatda tutishingiz mumkin bo‘layotgan vaziYatni sharhlang.
9. Sizni 9-cinf bitiruvchilari bitiruv oqshomiga taklif etdi. Ketma-ket qo‘ng‘iroqlar bo‘laverdi. Sizni boshqa joyga ham mehmonga taklif etishgan. Siz mazkur vaziYatda qanday yo‘l tutardingiz?
10. Odatda, tez-tez o‘qituvchilar jamoasi o‘qituvchi bilan o‘quvchilar o‘rtasida “o‘zaro masofaviy chegara” bo‘lishi lozimligini ta’kidlashadi. Sizningcha, bunday “o‘zaro masofaviy chegara” nima? O‘qituvchi bilan o‘quvchi o‘rtasidagi “o‘zaro masofaviy chegara”ni qanday baholaysiz?
11. O‘qituvchi bilan o‘quvchi o‘rtasida do‘stlik bo‘lishi mumkinligi haqida ham turlicha fikrlar bor: kimdir o‘qituvchi o‘quvchi bilan do‘stona munosabatda bo‘lishi zarur, desa, kimdir esa, aksincha. Siz o‘zingizning Shaxsiy bahongizni ilmiy asoslagan tarzda bayon etib bering.
12. Tasavvur qiling: Siz o‘quvchingizga bilim – kuch ekanligini tuShuntirmoqchisiz. Buni qanday uddalaysiz?
13. Individuallik. Bu tuShuncha bilan birga individualizm tuShunchasi ham ishlatiladi. Siz quyidagi tuShunchalarni amaliy pedagogik nuqtai nazardan izohlang: “o‘quvchining individualligi”, “Shaxsdagi individualizm”.

16. Sergeli tumanidagi 268-maktabning biologiYa fani o‘qituvchisi “Ma’naviYat va ma’rifat ishlari bo‘yicha direktor o‘rinbosari” bo‘lganligi uchun darslarni ham vaqtida o‘ta olmas edi. Darslarni o‘tgan vaqtida ham o‘quvchilarning bilim, ko‘nikma, malakalarini nazorat qilib bormasdi. O‘quv yilning birinchi choragi tugab, o‘quvchilar ta’tilga chiqishganida o‘qituvchi ularning choraklik baholrini qo‘yib qo‘ygandi. II chorak boshlangach o‘quvchilar sinf rahbarlaridan biologiYa fanidan qo‘yilgan baholarni eshitib hayratlanib qolishdi. CHunki baholar o‘quvchilar tomonidan olinmagan edi.

1. O‘qituvchi to‘g‘ri ish qilgan deb o‘ylaysizmi?
2. O‘qituvchi ta’lim olganlikni tashxislashning qaysi tamoyillarini buzgan?
3. O‘qituvchining o‘quvchilarning o‘quv faoliyatini bunday nazorat qilishi ularning bilim olishlariga salbiy ta’sir ko‘rsatadimi?

17. Ertalab soat 8.00. Hali maktabda dars boshlanishiga Yarim soat bor. Ikrom ertacha kelgani uchun tashqarida turmasdan kimyo fani o‘qituvchisining xonasiga bordi. Xonada kimyo o‘qituvchi bilan birga adabiyot o‘qituvchi gaplashib o‘tirgan edi. Ikrom kimyo o‘qituvchisidan kirib o‘tirishga ruxsat so‘radi. Sinfga kirib joylashdi-da, kimyo kitobini olib darsga tayyorlana boshladi. Biroq xayoli bo‘linib ketaverdi. CHunki adabiyot o‘qituvchisi kimyo o‘qituvchisiga Ikrom o‘zini ham, darsini ham Yaxshi ko‘radigan geografiYa fani o‘qituvchisini yomonlashardi. Mazkur vaziYatga baho bering. VaziYatning o‘quvchiga qanday ta’sir ko‘rsatishi mumkinligini izohlang.

* 1. Ona tili darsi. Eshik ochilib, uzr so‘ragan holda 9-«B» sinf o‘quvchisi Barno o‘qituvchidan 6-«A» sinf jurnalini geografiYa fani o‘qituvchisiga berib turishni so‘radi. Biroq o‘qituvchi jurnalni o‘zi to‘ldirayotganligini aytdi. Bir oz o‘tib, o‘quvchi Yana qaytib keldi. Bu safar besh minutga berib turish so‘ralgan edi. O‘qituvchi Yana o‘zi ham o‘quvchilarni baholayotganligini aytib, jurnalni bermadi. Bir oz vaqt o‘tib, geografiYa fani o‘qituvchisining o‘zi keldi. Eshikni ochib, to‘g‘ri kirib keldi va ona tili fani o‘qituvchisiga baqirib ketdi. Turli haqoratli so‘zlar aytib, o‘qituvchini o‘kuvchilar oldida izza qildi. Biroq ona tili o‘qituvchisi ham qarab o‘tirmadi. U ham geografiYa fani o‘qituvchisiga jurnalni bermasligini, sinfdan chiqib ketishini aytdi. VaziYatni tahlil eting va pedagogik etika nuqtai nazaridan unga baho bering.

19. CHizmachilik darsi. 9 «V» sinfning ikki o‘quvchisi – Shuhrat va Elmurod an’anaviy tarzda darsga kechikib keldi va o‘qituvchidan o‘tirishga ruxsat so‘radi. Biroq o‘qituvchi kirishga ruxsat bermadi. O‘quvchilar esa, sinfga baribir kirishlarini zarda bilan aytishib, chiqib ketishdi. Oradan besh minut o‘tib, o‘quv ishlari bo‘yicha direktor o‘rinbosarini aytib kelishdi. Direktor o‘rinbosari kirib, o‘qituvchiga o‘zi uch kundan bo‘yon darsga kelmasdan, bugun o‘quvchilarni darsga kiritmay o‘tirishi mumkin emasligini aytdi-da, o‘quvchilarga sinfga kirishini aytdi. O‘qituvchi esa, o‘quvchilarni sinfga kirmasligini aytib, eshikni yopib oldi. Mazkur vaziYatga baho bering. Rahbarlik mahorati va o‘qituvchi kompetentligi nuqtai nazaridan vaziYatni tahlil eting.

1. Adabiyot darsi boshlanmoqda. Qo‘ng‘iroq chalinib, o‘qituvchi sinfga kirganida, o‘quvchilar o‘zaro bir-biri bilan janjallashib turganini, Shuhrat Dostonni bo‘yniga zanjir solib bo‘g‘ib turganini ko‘rdi va yugurib ularning oldiga bordi. Shuhratni qo‘lidan tortib, Dostondan uni ajratib oldi. Biroq Shuhrat Dostonni qo‘yvorishi bilan u bor bo‘yi bilan polga ag‘darilib tushdi. O‘quvchilardan biri sinfxonada turgan suvdan bir hovuch olib keldi-da, Dostonning yuziga sepdi. Dostonni o‘ziga keltirib olishdi va o‘qituvchi o‘quvchilardan ikkitasidan uni uyiga olib borishini iltimos qildi. Biroq o‘qituvchi mazkur holatni rahbariYatga ma’lum qilmadi. Siz mazkur vaziYatni qanday baholaysiz? O‘qituvchi tutgan yo‘lga o‘z munosabatingizni bildiring.

21. Tarix darsi. Darsning o‘rtasida 6-sinf o‘quvchisi Abdurahmon eshikni taqillatib, uzr so‘rab, o‘qituvchini chaqirdi. O‘qituvchi uning kirishiga ruxsat berdi. O‘quvchi o‘qituvchiga hozir ularda ona tili darsi ekanligini aytdi. Biroq o‘qituvchi uning daftarini yirtib tashlaganligini aytib, o‘qituvchidan xarita ko‘rsatadigan tayoqchani berib turishini so‘radi. O‘qituvchi hayron qolib, tayoqchani nima qilishini so‘radi. O‘quvchi esa, o‘qituvchini urmoqchi ekanligini aytdi (O‘qituvchi ayol kishi edi). O‘qituvchi bunday qilish, umuman, to‘g‘ri emasligini, o‘quvchining o‘zidan ayb o‘tganligini aytib tuShuntirmoqchi bo‘ldi va o‘quvchidan darsga qaytib borishini so‘radi. Biroq o‘quvchi o‘qituvchining darsiga kirmasdan, Shu erda o‘tiraman, deb turib oldi. Shundan so‘ng o‘qituvchi sinfdagi o‘quvchilarga topshiriq berdi va o‘quvchini olib, xonasiga bordi. O‘qituvchini uzr so‘rab, tashqariga chaqirdi va o‘quvchilarni o‘zidan bezdirmaslikni iltimos qildi. O‘qituvchi esa, o‘quvchilardan shikoYat qilib ketdi. Tarix o‘qituvchisi esa, Shu sinf o‘quvchilariga u ham dars o‘tishini, ularga Shaxsga yo‘naltirilgan tarzda munosabatda bo‘lishni iltimos qildi. VaziYatga baho bering. Nega o‘quvchilar ona tili o‘qituvchisini hurmat qilishmaydi? VaziYatni baholang. Mazkur vaziYatda ona tili o‘qituvchisining o‘rniga o‘zingizni qo‘yib, vaziYatdan chiqish yo‘lini tuShuntiring.

1. Adabiyot darsi. O‘qituvchi o‘quvchilarning uy vazifalarini tekshirib chiqa boshladi. Har doim uy vazifasini bajarib kelayotgan Jamshidning uy vazifasi bajarilmagan edi. O‘qituvchi jahl ustida uni yuziga shapaloq tushirib yubordi. O‘qituvchining xatti-harakatiga pedagogik psixologiYa nuqtai nazaridan baho bering. O‘qituvchining valeologik tayyorgarligi deganda nimani tuShunasiz?

**“Pedagogika nazariYasi” fanidan test savollari**

**1. Quyidagi metodlardan qaysi biri bilimlarni berish, nazorat qilish, mustahkamlash, umumlashtirish, tizimlashtirishga xizmat qiladi**

1. Videometod
2. DemonstrasiYa
3. IllyustrasiYa
4. Mashq

**2. O‘quv diskussiYasining bosh maqsadi nima**

1. Bilishga bo‘lgan qiziqishni rag‘batlantirish
2. Tarbiyalash, rivojlantirish, ta’lim berish
3. Nazorat, o‘z-o‘zini nazorat qilish
4. Axloqiy xislatlarni shakllantirish

**3. Quyidagilardan qaysi biri og‘zaki mashqlarga misol bo‘la oladi**

1. Bilimlarni mantiqiy bayon etish, og‘zaki hisoblash, tez o‘qish
2. Insho,bayon, hikoYa, og‘zaki hisoblash
3. Stilistik diktant, o‘qish texnikasini egallash, bilimlarni mantiqiy bayon etish
4. Tez o‘qish, stilistik diktant, hikoYa

**4. Qaysi og‘zaki bayon qilish metodi nisbatan qisqa hajmdagi o‘quv materialini o‘rganishda qo‘llaniladi**

1. HikoYa va tuShuntirish
2. Ma’ruza
3. Suhbat va hikoYa
4. Ma’ruza va tuShuntirish

**5. XX asrning 60-yillarida ta’limning qaysi tizimi mashhur bo‘lgan**

1. Tramk rejasi
2. Dalton-rejasi
3. Loyihalar
4. Brigada-laboratoriYa

**6. Darsda o‘qituvchining e’tibori bir necha o‘quvchiga qaratilsa, bu vaqtda qolgan o‘quvchilar mustaqil ishlasalar, ta’limning bunday shakli qanday ataladi**

1. Individual-guruhli
2. Individual
3. Ommaviy
4. Guruhiy

**7. Ulug‘ adibimiz ……………… qahramonlaridan birining : “Bu xonadondan hech kim norizo bo‘lib ketgan emas” deYa aytgan gaplarida elimizga katta hayotiy falsafa mujassam**

1. Abdulla Qodiriy
2. Usmon Nosir
3. Abdulla Qahhor
4. O‘tkir Hoshimov

**8. Ota-onaning farzand oldidagi burchlari qaysi javobda to‘g‘ri ko‘rsatilgan**

1. YAxshi nom qo‘yish, Yaxshi muallim qo‘liga topshirish, savodini chiqarish
2. Boshini ikki va uyli-joyli qilish, kiyintirish, ovqatlantirish
3. YAxshi nom qo‘yish, uyli-joyli qilish, kiyintirish
4. Kasb-hunarli qilish, savodini chiqarish, kiyintirish va boqish

**9. Har qaysi davlat, har qaysi millat birinchi navbatda o‘zining ………………..bilan kuchlidir.**

1. O‘zining yuksak madaniYati va ma’naviYati
2. Er osti va er usti boyliklari bilan
3. Harbiy qudrati ishlab chiqarish salohiYati
4. Turistik imkoniYatlarga egaligi

**10. Jamoaning majburiy belgisi nimada**

1. Pedagogik rahbarlikning mavjud bo‘lishida
2. An’analarning mavjud bo‘lishida
3. Jamoa faolining mavjudligida
4. Tuzilishga ega ekanligida

**11. Kasbga yo‘naltirishning tarkibiy qismlarini aniqlang.**

**1)kasbiy ta’lim berish; 2)kasbni sevish; 3) kasbiy bilim berish; 4)kasbiy mashq; 5)kasbiy konsultasiYa; 6)kasbga moslaShuv**

1. 1,3,5,6
2. 1,3,4,5,6
3. 1,3,4,6
4. 1,2,4,5,6

**12. Mehnat tarbiyasini tashkil etishning pedagogik shart-sharoitlariga quyidagilardan qaysi biri kiradi**

1. Ijtimoiy ahamiYatli mehnatning o‘quvchilarning qiziqishlari bilan birga qo‘shib olib borilishi
2. Tumanlardagi ishlab chiqarish sharoitari
3. Ta’lim muasasasidagi an’analar
4. Ta’lim muasasasining moddiy bazasi

**13. O‘zida uyda va maktabda o‘z-o‘ziga xizmat, maktab kanikuli vaqtida daladagi yozgi ishlar, maktab qurilishi jamoasidagi ishlar qaysi mehnat turiga taalluqli**

1. Ijtimoiy foydali
2. O‘quv
3. Ishlab chiqarish
4. Kundalik

**14. Shaxsning faol hayotiy qarashini shakllantirish jamoaning qaysi vazifasiga kiradi**

1. Tashkiliy
2. Rag‘batlantirish
3. Tarbiyaviy
4. O‘rgatuvchi

**15. A. S. Makarenkoning fikricha, jamoaning shakllanish bosqichlari uchun nima asos bo‘ladi**

1. Tarbiyalanuvchilarning pedagogik talablarga munosabati
2. Jamoadagi sog‘lom muhit
3. Jamoadagi o‘z-o‘zini boshqarish
4. Jamoadagi an’analar

**16. O‘qitishning muayyahi bir davrida o‘quvchilar va o‘qituvchi faoliyatini umumlashtirib xulosalash nima deb ataladi**

1. Hisobga olish
2. Nazorat qilish
3. Tekshirish
4. Baholash

**17. O‘quvchilarning o‘quv faoliyatini nazorat qilish turlarini belgilang.**

1. Joriy, oraliq, Yakuniy
2. YOzma, amaliy, uy vazifalarini tekshirish
3. Ommaviy, individual, guruhiy
4. Og‘zaki, yozma, test

**18. Aniq jarayonlarni raqamlar tizimi yordamida modellashtirish nima deb ataladi**

1. SHkalalash
2. Test
3. Reyting
4. Baholash

**19. Ko‘pchilik tadqiqotchilarning fikricha, jamoaning shakllanishi nechta bosqichda amalga oshiriladi**

1. To‘rt
2. Besh
3. Ikki
4. Uch

**20. Dars, praktikum, seminar, amaliy mashg‘ulot va konsultasiYalar bu ……………**

1. Ta’limni tashkil etish shakllari
2. Ta’lim usullari
3. Ta’lim qonuniyatlari va tamoyillari
4. Ta’lim vositalari

**21. Qaysi ta’lim turi o‘quvchining bilim egallashi yo‘lida har bir qadamni nazorat qilishga imkon beradigan, o‘z vaqtida yordam ko‘rsatish, qiyinchiliklarni oldini olish, qiziqishni yo‘qotmaslik, salbiy oqibatlarning oldini olishga imkon beruvchi o‘quv jarayoni texnologiYasini Yaratishga yo‘naltiriladi?**

1. Dasturiy ta’lim
2. Muammoli ta’lim
3. An’anaviy ta’lim
4. TuShuntirishli ta’lim

**22. Pedagogik adabiyotlar va maktab amaliyotida o‘quvchilar o‘quv faoliyatini tashkil etishning qanday asosiy shakli qabul qilingan**

1. Ommaviy, guruhli, individual
2. Tabaqalashgan, individual, ommaviy
3. YAkka-guruhiy, ommaviy, individual
4. IntegrasiYalashgan, Yakka, guruhiy

**23. Qadim zamonlardan mavjud bo‘lgan o‘qitishning eng qadimgi shakli – bu .....**

1. Individual
2. Sinf-dars
3. Ma’ruza-seminar
4. LaboratoriYa

**24. Quyidagilardan qaysilari ma’ruza-seminar tizimining asosiy shakllariga kiradi?**

**1) laboratoriYa; 2) ma’ruza; 3) fan to‘garaklari; 4) seminar; 5) amaliy;**

**6) olimpiada**

1. 1,2,4,5
2. 1,2,4,6
3. 1,2,3,5
4. 2,3,5,6

**25. O‘qitishning individual tizimiga O‘rta Osiyolik qaysi mutafakkir qarshi chiqqan**

1. Abu Ali ibn Sino
2. Abu Rayxon Beruniy
3. Al- Xorazmiy
4. Abu Nasr Forobiy

**26. Qaysi qatorda rag‘batlantirish va motivasiYalash metodlari to‘g‘ri berilgan**

1. Mukofotlash, tanbeh, musobaqa
2. HikoYa , tuShuntirish, tanbeh
3. Mashq, musobaqa, nasihat
4. Namuna, o‘rgatish, ma’ruza

**27. .……………….. davomida insonning oliy nerv faoliyatining o‘ziga xosligi, sog‘ligining holati, qiziqishlari, motivlari, kasb tanlashdagi maqsadlari o‘rganiladi.**

1. Kasbiy tashxis etish
2. Kasbiy bilim
3. Kasbiy konsultasiYa
4. Kasb tanlash

**28. Qaysi asarda dehqonlarga nisbatan: “O‘zing bular bilan aralashgin, qo‘shilgin, tilda Yaxshi so‘zla, yuzungni ochiq tut” deYa ta’rif berilgan**

1. ”Qutadg‘u bilik”
2. ”Hayrat ul-abror”
3. ”Mahbub ul-qulub”
4. “Hibat ul-haqoyiq”

**29. Mehnat tarbiyasi mazmunida aks etuvchi xo‘jalik-iqtisodiy omillarni aniqlang.**

**1)maktablarning imkoniYatlari; 2)o‘quvchilarning yosh xususiYatlari; 3)maktablarning moddiy bazasi; 4)o‘qituvchi kadrlar; 5)ishlab chiqarish sharoitlari; 6)maktablardagi an’analar**

1. 1,3,4,5,6
2. 1,2,4, 5, 6
3. 2,3,4,5,6
4. 1,2,3,4,5

**30. Prezident Islom Karimovning O‘z. Res. Oliy Majlisining 1997 yil 29 avgustdagi so‘zlagan nutqi qanday nomlanadi**

1. Barkamol avlod – O‘zbekiston taraqqiyotining poydevori
2. Barkamol avlod orzusi
3. O‘zbekistonning o‘z istiqlol va taraqqiyot yo‘li
4. O‘zbekiston kelajagi buyuk davlat

**31. “Millatni yo‘q qilish uchun uni qirish shart emas, uning madaniYatini, san’atini, tilini yo‘q qilsang, tez orada o‘zi tanazzulga uchraydi ” degan fikr kimga tegishli**

1. Turkiston general-gubernatori M. Skobelovga
2. Turkiston general-gubernatori fon Kaufmanga
3. CHor RossiYasi podshosi Nikolay IIga
4. CHor RossiYasi podshosi Aleksandr IIga

**32. Kasbiy konsultasiYa (maslahat)ning qanday turlari bor**

1. Individual-tashxisli, ma’lumot axborotli, tibbiy
2. Rag‘batlantiruvchi, individuall-tashxisli, tibbiy
3. Tibbiy, motivasion, ma’lumot-axborotli
4. Tarbiyalovchi, tibbiy, individual-tashxisli

**33. Mehnat tarbiyasini tashkil etish shakllarini aniqlang.**

**1)muammoli; 2)hasharlar uyushtirish; 3)izlanuvchan-tadqiqotli; 4)mehnat bayrami; 5)konstruktorlash; 6)ko‘kalamzorlashtirish; 7)maktab binosoni ta’mirlash**

1. 2,4,6,7
2. 1,2,4,5,7
3. 1,2,4,6
4. 1,3,5,6,7

**34. Qaysi mehnat turi o‘quvchilarning moddiy boyliklar Yaratishdagi ishtiroki, bu jarayonda ularning ishlab chiqarish munosabatlariga kirishishlarini ko‘zda tutadi**

1. Ishlab chiqarish
2. O‘quv
3. Ijtimoiy foydali
4. O‘z-o‘ziga xizmat

**35. ………………. o‘quvchiga u yoki bu kasbning ijtimoiy-iqtisodiy, psixofiziologik o‘ziga xosliklari haqida aniqlangan bilimlarni berish maqsadida amlga oshiriladi.**

1. Kasbiy bilim
2. Kasbiy diagnostika
3. Kasbiy konsultasiYa
4. Kasb tanlash

**36. Quyidagilarning qaysi biri mehnat tarbiyasini tashkil etishning pedagogik shart-sharoitlariga kirmaydi**

1. Mehnat faoliyatining majburiy emasligi
2. Mehnat faoliyatining hammaopligi va qo‘ldan kela olishi
3. Bolalar mehnatining o‘quv-tarbiyaviy vazifalar bilan bog‘lig‘ligi
4. Ijtimoiy ahamiYatli mehnatni o‘quvchilarning qiziqishlari bilan birga qo‘shib olib borilishi

**37. ……………………….. bu yosh mutaxassisni kasbiy faoliyatga olib kiruvchi, iishlab chiqarish tizimiga, mehnat jamoasiga, mehnat sharoitlariga, mutaxassislikning o‘ziga xosliklariga ko‘niktiruvchi jarayon.**

1. Kasbiy moslaShuv
2. Kasbiy diagnostika
3. Kasbiy bilim
4. Kasbiy konsultasiYa

**38. Kasbga yo‘naltirishning tarkibiy qismlarini aniqlang.**

**1)kasbiy ta’lim berish; 2)kasbni sevish; 3) kasbiy bilim berish; 4)kasbiy mashq; 5)kasbiy konsultasiYa; 6)kasbga moslaShuv**

1. 1,3,5,6
2. 1,3,4,5,6
3. 1,3,4,6
4. 1,2,4,5,6

**39. Mehnat tarbiyasini tashkil etishning pedagogik shart-sharoitlariga quyidagilardan qaysi biri kiradi**

1. Ijtimoiy ahamiYatli mehnatning o‘quvchilarning qiziqishlari bilan birga qo‘shib olib borilishi
2. Tumanlardagi ishlab chiqarish sharoitari
3. Ta’lim muasasasidagi an’analar
4. Ta’lim muasasasining moddiy bazasi

**40. O‘zida uyda va maktabda o‘z-o‘ziga xizmat, maktab kanikuli vaqtida daladagi yozgi ishlar, maktab qurilishi jamoasidagi ishlar qaysi mehnat turiga taalluqli**

1. Ijtimoiy foydali
2. O‘quv
3. Ishlab chiqarish
4. Kundalik

**41. Quyidagilardan qaysilari jazolash metodlariga kiradi**

1. Tanbeh berish, uYaltirish, ogohlantirish
2. O‘z-o‘zini baholash, uYaltirish, musobaqa
3. Mashq , pedagoik talab, xayfsan berish
4. Ma’ruza, o‘git, etik suhbat

**42. Kerakli sozni topib qo‘ying. …………………… bu aniq hatti-harakat bilan u yoki bu kishilarning ongi va his tuyg‘usiga ta’sir ko‘rsatish.**

1. O‘rgatish
2. Mashq
3. Namuna
4. Topshiriq

**43. Talablar………….. va ……………. bo‘lishi mumkin.**

1. To‘g‘ridan-to‘g‘ri, bevosita
2. Jamoa, me’yoriy
3. Rejim, maxsus
4. Aniq va noaniq

**44. Tarbiya berish vaqti ham tarbiya metodlarini tanlashga ta’sir ko‘rsatadimi**

1. Ha,albattta
2. Yo‘q, ta’sir ko‘rsatmaydi
3. Unchalik emas
4. To‘g‘ri javob yo‘q

**45. Tarbiya vositalari – bu tarbiya usullari ………………….**

1. Yig‘indisi
2. Yo‘li
3. Maqsadi
4. Mazmuni

**46. Faoliyatni tashkil etish va xulq-atvorni shakllantirish metodlarini toping.**

1. O‘rgatish, pedagogik talab, tarbiyalovchi vaziYat
2. Musobaqa, ijtimoiy fikr, mashq
3. HikoYa, tuShuntirish, ma’ruza
4. Ogohlantirish, etik suhbat, hikoYa

**47. Aniqlash va o‘lchash nima deb ataladi?**

1. Tekshirish
2. Baholash
3. Nazorat
4. Hisobga olish

**48. O‘qitishning muayyahi bir davrda o‘quvchilar va o‘qituvchi faoliyatini umumlashtirib xulosalash nima deb ataladi**

1. Hisobga olish
2. Nazorat qilish
3. Tekshirish
4. Baholash

**49. O‘quvchilarning o‘quv faoliyatini nazorat qilish turlarini belgilang.**

1. YOzma, amaliy, uy vazifalarini tekshirish
2. Joriy, oraliq, Yakuniy
3. Ommaviy, individual, guruhiy
4. Og‘zaki, yozma, test

**50. Aniq jarayonlarni raqamlar tizimi yordamida modellashtirish nima deb ataladi**

1. SHkalalash
2. Test
3. Reyting
4. Baholash

**51. Dogmatik ta’lim o‘rniga qanday ta’lim turi qo‘llanila boshlandi**

**muammoli ta’lim**

1. TuShuntiruvchi-namoyishli ta’lim
2. Dasturlashgan ta’lim
3. Masofaviy o‘qitish
4. Kompyuterlashgan ta’lim

**52. Ta’lim metodlarining asosiy funksiYalarini ko‘rsating.**

1. MotivasiYali, rivojlantiruvchi, ta’limiy, tashkiliy
2. Rivojlantiruvchi, axboriy, kommunikativ
3. Bashorat qilish, rivojlantiruvchi, ta’limiy, tashkiliy
4. Tarbiyaviy, rivojlantiruvchi, kommunikativ, tashkiliy

**53. Kimlar ahamiYati bo‘iycha ta’lim metodlarini klassifikasiYa qilgan**

1. M. A. Danilov, B. P. Esipov
2. I. YA. Lerner, M. N. Skatkin
3. E. YA. Golant, N. M. Verzilin
4. M. A. Danilov, M. N. Skatkin

**54. YU. K. Babanskiy ta’lim metodlarini nechta katta guruhga bo‘ladi**

1. 3
2. 4
3. 5
4. 6

**55. Ta’lim jarayonida bilish faoliyatining bosqichlarini ko‘rsating.**

1. Idrok qilish, fahmlab(anglab olish), mustahkamlash, ko‘nikma ,malakalarni hosil bo‘lishi, ularni amaliyotda qo‘llash
2. Maqsad, vazifa, mazmun, metod, shakl, natija
3. O‘qitish, o‘qish, Yangi bilim , ko‘nikma , malakalarni egallsh, amaliyotda qo‘llash, tekshirish, nazorat qilish
4. Idrok qilish, o‘qish, amaliyotda qo‘llash, tekshirish

**56. O‘quv ishini tashkil etishning shakllaridan hozirgi maktablar tajribasida qo‘llanilayotganlari qaysi guruhda berilgan**

1. Dars, praktikumlar, seminarlar, laborotoriYa mashg‘ulotlari, konsultasiYalar, uy vazifalari, fakultativ mashg‘ulotlar
2. LaborotoriYa, brigada, repititorlik, bell-lankaster usuli, hikoYa, tuShuntirish
3. Dars, tuShuntirish, mashg‘ulotlari, konsultasiYalar, uy vazifalari, fakultativ mashg‘ulotlar
4. Amaliy mashg‘ulot, seminar, laborotoriYa, ma’ruza, muammoli, dasturlashgan, kompyuterlashgan

**57. O‘qitish jarayoni nima**

1. Bu ikki yoqlama boshqariladigan maqsadga muvofiq pedagogik jarayon
2. Bu – bilim ,ko‘nikma, malaka hosil qilish jarayoni
3. O‘quvchilarning mustaqil ishlarini boshqarishdao‘qituvchilarning rahbarligi
4. To‘g‘ri javob yo‘q

**58. Qaysi so‘z metod tuShunchasining mohiyatni ochib beradi**

1. Maqsadga erishish usuli
2. Uslubiylik
3. Tadqiq etish
4. Birgalikdagi faoliyat

**59. N. M. Verzilin, E. YA. Golant, E. I. Petrovskiylar qanday asoslarga ko‘ra metodlarni klassifikasiYa qilishadi**

1. Manbasiga ko‘ra
2. AhamiYatiga ko‘ra
3. Faoliyat tipiga ko‘ra
4. Tizimli yondaShuvga ko‘ra

**60. Bilish faoliyati tipi bo‘yicha metodlar tasnifi qaysi qatorda to‘g‘ri ko‘rsatilgan**

1. TuShuntirish-illyustrativ, reproduktiv, muammoli ta’lim, tadqiqotchilik
2. Amaliy, ko‘rgazmali, kitob bilan ishlash, so‘z
3. Axboriy-rivojlantiruvchi, evristik
4. Faol, sust, mashq, videometod

**61. Metod va usul tuShunchalari bir narsami**

1. Yo‘q
2. Ha
3. DeYarli bir xil
4. To‘g‘ri javob yo‘q

**62.** **Reja tuzish, ularni bayon etish…… Bu erda gap metod haqida boraYaptimi yoki usul haqidami**

1. Usul
2. SHakl
3. Metod
4. Metod va usul

**63. Amaliy metod qanday bosqichlardan iborat bo‘ladi**

1. O‘qituvchining tuShuntirishi, ko‘rsatish, proba,bajariladigan ishlar, nazorat
2. TuShuntirish, suhbat ko‘rsatib berish
3. O‘qituvchining tuShuntirishi, takrorlash, bajariladigan ishlar, nazorat
4. Harakatlarni bajarish, muvaffaqqqiYat natijalarini hisobga olish, takrorlash

**64. Ta’limning amaliy metodlarini ko‘rsating.**

1. Mashq, laboratoriYa, amaliy, didaktik o‘yinlar
2. Ma’ruza, laboratoriYa, munozara, tuShuntirish
3. DemonstrasiYa, illyustrasiYa, kitob bilan ishlash
4. HikoYa, tuShuntirish, mashq, amaliy

**65. Illyustrativ metoddan foydalanishning tarbiyaviy ahamiYati nimadan iborat**

1. Ko‘rish va eshitish madaniYatini shakllantirish
2. O‘rganilayotgan materialni dastlabki idrok etish
3. Analizatorlar faoliyatini faollashtirish
4. Estetik didni shakllantirish

**66. Quyidagi qaysi metodlar yordamida ko‘nikma va malakalar hosil qilinadi**

**1)suhbat; 2)mashq; 3)laboratoriYa; 4)munozara 5)demonstrasiYa**

1. 2,3,5
2. 1,3,5
3. 2,4,5
4. 2,3

**67. Quyidagi metodlardan qaysi biri bilimlarni berish, nazorat qilish, mustahkamlash, umumlashtirish, tizimlashtirishga xizmat qiladi**

1. Videometod
2. DemonstrasiYa
3. IllyustrasiYa
4. Mashqlar

**68.** **Pedagogikaning ilmiy-tadqiqot metodlarini tanlang**

1. Suhbat, test, eksperiment, kuzatish
2. Mashq, lobarotoriYa, suhbat, sosiologik metod
3. Ma’ruza, tuShuntirish, kuzatish, illyustrasiYa
4. HikoYa, maktab hujjatlarini o‘rganish, anketa, test

**69. Pedagogikaning qaysi sohasi Shaxsi va faoliyatida nuqsoni bor bolalarni o‘qitish va tarbiyalash bilan Shug‘ullanadi**

1. Korreksion pedagogika
2. Kasbiy pedagogika
3. Maktab pedagogikasi
4. Xalq pedagogikasi

**70. ………… - bu ta’lim-tarbiya natijasida olingan va tizimlashtirilgan bilim, hosil qilingan ko‘nikma va malakalar hamda shakllangan dunyoqarashlar majmuidir.**

1. Ma’lumot
2. O‘qish
3. Rivojlanish
4. Tarbiya

**71. Pedagogikaning obekti – bu………**

1. Bola, inson
2. Tarbiya jarayoni
3. Pedagogic faoliyat
4. To‘g‘ri javob yo‘q

**72. …………….. – kadrlar tayyorlash tizimining bosh subekti va obekti, ta’lim sohasidagi davlat xizmatlarining iste’molchisi va ularni amalgam oshiruvchisi.**

1. Shaxs
2. Davlat
3. Jamiyat
4. Fan

**73. …………….. – yuqori malakali mutaxassislar tayyorlovchi va ulardan foydalanuvchi, ilg‘or pedagigik va axborot texnologiyalarini ishlab chiquvchi.**

1. Fan
2. Ishlab chiqarish
3. Uzluksiz ta’lim
4. Shaxs

**74. ……………. – malakali raqobatbardosh kadrlar tayyorlashning asosi bo‘lib, ta’limning barcha turlarini, davlat ta’lim standartlarini, kadrlar tayyorlash tuzilmasi va uning faoliyat ko‘rsatish mohiyatni o‘z ichiga oladi.**

1. Fan
2. Uzluksiz ta’lim
3. Davlat va jamiyat
4. Ishlab chiqarish

**75. O‘quv diskussiYasining bosh maqsadi nima**

1. Bilishga bo‘lgan qiziqishni rag‘batlantirish
2. Tarbiyalash, rivojlantirish, ta’lim berish
3. Nazorat, o‘z-o‘zini nazorat qilish
4. Ko‘nikma va malakalar hosil qilish

**76. Didaktik jarayon kechadigan barcha sharoitlarni oydinlashtirish, uning natijalarini belgilash deganda nima tuShuniladi**

1. Tashxis
2. Nazorat qilish
3. Hisobga olish
4. Baholash

**77. Ta’lim oluvchining bilim ko‘nikma va malakalari darajasini aniqlash, o‘lchash va baholash deganda nima tuShuniladi**

1. Nazorat
2. Tekshirish
3. Hisobga olish
4. Baholash

**78. Pedagogika va ta’lim tarixida ta’limni tashkil etishning nechta asosiy tizimi o‘rin olgan**

1. Uchta
2. To‘rtta
3. Beshta
4. Ikkita

**79. Qaysi ta’lim tizimi Yaratilgandan buyon amaliy o‘zgarishga uchramagan**

1. Ma’ruza-seminar
2. YAkka
3. Sinf-dars
4. To‘g‘ri javob yo‘q

**80. “Osondan qiyinga qarab borish”, “Ma’lumdan noma’lumga qarab borish”, “Soddadan murakkabga qarab borish” kabi tuShunchalar qaysi ta’lim tamoyillariga tegishli**

1. O‘quvchilarga mos bo‘lish
2. Ko‘rgazmalilik
3. TuShunarlilik
4. Ilmiylik

**81. Qaysi ta’lim tamoyilini YA.A. Komenskiy didaktikaning oltin qoidasi deb atagan**

1. Ko‘rsatmalilik
2. Tabiat bilan uyg‘unligi
3. Ilmiylik
4. TuShunarlilik

**82. Ta’limning ko‘rgazmali metodlarini ko‘rsating.**

1. DemonstrasiYa, illyustarsiYa
2. Ma’ruza, hikoYa, suhbat
3. LobarotoriYa, mashq, tuShuntirish
4. Mashqlar, amaliy ishlar, didaktik o‘yinlar

**83. Bilish faoliyati boyicha tasnif qilinuvchi ta’lim metodlaridan qaysi biri kam vaqt sarflab, katta hajmdagi bilimni berishni ta’minlay oladi?**

1. Reproduktiv
2. Qisman izlanish
3. Tadqiqot
4. Muammoli

**84.** **O‘qituvchining darsga tayyorlanishida qanday bosqichlar ko‘zga tashlanadi?**

1. Tashxislash, bashoratlash, loyihalashtirish
2. Tashxislash, mustahkamlash, tushunish
3. Tashxislash,loyihalash, tizimlashtirish
4. Loyihalash, tushunish, bashoratlash

**85. Ta’lim mazmunini belgilovchi me’yoriy hujjatlarni belgilang.**

1. DTS, o‘quv rejasi, o‘quv dasturi
2. DTS, o‘quv dasturi, sinf jurnali
3. O‘quv rejasi, dars jadvali, DTS
4. Darslik, o‘quv qo‘llanma, metodik qo‘llanma

**86.** **Avtomatlashgan, o‘rganib qolingan, muayyahi usul bilan bexato bajariladigan harakat nima deb ataladi?**

1. Malaka
2. Ko‘nikma
3. QobiliYat
4. Bilim

**87. Qaysi olim tabiatda hayot bahordan boshlangani kabi ta’lim olish jarayoni uchun eng qulay davr bolalik ekanligini ta’kidlagan**

1. YA. A. Komenskiy
2. Abdulla Avloniy
3. Disterverg
4. Gerbart

**88. Qaysi ta’lim tizimi garchi 350 yil avval asoslangan bo‘lsada, bugungi kunda ham keng ko‘lamda qo‘llanilmoqda**

1. Sinf-dars
2. Ma’ruza-seminar
3. Individual
4. Jamoaviy

**89. Kerakli so‘zni topib qo‘ying. Tarbiya metodlari – bu tarbiya …………… amalgam oshirish……….**

1. Maqsadi, yo‘li
2. Yig‘indisi, usuli
3. Aniq, qism,
4. Usuli, qismi

**90. Quyidagi metodlardan qaysilari ongni shakllantirish metodlariga kiradi**

**1)hikoYa; 2)pedagoigk talab; 3)etik suhbat; 4)mashq; 5)tuShuntirish**

1. 1,3,5
2. 1,3,4
3. 1,2,5
4. 1,2,4

**91. Mashq, o‘rgatish, tarbiyaviy vaziYat tarbiyaning qaysi metodlariga kiradi**

1. Faoliyatni tashkil etish
2. Ongni shakllantirish
3. Rag‘batlantirish
4. Nazorat

**92. Quyidagilardan** **qaysi biri yuqori darajada uyushgan jamoa hisoblanadi**

1. O‘quvchilar jamoasi
2. Ishlab chiqarish jamoasi
3. Zavod jamoasi
4. O‘qituvchilar jamoasi

**93. Vatanparvarlik tarbiyasida…………….. o‘rganish bo‘yicha ishlarni tashkil etish muhim rol o‘ynaydi.**

1. Davlat ramzlarini
2. Davlat hujjatlarini
3. Badiiy adabiyotlarni
4. Qonun va qarorlarni

**94. Tarbiyachi o‘zi xohlagan sifatlarni tarbiyalanuvchilar ongiga singdirish uchun ularning ruhiYatiga ma’lum maqsadga ko‘ra tizimli ta’sir ko‘rsatishiga nima deb aytiladi**

1. Tarbiya
2. Ta’lim
3. Rivojlanish
4. Ma’lumot

**95. Estetika so‘zining ma’nosi nima**

1. Go‘zallikni his qilaman
2. Xulq-atvor
3. Donolikni sevaman
4. O‘qitaman

**96. Estetik tarbiyaning asosiy vositalarini amiqlang.**

1. Tabiat, mehnat, badiiy adabiyot
2. Konkurslar, viktorinalar, seminarlar
3. To‘garaklar, ijodiy birlashmalar, maktab bayramlari
4. Barcha javoblar to‘g‘ri

**97. Shaxsning tabiat, jamiyat va sana’tdagi maqsad tarzida idrok etadigan, takomillashgan go‘zallik borasidagi bahosining aks etishi nima deb ataladi**

1. Estetik ideal
2. Estetik qiziqish
3. Estetik baho
4. Estetik mulohaza

**98. Quyidagilardan qaysi biri estetik tarbiyaning vazifasi bo‘la olmaydi**

1. CHiroyli so‘z, modaga ishqibozlikni shakllantirish
2. Estetik didni, go‘zallikni baholash qobiliYatini tarbiyalash
3. San’atdagi, atrofimizdagi go‘zallikni his qila olish
4. Barcha javoblar to‘g‘ri

**99. Estetikaning asosiy tuShunchalarini aniqlang.**

**1)estetik his-tuyg‘u; 2)estetik tamoyil; 3) estetik did; 4)estetik norma; 5)estetik mulohaza; 6)estetik ideal**

1. 1,3,5,6
2. 1,2,5,6
3. 1,2,3,4
4. 1,4,5,6

**100. Estetika tuShunchasini fanga kim kiritgan**

1. Baumgarten
2. K.D. Ushinskiy
3. V. Suxomlinskiy
4. Forobiy

**101. Shaxsning aniq bir estetik hodisaga munosabatini bildiruvchi aqliy harakati nima deb ataladi**

1. Estetik mulohaza
2. Estetik ehtiyoj
3. Estetik ong
4. Estetik did

**102. Estetik axborotlar oqimi, estetik va axloqiy normalar yig‘indisi orqali shakllanadigan va Shaxsning buyum , hodisalarga estetik baho berishida Yaqqol namoyon bo‘ladigan hodisa nima deb ataladi**

1. Estetik did
2. Estetik ehtiyoj
3. Estetik ideal
4. Estetik mulohaza

**103. Shaxsning voqelikni estetik jihatdan bilib olishga undovchi subektiv omillar nima deb ataladi**

1. Estetik ehtiyoj
2. Estetik ong
3. Estetik mulohaza
4. Estetik did

**104. “Estetika ” deb atalgan birinchi asar muallifi kim**

1. Baumgarten
2. Aristotel
3. Betxoven
4. Navoiy

**105. Quyidagilar orasidan estetik tarbiyaning vazifasiga kiradiganiin aniqlang.**

1. Insonni voqelikka estetik munosabatini shakllantirish
2. Axloqiy sifatlarni shakllantirish
3. Modaga ishqibozlikni shakllantirish
4. Tejamkor fuqaroni shkllantirish

**106. Ijtimoiy voqelik, tabiat, san’at bilan bevosita muloqot jarayonida – nazariYalar, qarashlar, badiiy ta’lim va tarbiya natijasida shakllanadigan xususiYat nima deb ataladi?**

1. Estetik ong
2. Estetik mulohaza
3. Estetik did
4. Estetik ideal

**107. Shaxsning estetik faoliyatiga, voqelik va san’at asrlarini estetik jihatdan o‘zlashtirishga kirishishi nima deb ataladi**

1. Estetik did
2. Estetik qiziqish
3. Estetik ong
4. Estetik baho

**108. O‘quvchilarning jismoniy madaniYatini tarbiyalashning asosiy vositalariga nimalar kiradi**

1. Jismoniy mashqlar, tabiiy va gigienik omillar
2. Jismoniy jazo, jismoniy ta’sir, tabiiy va sun’iy omillar
3. Gimnastika, o‘yin, turizm, sport
4. Quyosh, suv, havo, uyqu

**109. Bo‘sh vaqtni foydali va maroqli mashg‘ulotlar bilan to‘ldirish jismoniy tarbiyaning qaysi vazifasiga kiradi**

1. Umummadaniy
2. Rivojlantiruvchi
3. Sog‘lomlashtiruvchi
4. Tarbiyaviy

**110. Jismoniy tarbiyaning ta’limiy vazifasiga nimalar kiradi**

1. Odamlarni jismoiny tarbiyaning nazariYasi va tarixi bilan tanishtirish
2. Insoniy axloqiy sifatlarni shakllantirish
3. Odamlarning sog‘lig‘ini mustahkamlash, organizmning shkl va funksiYalarini uyg‘un rivojlantirish
4. To‘g‘ri javob yo‘q

**111. Quyidagi jismoniy tarbiyaning vositalaridan qaysi biri bolaning jismoniy quvvatini, baquvvat tana, qo‘llarni, ishonchliko‘zlarni, zehnlilikni, topqirlikni , tashabbuskorlikni rivojlantiradi**

1. O‘yin
2. Turizm
3. Gimnastika
4. Sayohat

**112. Jismoniy mashqlarga nimalar kiradi**

1. Gimnastika o‘yin, turizm, sport
2. Uyqu, dam olish, ovqatlanish
3. Quyosh, havo, suv
4. YUgurish, sakrash, suzish, konkida uchish

**113. Kichik maktab yoshidagi o‘quvchilarda qanday o‘yin turlari asosiy hisoblanadi**

1. Ochiq havodagi
2. Sport
3. Milliy
4. Tabiiy

**114. Jismoniy tarbiyaning pedagogik shart-sharoitlariga nimalar kiradi**

**1)sinf tayyorgarlik darajasi; 2)ta’lim muassasasining o‘ziga xosligi; 3)tabiiy(iqlimiy) sharoitlar; 4)tizimli tashkil etish**

1. 2,3,4
2. 1,2,4
3. 1,2,3,4
4. 1,2,3

**115. Jismoniy tarbiya sohasiga taalluqli hodisalarni ta’riflashda foydalaniladigan asosiy tuShunchalarni aniqlang.**

**1)jismoniy ta’sir; 2)jismoniy tamoyil; 3)jismoniy mehnat; 4)jismoniy kamolot; 5)jismoniy ideal; 6)jismoniy madaniYat**

1. 1,3,4,6
2. 1,2,4,6
3. 2,3,4,5
4. 1,2,5,6

**116. B.T.Lixachev jismoniy madaniYatning vazifalarini qay tariqa tasnif etadi**

1. Rivojlantiruvchi, tarbiyaviy, ta’limiy, sog‘lomlashtiruvchi, umummadaniy
2. MotivasiYali, rivojlantiruvchi, tibbiy, tizimli
3. Tashkiliy, nazorat, tarbiyaviy, sog‘lomlashtiruvchi, ta’limiy
4. Ta’limiy, tarbiyaviy, bashorat qilish, sog‘lomlashtiruvchi

**117. “Badanning salomat va quvvatli bo‘lmog‘i insonga eng kerakli narsadir. CHunki o‘qimoq, o‘qitmoq, o‘rganmoq va o‘rgatmoq uchun insonga kuchlik, kasalsiz vujud kerakdir…………” Ushbu fikrlar kimga tegishli**

1. Alisher Navoiyga
2. Alpomishga
3. Abdulla Avloniyga
4. Amonashviliga

**118. Quyidagi qaysi tuShuncha jismoniy tarbiya samaradorliga ko‘rsatkichi bo‘la oladi**

1. Jismoniy madaniYat
2. Jismoniy kamolot
3. Jismoniy ta’sir
4. Jismoniy jazo

**119. Kim axloqiy va estetik sifatlarni shakllantirishni ham jismoniy tarbiyaning vazifalariga kiritadi?**

1. I.P.Podlasiy
2. B.T. Lixachev
3. Q Munavvarov
4. V.A. Slastyonin

**120. Jismoniy tarbiya vazifalari va qonuniyatlariga bog‘liq holda maxsus tashkil etilgan va ongli bajariladigan harakatlar nima deb ataladi**

1. Jismoniy mashqlar
2. Jismoniy vositalar
3. Tabiiy omillar
4. To‘g‘ri javob yo‘q

**121. Gimnastikaning qanday turlari mavjud**

1. Gigienik, badiiy, ishlab chiqarish, tibbiy
2. Asosiy, sportga oid, o‘yin, axloqiy , badiiy
3. Ko‘ngilochar, tibbiy, ishlab chiqarish, turizm
4. Barcha javoblar to‘g‘ri

**122. Quyidagi qaysi so‘z “axloq” so‘zi bilan sinonim bo‘la oladi**

1. Etika
2. Odat
3. Estetika
4. E’tiqod

**123. “Turkiy guliston yoxud axloq” asarining muallifi kim**

1. A.Avloniy
2. Fitrat
3. Hamza
4. Forobiy

**124. Axloq tuShunchalari umumiy xarakterga ega, ular alohida munosabatlarni emas, hamma sohasidagi munosabatlarni qamrab oladi. Bunday tuShunchalar nima deb ataladi**

1. Axloqiy kategoriYa
2. Axloqiy normalar
3. Axloqiy tamoyillar
4. Axloqiy ideal

**125. Axloqiy tarbiya jarayonini mazmunining o‘ziga xosligi nimadan iborat**

1. Odamlarning ijtimoiy hayotlarining hamma tomonlarini qamrab olishida
2. Jismoniy kuchni talab qilishida
3. Ijtimoiy ahamiYatli faoliyat ekanligida
4. To‘g‘ri javob yo‘q

**126. Axloqiy mezonga muvofiq, maktabgacha yoshdagi bolaning nimani bilishi talab etiladi**

1. Ular O‘zbekistonda Yashayotganligini bilishi
2. Vatanni ulug‘lovchi madhiYani bilishi
3. Rasm chiza olishi, she’rlar, qo‘shiqlar yozishi
4. O‘z Vatanining fuqarosi ekanligini bilishi

**127. Ezgulik, tartiblilik, haqqoniylik, rostgo‘ylik, adolatlilik, mehnasevarlik, jamoaviylik kabi sifat va xususiYatlarni o‘zida birlashtirgan Shaxs tavsifi nima deb ataladi**

1. Axloqiy tamoyillar
2. Axloq
3. Axloqiylik
4. Axloqiy norma

# **128. Hayotda qoida sifatida qabul qilingan talablardan kishilar o‘zlariga odamlar orasidan namuna tanlaydi. Bu qanday tuShuncha bilan ataladi**

# Axloqiy ideal

# Axloqiy norma

# Axloqiylik

# Axloq kategoriYalari

**“PEDAGOGIKA NAZARIYASI” FANIDAN ORALIQ NAZORAT VA YAKUNIY NAZORAT SAVOLLARI**

**“Pedagogika nazariYasi” fanidan Yakuniy nazorat savollari**

1. Kadrlar tayyorlash milliy modeli va uning tarkibiy qismlari.
2. Zamonaviy jamiyatda pedagoglik kasbi va unga qo‘yiladigan talablar.
3. Pedagogika ijtimoiy fan sifatida. Pedagogikaning paydo bo‘lishi va rivojlanishi.
4. Pedagogikaning asosiy kategoriYalari: tarbiya, ta’lim, ma’lumot, shakllanish, rivojlanish.
5. Pedagogikaning sohalari (tarmoqlari).
6. Pedagogikaning boshqa fanlar bilan o‘zaro bog‘liqligi.
7. Ilmiy-pedagogik tadqiqot metodlari tavsifi.
8. YAgona pedagogik jarayon: mazmun va mohiyat.
9. Ta’lim va tarbiyaning o‘ziga xosligi va umumiyligi.
10. Shaxs haqida tuShuncha. Shaxs rivojlanishi harayoni .
11. IrsiYat – Shaxs rivojlanishining biologik omili.
12. Shaxs rivojida muhitning o‘rni . IjtimoiylaShuv jarayoni.
13. O‘quvchilarning tarbiyasi va rivojlanishining o‘zaro bog‘liqligi.
14. YOsh guruhlarini davrlashtirish.
15. AksiologiYa tuShunchasi. Pedagogika fanining aksiologik asoslari.
16. Didaktikaning predmeti va vazifalari. Didaktikaning asosiy tuShunchalari (kategoriYalari).
17. Ta’lim jarayoni mohiyat va uning vazifalari.
18. Talim jarayonining tuzilishi (strukturasi).
19. Ta’lim jarayoni qonuniyatlari.
20. Ta’lim jarayoni tamoyillari (prinsiplari).
21. Ta’lim mazmuni tuShunchasi va unga tarixiy yondaShuv.
22. Zamonaviy bosqichda ta’lim mazmuni tuShunchasining asosiy g‘oYalari (asoslari).
23. Ta’lim mazmunini aniqlab beruvchi me’yoriy hujjatlar: o‘quv rejasi, o‘quv dasturi, darslik, o‘quv qo‘llanmalari.
24. DTS va uning mazmuni.
25. Metod, usul, vosita tuShunchalari.
26. Ta’lim metodlari va ularning tasnifi.
27. Ta’lim metodlarinig an’anaviy tasnifi (amaliy, ko‘rgazmali, og‘zaki)
28. Bilish faoliyati tipi (xarakteri) bo‘yicha ta’lim metodlari tasnifi.
29. Ta’lim turlari: tuShuntirishli-illyustrativ, muammoli, dasturlashtirilgan.
30. Ta’limni tashkil etish shakllari haqida tuShuncha.
31. Didaktikada ta’limni tashkil etish shakllarining tarixiy taraqqqiyoti.
32. Dars maktabda ta’limni tashkil etishning asosiy shakli.
33. Dars turlari va tuzilishi.
34. Zamonaviy dars turlari.
35. O‘qituvchining darsga tayyorlanishi va o‘tkazishi.
36. Zamonaviy darsga qo‘yiladigan talablar.
37. Darsda o‘quvchilarning o‘quv faoliyatini tashkil etishning ommaviy, guruhiy, individual shakllari.
38. Ta’limning darsdan tashqari shakllari.
39. Akademik litsey, kasb-hunar kollejlarida ta’limni tashkil etish shakllari.
40. Ta’lim olganlikni tashxis etishning mohiyat.
41. O‘quv jarayonida nazorat va hisobga olish, ularning vazifalari.
42. Ta’lim olganlikni tashxis etishning asosiy tamoyillari.
43. O‘quvchilarning o‘quv faoliyatini nazorat qilishning shaklllari.
44. O‘quvchilarning o‘quv faoliyatini nazorat qilishning turlari.
45. O‘quvchilarning o‘quv faoliyatini nazorat qilishning metodlari.
46. O‘quvchilarning bilim, ko‘nikma va malakalarini baholash me’zonlari.
47. Zamonaviy didaktik konsepsiYalar.
48. Tarbiya jarayonining mazmuni va mohiyat.
49. Tarbiya jarayoninign qonuniyatlari.
50. Tarbiya jarayonining tamoyillari.
51. Jamoa tuShunchasi. Uning o‘ziga xos belgilari.
52. Bolalar jamoasi shakllanishi bosqichlari.
53. Bolalar jamoasi shakllanishining I bosqichi.
54. Bolalar jamoasi shakllanishining II bosqichi.
55. Bolalar jamoasi shakllanishining III bosqichi.
56. Bolalar jamoasi shakllanishining IV bosqichi.
57. Jamoa faoli va uni tarbiyalash .
58. Tarbiya metodlari, usullari., vositalari tuShunchalari tavsifi.
59. Tarbiya metodlari tasnifi.
60. Ijtimoiy ongni shakllantirish metodlari.
61. Faoliyatni tashkil etish va xulq-atvor normalarini shakllantirish metodlari.
62. Xulqni motivasiYalash va rag‘batlantirish metodlari.
63. Nazorat, o‘z-o‘zini nazorat, o‘z-o‘zini baholash metodlari.
64. Dunyoqarash haqida tuShuncha.
65. Ilmiy dunyoqarashni shakllantirishning tarkibiy qismlari.
66. Aqliy tarbiyaning mazmuni va vazifalari.
67. Fikrlash va uning turlari.
68. Fuqarolik tarbiyasining mazmuni va vazifalari.
69. O‘quvchilarda vatanparvarlikni va millatlararo muloqot madaniYa-tini shakllalntirish – fuqarolik tarbiyasining asosi.
70. Fuqarolik tarbiyasini shakllantirishda Davlat ramzlarining o‘rni va ahamiYati.
71. Mehnat va uning turlari.
72. Mehnat tarbiyasining mazmuni va vazifalari.
73. Mehnat tarbiyasini tashkil etish shakllari va metodlari.
74. Huquqiy tarbiyaning maqsadi, mazmuni va vazifalari.
75. O‘quvchilarning huquqbuzarliklarini oldini olish.
76. Axloqiy tarbiyaning asosiy tuShunchalari.
77. Axloqiy tarbiyaning maqsad va vazifalari.
78. Axloqiy tarbiyaning asosiy vositalari.
79. Estetik tarbiyaning mazmuni va vazifalari.
80. Estetik tarbiyaning asosiy tuShunchalari.
81. Estetik tarbiyaning mazmuni va mohiyat.
82. Estetik tarbiyaning asosiy vositalari.
83. Jismoniy tarbiyaning mazmuni va vazifalari.
84. O‘quvchilarning jismoniy madaniYatini shakllantirishning asosiy vositalari.
85. Oila va uning vazifalari.
86. O‘quvchilarning ota-onalari bilan o‘qituvchilar, sinf rahbarlarining olib boradigan ishlari shakllari.
87. O‘zbekiston Respublikasida ta’lim tizimi va turlari.
88. Ta’lim sohasida davlat siyosatining asosiy tamoyillari.
89. Ta’lim muassasasi menejmenti tuShunchasi.
90. Ta’lim muassasasi Ustavi rahbarlik va boshqaruv tizimini aniqlovchi hujjat.
91. Akademik litsey, kasb-hunar kollejlari haqidagi Nizom.
92. Akademik litsey va kasb-hunar kollejlariga o‘quvchilarni qabul qilish.
93. Pedagogik kadrlar malakasini oshirish va ularni attestasiYadan o‘tkazish.
94. YOsh o‘qituvchilar bilan ishlash.
95. Ta’lim muassasasini boshqarishda ta’lim muassasasi, oila, mahalla hamkorligi.
96. Ta’lim muassasasi pedagogik jamoasi.

97. Korreksion pedagogika pedagogik fanlarning tarmog‘i sifatida.

98. Korreksion pedagogikaning asosiy vazifalari, tamoyillari, metodlari.

99. Anomal bolalar va ularning umumiy tavsifi.

100. Aqliy rivojlanishida nuqsoni bor bolalar

101. O‘zbekiston Respublikasida anomal bolalarning ijtimoiy holati.

**“Pedagogika nazariYasi” fanidan 1-ON savollari**

***1-variant***

1. **O‘qitish jarayoni nima?**

A) Bu ikki yoqlama boshqariladigan maqsadga muvofiq pedagogik jarayon

V) Bu – bilim ,ko‘nikma va malaka hosil qilish jarayoni

S) O‘quvchilarning mustaqil ishlarini boshqarishda o‘qituvchilarning rahbarligi

D) To‘g‘ri javob yo‘q

1. **Qaysi so‘z metod tuShunchasining mohiyatni ochib beradi?**

A) Uslubiylik

V) Maqsadga erishish usuli

S) Tadqiq etish

D) Birgalikdagi faoliyat

1. **N. M. Verzilin, E. YA. Golant, E. I. Petrovskiylar qanday asoslarga ko‘ra metodlarni tasnif qilishadi?**

A) AhamiYatiga ko‘ra

V) Faoliyat tipiga ko‘ra

S) Manbasiga ko‘ra

D) Tizimli yondaShuvga ko‘ra

1. **Bilish faoliyati tipi bo‘yicha metodlar tasnifi qaysi qatorda to‘g‘ri ko‘rsatilgan?**

A) Amaliy, ko‘rgazmali, kitob bilan ishlash, so‘z

V) TuShuntirish-illyustrativ, reproduktiv, muammoli ta’lim, tadqiqotchilik

S) Axboriy-rivojlantiruvchi, evristik

D) Faol, sust, mashq, videometod

**5. Quyidagilar orasidan suhbatning turlarini aniqlang**

A) Munozara, orqaga qaytishli, sharhlovchi, bayonli

V) Kirish, bayonli, mustahkamlovchi

S) Evristik, individual, ommaviy(frontal)

D) Maxsus, og‘zaki, yozma, ishlab chiqarish

**6. Quyidagilardan qaysi qatordagilar Yangi davr pedagogik tizimiga kiradi?**

A) Sxolastik, dogmatik, mifologik

V) TuShuntirishli-ko‘rgazmali, muammoli, dasturlashgan

S) Mifologik, dogmatik, sxolastik, ma’rifatparvarlik

D) Barcha javoblar to‘g‘ri

**7. Bilish faoliyati xarakteriga ko‘ra tasnif qilinuvchi metodlardan qaysilarida bilimlar tayyor holda berilmaydi?**

A) Suhbat, ko‘rgazmali, tuShuntirish, muammoli

V) Axborot-tuShuntirish, muammoli, reproduktiv

S) Qisman izlanish, reproduktiv, tadqiqotchilik

D) Muammoli, tadqiqotchilik, qisman izlanish

**8. O‘quv dasturi qanday qismlardan tashkil topadi?**

A) Kirish, asosiy qism, xulosa

V) Kirish, asosiy qism, adabiyotlar ro‘yxati

S) TuShuntirish xati, asosiy qism, tavsiYa etiluvchi adabiyotlar ro‘yxati

D) Uqtirish xati, asosiy qism, xulosa

1. **O‘qitishning individual tizimiga O‘rta Osiyolik qaysi mutafakkir qarshi chiqqan?**

A) Abu Ali ibn Sino

V) Abu Rayxon Beruniy

S) Al- Xorazmiy

D) Abu Nasr Forobiy

1. **Aniqlash va o‘lchash nima deb ataladi?**

A) Baholash

V) Tekshirish

S) Nazorat

D) Hisobga olish

1. **O‘qitishning muayyahi bir davrda o‘quvchilar va o‘qituvchi faoliyatini umumlashtirib xulosalash nima deb ataladi?**

A) Nazorat qilish

V) Hisobga olish

S) Tekshirish

D) Baholash

1. **O‘qituvchining darsga tayyorlanishida qanday bosqichlar ko‘zga tashlanadi?**

A) Tashxislash, mustahkamlash, tushunish

V) Tashxislash, loyihalash, tizimlashtirish

S) Tashxislash, bashoratlash, loyihalashtirish

D) Loyihalash, tushunish, bashoratlash

1. **Ta’lim mazmunini belgilovchi me’yoriy hujjatlarni belgilang.**

A) DTS, o‘quv dasturi, sinf jurnali

V) O‘quv rejasi, dars jadvali, DTS

S) DTS, o‘quv rejasi, o‘quv dasturi

D) Darslik, o‘quv qo‘llanma, metodik qo‘llanma

1. **Avtomatlashgan, o‘rganib qolingan, muayyahi usul bilan bexato bajariladigan harakat nima deb ataladi?**

A) Ko‘nikma

V) QobiliYat

S) Bilim

D) Malaka

1. **Qaysi ta’lim tizimi Yaratilgandan buyon amaliy o‘zgarishga uchramagan?**

A) YAkka

V) Ma’ruza-seminar

S) Sinf-dars

D) To‘g‘ri javob yo‘q

1. **“Osondan qiyinga qarab borish”, “Ma’lumdan noma’lumga qarab borish”, “Soddadan murakkabga qarab borish” kabi tuShunchalar qaysi ta’lim tamoyillariga tegishli?**

A) Ko‘rgazmalilik

V) TuShunarlilik

S) O‘quvchilarga mos bo‘lish

D) Ilmiylik

1. **Qaysi ta’lim tamoyilini YA.A. Komenskiy didaktikaning oltin qoidasi deb atagan?**

A) Tabiat bilan uyg‘unligi

V) Ilmiylik

S) Ko‘rgazmalilik

D) TuShunarlilik

1. **Ta’limning ko‘rgazmali metodlarini ko‘rsating.**

A) Ma’ruza, hikoYa, suhbat

V) LabarotoriYa, mashq, tuShuntirish

S) Mashqlar, amaliy ishlar, didaktik o‘yinlar

D) DemonstrasiYa, illyustarsiYa

1. **Bilish faoliyati boyicha tasnif qilinuvchi ta’lim metodlaridan qaysi biri kam vaqt sarflab, katta hajmdagi bilimni berishni ta’minlay oladi?**

A) Reproduktiv

V) Qisman izlanish

S) Tadqiqot

D) Muammoli

**20.** **XrestomatiYalar, ma’lumotnomalar, masalalar to‘plamlari nima deb ataladi?**

A) O‘quv dasturi

V) Darslik

S) O‘quv qo‘llanmalar

D) Barcha javoblar to‘g‘ri

**21. O‘kuv yili chorak(semestr)lar va ta’tillarning davomiyligini, ushbu ta’lim muassasasida o‘rganiladigan o‘kuv fanlari tartibi; har bir fanni o‘rganishga ajratilgan haftalik soatlar hajmini belgilay-digan me’yoriy hujjat………….. deb ataladi.**

A) O‘quv dasturi

V) O‘quv rejasi

S) DTS

D) To‘g‘ri javob yo‘q

**22.** **Ta’lim mazmunining qaysi g‘oYasi hisobiga fanlar soni kamay-tiriladi, soatlarning umumiy hajmi ixchamlashtiriladi?**

A) Ko‘p bosqichlilik

V) Standartlashtirish

S) DifferensiYalashtirish

D) IntegratsiYalashtirish

**23. Og‘zaki metodlardan qaysi biri barcha yosh guruhlari bilan ishlashda keng foydalaniladi?**

A) Ma’ruza

V) HikoYa

S) Suhbat

D) TuShuntirish

1. **Ta’lim oluvchining bilim, ko‘nikma va malakalari darajasini aniqlash, o‘lchash va baholash deganda nima tuShuniladi?**

A) Tekshirish

V) Hisobga olish

S) Nazorat

D) Baholash

1. **Pedagogika va ta’lim tarixida ta’limni tashkil etishning nechta asosiy tizimi o‘rin olgan?**

A) Uchta

V) To‘rtta

S) Beshta

D) Ikkita

1. **Qaysi ta’lim tizimi Yaratilgandan buyon amaliy o‘zgarishga uchramagan?**

A) YAkka

V) Ma’ruza-seminar

S) Sinf-dars

D) To‘g‘ri javob yo‘q

1. **“Osondan qiyinga qarab borish”, “Ma’lumdan noma’lumga qarab borish”, “Soddadan murakkabga qarab borish” kabi tuShunchalar qaysi ta’lim tamoyillariga tegishli?**

A) Ko‘rgazmalilik

V) TuShunarlilik

S) O‘quvchilarga mos bo‘lish

D) Ilmiylik

1. **Qaysi ta’lim tamoyilini YA.A. Komenskiy didaktikaning oltin qoidasi deb atagan?**

A) Tabiat bilan uyg‘unligi

V) Ilmiylik

S) Ko‘rsatmalilik

D) TuShunarlilik

1. **O‘quvchilarning o‘quv faoliyatini nazorat qilish turlarini belgilang.**

A) Ommaviy, individual, guruhiy

V) Joriy, oraliq, Yakuniy

S) Og‘zaki, yozma, test

D) YOzma, amaliy, uy vazifalarini tekshirish

1. **Aniq jarayonlarni raqamlar tizimi yordamida modellashtirish nima deb ataladi?**

A) SHkalalash

V) Test

S) Reyting

D) Baholash

***2-variant***

**1. Qaysi ta’lim nazariYasi tarafdorlari «ko‘p bilim aql o‘rgata olmay-di» g‘oYasini ilgari surgan**

A) Moddiy

V) Formal

S) Ensiklopedist

D) Pragmatizm

**2. Ta’lim mazmunining qaysi g‘oYasi o‘quv rejalaridagi soatlarni chuqurlashtirilgan va ixtisoslashtirilgan holda o‘qitishni ko‘zda tutadi**

A) Standartlashtirish

V) Uzluksizlik

S) Insonparvarlashtirish

D) DifferensiYalashtirish

**3. DTSlari ta’lim mazmunining ………………………. talab qo‘Yadi.**

A) Hajmi va chegarasiga

V) Mazmuni va sifatiga

S) Tayyorgarligi va saviYasiga

D) Miqdori va mazmuniga

**4. Quyidagi metodlardan qaysi biri bilimlarni berish, nazorat qilish, mustahkamlash, umumlashtirish, tizimlashtirishga xizmat qiladi**

A) DemonstrasiYa

V) IllyustrasiYa

S) Videometod

D) Mashq

**5.** **O‘quvchilarning bilim, ko‘nikma va malakalarini o‘quv dasturida ko‘rsatilgan etalonlar bilan solishtirishga nima deb ataladi?**

A) Nazorat

V) Baholash

S) Hisobga olish

D) Tekshirish

**6. O‘quv diskussiYasining bosh maqsadi nima?**

A) Bilishga bo‘lgan qiziqishni rag‘batlantirish

V) Tarbiyalash, rivojlantirish, ta’lim berish

S) Nazorat, o‘z-o‘zini nazorat qilish

D) Axloqiy xislatlarni shakllantirish

**7. Quyidagilardan qaysi biri og‘zaki mashqlarga misol bo‘la oladi?**

A) Insho,bayon, hikoYa, og‘zaki hisoblash

V) Stilistik diktant, o‘qish texnikasini egallash, bilimlarni mantiqiy bayon etish

S) Bilimlarni mantiqiy bayon etish, og‘zaki hisoblash, tez o‘qish

D) Tez o‘qish, stilistik diktant, hikoYa

**8. Qaysi og‘zaki bayon qilish metodi nisbatan qisqa hajmdagi o‘quv materialini o‘rganishda qo‘llaniladi?**

A) Ma’ruza

V) Suhbat va hikoYa

S) HikoYa va tuShuntirish

D) Ma’ruza va tuShuntirish

**9. XX asrning 60-yillarida ta’limning qaysi tizimi mashhur bo‘lgan?**

A) Tramk rejasi

V) Dalton-rejasi

S) Loyihalar

D) Brigada-laboratoriYa

**10. Darsda o‘qituvchining e’tibori bir necha o‘quvchiga qaratilsa, bu vaqtda qolgan o‘quvchilar mustaqil ishlasalar, ta’limning bunday shakli qanday ataladi?**

A) Individual

V) Individual-guruhli

S) Ommaviy

D) Guruhiy

**11. O‘qitishning muayyahi bir davrda o‘quvchilar va o‘qituvchi faoliyatini umumlashtirib xulosalash nima deb ataladi?**

A) Nazorat qilish

V) Hisobga olish

S) Tekshirish

D) Baholash

**12. Darslik bilan ishlash qanday metodlar sirasiga kiradi?**

A) Og‘zaki

V) Ko‘rgazmali

S) Amaliy

D) Didaktik o‘yinlar

**13. Maktabda ta’limni tashkil etishning asosiy shakli nima?**

A) EkskursiYa

V) Ma’ruza

S) TuShuntirish

D) Dars

**14. Quyidagilardan qaysilari mashq turlari hisoblanadi?**

A) Munozara, orqaga qaytishli, sharhlovchi, bayonli

V) Kirish, bayonli, mustahkamlovchi

S) Evristik, individual, ommaviy(frontal)

D) Maxsus, og‘zaki, yozma, ishlab chiqarish

**15. Tashkiliy qism, Yangi mavzuni bayon qilish, o‘tilgan materialni mustahkamlash, uy vazifasi berish. Ushbu dars turini aniqlang.**

A) YAngi mavzuni bayon qilish

V) Aralash

S) Ko‘nikma va malakalar hosil qilish

D) Bilim, ko‘nikma va malakalarni nazorat qilish

1. **Qaysi ta’lim turi o‘quvchining bilim egallashi yo‘lida har bir qadamni nazorat qilishga imkon beradigan, o‘z vaqtida yordam ko‘rsatish, qiyinchiliklarni oldini olish, qiziqishni yo‘qotmaslik, salbiy oqibatlarning oldini olishga imkon beruvchi o‘quv jarayonini texnologiYasini Yaratishga yo‘naltiriladi?**

A) Muammoli ta’lim

V) An’anaviy ta’lim

S) Dasturiy ta’lim

D) TuShuntirishli ta’lim

1. **Pedagogik adabiyotlar va maktab amaliyotida o‘quvchilar o‘quv faoliyatini tashkil etishning qanday asosiy shakli qabul qilingan?**

A) Tabaqalashgan, individual, ommaviy

V) Ommaviy, guruhli, individual

S) YAkka-guruhiy, ommaviy, individual

D) IntegrasiYalashgan, Yakka, guruhiy

1. **Qadim zamonlardan mavjud bo‘lgan o‘qitishning eng qadimgi shakli – bu .....**

A) Sinf-dars

V) Individual

S) Ma’ruza-seminar

D) LaboratoriYa

1. **Quyidagilardan qaysilari ma’ruza-seminar tizimining asosiy shakllariga kiradi? 1) laboratoriYa; 2) ma’ruza; 3) fan to‘garaklari; 4) seminar; 5) amaliy; 6) olimpiada**

A) 1,2,4,6

V) 1,2,3,5

S) 2,3,5,6

D) 1,2,4,5

1. **Metod va usul tuShunchalari bir narsami?**

A) Yo‘q

V) Ha

S) DeYarli bir xil

D) To‘g‘ri javob yo‘q

1. **Reja tuzish, ularni bayon etish…… Bu erda gap metod haqida boraYaptimi yoki usul haqidami?**

A) SHakl

V) Metod

S) Metod va usul

D) Usul

1. **Amaliy metod qanday bosqichlardan iborat bo‘ladi?**

A) TuShuntirish, suhbat ko‘rsatib berish

V) O‘qituvchining tuShuntirishi, takrorlash, bajariladigan ishlar, nazorat

S) Harakatlarni bajarish, muvafaqqiYat natijalarini hisobga olish, takrorlash

D) O‘qituvchining tuShuntirishi, ko‘rsatish, proba,bajariladigan ishlar, nazorat

1. **Ta’limning amaliy metodlarini ko‘rsating.**

A) Ma’ruza, laboratoriYa, munozara, tuShuntirish

V) Mashq, laboratoriYa, amaliy, didaktik o‘yinlar

S) DemonstrasiYa, illyustrasiYa, kitob bilan ishlash

D) HikoYa, tuShuntirish, mashq, amaliy

1. **Illyustrativ metoddan foydalanishning tarbiyaviy ahamiYati nimadan iborat?**

A) O‘rganilayotgan materialni dastlabki idrok etish

V) Analizatorlar faoliyatini faollashtirish

S) Ko‘rish va eshitish madaniYatini shakllantirish

D) Estetik didni shakllantirish

1. **Quyidagi qaysi metodlar yordamida ko‘nikma va malakalar hosil qilinadi? 1)suhbat; 2)mashq; 3)laboratoriYa; 4)munozara 5)demonstrasiYa**

A) 1,3,5

V) 2,4,5

S) 2,3,5

D) 2,3

1. **Quyidagi metodlardan qaysi biri bilimlarni berish, nazorat qilish, mustahkamlash, umumlashtirish, tizimlashtirishga xizmat qiladi?**

A) DemonstrasiYa

V) IllyustrasiYa

S) Videometod

D) Mashqlar

1. **Didaktik jarayon kechadigan barcha sharoitlarni oydinlashtirish, uning natijalarini belgilash deganda nima tuShuniladi?**

A) Nazorat qilish

V) Hisobga olish

S) Baholash

D) Tashxis

1. **Qaysi olim tabiatda hayot bahordan boshlangani kabi ta’lim olish jarayoni uchun eng qulay davr bolalik ekanligini ta’kidlagan?**

A) Abdulla Avloniy

V) YA. A. Komenskiy

S) Disterverg

D) Gerbart

1. **Qaysi ta’lim tizimi garchi 350 yil avval asoslangan bo‘lsada, bugungi kunda ham keng ko‘lamda qo‘llanilmoqda?**

A) Ma’ruza-seminar

V) Sinf-dars

S) Individual

D) Jamoaviy

**30. Quyidagilardan qaysi biri darslik bajaradigan vazifalarga kirmaydi?**

A) Motivatsion

V) Muvofiqlashtiruvchi

S) Gnotseologik

D) Nazorat

***3-variant***

1. **O‘quvchilarning o‘quv faoliyatini nazorat qilish turlarini belgilang.**

A) YOzma, amaliy, uy vazifalarini tekshirish

V) Ommaviy, individual, guruhiy

S) Joriy, oraliq, Yakuniy

D) Og‘zaki, yozma, test

1. **Aniq jarayonlarni raqamlar tizimi yordamida modellashtirish nima deb ataladi?**

A) SHkalalash

V) Test

S) Reyting

D) Baholash

1. **Dars, praktikum, seminar, amaliy mashg‘ulot va konsultasiYalar bu ……………**

A) Ta’limni tashkil etish shakllari

V) Ta’lim usullari

S) Ta’lim qonuniyatlari va tamoyillari

D) Ta’lim vositalari

1. **Ta’limning ko‘rgazmali metodlarini ko‘rsating.**

A) Ma’ruza, hikoYa, suhbat

V) LobarotoriYa, mashq, tuShuntirish

S) Mashqlar, amaliy ishlar, didaktik o‘yinlar

D) DemonstrasiYa, illyustarsiYa

1. **Bilish faoliyati boyicha tasnif qilinuvchi ta’lim metodlaridan qaysi biri kam vaqt sarflab, katta hajmdagi bilimni berishni ta’minlay oladi?**

A) Reproduktiv

V) Qisman izlanish

S) Tadqiqot

D) Muammoli

1. **Ta’lim metodlarining asosiy funksiYalarini ko‘rsating.**

A) Rivojlantiruvchi, axboriy, kommunikativ

V) Bashorat qilish, rivojlantiruvchi, ta’limiy, tashkiliy

S) Tarbiyaviy, rivojlantiruvchi, kommunikativ, tashkiliy

D) MotivasiYali, rivojlantiruvchi, ta’limiy, tashkiliy

1. **Kimlar ahamiYati bo‘iycha ta’lim metodlarini klassifikasiYa qilgan?**

A) I. YA. Lerner, M. N. Skatkin

V) M. A. Danilov, B. P. Esipov

S) E. YA. Golant, N. M. Verzilin

D) M. A. Danilov, M. N. Skatkin

1. **YU. K. Babanskiy ta’lim metodlarini nechta katta guruhga bo‘ladi?**

A) 3

V) 4

S) 5

D) 6

1. **Ta’lim jarayonida bilish faoliyatining bosqichlarini ko‘rsating.**

A) Maqsad, vazifa, mazmun, metod, shakl, natija

V) Idrok qilish, fahmlab(anglab olish), mustahkamlash, ko‘nikma va malakalarni hosil bo‘lishi, ularni amaliyotda qo‘llash

S) O‘qitish, o‘qish, Yangi bilim , ko‘nikma , malakalarni egallsh, amaliyotda qo‘llash, tekshirish, nazorat qilish

D) Idrok qilish, o‘qish, amaliyotda qo‘llash, tekshirish

1. **O‘quv ishini tashkil etishning shakllaridan hozirgi maktablar tajribasida qo‘llanilayotganlari qaysi guruhda berilgan?**

A) LaborotoriYa, brigada, repititorlik, bell-lankaster usuli, hikoYa, tuShuntirish

V) Dars, tuShuntirish, mashg‘ulotlari, konsultasiYalar, uy vazifalari, fakultativ mashg‘ulotlar

S) Amaliy mashg‘ulot, seminar, laborotoriYa, ma’ruza, muammoli, dasturlashgan, kompyuterlashgan

D) Dars, praktikumlar, seminarlar, laborotoriYa mashg‘ulotlari, konsultasiYalar, uy vazifalari, fakultativ mashg‘ulotlar

1. **O‘qituvchining darsga tayyorlanishida qanday bosqichlar ko‘zga tashlanadi?**

A) Tashxislash, mustahkamlash, tushunish

V) Tashxislash, loyihalash, tizimlashtirish

S) Tashxislash, bashoratlash, loyihalashtirish

D) Loyihalash, tushunish, bashoratlash

1. **Ta’lim mazmunini belgilovchi me’yoriy hujjatlarni belgilang.**

A) DTS, o‘quv dasturi, sinf jurnali

V) O‘quv rejasi, dars jadvali, DTS

S) DTS, o‘quv rejasi, o‘quv dasturi

D) Darslik, o‘quv qo‘llanma, metodik qo‘llanma

1. **Qaysi ta’lim tizimi Yaratilgandan buyon amaliy o‘zgarishga uchramagan?**

A) YAkka

V) Ma’ruza-seminar

S) Sinf-dars

D) To‘g‘ri javob yo‘q

**14. Darsga qo‘yiladigan umumiy talablarni aniqlang.**

A) Tashxis etish, nazorat, tarbiyalash

V) Didaktik. tarbiyalovchi, rivojlantiruvchi

S) Bashoratlovchi, loyihalshtiruvchi, didaktik

D) Didaktik, ta’limiy, tarbiyaviy

**15. O‘quvchilar, ularning ota-onalari istak va qiziqishlarini hisobga olib ishlab chiqiladigan ta’limni tashkil etishning yordamchi shakli-ni aniqlang.**

A) KonsultatsiYa(maslahat)

V) Uy vazifasi

S) Olimpiada

D) Fakultativ mashg‘ulotlar

**16. Har bir darsning vazifalarini aniq belgilash, darsni axborotlar bilan boyitish, turli xildagi shakl, metod va vositalardan mos ravishda foydalanish darsga qo‘yiladigan qanday talabni o‘zida aks ettiradi?**

A) Motivatsion

V) Ta’limiy

S) Tarbiyaviy

D) Rivojlantiruvchi

**17. O‘quvchining bilim egallashi yo‘lida har bir qadamni nazorat qilishga imkon beradigan va Shuning asosida o‘z vaqtida yordam ko‘rsatish, qiyinchiliklarni oldini olish, qiziqishni yo‘qotmaslik va salbiy oqibatlarni oldini olishga imkon beruvchi o‘quv jarayoni texnologiYasini Yaratishga yo‘naltirilgan ta’lim turini aniqlang.**

A) Muammoli ta’lim

V) Dasturlashgan ta’lim

S) Kompyuterli ta’lim

D) tuShuntirishli ta’lim

**18. Pedagogikaga o‘quv yili, o‘quv kuni, tanaffus, o‘quv ta’tili kabi tuShunchalarni kiritgan olimni aniqlang.**

A) K.D. Ushinskiy

V) Abdulla Avloniy

S) YA.A. Komenskiy

D) A. Disterverg

**19. Qaysi qatordagilari ta’limning amaliy metodlariga tegishli?**

A) Suhbat, illyustratsiYa, demonstratsiYa

V) TuShuntirish, mashq, amaliy, didaktik o‘yin

S) LaboratoriYa, amaliy, mashq, didaktik o‘yin

D) Darslik bilan ishlash, mashq, amaliy, didaktik o‘yin

**20. Formal va moddiy ta’lim nazariYalarini asosli tanqid qilgan olimlarni aniqlang.**

A) YA.A. Komenskiy va H.H. Niyoziy

V) A. Disterverg va I. Pestalotssi

S) K.D. Ushinskiy va Abdulla Avloniy

D) G. Spenser va N. besedov

**21. Didaktika tuShunchasini fanga kim kiritgan?**

A) Abdulla Avloniy

V) Dj. Milton

S) YA.A. Komenskiy

D) V. Ratke

**22. Egallangan bilimlarning aniq hatti-harakatdagi ifodasi nima deb ataladi?**

A) Malakka

V) Ko‘nikma

S) Bilim

D) Umumlashma

1. **Quyidagi metodlardan qaysi biri bilimlarni berish, nazorat qilish, mustahkamlash, umumlashtirish, tizimlashtirishga xizmat qiladi?**

A) DemonstrasiYa

V) IllyustrasiYa

S) Videometod

D) Mashq

1. **O‘quv diskussiYasining bosh maqsadi nima?**

A) Bilishga bo‘lgan qiziqishni rag‘batlantirish

V) Tarbiyalash, rivojlantirish, ta’lim berish

S) Nazorat, o‘z-o‘zini nazorat qilish

D) Axloqiy xislatlarni shakllantirish

1. **Quyidagilardan qaysi biri og‘zaki mashqlarga misol bo‘la oladi?**

A) Insho,bayon, hikoYa, og‘zaki hisoblash

V) Stilistik diktant, o‘qish texnikasini egallash, bilimlarni mantiqiy bayon etish

S) Bilimlarni mantiqiy bayon etish, og‘zaki hisoblash, tez o‘qish

D) Tez o‘qish, stilistik diktant, hikoYa

1. **Qaysi og‘zaki bayon qilish metodi nisbatan qisqa hajmdagi o‘quv materialini o‘rganishda qo‘llaniladi?**

A) Ma’ruza

V) Suhbat va hikoYa

S) HikoYa va tuShuntirish

D) Ma’ruza va tuShuntirish

1. **XX asrning 60-yillarida ta’limning qaysi tizimi mashhur bo‘lgan?**

A) Tramk rejasi

V) Dalton-rejasi

S) Loyihalar

D) Brigada-laboratoriYa

1. **Darsda o‘qituvchining e’tibori bir necha o‘quvchiga qaratilsa, bu vaqtda qolgan o‘quvchilar mustaqil ishlasalar, ta’limning bunday shakli qanday ataladi?**

A) Individual

V) Individual-guruhli

S) Ommaviy

D) Guruhiy

1. **O‘qitishning muayyahi bir davrda o‘quvchilar va o‘qituvchi faoliyatini umumlashtirib xulosalash nima deb ataladi?**

A) Nazorat qilish

V) Hisobga olish

S) Tekshirish

D) Baholash

**30. O‘quv rejasining qanday turlari bor?**

A) Namunaviy, ishchi, mualliflik

V) TaYanch, namunaviy, ishchi

S) Uqtirish xati, namunaviy, ishchi

D) Asosiy, qo‘shimcha, namunaviy

***4-variant***

1. **Ta’lim jarayoniga ta’sir etuvchi ob’ektiv, muhim, zaruriy, barqa-ror, takrorlanadigan aloqadorlik nima deb ataladi?**

A) Ta’lim qonuniyatlari

V) Ta’lim metodlari

S) Ta’lim tamoyillari

D) Ta’lim vositalari

**2. O‘kuvchilarga bilimlar tayyor holda beriladigan, o‘kituvchi bu bilimlarni berishni turli usullarini tashkil etadigan, o‘quvchilarga bu bilimlarni idrok etish va anglash, xotirasida eslab qolishga imkon beradigan bilish faoliyati xarakteri bo‘yicha ta’lim metodini aniqlang.**

A) Reproduktiv

V) Muammoli bayon qilish

S) Axborot-retseptiv

D) Tadqiqotchilik

**3. Quyidagilardan qaysilari ta’limning mazmunli tamoyillariga kiradi?**

A) Ilmiylik, ko‘rgazmalilik, tuShunarlilik

V) Insonparvarlik, tabiat bilan uyg‘unligi, fuqarolik

S) Tizimlilik, onglilik, hamkorlik

D) YOsh va individual xususiYatlarini hisobga olish, ijodiylik

**4. Quyidagilar orasidan ta’limning tashkiliy-metodik tamoyilla-riga kirmaydiganlarini aniqlang.**

A) Ta’limning izchilligi, tizimliligi, ketma-ketligi;

V) Onglilik va ijodiy faollik;

S) Ko‘rgazmalilik, ta’limning samaradorligi va ishonchliligi

D) Fundamentalligi va amaliy yo‘nalganligi

**5. Quyidagilardan qaysilari ta’limning tashkiliy-metodik tamoyil-lariga kiradi?**

A) Ta’limning tuShunarliligi, fuqarolik, tarbiyalovchi ta’lim

V) Guruhli va individual ta’lim birligi, madaniYat bilan uyg‘unligi;

S) Ta’limning o‘quvchilar yoshi va individual xususiYatlariga mos kelishi;

D) Pedagogik hamkorlik, ta’limning hayot bilan, nazariYaning amaliyot bilan bog‘liqligi

**6. Ta’limni boshqarish mahsuldorligi nimalarga bog‘liq?**

A) Ta’lim tizimida qayta aloqalarning intensivligi va tuzatishga

V) Ta’limning ichki hamda tashqi rag‘batlariga

S) O‘quvchilarning yoshi, ta’lim olish imkoniYatlari, moddiy-texnik ta’-minotga

D) Jamiyatning rivojlanish sur’ati va darajasi, jamiyatning talablariga

**7. O‘rganilgan materialni o‘zlashtirish bo‘yicha turli didaktik vazifalarni hal etishga qaratilgan o‘qituvchining o‘rgatuvchilik, o‘quvchilarning o‘quv-bilish faoliyati yo‘llari, usullari nima deb ataladi?**

A) Ta’limni tashkil etish shakllari

V) Ta’lim metodlari

S) Ta’lim vositalari

D) Ta’lim tamoyillari

**8. Kimni o‘qitish, nimaga o‘rgatish, qanday o‘kitish kabi savollarga javob izlaydigan pedagogikaning sohasi qanday ataladi?**

A) Ta’lim metodlari

V) Ta’lim metodologiYasi

S) Didaktika

D) Tarbiya nazariYasi

1. **O‘qitish jarayoni nima?**

A) Bu ikki yoqlama boshqariladigan maqsadga muvofiq pedagogik jarayon

V) Bu – bilim ,ko‘nikma, malaka hosil qilish jarayoni

S) O‘quvchilarning mustaqil ishlarini boshqarishda o‘qituvchilarning rahbarligi

D) To‘g‘ri javob yo‘q

1. **Qaysi so‘z metod tuShunchasining mohiyatni ochib beradi?**

A) Uslubiylik

V) Maqsadga erishish usuli

S) Tadqiq etish

D) Birgalikdagi faoliyat

1. **N. M. Verzilin, E. YA. Golant, E. I. Petrovskiylar qanday asoslarga ko‘ra metodlarni klassifikasiYa qilishadi?**

A) AhamiYatiga ko‘ra

V) Faoliyat tipiga ko‘ra

S) Manbasiga ko‘ra

D) Tizimli yondaShuvga ko‘ra

1. **Bilish faoliyati tipi bo‘yicha metodlar tasnifi qaysi qatorda to‘g‘ri ko‘rsatilgan?**

A) Amaliy, ko‘rgazmali, kitob bilan ishlash, so‘z

V) TuShuntirish-illyustrativ, reproduktiv, muammoli ta’lim, tadqiqotchilik

S) Axboriy-rivojlantiruvchi, evristik

D) Faol, sust, mashq, videometod

1. **Qaysi ta’lim turi o‘quvchining bilim egallashi yo‘lida har bir qadamni nazorat qilishga imkon beradigan, o‘z vaqtida yordam ko‘rsatish, qiyinchiliklarni oldini olish, qiziqishni yo‘qotmaslik, salbiy oqibatlarning oldini olishga imkon beruvchi o‘quv jarayonini texnologiYasini Yaratishga yo‘naltiriladi?**

A) Muammoli ta’lim

V) An’anaviy ta’lim

S) Dasturiy ta’lim

D) TuShuntirishli ta’lim

1. **Pedagogik adabiyotlar va maktab amaliyotida o‘quvchilar o‘quv faoliyatini tashkil etishning qanday asosiy shakli qabul qilingan?**

A) Tabaqalashgan, individual, ommaviy

V) Ommaviy, guruhli, individual

S) YAkka-guruhiy, ommaviy, individual

D) IntegrasiYalashgan, Yakka, guruhiy

1. **Qadim zamonlardan mavjud bo‘lgan o‘qitishning eng qadimgi shakli – bu**

A) Sinf-dars

V) Individual

S) Ma’ruza-seminar

D) LaboratoriYa

1. **Quyidagilardan qaysilari ma’ruza-seminar tizimining asosiy shakllariga kiradi? 1) laboratoriYa; 2) ma’ruza; 3) fan to‘garaklari; 4) seminar; 5) amaliy; 6) olimpiada**

A) 1,2,4,6

V) 1,2,3,5

S) 2,3,5,6

D) 1,2,4,5

1. **Quyidagi metodlardan qaysi biri bilimlarni berish, nazorat qilish, mustahkamlash, umumlashtirish, tizimlashtirishga xizmat qiladi?**

A) DemonstrasiYa

V) IllyustrasiYa

S) Videometod

D) Mashq

1. **O‘quv diskussiYasining bosh maqsadi nima?**

A) Bilishga bo‘lgan qiziqishni rag‘batlantirish

V) Tarbiyalash, rivojlantirish, ta’lim berish

S) Nazorat, o‘z-o‘zini nazorat qilish

D) Axloqiy xislatlarni shakllantirish

1. **Quyidagilardan qaysi biri og‘zaki mashqlarga misol bo‘la oladi?**

A) Insho,bayon, hikoYa, og‘zaki hisoblash

V) Stilistik diktant, o‘qish texnikasini egallash, bilimlarni mantiqiy bayon etish

S) Bilimlarni mantiqiy bayon etish, og‘zaki hisoblash, tez o‘qish

D) Tez o‘qish, stilistik diktant, hikoYa

1. **Qaysi og‘zaki bayon qilish metodi nisbatan qisqa hajmdagi o‘quv materialini o‘rganishda qo‘llaniladi?**

A) Ma’ruza

V) Suhbat va hikoYa

S) HikoYa va tuShuntirish

D) Ma’ruza va tuShuntirish

1. **XX asrning 60-yillarida ta’limning qaysi tizimi mashhur bo‘lgan?**

A) Tramk rejasi

V) Dalton-rejasi

S) Loyihalar

D) Brigada-laboratoriYa

1. **Darsda o‘qituvchining e’tibori bir necha o‘quvchiga qaratilsa, bu vaqtda qolgan o‘quvchilar mustaqil ishlasalar, ta’limning bunday shakli qanday ataladi?**

A) Individual

V) Individual-guruhli

S) Ommaviy

D) Guruhiy

1. **O‘qitishning muayyahi bir davrda o‘quvchilar va o‘qituvchi faoliyatini umumlashtirib xulosalash nima deb ataladi?**

A) Nazorat qilish

V) Hisobga olish

S) Tekshirish

D) Baholash

1. **Ta’lim oluvchining bilim ko‘nikma va malakalari darajasini aniqlash, o‘lchash va baholash deganda nima tuShuniladi?**

A) Tekshirish

V) Hisobga olish

S) Nazorat

D) Baholash

1. **Pedagogika va ta’lim tarixida ta’limni tashkil etishning nechta asosiy tizimi o‘rin olgan?**

A) Uchta

V) To‘rtta

S) Beshta

D) Ikkita

1. **Qaysi ta’lim tizimi Yaratilgandan buyon amaliy o‘zgarishga uchramagan?**

A) YAkka

V) Ma’ruza-seminar

S) Sinf-dars

D) To‘g‘ri javob yo‘q

1. **“Osondan qiyinga qarab borish”, “Ma’lumdan noma’lumga qarab borish”, “Soddadan murakkabga qarab borish” kabi tuShunchalar qaysi ta’lim tamoyillariga tegishli?**

A) Ko‘rgazmalilik

V) TuShunarlilik

S) O‘quvchilarga mos bo‘lish

D) Ilmiylik

1. **Qaysi ta’lim tamoyilini YA.A. Komenskiy didaktikaning oltin qoidasi deb atagan?**

A) Tabiat bilan uyg‘unligi

V) Ilmiylik

S) Ko‘rgazmalilik

D) TuShunarlilik

1. **Ta’limning ko‘rgazmali metodlarini ko‘rsating.**

A) Ma’ruza, hikoYa, suhbat

V) LobarotoriYa, mashq, tuShuntirish

S) Mashqlar, amaliy ishlar, didaktik o‘yinlar

D) DemonstrasiYa, illyustarsiYa

1. **Bilish faoliyati bo‘yicha tasnif qilinuvchi ta’lim metodlaridan qaysi biri kam vaqt sarflab, katta hajmdagi bilimni berishni ta’minlay oladi?**

A) Reproduktiv

V) Qisman izlanish

***“Pedagogika nazariYasi” fanidan ikkinchi oraliq nazorat savollari***

1. Jamoa tuShunchasi. Uning o‘ziga xos belgilari.
2. Bolalar jamoasi shakllanishi bosqichlari.
3. Bolalar jamoasi shakllanishining I bosqichi.
4. Bolalar jamoasi shakllanishining II bosqichi.
5. Bolalar jamoasi shakllanishining III bosqichi.
6. Bolalar jamoasi shakllanishining IV bosqichi.
7. Jamoa faoli va uni tarbiyalash .
8. Tarbiya metodlari, usullari., vositalari tuShunchalari tavsifi.
9. Tarbiya metodlari tasnifi.
10. Ijtimoiy ongni shakllantirish metodlari.
11. Faoliyatni tashkil etish va xulq-atvor normalarini shakllantirish metodlari.
12. Xulqni motivasiYalash va rag‘batlantirish metodlari.
13. Nazorat, o‘z-o‘zini nazorat, o‘z-o‘zini baholash metodlari.
14. Dunyoqarash haqida tuShuncha.
15. Ilmiy dunyoqarashni shakllantirishning tarkibiy qismlari.
16. Aqliy tarbiyaning mazmuni va vazifalari.
17. Fikrlash va uning turlari.
18. Fuqarolik tarbiyasining mazmuni va vazifalari.
19. O‘quvchilarda vatanparvarlikni va millatlararo muloqot madaniYa-tini shakllalntirish – fuqarolik tarbiyasining asosi.
20. Fuqarolik tarbiyasini shakllantirishda Davlat ramzlarining o‘rni va ahamiYati.
21. Mehnat va uning turlari.
22. Mehnat tarbiyasining mazmuni va vazifalari.
23. Mehnat tarbiyasini tashkil etish shakllari va metodlari.
24. Huquqiy tarbiyaning maqsadi, mazmuni va vazifalari.
25. O‘quvchilarning huquqbuzarliklarini oldini olish.
26. Axloqiy tarbiyaning asosiy tuShunchalari.
27. Axloqiy tarbiyaning maqsad va vazifalari.
28. Axloqiy tarbiyaning asosiy vositalari.
29. Estetik tarbiyaning mazmuni va vazifalari.
30. Estetik tarbiyaning asosiy tuShunchalari.
31. Estetik tarbiyaning mazmuni va mohiyat.
32. Estetik tarbiyaning asosiy vositalari.
33. Jismoniy tarbiyaning mazmuni va vazifalari.
34. O‘quvchilarning jismoniy madaniYatini shakllantirishning asosiy vositalari.
35. Oila va uning vazifalari.
36. O‘quvchilarning ota-onalari bilan o‘qituvchilar, sinf rahbarlarining olib boradigan ishlari shakllari.
37. O‘zbekiston Respublikasida ta’lim tizimi va turlari.
38. Ta’lim sohasida davlat siyosatining asosiy tamoyillari.

**“PEDAGOGIKA NAZARIYASI” FANIDAN**

**GLOSSARIY (ASOSIY TUSHUNCHALAR IZOHI)**

**“Pedagogika nazariYasi” fanidan glossariy (asosiy tuShunchalar izohi).**

**Akademik litsey** – o‘quvchilarning imkoniYatlari va qiziqishlarini hisobga olgan holda ularning jadal intellektual rivojlanishi chuqur, sohalashtirilgan, tabaqalashtirilgan, kasbga yo‘naltirilgan ta’lim olishlarini ta’minlash maqsadida davlat ta’lim standartlariga muvofiq o‘rta maxsus ta’lim beruvchi, yuridik maqomga ega ta’lim muassasasi.

**AkademiYa –** kadrlar tayyorlash va bilimlarning keng sohalari bo‘yicha oliy va oliy o‘quv yurtidan keyingi ta’lim dasturlarini amalga oshirishga imkon beruvchi, yuridik maqomga ega ta’lim muassasasi.

**Amaliy ishlar metodi** – o‘zlashtirilgan bilimlarni amaliyotda qo‘llash ko‘nikmalarini shakllantiruvchi usul.

**AnomaliYa** (yunoncha – anomal) - me’yordan, umumiy qonuniYatlardan chetlanish, noto‘g‘ri rivojlanish.

**Anomal bolalarni o‘qitish, tarbiyalash va rivojlantirish**- korreksion pedagogikaning asosiy tuShunchasi bo‘lib, nuqsonning darajasi va tuzilishiga mos keladigan metod hamda vositalar yordamida anomal bolalarni faol ijtimoiy hayot va mehnatga tayyorlash, ularda fuqarolik sifatlarini shakllantirish.

**Axloq** (lotincha «moralis» - xulq-atvor ma’nosini bildiradi) - ijtimoiy munosabatlar hamda Shaxs xatti-harakatini tartibga soluvchi, muayyahi jamiyat tomonidan tan olingan va rioYa qilinishi zarur bo‘lgan xulq-atvor qoidalari, mezonlari yig‘indisi.

**Axloqiy ong –** Shaxsga axloqiy me’yorlar va xulq-atvor qoidalari to‘g‘risidagi nazariy bilimlarni berish asosida hosil qilinuvchi ong shakli.

**Axloqiy tarbiya** – muayyahi jamiyat tomonidan tan olingan va rioYa qilinishi zarur bo‘lgan tartib, odob, o‘zaro munosabat, muloqot va xulq-atvor qoidalari, mezonlarini o‘quvchilar ongiga singdirish asosida ularda axloqiy ong, axloqiy faoliyat ko‘nikmalari va axloqiy madaniYatni shakllantirishga yo‘naltirilgan pedagogik jarayon; ijtimoiy tarbiyaning muhim tarkibiy qismi.

**Aqliy tarbiya** - Shaxsga tabiat va jamiyat taraqqiyoti to‘g‘risidagi bilimlarni berish, uning aqliy (bilish) qobiliYati, tafakkuri va dunyoqarashini shakllantirishga yo‘naltirilgan pedagogik jarayon; ijtimoiy tarbiyaning muhim tarkibiy qismi.

**Baynalminallik** («inter» – orasida, o‘rtasida, aro, «natio» – xalq)– o‘zga millat va elatlarning haq-huquqlari, erki, urf-odatlari, an’analari, turmush tarzi, tili hamda vijdon erkinligini hurmat qilish, ularning manfaatlariga ziyon etkazmaslikni ifoda etuvchi Shaxsga xos ma’naviy-axloqiy fazilat.

**Bakalavriat** - mutaxassisliklar yo‘nalishi bo‘yicha fundamental va amaliy bilim beradigan, ta’lim olish muddati kamida to‘rt yil davom etadigan taYanch oliy ta’lim.

**Bashoratlash** - bo‘lajak darsni tashkil etilishining turli varianlarini baholash va ulardan qabul qilingan mezonlarga muvofiq eng ma’qulini tanlab olish.

**Baho** – ta’lim oluvchilarga ularning ta’lim olishi, bilimlarni o‘zlashtirishga nisbatan ijodiy yondoshishini rag‘batlantirish maqsadida ta’sir ko‘rsatish vositasi.

**Bilim** – Shaxsning ongida tuShunchalar, sxemalar, ma’lum obrazlar ko‘rinishida aks etuvchi borliq haqidagi tizimlashtirilgan ilmiy ma’lumotlar majmui.

**Bilim olish** – borliqni idrok etish, o‘rganish, mashq qilish va muayyahi tajriba asosida xulq-atvor hamda faoliyat ko‘nikma, malakalarining mustahkamlanib, mavjud bilimlarning takomillashib, boyib borish jarayoni.

**Bilish -** ob’ektiv borliqning inson ongida aks etish shakli; ilmiy bilimlarni o‘zlashtirish jarayoni.

**Boshlang‘ich ta’lim** **-** o‘quvchilarga murakkab bo‘lmagan ilmiy bilimlarni berish asosida ularda o‘qish, yozish va hisoblashga oid dastlabki bilim, ko‘nikma hamda malakalarni shakllantirish asosida ularda Shaxsiy gigiena va sog‘lom turmush tarzi elementlarini hosil qilish bosqichi.

**Boshlang‘ich ta’lim pedagogikasi –** boshlang‘ich sinflaro‘quvchilarini tarbiyalash, ularga ta’lim berish, ularning o‘ziga xos psixologik hamda fiziologik xususiYatlarini tadqiq etish, Shuningdek, ularni intellektual, ma’naviy-axloqiy va jismoniy jihatdan kamolotga etkazish masalalarini o‘rganadi.

**Vatanparvarlik** (lotincha «patriotes» – vatandosh, «patris» – vatan, yurt) - Shaxsning o‘zi mansub bo‘lgan millat, tug‘ilib o‘sgan vatani tarixidan g‘ururlanishi, buguni to‘g‘risida qayg‘urishi hamda uning porloq istiqboliga bo‘lgan ishonchini ifoda etuvchi yuksak insoniy fazilat.

**Verbal** – bilim (ma’lumot, axborot)larni so‘z yordamida (og‘zaki) etkazib berish, ifoda etish.

**GnoseologiYa** (yunon tilidan gnosis – bilim, ong, o‘rganish) – bilish, ilmiy bilimlarning shakllanishi, xususiYatlari, qonuniyatlari, uslublari, ilmiy tafakkur shakllari, Shuningdek, insonga xos bo‘lgan borliqni anglash qobiliYati haqidagi nazariYa, ta’limot.

**Davlat ramzlari** - muayyahi millat, elatning etnopsixologik xususiYatlari, qarashlari, orzu-umidlari, intilishlari va maqsadi, hududiy, ijtimoiy-g‘oYaviy birlik mohiyatni anglatishga xizmat qiluvchi tasviriy belgilar majmui.

**Davlat ta’lim standarti** – 1) ta’lim olish shaklidan qat’iy nazar bitiruvchilar erishishlari zarur bo‘lgan ta’lim darajasini belgilovchi asosiy hujjat; 2) o‘quv fani bo‘yicha ta’limning Yakuniy natijalarini belgilovchi asosiy hujjat; 3) ta’lim dasturlari mazmunining minimumi, o‘quvchilar tomonidan bajariladigan o‘quv ishlarining maksimal hajmi, Shuningdek, bitiruvchilarning tayyorgarlik darajalariga qo‘yiluvchi talablar.

**Dars -** bevosita o‘qituvchi rahbarligida muayyahi o‘quvchilar guruhi bilan olib boriladigan ta’lim jarayonining asosiy shakli.

**Darslik –** muayyahi fan bo‘yicha ta’lim maqsadi, o‘quv dasturi va didaktik talablarga muvofiq belgilangan ilmiy bilimlar to‘g‘risidagi ma’lumotlarni beruvchi manba.

**Didaktika (ta’lim nazariYasi)** – (yunoncha «didaktikos» “o‘rgatuvchi”, «didasko» – “o‘rganuvchi”) - ta’limning nazariy jihatlari (ta’lim jarayonining mohiyat, tamoyillari, qonuniyatlari, o‘qituvchi va o‘quvchi faoliyati mazmuni, ta’lim maqsadi, shakl, metod, vositalari, natijasi, ta’lim jarayonini takomillashtirish yo‘llari va hokazo muammolari)ni o‘rganuvchi fan.

**Didaktika tamoyillari** (lotin tilidan «principium» - har qanday nazariYaning asosiy, boshlang‘ich, dastlabki holati) –ta’limni tashkil etishga qo‘yilgan me’yoriy talablarni ifodalovchi, Shuningdek, ta’lim jarayonining asosiy maqsadi va qonuniyatlariga muvofiq uning dastlabki holatini belgilovchi qarashlari.

**Didaktik tashhis maqsadi** – o‘quv jarayonining samaradorligini aniqlash, baholash va tahlil qilish.

**Didaktik tizim** (yunoncha «systema» – Yaxlit, qismlarda tashkil topgan, birlashtirish) – ma’lum mezonlari asosida ta’lim jarayoning Yaxlit holatini belgilash, ajratib ko‘rsatish.

**Didaktik o‘yin** – o‘rganilayotgan ob’ekt, hodisa va jarayonlarni modellashtirish asosida o‘quvchining bilishga bo‘lgan qiziqishi va faollik darajasini rag‘batlantiruvchi o‘quv faoliyati turi.

**Dunyoqarash** - tabiat, jamiyat, tafakkur hamda Shaxs faoliyati mazmunining rivojlanib borishini belgilab beruvchi dialektik qarashlar va e’tiqodlar tizimi.

**Jazolash** - tarbiyalanuvchining xatti-harakati va faoliyatiga salbiy baho berish usuli.

**Jamoa** (lotincha «kollektivus» so‘zining tarjimasi bo‘lib, yig‘ilma, omma, birgalikdagi majlis, birlashma, guruh kabi ma’nolarni anglatadi) - bir necha a’zo (kishi)lardan iborat bo‘lib, ijtimoiy ahamiYatga ega umumiy maqsad asosida tashkil topgan guruh.

**Jamoa an’analari** – jamoa a’zolari tomonidan birdek qo‘llab-quvvatlanuvchi barqarorlashgan odat.

**Jamoaning norasmiy tuzilmasi** - jamoa a’zolari o‘rtasidagi Shaxslararo ma’naviy-psixologik munosabatlarning umumiy tizimi, Shuningdek, jamoada mikroguruhni tashqil qiluvchi ayrim Shaxslar o‘rtasidagi tanlash munosabatlarining mazmuni.

**Jamoaning rasmiy tuzilishi** - turli ko‘rinishdagi jamoa faoliyatini yo‘lga qo‘yishning tashkiliy jihatlari.

**Jinsiy tarbiya** - o‘zida Shaxsni jinsiy jihatdan chiniqtirish, ularni tozalik va ozodalikka o‘rgatish, o‘z sog‘ligi uchun g‘amxo‘rlik qilish va mas’uliYatli bo‘lishni ta’minlashga qaratilgan pedagogik faoliyat mazmuni.

**Jismoniy tarbiya** - o‘quvchilarda jismoniy va irodaviy sifatlarni shakllantirish, ularni aqliy va jismoniy jihatdan mehnat hamda Vatan mudofaasiga tayyorlashga yo‘naltirilgan pedagogik jarayon; ijtimoiy tarbiya tizimining muhim tarkibiy qismi.

**Joriy nazorat** – ta’lim jarayonida o‘quvchilar tomonidan o‘quv dasturida belgilangan muayyahi mavzularni o‘zlashtirilish bo‘yicha bilim, ko‘nikma va malakalari darajasini aniqlash, baholash shakli.

**Idrok –** aniq maqsadga yo‘naltirilgan anglash jarayoni.

**Ijtimoiy adaptatsiYa** (yunoncha adapto - moslashish) – anomal bolalar individual yoki guruhli xulqlarining ijtimoiy qadriYatlar va xulq-atvor qoidalari tizimiga mos kelishi.

**IjtimoiylaShuv –** ijtimoiy munosabatlar jarayonida faol ishtirok etishi asosida Shaxsning hayot va ishlab chiqarish jarayoniga moslaShuvi.

**Ijtimoiy ongni shakllantiruvchi metodlar** - o‘quvchilarda ma’naviy-axloqiy sifatlar, e’tiqod hamda dunyoqarashni shakllantirish maqsadida ularning ongi, his-tuyg‘usi va irodasiga ta’sir ko‘rsatish usullari.

**Ijtimoiy pedagogika** – ijtimoiy munosabatlar jarayonida pedagogik g‘oYalarning tutgan o‘rni va roli, Shaxsni kasbiy va ijtimoiy faoliyatga yo‘naltirish muammolarini o‘rganadi**.**

**Ijtimoiy reabilitatsiYa** (yunoncha rehabilitas – layoqati, qobiliYatini tiklash) - anomal bolaning psixofiziologik imkoniYatlariga taYangan holda uning ijtimoiy munosabatlar jarayonida ishtirok etishi uchun zarur sharoit Yaratish, ijtimoiy faoliyat va mehnatga jalb etish.

**Izohlash** (tarbiya metodi sifatida) – tarbiyalanuvchiga hissiy-og‘zaki ta’sir etish usuli.

**Ilmiy dunyoqarash** - uzluksiz, izchil ravishda mavjud fanlar asoslarini puxta o‘zlashtirib borish, ijtimoiy munosabatlar jarayonida faol ishtirok etish natijasida barqarorlashgan dunyoqarash shakli.

**Ilmiy tafakkur –** inson aqliy faoliyatining yuksak shakli sanalib, ijtimoiy voqea-hodisalar, jarayonlarga nisbatan ilmiy yondaShuv.

**Ilmiy qarash** (yunoncha «idea» - g‘oYa, tasavvur, tuShunchalar yig‘indisi) - muayyahi hodisa, jarayonning mohiyatni yorituvchi, ilmiy jihatdan asoslangan fikr, g‘oYa.

**Individ (**lotincha “individium” bo‘linmas, Yagona, alohida degan ma’nolarni anglatadi) – xatti-harakatlarini shartli refleks yordamidagina tashkil eta oluvchi biologik mavjudot.

**Individuallik** - Shaxsning o‘ziga xos xususiYatlari.

**Institut -** bilimlarning bitta sohasi doirasida aniq yo‘nalishlar bo‘yicha oliy va qoidaga ko‘ra oliy o‘quv yurtidan keyingi ta’lim dasturlarini amalga oshiruvchi, yuridik maqomga ega ta’lim muassasasi.

**Iqtisodiy tarbiya** - o‘quvchilarga iqtisodiy bilimlarni berish, ularda iqtisodiy faoliyat (oila byudjetini shakllantirish, xo‘jalikni yuritish, mavjud moddiy boyliklarni asrash, ko‘paytirish, savdo-sotiq munosabatlarini to‘g‘ri tashkil etish va hokazolar)ni tashkil etish ko‘nikma va malakalarini shakllantirishdan iborat pedagogik jarayon.

**Iqtisodiy ta’lim** - o‘quvchilarga xo‘jalik yuritish tizimi (oila byudjetini shakllantirish, xo‘jalikni yuritish, mavjud moddiy boyliklarni asrash, ko‘paytirish, savdo-sotiq munosabatlarini to‘g‘ri tashkil etish va hokazolar) to‘g‘risidagi nazariy bilimlarni berishga yo‘naltirilgan pedagogik jarayon.

**YOsh xususiYatlari** - muayyahi bir yosh davriga xos bo‘lgan anatomik, fiziologik (jismoniy) va psixologik xususiYatlar.

**Kadrlar malakasini oshirish va ularni qayta tayyorlash** - mutaxassislarning kasb bilimlari va ko‘nikmalarini Yangilash hamda chuqurlashtirish maqsadida tashkil etiluvchi ta’lim bosqichi.

**«Kadrlar tayyorlash Milliy dasturi»** - «Ta’lim to‘g‘risida»gi O‘zbekiston Respublikasi qonunining qoidalariga muvofiq, milliy tajribaning tahlili hamda ta’lim tizimidagi jahon miqyosidagi yutuqlar asosida tayyorlangan hamda yuksak umumiy va kasb-hunar madaniYatiga, ijodiy va ijtimoiy faollikka, ijtimoiy-siyosiy hayotda mustaqil ravishda mo‘ljalni to‘g‘ri ola bilish mahoratiga ega bo‘lgan, istiqlol vazifalarini ilgari surish va hal etishga qodir kadrlarning Yangi avlodini shakllantirish mazmunini belgilab beruvchi yuridik hujjat.

**Kadrlar tayyorlash milliy modeli** - Shaxs, davlat va jamiyat, uzluksiz ta’lim, fan va ishlab chiqarish kabi tarkibiy qismlarning o‘zaro hamkorligi, ular o‘rtasidagi o‘zaro aloqadorlik asosida «yuksak ma’naviy va axloqiy talablarga javob beruvchi yuqori malakali kadrlarni tayyorlash Milliy tizimi» mohiyatni aks ettiruvchi andoza, loyiha Uning tarkibiy qismlari quyidagilardan iborat:

***Shaxs*** – kadrlar tayyorlash tizimining bosh sub’ekti va ob’ekti, ta’lim sohasidagi xizmatlarning iste’molchisi va ularni amalga oshiruvchi;

***davlat va jamiyat* –** ta’lim va kadrlar tayyorlash tizimi faoliyatini tartibga solish va nazorat qilishni amalga oshiruvchi kadrlarni tayyorlash va ularni qabul qilib olishning kafillari;

*uzluksiz ta’lim* – malakali, raqobatbardosh kadrlar tayyorlashning asosi bo‘lib, ta’limning barcha turlarini, davlat ta’lim standartlarini, kadrlar tayyorlash tizimining tuzilmasi va uning faoliyat ko‘rsatish muhitini o‘z ichiga oladi;

*fan*– yuqori malakali mutaxassislar tayyorlovchi va ulardan foydalanuvchi, ilg‘or pedagogik va axborot texnologiyalarini ishlab chiqaruvchi;

*ishlab chiqarish* – kadrlarga bo‘lgan ehtiyojni, Shuningdek, ularning tayyorgalik sifati va saviYasiga nisbatan qo‘yiladigan talablarni belgilaydigan asosiy buyurtmachi, kadrlar tayyorlash tizimini moliYaviy va moddiy-texnikaviy jihatdan ta’minlash jarayonining faol ishtirokchisi.

**Kasb-hunar kolleji** - o‘quvchilarning kasb-hunarga moyilligi, bilim va ko‘nikmalarini chuqur rivojlantiruvchi, tanlab olingan kasb-hunar bo‘yicha bir yoki bir necha ixtisosni egallash imkonini Yaratish maqsadida tegishli davlat ta’lim standartlari doirasida o‘rta maxsus, kasb-hunar ta’limini beruvchi, yuridik maqomga ega ta’lim muassasasi.

**KategoriYa** - fanning mohiyatni ochib beruvchi eng muhim, asosiy tuShuncha.

**KompensatsiYa** (yunoncha «compensatio» – o‘rnini to‘ldirish, tenglashtirish) - oliy nerv faoliyatining zahira imkoniYatlariga taYangan holda organizmning buzilgan yoki rivojlanmagan funksiYalarining o‘rnini to‘ldirish yoki qayta qurish.

**KorreksiYa** (yunoncha «correctiio» - tuzatish) - pedagogik uslub va tadbirlardan iborat maxsus tizimi yordamida anomal bolalarning psixik va jismoniy rivojlanishidagi kamchiliklarini qisman yoki to‘liq tuzatish.

**Korreksion (maxsus) pedagogika** (defektologiYa - yunoncha «defectus» – nuqson, kamchilik, «logos» – fan, ta’limot) – rivojlanishda jismoniy yoki psixik kamchilikka ega, maxsus, individual tarbiyalash va o‘qitish metodlariga asoslangan, salomatlik imkoniYatlari cheklangan bolaning individualligi hamda Shaxsini rivojlantirish jarayonini boshqarish mohiyat, qonuniyatlarini o‘rganuvchi fan.

**Korreksion-pedagogik faoliyat** - Yaxlit ta’lim jarayonini qamrab oluvchi hamda murakkab psixofiziologik va ijtimoiy-pedagogik chora-tadbirlarning amalga oshirilishini nazarda tutuvchi pedagogik tizim.

**Korreksion-tarbiyaviy ishlar** - Shaxsning anomal rivojlanishi xususiYatlariga ko‘ra umumiy pedagogik ta’sir ko‘rsatish chora-tadbirlari tizimi.

**Ko‘nikma** – olingan bilimlarga asoslanib qo‘yilgan vazifalar va shartlarga binoan bajariladigan harakatlar yig‘indisi.

**Ko‘rgazmali metodlar** - predmet, hodisa yoki jarayonlar mohiyatni tabiiy holatda namoyish qilish, ularning maketlarini ko‘rsatishda qo‘llaniluvchi usullar.

**Litsey (kollejda) ma’ruza –** o‘quv materialini o‘quvchilarning idrok etish faoliyatlarini faollashtirish uslublari bilan birgalikda davomli og‘zaki bayon etish (80-90 minut), berilayotgan materialning sxematik modelini tuzish (asosiy fikrni tezis yoki loyiha ko‘rinishida yozib olish) va boshqalar.

**Loyihalashtirish (rejalashtirish**) - o‘quvchilarning o‘quv faoliyatini boshqarish dasturini Yaratish.

**LogopediYa** (yunoncha «logos» – so‘z, nazariYa, ta’limot, «paideia» -tarbiyalash) - nutqiy nuqsonlarni o‘rganish, ular kelib chiqishining oldini olish va ularni qisman yoki to‘liq tuzatish masalalarini o‘rganuvchi fan; korreksion pedagogika (defektologiYa)ning muhim sohasi.

**Magistratura** - aniq mutaxassislik bo‘yicha fundamental va amaliy bilim beradigan, bakalavriYat negizida ta’lim muaddati kamida ikki yil davom etadigan oliy ta’lim.

**MadaniYat** («cultura» so‘zidan olingan bo‘lib, parvarish qilish, ishlov berish ma’nosini bildiradi) – ijtimoiy taraqqiyot davomida insonlarning faoliyati tufayli qo‘lga kiritilib, ularning ijtimoiy ehtiyojlarini qondirishga xizmat qiluvchi moddiy va ma’naviy boyliklar tizimi.

**Mazmun** (ta’lim (bilim olish) mazmuni)– ta’lim jarayonida Shaxs tomonidan o‘zlashtirilishi zarur bo‘lgan ilmiy bilim, amaliy ko‘nikma, malaka, fikrlash hamda faoliyat usullari tizimi.

**Maktabgacha ta’lim** - bolaning sog‘lom, har tomonlama kamol topib shakllanishini ta’minlovchi, unda o‘qishga intilish hissini uyg‘otuvchi, uni muntazam ta’lim olishga tayyorlovchi hamda bola olti-etti yoshga etguncha davlat va nodavlat maktabgacha ta’lim muassasalari va oilalarda amalga oshiriluvchi ta’lim bosqichi.

**Maktabgacha ta’lim pedagogikasi –** maktabgacha ta’lim yoshidagi bolalarni tarbiyalash, ularni intellektual, ma’naviy-axloqiy va jismoniy jihatdan kamolotga etkazish masalalarini o‘rganadi.

**Maktabdan tashqari ta’lim** - madaniy-estetik, ilmiy, texnikaviy, sport va boshqa yo‘nalishlarda yo‘lga qo‘yiluvchi, bolalar hamda o‘smirlarning ta’limga bo‘lgan, Yakka tartibdagi, ortib boruvchi talab-ehtiyojlarini qondirish, ularning bo‘sh vaqti va dam olishini tashkil etish maqsadida tashkil etiladigan ta’lim bosqichi.

**Malaka** *–* ongli xatti-harakatning avtomatlashtirilgan tarkibiy qismi.

**Materialni og‘zaki bayon qilish metodlari** – o‘quv materiali mohiyatni ozg‘aki (hikoYa, tuShuntirish, maktab ma’ruzasi kabi shakllarda) yoritishda qo‘llaniluvchi usullar.

**Mafkura** (arabcha «mafkura» - naqtai nazar va e’tiqodlar tizimi, majmui) – jamiyatdagi muayyahi siyosiy, huquqiy, axloqiy, diniy, badiiy, falsafiy, ilmiy qarashlar, Shuningdek, ma’naviy-axloqiy yuksaklish, ma’rifiy-tarbiyaviy ishlarning rivojini ta’minlovchi, ularning maqsad va yo‘nalishlarini aniqlashda etakchi o‘rin tutuvchi g‘oYalar tizimi.

**Mashq va o‘rgatish (faoliyatda mashqlantirish) metodlari**- muayyahi mashqyordamida bolalar faoliyatini oqilona, maqsadga muvofiq va har tomonlama puxta tashkil qilish, ularni axloq me’yorlari va xulq-atvor qoidalarini bajarishga odatlantirish usullari.

**Ma’lumot** – ta’lim-tarbiya natijasida o‘zlashtirilgan va tizimlashtirilgan bilim, hosil qilingan ko‘nikma va malakalar hamda tarkib topgan dunyoqarash majmui.

**Ma’naviYat (arabcha «ma’naviYat» - ma’nolar majmui)** – mohiyatga ko‘ra ijtimoiy taraqqiyotga ijobiy ta’sir o‘tkazuvchi falsafiy, huquqiy, ilmiy, badiiy, axloqiy, diniy tasavvur, tuShuncha va g‘oYalar majmui.

**Ma’rifat** – Shaxs ongiga ilmiy bilim, axloq qoidalari hamda ijtimoiy munosabatlarni tartibga soluvchi huquqiy me’yorlarni singdirish, ta’lim-tarbiyani takomillashtirish, milliy meros va umuminsoniy qadriYatlarni o‘rganish, ularni targ‘ib etish maqsadida amalga oshiriladigan tadbirlar tizimi.

**Ma’ruza** – yirik hajmdagi o‘quv materialini og‘zaki bayon qilish shakli.

**Menejment** – mavjud minimal imkoniYatlardan maksimal natijalarga erishish uchun Shaxs (xodim) yoki guruhga ta’sir o‘tkazish asosida ularning faoliyatini tashkil etish tamoyillari, shakllari, metodlari va usullari.

**Metod** - yunoncha tarjimasi «tadqiqot, usul, maqsadga erishish yo‘li» kabi ma’nolarni anglatadi.

**Metodika** (fan sifatida)– xususiy fanlarni o‘qitishning o‘ziga xos xususiYatlarini o‘rganadi.

**Mehnat tarbiyasi** - Shaxsga mehnatning mohiyatni chuqur anglatish, ularda mehnatga ongli munosabat, Shuningdek, muayyahi ijtimoiy-foydali harakat yoki kasbiy ko‘nikma va malakalarini shakllantirishga yo‘naltirilgan pedagogik faoliyat jarayoni; ijtimoiy tarbiyaning tarkibiy qismi.

**Munozara** (tarbiya metodi sifatida) - tarbiyalanuvchilarga hissiy-og‘zaki ta’sir ko‘rsatish asosida ularda ma’naviy-axloqiy sifatlarni shakllantirishga yo‘naltirilgan bahs-munozara usuli.

**Nazorat** (ta’lim jarayonida)– ta’lim oluvchining bilim, ko‘nikma va malakalari darajasini aniqlash, o‘lchash va baholash jarayoni.

**Nafosat didi** - Shaxsning buyum yoki hodisaga nisbatan munosabat bildirish turi, ob’ektiv nafosat o‘lchovi.

**Nafosat madaniYati** - go‘zallikni his etish, undan zavqlanish, mavjud go‘zalliklarni asrash va boyitish yo‘lida o‘zlashtirilgan bilim hamda amalga oshiriladigan nafosat faoliyatini tashkil etish darajasining sifat ko‘rsatkichi.

**Nafosat ongi** - go‘zallik, go‘zallikni his etish, uning mohiyatni anglash, nafosat his-tuyg‘usi, nafosat didi kabi tuShunchalarning ongda aks etishi.

**Nafosat tarbiyasi** (estetik tarbiya- lotincha «estezio» go‘zallikni his qilaman) - o‘quvchilarni voqelik, tabiat, ijtimoiy va mehnat munosabatlari va turmush go‘zalliklarini anglash, idrok etish va to‘g‘ri tushunishga o‘rgatish, ularning badiiy didini o‘stirish, ularda go‘zallikka muhabbat uyg’otish, ular tomonidan go‘zallikni Yaratish qobiliYatlarini tarbiyalashga yo‘naltirilgan pedagogik jarayon; ijtimoiy tarbiyaning muhim tarkibiy qismi.

**Oila –** kishilarning nikoh yoki qon-qarindoshlik rishtalari, umumiy turmush tarzi, axloqiy mas’uliYat hamda o‘zaro yordamga asoslanuvchi kichik guruhi.

**Oilaviy munosabatlar** – ota-onalar (yoki bolaning kamoloti uchun mas’ul bo‘lgan Shaxslar) hamda farzandlar o‘rtasida turli yo‘nalishlarda tashkil etiluvchi munosabatlar.

**Oila tarbiyasi** – ota-onalar (yoki bola kamoloti uchun mas’ul Shaxslar) tomonidan tashkil etiluvchi hamda farzandlarni har tomonlama etuk, sog‘lom etib tarbiyalashga yo‘naltirilgan pedagogik jarayon.

**OligofreniYa** (yunoncha «olygos» – kam, «phren» - aql) - bu natal (tug‘ilish payti) yoki postnatal (hayotiy rivojlanishning erta bosqichi) davrlarda markaziy nerv tizimining zararlanishi natijasida yuzaga keladigan aqliy yoki psixik rivojlanmaslik.

**Oliy ta’lim** - o‘rta maxsus, kasb-hunar ta’limi negiziga asoslanib, ikki bosqich (bakalavriYat hamda magistratura)da tashkil etiladigan hamda mutaxassisliklar yo‘nalishlari bo‘yicha xalq xo‘jaligining turli sohalariga oliy ma’lumotli mutaxassislarni tayyorlab beruvchi ta’lim bosqichi.

**Oliy o‘quv yurtidan keyingi ta’lim** - jamiyatning oliy malakali ilmiy va ilmiy-pedagog kadrlarga bo‘lgan ehtiyojlarini qondirish, Shaxsning ijodiy ta’lim – kasb-hunar manfaatlarini qanoatlantirishga qaratilib, oliy o‘quv yurtlari va ilmiy-tadqiqot muassasalarida aspirantura, ad’yunktura va doktoranturada ta’lim olish, Shuningdek, mustaqil tadqiqotchilik faoliyatini tashkil etish asosida amalga oshiriladigan ta’lim bosqichi.

**Oraliq nazorat** – o‘quvchilar tomonidan o‘quv materialining muayyahi bob yoki bo‘limlari bo‘yicha o‘zlashtirilgan bilim, ko‘nikma va malakalari darajasini aniqlash, baholash shakli.

**Pedagogika** (yunoncha «paidagogike» bo‘lib, «paidagogos» **-** bola, etaklayman) – ijtimoiy tarbiyaning umumiy qonuniyatlari, muayyahi jamiyatda Yagona ijtimoiy maqsadga muvofiq yosh avlodni tarbiyalash hamda unga ta’lim berishning mohiyat va muammolarini o‘rganadigan fan.

**Pedagogika tarixi** – ta’lim va tarbiyaning yuzaga kelishi, taraqqiy etishi, muayyahi tarixiy davrlarda etakchi o‘rin egallagan pedagogik fikrlar taraqqiyoti masalalarini o‘rganadi.

**Pedagogik ilmiy-tadqiqot metodlari** – Shaxsni tarbiyalash, unga muayyahi yo‘nalishlarda chuqur, puxta ilmiy bilimlarni berish tamoyillari, ob’ektiv va sub’ektiv omillarini aniqlovchi pedagogik jarayonning ichki mohiyat, aloqa va qonuniyatlarini maxsus tekshirish va bilish usullari.

**Pedagogik mahorat** – bo‘lajak o‘qituvchilarning kasbiy mahoratlarini oshirish, takomillashtirish muammolarini o‘rganadi.

**Pedagogik paradigma** (yunoncha «paradeigma» - misol, namuna) – pedagogika fani rivojining ma’lum bosqichida ta’limiy va tarbiyaviy muammolarni hal etish namunasi (modeli, standarti) sifatida ilmiy pedagogik hamjamiyat tomonidan e’tirof etilgan nazariy hamda metodologik ko‘rsatmalar to‘plami; ta’limning konseptual modeli.

**Pedagogik talab** - turli xatti-harakatlarni bajarish hamda faoliyatda ishtirok etish jarayonida o‘quvchi tomonidan amal qilinishi zarur bo‘lgan ijtimoiy xulq-atvor me’yorlari.

**Pedagogik texnologiYa** – ta’lim va tarbiya jarayonida zamonaviy pedagogik texnologiyalarni qo‘llash, texnologik yondaShuv asosida ta’lim va tarbiya jarayonining samaradorligini oshirish muammolarini o‘rganadi.

**Pedagog kadrlar tarkibi** – o‘qituvchi, metodist, tarbiyachi, psixolog, defektolog, logoped, sport instruktori, musiqa, badiiy ijodiyot, radiotexnika, sport va boshqa yo‘nalishlarda faoliyat ko‘rsatuvchi to‘garaklarning rahbarlaridan iborat mutaxassislar.

**Pedagogik mahorat** – ta’lim-tarbiya jarayoniga ongli, ijodiy yondaShuv, metodik bilimlarni samarali qo‘llay olish qobiliYati, yuksak pedagogik tafakkur.

**Pedagogik talab** - turli harakatlarni bajarish, muayyahi faoliyat jarayonida ishtirok etishda o‘quvchi amal qilishi zarur bo‘lgan ijtimoiy xulq-atvor me’yorlarini ifodalovchi vazifa; tarbiyaning eng muhim usuli.

**Rag‘batlantirish** - tarbiyalanuvchining xatti-harakati va faoliyatiga ijobiy baho berish asosida unga ishonch bildirish, ko‘ngilini ko‘tarish va uni qo‘llab-quvvatlash usuli.

**Rivojlanish** – Shaxsning fiziologik va intellektual o‘sishida namoyon bo‘ladigan miqdor va sifat o‘zgarishlar mohiyatni ifoda etuvchi murakkab jarayon.

**Reyting** (baholash, tartibga keltirish, klassifikatsiYalash) - muayyahi hodisani oldindan belgilangan shkala bo‘yicha baholash.

**Sinf -** yoshi va bilimi jihatidan bir xil bo‘lgan, ma’lum o‘quvchilar guruhi.

**Surdopedagogika** (yunoncha «surdus» – kar) - eshitish qobiliYati buzilgan bolalarni o‘qitish va tarbiyalash jarayonini o‘rganuvchi fan; korreksion (maxsus) pedagogikaning Yana bir muhim sohasi.

**Suhbat** – savol va javob shaklidagi dialogik ta’lim metodi.

**Tamoyil** (yunoncha «principium») – biror-bir nazariYaning asosi, negizi, asosiy boshlang‘ich qoidasi; boshqaruvchi g‘oYa, faoliyatning asosiy qoidasi; umumlashtirilgan talab.

**Tarbiya** – muayyahi, aniq maqsad hamda ijtimoiy-tarixiy tajriba asosida Shaxsni har tomonlama o‘stirish, uning ongi, xulq-atvori va dunyoqarashini tarkib toptirish jarayoni.

**Tarbiya jarayoni** - o‘qituvchi va o‘quvchi (tarbiyachi va tarbiyalanuvchi)lar o‘rtasida tashkil etiluvchi hamda aniq maqsadga yo‘naltirilgan samarali hamkorlik jarayoni.

**Tarbiya mazmuni** - Shaxsning shakllanishiga qo‘yiluvchi ijtimoiy talablar mohiyat.

**Tarbiya metodi** (yunoncha «metodos» – yo‘l) – tarbiya maqsadiga erishish yo‘li; tarbiyalanuvchilarning ongi, irodasi, tuyg‘ulari va xulqiga ta’sir etish usullari.

**Tarbiya nazariYasi** – pedagogikaning muhim tarkibiy qismi; tarbiyaviy jarayon mazmuni, shakl, metod, vosita va usullari hamda uni tashkil etish muammolarini o‘rganadi.

**Tafakkur** (ijtimoiy voqea-hodisalarning ongda to‘laqonli aks etishi, inson aqliy faoliyatining yuksak shakli).

**Tashhis** –didaktik jarayon kechadigan barcha sharoitlarni oydinlashtirish, uning natijalarini belgilash.

**Ta’lim** – o‘quvchilarga nazariy bilimlarni berish asosida ularda amaliy ko‘nikma va malakalarni shakllantirish, ularning bilish qobiliYatlarini o‘stirish va dunyoqarashlarini tarbiyalashga yo‘naltirilgan jarayon.

**Ta’lim va tarbiya mazmuni** – Shaxsning aqliy va jismoniy qobiliYatini har tomonlama rivojlantirish, dunyoqarashi, odobi, xulqi, ijtimoiy hayot va mehnatga tayyorlik darajasini shakllantirish jarayonining mohiyat.

**Ta’lim vositalari** – ta’lim samaradorligini ta’minlovchi ob’ektiv (darslik, o‘quv qo‘llanmalari, o‘quv qurollari, xarita, diagramma, plakat, rasm, chizma, dioproektor, magnitafon, videomagnitafon, uskuna, televizor, radio, kompyuter va boshqalar) va sub’ektiv (o‘qituvchining nutqi, namunasi, muayyahi Shaxs hayoti va faoliyatiga oid misollar va hokazolar) omillar.

**Ta’lim jarayoni** – o‘qituvchi va o‘quvchilar o‘rtasida tashkil etiluvchi hamda ilmiy bilimlarni o‘zlashtirishga yo‘naltirilgan pedagogik jarayon.

**Ta’lim menejeri –** ta’lim muassasasi faoliyatini zamonaviy menejment qonuniyatlariga muvofiq boshqaruvchi mutaxassis.

**Ta’lim metodlari** – ta’lim jarayonidaqo‘llanilib, uning samarasini ta’minlovchi usullar majmui.

**Ta’lim muassasi Ustavi** – ta’lim muassasasiga rahbarlik mohiyatni yorituvchi hamda uning faoliyatini boshqarish tizimini aniqlovchi hujjat.

**Ta’lim konsepsiYalari** (lotin tilidan «conceptio» –tizim) – ta’lim-tarbiya mazmuni, istiqbolini yorituvchi Yaxlit qarashlar tizimi; uzluksiz ta’lim tizimining turli bosqichlarida ta’lim muassasalari faoliyati yo‘nalishi, maqsad va vazifalarini belgilashning alohida usuli.

**Ta’lim mazmuni –** davlat ta’lim standartlari asosida belgilab berilgan hamda ma’lum sharoitda muayyahi fanlar bo‘yicha o‘zlashtirilishinazardatutilgan ilmiybilimlar mohiyat.

**Ta’lim maqsadi** (o‘qish, bilim olish maqsadi) – ta’limning aniq yo‘nalishini belgilab beruvchi etakchi g‘oYa.

**Ta’lim natijasi (ta’lim mahsuli)** – ta’lim Yakunining mohiyatni qayd etuvchi tuShuncha; o‘quv jarayonining oqibati; belgilangan maqsadni amalga oshirish darajasi.

**Ta’limni boshqarish** – ta’lim muassasalarining faoliyatini yo‘lga qo‘yish, boshqarish, nazorat qilish hamda istiqbollarini belgilash masalalarini o‘rganadi.

**Ta’limning sinf-dars tizimi** - dars shaklida muayyahi o‘quvchilar guruhi bilan o‘quv rejasiga muvofiq tuzilgan aniq jadval bo‘yicha olib boriladigan ta’lim jarayoni.

**Ta’lim tizimi** – davlat siyosatining asosiy tamoyillari asosida yosh avlodga ta’lim-tarbiya berish yo‘lida faoliyat yurituvchi barcha turdagi ta’lim muassasalari majmui.

**Ta’lim shakli –** ta’lim jarayonining tashkiliy tuzilmasi.

**Tizim** (mustaqil tuShuncha sifatida) - o‘zaro bog‘langan ko‘plab elementlar (tarkibiy qismlar) o‘rtasidagi mustahkam birlik va o‘zaro Yaxlitlik.

**Tiflopedagogika** - (yunoncha typhlos – ko‘r) – ko‘rish qobiliYati buzilgan bolalarni o‘qitish, tarbiyalash va rivojlantirish muammolarini o‘rganuvchi fan; korreksion pedagogika (defektologiYa)ning muhim sohasi.

**Test** - aniq maqsad asosida muayyahi holat darajasini sifat va miqdoriy ko‘rsatkichlarda belgilashga imkon beruvchi sinov vositasi.

**Topshiriq** - o‘quvchilarda mehnat, ijtimoiy xulq va hayotiy tajriba ko‘nikmalarini shakllantirish maqsadida qo‘llaniladigan usul.

**TuShuntirish** - o‘quv materiali mazmunini isbot, tahlil, umumlashma, taqqoslash asosida bayon qilish.

**To‘garak** - o‘quvchilarning qiziqish va qobiliYatlarini rivojlantirish maqsadida sinfdan yoki maktabdan tashqari sharoitda uyushtiriluvchi qo‘shimcha ta’lim shakli.

**Umumiy pedagogika –** maktab yoshidagi bolalarni tarbiyalash va ularga ta’lim berish masalalarini o‘rganadi.

**Umumiy o‘rta ta’lim** - o‘quvchilarning fan asoslari bo‘yicha muntazam bilim olishlarini, ularda bilim o‘zlashtirish ehtiyojini, asosiy o‘quv-ilmiy va umummadaniy bilimlarni, milliy va umumbashariy qadriYatlarga asoslangan ma’naviy-axloqiy fazilatlarni, mehnat ko‘nikmalarini, ijodiy fikrlash va atrof-muhitga ongli munosabatda bo‘lishni va kasb tanlash ko‘nikmalarini shakllantirish bosqichi.

**Universitet -** kadrlar tayyorlash va bilimlarning keng sohalari bo‘yicha oliy va oliy o‘quv yurtidan keyingi ta’lim dasturlarini amalga oshiruvchi, yuridik maqomga ega ta’lim muassasasi.

**Usul -** muayyahi o‘quv materialini o‘zlashtirishda qo‘llanilayotgan asosiy ta’lim metodi bilan birga ikkinchi bir ta’lim metodining ayrim elementlaridan foydalanish.

**Faoliyat** - Shaxs tomonidan tabiiy va ijtimoiy maqsadga muvofiq tashkil etiluvchi kundalik, ijtimoiy yoki kasbiy harakatlarning muayyahi shakli, ko‘rinishi.

**Fuqaro** – fuqaroligi huquqiy jihatdan e’tirof etilgan hamda muayyahi jamiyat (davlat) a’zosi bo‘lgan Shaxs.

**Fuqarolik** – huquqiy va axloqiy me’yorlarga ongli rioYa etish, ma’lum huquqlardan foydalanish hamda burchlarni bajarishga mas’ullik bilan yondoShuv, mehnat jarayoni va jamoadagi faollik, ma’naviy etuklik asosida muayyahi davlatga mansublik.

**Fuqarolik tarbiyasi** – fuqarolik tuShunchasining mohiyatni anglatish orqali o‘quvchilarda yuksak darajadagi fuqarolik madaniYatini shakllantirish, ularni xalq, Vatan, jamiyat uchun fidoiy fuqarolar etib tarbiyalashdan iborat.

**Shaxs** - psixologik jihatdan taraqqiy etgan, Shaxsiy xususiYatlari va xatti-harakatlari bilan boshqalardan ajralib turuvchi, muayyahi xulq-atvor va dunyoqarashga ega bo‘lgan jamiyat a’zosi.

**Shaxsni ijtimoiylashtirish** - uni jamiyat tomonidan tan olingan xulq-atvor me’yorlari, bilim hamda qadriYatlar tizimini o‘zlashtirishdan iborat ijtimoiy hayotga jalb etish jarayoni.

**SHkalalash** - aniq jarayonlarni raqamlar tizimi yordamida modellashtirish.

**Ekologik madaniYat** - o‘quvchining ijtimoiy talablarga muvofiq tabiat va atrof-muhit muhofazasini tashkil etish qobiliYati.

**Ekologik ong** - tabiat va atrof-muhitning mavjud holati, ularni muhofaza etish borasidagi tuShunchalarning ongdagi ifodasi.

**Ekologik madaniYat** - o‘quvchining ijtimoiy talablarga muvofiq tabiat va atrof-muhit muhofazasini tashkil etish qobiliYati.

**Ekologik tarbiya** - o‘quvchilarga dastlabki ekologik bilimlarni berish, ularning mavjud ekologik bilimlarini boyitish, ularda tabiat va atrof-muhit muhofazasini tashkil etish ko‘nikma va malakalarni shakllantirishga qaratilgan pedagogik jarayon.

**Ekologik ta’lim** - o‘quvchiga aniq maqsadga muvofiq, izchil, tizimli va uzluksiz ravishda nazariy ekologik bilimlarni berishga yo‘naltirilgan ta’limiy jarayon.

**Ekologik faoliyat** - ekologik bilimlarga taYanilgan holda tabiat va atrof-muhit muhofazasini ta’minlash borasida amalga oshirilayotgan xatti-harakatlar majmui.

**Estetik tarbiya -** o‘quvchilarni tabiat, ijtimoiy va mehnat munosabatlari, turmush go‘zalligini idrok etish, to‘g‘ri tushunishga o‘rgatish, ularning badiiy didini o‘stirish, ularda go‘zallikka muhabbat uyg’otish va hayotiga go‘zallik olib kirish qobiliYatini tarbiyalash jarayoni; ijtimoiy tarbiyaning tarkibiy qismi.

**E’tiqod** - dunyoqarash negizida aks etuvchi ijtimoiy- falsafiy, huquqiy, ma’naviy-axloqiy, estetik iqtisodiy, hamda ekologik bilimlarning takomillashgan ko‘rinishi; muayyahi g‘oYaga cheksiz ishonch.

**YAkuniy nazorat** – ta’lim oluvchilarning chorak yoki Yarim yillik uchun belgilangan o‘quv materiallari bo‘yicha o‘zlashtirilgan bilim, ko‘nikma va malakalari darajasini aniqlash, baholash shakli.

**O‘z-o‘zini baholash** - mavjud fazilatlari, xatti-harakati, xulq-atvorini tahlil qilish asosida o‘z Shaxsiga baho berishga yo‘naltirilgan faoliyat usuli.

**O‘z-o‘zini tarbiyalash metodlari** - o‘quvchilarning o‘zini o‘zi idora qilishlari, turli o‘quvchilar organlari faoliyatida faol ishtirok etishlarini ta’minlash, ularning ijtimoiy mavqelarini oshirish maqsadida qo‘llaniluvchi usullar.

**O‘z-o‘zini tahlil (nazorat) qilish** - o‘z Shaxsi, mavjud fazilatlari, xatti-harakati, xulq-atvorini tahlil qilish, mavjud sifatlarni boyitish yoki salbiy odatlarni bartaraf etishga qaratilgan faoliyat usuli.

**O‘z-o‘zini qayta tarbiyalash** – Shaxsning o‘zidagi salbiy odatlar, xarakteridagi zararli sifatlarni yo‘qotish, ularni bartaraf etishga qaratilgan ichki faoliyati jarayoni.

**O‘zlashtirish –**ta’lim jarayonida ustuvor o‘rin tutuvchi ijtimoiy talablarga muvofiq Shaxs tomonidanmuayyahi xatti-harakat va xulq usullarining egallanishi.

**O‘rgatish** - tarbiyalanuvchilar ijtimoiy xulq-atvor ko‘nikmalari, odatlarini shakllantirish maqsadida rejali va izchil tashkil qilinadigan turli harakatlar, amaliy ishlar.

**O‘qituvchi (pedagog)** – pedagogik, psixologik va mutaxassislik yo‘nalishlari bo‘yicha maxsus ma’lumot, kasbiy tayyorgarlik va ma’naviy-axloqiy sifatlarga ega hamda ta’lim muassasalarida faoliyat ko‘rsatuvchi Shaxs.

**O‘qish –** ma’lum usullar yordamida tashkil etilgan bilimlarni o‘rganish jarayoni; o‘quvchilar tomonidan o‘quv faoliyati usullarini egallab olishga yo‘naltirilgan faoliyat.

**O‘quv dasturi** – muayyahi o‘quv fani bo‘yicha bilim, ko‘nikma va malakalar mazmuni, umumiy vaqtning mavzularni o‘rganilishi bo‘yicha taqsimlanishi, mavzularning ketma-ketligini belgilash hamda ularning o‘rganilish darajasini yorituvchi me’yoriy hujjat.

**O‘quv rejasi –** ta’lim muassasida o‘qitiladigan o‘quv fanlarining tartibi, ularning o‘quv yili bo‘yicha taqsimlanishi, har bir o‘quv faniga ajratiladigan haftalik va yillik o‘quv soatlari, Shuningdek, o‘quv yili tuzilishini belgilovchi me’yoriy hujjat.

**O‘quv fani** – ta’lim muassasalarida o‘quvchilarning yosh, idrok etish imkoniYatlariga muvofiq ularga muayyahi fan sohasi bo‘yicha umumiy yoki mutaxassislik bilimlarini berish, ko‘nikma va malakalarni shakllantirishni ta’minlovchi manba.

**O‘quvchilar jamoasi** – ijtimoiy-foydali ahamiYat kasb etuvchi umumiy maqsad va birgalikdagi faoliyatga asosan jipslashgan o‘quvchilar birlashmasi, guruhi.

**O‘quvchilarning o‘z-o‘zini boshqarishi** - o‘quvchilarning jamoa faoliyatini uyushtirish va boshqarishdagi faol ishtiroklari.

**O‘quv qo‘llanmasi –** 1) ma’lum o‘quv fanlari bo‘yicha metodik materiallar, tuShuntirishlar, tavsiYalarni yorituvchi hamda o‘qituvchi yoki o‘quvchilar uchun mo‘ljallangan manba; 2) muayyahi fan bo‘yicha tayyorlangan hamda metodik jihatidan o‘quv-tarbiyaviy jarayonda bevosita foydalanish imkonini beruvchi qo‘shimcha o‘quv materiallari.

**Harbiy vatanparvarlik tarbiyasi** - yoshlarni vatan himoYasi hamda harbiy mudofaaga tayyorlash, ularda favqulotda holatlarda harbiy mudofaani tashkil etish ko‘nikma va malakalarini shakllantirishga yo‘naltirilgan pedagogik jarayon.

**HikoYa** – o‘qituvchi tomonidan mavzuga oid dalil, hodisa va voqealarning Yaxlit yoki qismlarga bo‘lib, tasviriy vositalar yordamida obrazli tasvirlash yo‘li bilan ixcham, qisqa va izchil bayon qilinishi.

**Hisobga olish** – ta’limning muayyahi davrida o‘quvchilar va o‘qituvchi faoliyatini umumlashtirish, xulosalash.

**Huquqiy madaniYat** – Shaxs tomonidan huquqiy bilimlarning o‘zlashtirilishi hamda huquqiy faoliyatni tashkil etish darajasining sifat ko‘rsatkichi.

**Huquqiy ong** - muayyahi jamiyatning moddiy hayot tarzi bilan belgilanadigan tasavvur, idrok, tafakkur va e’tiqodlar tizimi bo‘lib, ijtimoiy-psixologik hodisa sifatida murakkab tuzilishga ega.

**Huquqiy tarbiya** - Shaxs tomonidan o‘zlashtirilgan nazariy-huquqiy bilimlar negizida huquqiy faoliyatni tashkil etish ko‘nikma va malakalarini hosil qilish, unda ijobiy huquqiy sifatlarni qaror toptirish va huquqiy madaniYatni shakllantirishga yo‘naltirilgan pedagogik jarayon.

**Huquqiy ta’lim** - o‘quvchilarga huquqiy me’yorlar, qonunlar hamda ijtimoiy-huquqiy munosabatlar mohiyat to‘g‘risidagi tizimlangan bilimlarni berish, ularda huquqiy bilimlarni egallashga bo‘lgan ehtiyojni yuzaga keltirish, huquqiy ongni shakllantirish jarayoni.

**Huquqiy faoliyat** - huquqiy me’yorlar, qonunlar talablariga nisbatan ongli yondashish, ularga qat’iy va og‘ishmay amal qilish, qonunlarni hurmat qilish, ularni Shaxs erkini himoYa qilish kafolati sifatida e’tirof etish, huquqiy munosabatlar jarayonidagi faol ishtirokni tashkil etishga yo‘naltirilgan amaliy xatti–harakatlar majmui.

O’zbekiston Respublikasi Oliy va o’rta maxsus ta’limi vazirligi

A.Qodiriy nomli Jizzax Davlat

pedagogika instituti

«TASDIQLAYMAN»

o’quv ishlari bo’yicha prorektor

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_prof. F.Jo’raqulov

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018 yil

UMUMIY PEDAGOGIKA kafedrasi

Umumiy pedagogika nazariYasi va amaliyoti fanidan

ishchi dastur

Ta’lim yo’nalishi: Tasviriy san’at 2 – kurs uchun

Ta’lim sohasi 140000

Jizzax – 2018 yil

Tuzuvchi: Pardayeva K.

Taqrizchi: dots. A.Tangirov

A.Qodiriy nomli Jizzax Davlat Pedagogika Inistitutining Ilmiy kengashida ko’rib chiqilgan. 2018 yil “\_\_\_” \_\_\_dagi “\_\_\_” – sonly bayonnomasi.

**Kirish**

Ushbu umumiy pedagogika nazariYasi va amaliyoti fanidan tuzilgan dastur pedagogika fanining tuzilishi, ilmiy tadqiqot metodlarini, didaktika-ta'lim nazariYasi, tarbiya nazariYasi, maktabShunoslik, pedagogika tarixi va pedagogik mahoratga doir masalalrni o’z ichiga qamrab olgan.

**O’quv fanning maqsadi va vazifalari**

**Fanni o’qitishdan maqsad** – talabalarda xalq pedagogikasi va hozirgi zamon ilmiy pedagogikasining nazariy asoslariga oid bilimlar, Shuningdek o’quv tarbiya muassasalarida ta'limiy va ma'naviy - ma'rifiy ishlarni va pedagogik faoliyatni tashkil qilishda yosh avlodga ta`lim- tarbiya berish jarayonida o’qituvchining pedagogik mahorati, pedagogik qobiliYati, o’qituvchining muloqot madaniYati va psixologiYasiga oid bilim, ko’nikma va malakalar bilan qurollantirishdan iborat.

“Umumiy pedagogika nazariYasi va amaliyoti” o’quv kursi talabalarning psixologiYa,yosh fiziologiYasi va maktab gigienasi bo’yicha oldingi tayyorgarlik darajasini hisobga oladi va pedagogik bilim hamda ko’nikmalarni puxta egallash uchun asos Yaratadi.

**Fanning vazifasi**—talabalarga pedagogika nazariYasi va tarixi, pedagogik mahorat fanini **nazariy jihatdan** ma`ruza, seminar, amaliy va laboratoriYa mashg`ulotlari jarayonida chuqur o’rgatish asosida olingan bilim, ko’nikma va malaklarni amaliyotda qo’llay olishga o’rgatishdan iborat.

**Fan bo’yicha talabalarning bilimiga, ko’nikma va malakasiga qo’yiladigan talablar**

* “Umumiy pedagogika nazariYasi va amaliyoti” o’quv fanini o’zlashtirish jarayonida **bakalavr:**

Kasbga oid bilimlar, ko’nikma va malakalar bilan qurolllantiriladi, pedagogik faoliyatga ijodiy yondoshish yo’llarini ko’rsatadi. Uni o’vitish bo’lajak bakalavrda pedagogik madaniYatni shakllantirish, Ya'ni o’qituvchi-tarbiyachi, yoshlar murabbiysi vazifalarini ijodiy bajarishga umumiy tayyorgarlikni ta'minlaydtgan Yangi pedagogik tafakkurni tarkib toptirishga yo’naltirishi lozim. Bunda u:

* pedagogik jarayondagi modernizatsiYa, innovatsiYa va integratsiYalar to’g’risida tasavvurga ega bo’lishi; O’zbekiston Respublikasida pedagogika fanining rivojlanishini va yosh avlod ta`lim- tarbiyasidagi rolini ***bilishi kerak;***
* ta'lim va tarbiya jarayonida milliy g’oYa va ma'naviYatimizning boy meroslaridan foydalanish; ta'lim muassasalarida o’qitish va tarbiyalashning innovatsion texnologiyalarini qo’llash; o’quvchini rag’batlantirish, uning faoliyatini nazorat qilish, iste'dodi, iqtidorini ro’yobga chiqarish bo’yicha tadbirlar ishlab chiqish, ayni zamonda jazolashning zamonaviy shakllaridan foydalanish; ota-onalar, jamoa, o’quvchilar bilan Yakka va guruh bo’lib ishlash; o’quvchilar guruhlarini boshqarish, o’quvchilar bilan muloqot madaniYatini o’rnata olish, pedagogik qobiliYat va pedagogik mahoratni yuksak darajada egallash ***ko’nikmalariga ega bo’lishi kerak;***
* ilmiy tadqiqot ob'ektlari va metodlari; pedagogikaning ijtimoiy fan ekanligi; pedagogika fanining metodologiYasi; pedagogikaning jamiyatdagi o’rni; ta'limni insonparvarlashtirish va demokratlashtirish, uning uzviyligi, uzluksizligi; pedagogika fanining asosiy rivojlanish bosqichlari. o’tmish va zamonaviy pedagogikaning asosiy yo’nalishlari; ilg’or pedagogik qarashlar; jahon ta'lim tizimi; pedagogikaning maqsadiga ko’ra turlari; pedagogik jarayondagi integratsiYalar to’g’risida tasavvurga ega bo’lishi; O’zbekiston Respublikasining ta'lim sohasidagi siyosati, kadrlar tayyorlash milliy modeli; ta'lim va tarbiyaning o’ziga xos xususiYatlari, birligi, differentsiatsiYasi, Yagona pedagogik jarayon; XXI asr pedagogi obrazi; pedagogik antropologiYa; ta'lim nazariYasi(didaktika)ning asosiy komponentlari: kontseptsiYalari, paradigmalari; ta'lim prinsiplari; ta'lim metodlari, texnologiyalari; ta'lim turlari va bosqichlari; ta'limni tashxis qilish; tarbiya nazariYasining mohiyat; tarbiyaning mazmuni, prinsiplari; tarbiyada muhit (sotsium), ruhiYat(psixologiYa); tarbiya metodlari va texnologiyalari; maxsus pedagogikaning o’ziga xos xususiYatlari; tarbiya turlari; jamoada, oiladagi tarbiya hamda o’z-o’zini tarbiyalashning o’ziga xos xususiYatlari; O’zbekiston Respublikasi ta'lim tizimi; ta'limni boshqarish shakllari; Shaxsga ta'lim va tarbiya berish g’oYasining paydo bo’lishi; ta'lim va tarbiya to’g’risida Sharq va G’arb mutafakkirlarining qarashlari; tarbiya, maktab va pedagogik fikrning taraqqiy etish tarixi; jahon pedagogik jarayoni; O’zbekiston Respublikasida pedagogika fanining rivojlanishini, pedagogik jarayonda o’quvchi va o’qituvchi muloqot madaniYati va psixologiYasi, o’qituvchi nutqi, pedagog Shaxsi, uni jamiyatda tutgan rolini amalga tatbiq eta olish ***malakalariga ega bo’lishi kerak.***

**Fanning o’quv rejadagi boshqa fanlar bilan o’zaro bog’liqligi, uslubiy jihatdan uzviy va ketma-ketligi**

Umumiy pedagogika nazariYasi va amaliyoti fani ixtisoslik fani hisoblanib, 1-2 semestrlarda o’qitiladi.Pedagogika fanini o’rganish falsafa, tarix,sotsiologiYa, psixologiYa, fiziologiYa,gigiena, innovatsiYa, integratsiYa kabi insonShunoslik fanlari bilan o’zaro bog’liqlikda amalga oshiriladi.

**Fanning ta`limdagi o’rni.**

Umumiy pedagogika nazariYasi va amaliyoti fani boshlang`ich sinf o’qituvchilarini pedagogik va psixologik jihatdan **tayyorlash va xalq ta`limi tizimiga bilimli, etuk, yosh avlodga har tomonlama o’rnak bo’la oladigan**, fandan egallangan bilimlarni maktab amaliyotiga to’liq tatbiq etib, fanning takomillashib, yuksalishiga hissa qo’sha oladigan, raqobatbardosh kadrlarni tarbiyalashdan iborat.

**Fanni o’qitishda zamonaviy axborot va pedagogik texnologiyalar.**

Talabalarning umumiy pedagogika nazariYasi va amaliyoti fanini o’zlashtirishlari uchun o’qitishning innovatsion texnologiyalaridan foydalanish, innovatsion texnologiyalarni amaliyotga tadbiq qilish muhim ahamiYatga egadir.

Fanni o’zlashtirishda dars jarayonida qo’llaniladigan va pedagogik amaliyotga tatbiq etiladigan, ilmiy asoslangan ma'ruza, amaliy va labaratoriYa darslariga mos ravishdagi darslik, o’quv va uslubiy qo’llanmalar ma'ruza matnlari, tarqatma materiallar, elektron materiallar, vertual stendlardan, Shuningdek “Fikrlar xujumi”, “Klaster” metodi, “Bumerang”, “Skorobey”, “Tarozi”, “Elpig`ich”.”B.B.B. kabi innovatsion texnologiyalardan foydalaniladi.

**Asosiy qism**

**Fanning nazariy mashg`ulotlari mazmuni**

**Ma’ruza 36 soat**

**Seminar 42 soat**

**Mustaqil ta’lim 62soat**

**Ma’ruza mashg’ulotlari mavzulari.**

**Umumiy pedagogika fani pedagogika nazariYasi bo’limi (III semestr) 36 soat**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | | **Mavzuning nomi** | **Ajratilgan soat** | | **Mustaqil ishi** | **Adabiyotlar** | | | **talab bil bah** | | **Inter faol metodlar** | | **Axborot va telekommunikasiYa vositalari** |
| 1 | | O’zbekiston Respublikasi ta’lim tizimi | 2 | | 2 | 1-2-5 | | |  | | Aqliy xujum | | Kompyuterdan foydalanish |
| 2 | | Pedagogika Shaxs tarbiyasi va rivojlanish to’g’risidagi fan. Ilmiy – pedagogic tadqiqotlar metadologiYasi va metodlari | 2 | | 2 | 4-7 | | |  | | Ven diogramma | | Intellekt, qadriYat k.t |
| 3 | | Shaxsning rivojlanishi, tarbiyasi va ijtimoiylaShuvi | 2 | 2 | | | 22-24 |  | | Vena deogramma | | Kompyuterli o’qitish uslubi | |
| 4 | | Didaktika – pedagogik ta’lim nazariYasi. O’qitish jarayoni Yaxlit tizim sifatida. | 2 | 2-8 |  | | Munozara | | Bunyodkor g’oYalar | |
| 5 | | O’rta maxsus va kasb-hunar ta’limi mazmuni. Davlat ta’lim standarti. | 2 | 2 | | | 7-9 |  | | Aqliy xujum | | TelekommunikasiYa vositalaridan foydalanish | |
| 6 | | Ta’limni metodlari va vositalari | 2 | 2 | | | 3-27 |  | | Vena deogramma | | Kompyuterli o’qitish uslubi | |
| 7 | | Ta’limni tashkil etish shakillari va turlari | 2 | 2 | | | 3-27 |  | | Vena deogramma | | Kompyuterli o’qitish uslubi | |
| 8 | | O’quvchilarning bilim, ko’nikma va malakalarini tashxis etish | 2 | 2 | | | 12-24 |  | | Munozara | | Bunyodkor g’oYalar | |
| 9 | | Tarbiya jarayonining mohiyat va mazmuni. Tarbiya qonuniyatlari va tamoyillari | 2 | 2 | | | 3-17 |  | | Aqliy xujum | | TelekommunikasiYa vositalaridan foydalanish | |
| 10 | | Tarbiyaning umumiy metodlari | 2 | 2 | | | 12-20 |  | | Munozara | | Kompyuterli o’qitish uslubi | |
| 11 | | O’quvchilarning ilmiy dunyoqarashini shakllantirish. Aqliy tarbiya | 2 | 2 | | | 2-19 |  | | Munozara | | Kompyuterli o’qitish uslubi | |
| 12 | | Fuqorolik tarbiyasi | 2 | 12-15 |  | | Vena deogramma | | Bunyodkor g’oYalar | |
| 13 | | Ma’naviy – axloqiy tarbiya | 2 | 2 | | | 3-15 |  | | Munozara | | TelekommunikasiYa vositalaridan foydalanish | |
| 14 | | O’quvchilarning mehnat, jismoniy va estetik tarbiyasi | 2 | 2 | | | 7-9 |  | | Aqliy xujum | | TelekommunikasiYa vositalaridan foydalanish | |
| 15 | | O’quvchilarning Iqtisodiy, ekologuk va jinsiy tarbiyasi | 2 | 2 | | | 3-27 |  | | Vena deogramma | | Kompyuterli o’qitish uslubi | |
| 16 | | Ta’lim muassasasi menjmenti | 2 | 2 | | | 4-7 |  | | Ven diogramma | | Intellekt, qadriYat k.t | |
| 17 | | Korrektsion pedagogika asoslari | 2 | 2 | | | 22-24 |  | | Vena deogramma | | Kompyuterli o’qitish uslubi | |
| 2. Pedagogika tarixi bo’limi (2- semestr) 18 soat | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Pedagogika tarixi fan sifatida. Eng qadimgi davrlardan VII asrgacha ta’lim-tarbiya  va pedagogik fikrlar | | 2 | 2 | | | 3-12 |  | | Vena deogramma | | Kompyuterli o’qitish uslubi | |
| 2 | VII asrdan XIV asrning birinchi Yarmigacha O’rta Osiyoda tarbiya, maktab va pedagogik fikrlar. Sharq Uyg’onish davrida pedagogik fikrlarning rivojllanishi | | 2 | 2 | | | 7-10 |  | | Munozara | | Bunyodkor g’oYalar | |
| 3 | XIV asrning ikkinchi Yarmi va XVI asrda Movaraunnahrda pedagogik fikrlar rivoji | | 2 | 2 | | | 8-12 |  | | Aqliy xujum | | Kompyuterli o’qitish uslubi | |
| 4 | XVII asrdan XIX asrning Yarmigacha tarbiya, maktab va pedagogik  fikrlar rivoji | | 2 | 2 | | | 6-12 |  | | Vena deogramma | | TelekommunikasiYa vositalaridan foydalanish | |
| 5 | XIX asrning 2-Yarmi – XX asr boshida Turkiston o’lkasida tarbiya, maktab va pedagogik fikrlar. | | 2 | 2 | | | 8-21 |  | | Munozara | | QadriYat nomli ishchi dasturdan foydalangan holda | |
| 6 | 1917-1991 yillarda O„zbekistonda ta’lim tizimi va pedagogik fikrlar rivoji. | | 2 | 2 | | | 4-22 |  | | Aqliy xujum | | Kompyuterli o’qitish uslubi | |
| 7 | Mustaqil O„zbekiston ta’lim tizimi. Mustaqillik yillarida pedagogik fikrlar rivoji | | 2 | 2 | | | 8-26 |  | | Vena deogramma | | Bunyodkor g’oYalar | |
| 8 | Eng qadimgi davrlardan XIX asrning birinchi Yarmida jahon pedagogika fanining rivojlanish tarixi. | | 2 | 2 | | | 3-14 |  | | Munozara | | TelekommunikasiYa vositalaridan foydalanish | |
| 9 | XIX asrning 2-Yarmi – XX asrda jahon pedagogika fanining rivoji. | | 2 | 2 | | | 8-20 |  | | Aqliy xujum | | Kompyuterli o’qitish uslubi | |

Seminar mashg’ulotlari mavzulari

**II.1.2. “Pedagogika nazariYasi” kursining seminar mashg’ulotlarini tashkil etish bo’yicha ko’rsatma va tavsiYalar**

Seminsr mashg„ulotlarida talabalarda nazariy o„zlashtirilgan bilimlar mustahkamlanadi hamda amaliyotda qo„llash ko„nikma va malakalari hosil qilinadi.

Seminar mashg’ulotlarining taxminiy tavsiYa etiladigan mavzulari:

1. O’zbekiston Respublikasi ta’lim tizimi.

2. Pedagoglik kasbi va uning vazifalari.

3. Pedagogika fan sifatida. Pedagogikaning ilmiy-tadqiqot metodlari.

4. O’quvchi Shaxsi tarbiyaning ob’yekti va sub’yekti sifatida.

5. Ta’lim jarayonining qonuniyatlari va tamoyillari.

6. T’lim mazmuni.

7. Ta’lim metodlari va vositalari.

8. Dars – ta’limni tashkil etishning asosiy shakli.

9. O„quvchilarning bilim, ko„nikma va malakalarini tashxis etish.

10. Har tomonlama barkamol Shaxsni shakllantirish – milliy tarbiyaning bosh maqsadi.

11. Jamoaning Shaxs tarbiyasiga ta’siri. Guruh rahbarining tarbiyaviy ishi.

12. Tarbiyaning umumiy metodlari.

13. Iqtisodiy va ekologik tarbiya.

14. Fuqarolik tarbiyasi.

15. Ma’naviy-axloqiy tarbiya.

16. Oila tarbiyasi.

17. O„quvchilarning jismoniy va estetik tarbiyasi.

18. Ta’lim muassasasi menejmenti.

19. Ta’lim muassasasida metodik ishlarni boshqarish.

20. Korrektsion pedagogika asoslari.

Seminar mashg„ulotlarini tashkil etish va o„tkazish bo„yicha ko„rsatma va tavsiYalar ishlab chiqiladi. Seminar mashg„ulotlariga tayyorlanish jarayonida talabalar pedagogika nazariYasiga oid darslik va o„quv qo„llanmalardan foydalangan holda, mustaqil o„zlashtirish jarayonida egallagan bilimlarini Yanada boyitishadi hamda amaliy ko„nikma va malakalarga ega bo„lishadi.

**II.1.3. “Pedagogika nazariYasi” kursi bo„yicha mustaqil ta’limni tashkil etishning shakli va mazmuni**

Mustaqil ta’lim mazmuni ma’ruza va seminar mashg„ulotlari mavzulari asosida shakllantiriladi. Biroq mustaqil ta’lim ko„proq ma’ruza va seminar mashg„ulotlarida o„rganilmagan masalalarni o„z ichiga qamrab oladi. Mustaqil ta’lim asosida o„qib-o„rganilgan masalalar fan bo„yicha oraliq va Yakuniy nazorat ishlari savollarida o„z aksini topadi.

Mustaqil ta’limni tayyorlashda mazkur fanning xususiYatlarini hisobga olgan holda quyidagi shakllardan foydalanish tavsiYa etiladi:

**-** darslik va o`quv qo`llanmalar boyicha mavzularni konspektlashtirish;

**-** adabiyotlar asosida referat yozish;

**-** kitob va maqollalarga annotatsiYa yozish;

**-** Internet tarmog„idan azborotlar izlash va tahlil etish.

**TavsiYa etiladigan mustaqil ta’limning mavzulari:**

1. Kadrlar tayyorlash Milliy modeli.

2. Pedagogika fanining ilmiy-tadqiqot metodlari.

3. Shaxsning rivojlanishi, tarbiyasi va ijtimoiylaShuvi.

4. Tarbiyaning maqsad va vazifalari.

5. Didaktika ta’lim nazariYasi sifatida.

6. Ta’lim qonuniyatlari.

7. Ta’lim mazmuni.

8. Ta’lim metodlari va vositalari.

9. Ta’lim turlari va ta’limni tashkil etish shakllari. Dars – ta’limni tashkil etishning asosiy shakli.

10. Ta’lim olganlikni tashxis etish.

11. Tarbiya jarayonining mohiyat va mazmuni.

12. O„quvchilar jamoasi – Yaxlit pedagogik jarayonning asosiy shakli.

13. Tarbiyaning umumiy metodlari.

14. O„quvchilarning ilmiy dunyoqarashini shakllantirish.

15. O„quvchilarning aqliy tarbiyasi.

16. Fuqarolik tarbiyasi.

17. Ma’naviy-axloqiy tarbiya

18. Mehnat tarbiyasi.

19. Jismoniy va estetik tarbiya.

20. Oila tarbiyasi asoslari.

21. O„zbekiston Respublikasi ta’lim tizimi.

22. Ta’lim muassasasi menejmenti.

23. Korrektsion pedagogika asoslari.

4- semestr

**II.2.2. “Pedagogika tarixi” kursining seminar mashg„ulotlarini tashkil etish bo„yicha ko„rsatma va tavsiYalar**

Seminar mashg„ulotlarida talabalarda pedagogika tarixiga doir bilim, ko„nikma va malakalar hosil qilinadi.

Seminar mashg„ulotlarining taxminiy tavsiYa etiladigan mavzulari:

1. Eng qadimgi yozma yodgorliklarda ta’lim-tarbiya masalalari.

2. Hadis ilmi va uning tarviYaviy ahamiYati.

3. Abu Nasr Forobiyning pedagogik g„oYalari.

4. Abu Ali ibn Sino ta’lim-tarbiya haqida.

5. Yusuf Xos Hojib, Mahmud Qoshg„ariy va Ahmad Yugnakiyning ta’limiy-axloqiy qarashlari.

6. Kaykovusning “Qobusnoma” asari va juvonmardlik tarbiyasi.

7. Mirzo Ulug„bekning pedagogik g„oYalari va ta’lim rivojidagi xizmatlari.

8. Abdurahmon Jomiyning ta’limiy-ahloqiy qarashlari.

9. Alisher Navoiyning pedagogik qarashlari.

10. Jaloliddin Davoniyning ta’limiy-axloqiy qarashlari.

11. Jadid ma’rifatparvarlarining pedagogik qarashlari.

12. Abdulla Avloniyning pedagogik qarashlari.

13. Yan Amos Komenskiyning pedagogik tizimi.

14. Konstantin Dmitriyevich Ushinskiyning pedagogik tizimi.

Seminar mashg„ulotlarni tashkil etish va o„tkazish bo„yicha ko„rsatma va tavsiYalar ishlab chiqiladi. Seminar mashg„ulotlariga tayyorlanish jarayonida talabalar pedagogika tarixiga oid darslik va o„quv qo„llanmalardan foydalangan holda, ma’ruza mashg„uloti jarayonida egallagan bilimlarini Yanada boyitishadi hamda ko„nikma va malakalarga ega bo„lishadi.

**II.2.3. “Pedagogika tarixi” kursi bo„yicha mustaqil ta’limni tashkil etishning shakli va mazmuni**

Mustaqil ta’lim mazmuni ma’ruza va seminar mashg„ulotlari mavzulari asosida shakllantiriladi. Biroq mustaqil ta’lim ko„proq ma’ruza va seminar mashg„ulotlarida o„rganilmagan masalalarni o„z ichiga qamrab oladi. Mustaqil ta’lim asosida o„qib-o„rganilgan masalalar fan bo„yicha oraliq va Yakuniy nazorat ishlari savollarida o„z aksini topadi.

Mustaqil ta’limni tayyorlashda mazkur fanning xususiYatlarini hisobga olgan holda quyidagi shakllardan foydalanish tavsiYa etiladi:

**-** darslik va o`quv qo`llanmalar boyicha mavzularni konspektlashtirish;

**-** adabiyotlar asosida referat yozish;

**-** kitob va maqollalarga annotatsiYa yozish;

**-** Internet tarmog„idan axborotlar izlash va tahlil etish.

**TavsiYa etiladigan mustaqil ta’limning mavzulari:**

1. “Avesto”da ta’lim-tarbiyaga oid fikrlar.

2. Imom Al-Buxoriyning pedagogik g„oYalari.

3. Abu Abdulloh Muhammad ibn Muso al-Xorazmiyning didaktik g„oYalari.

4. Abu Nasr Forobiyning pedagogik qarashlari.

5. Abu Rayhon Beruniyning pedagogik qarashlari.

6. Mahmud Qoshg„ariyning pedagogik qarashlari.

7. Ahmad Yassaviyning pedagogik g„oYalari.

8. Umar Hayyomning ta’lim-tarbiyaga oid fikrlari.

9. Amir Temur o„gitlarining tarbiyaviy ahamiYati.

10. Alisher Navoiyning pedagogik qarashlari.

11. Munis Xorazmiyning “Savodi ta’lim” asarining didaktik ahamiYati.

12. Husayin Voiz Koshifiyning axloqiy qarashlari.

13. Muhammad Sodiq Qoshg„ariyning pedagogik qarashlari.

14. Anbar Otinning pedagogik fikrlari.

15. Munavvar Qori Abdurashidxonovning pedagogik qarashlari.

16. Qadimgi Sparta va Afina maktablarida ta’lim-tarbiya.

17. Iogann Genrix Pestalotstsining pedagogik g„oYalari.

18. Yan Amos Komenskiyning pedagogik g„oYalari.

19. K.D.Ushinskiyning pedagogik g„oYalari.

1. Umumiy pedagogika (III semestr) 42 soat

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Mavzu nomi | Ajratilgan soat | Mustaqil ish | Adabiyotlar | TBB | Inter faol metodlar | Axborot va telekommunikasiYa vositalari |
| 1 | O’zbekiston Respublikasi ta’lim tizimi. Pedagoglik kasbi va uning vazifalari | 2 | 2 | 3-18 |  | Vena deogramma | TelekommunikasiYa vositalaridan foydalanish |
| 2 | Pedagogika fan sifatida. Pedagogikaning ilmiy tadqiqot metodlari | 2 | 2 | 2-20 |  | Munozara | QadriYat nomli ishchi dasturdan foydalangan holda |
| 3 | O’quvchi Shaxsi tarbiyaning ob’ekti va sub’yekti sifatida | 2 | 2 | 9-14 |  | Aqliy xujum | Kompyuterli o’qitish uslubi |
| 4 | Didaktika pedagogik ta’lim nazariYasi sifatida. | 2 | 2 | 12-19 |  | Vena deogramma | Bunyodkor g’oYalar |
| 5 | Ta’lim jarayoni qonu-niYatlari va tamoyillari. | 2 | 2 | 11-18 |  | Munozara | Kompyuterli o’qitish uslubi |
| 6 | Ta’limi mazmuni. | 2 | 2 | 3-18 |  | Aqliy xujum | TelekommunikasiYa vositalaridan foydalanish |
| 7 | Ta’limni metodlari va vositalari. | 2 | 2 | 20-25 |  | Vena deogramma | QadriYat nomli ishchi dasturdan foydalangan holda |
| 8 | Dars - ta’limni tashkil etishning asosiy shakli | 2 | 2 | 11-18 |  | Munozara | Kompyuterli o’qitish uslubi |
| 9 | O’quvchilarning bilim, ko’nikma va malakalarni tashxis etish | 2 | 2 | 11-18 |  | Munozara | Kompyuterli o’qitish uslubi |
| 10 | Har tomonlama barkamolShaxsni shakllantirish – milliy tarbiyaning bosh maqsadi | 2 | 2 | 3-18 |  | Aqliy xujum | TelekommunikasiYa vositalaridan foydalanish |
| 11 | Tarbiya jarayonining mohiyat va mazmuni. Tarbiya tamoyillari | 2 |  | 9-14 |  | Aqliy xujum | Bunyodkor g’oYalar |
| 12 | Jamoaning Shaxs tarbiyasiga ta’siri. Guruh rahbarining tarbiyaviy ishi | 2 | 2 | 12-19 |  | Vena deogramma | TelekommunikasiYa vositalaridan foydalanish |
| 13 | Tarbiyaning umumiy metodlari. | 2 |  | 1-12 |  | Vena deogramma | TelekommunikasiYa vositalaridan foydalanish |
| 14 | O’quvchilarning ilmiy dunyoqarashini shakllantirish. Aqliy tarbiya | 2 | 2 | 12-19 |  | Vena deogramma | TelekommunikasiYa vositalaridan foydalanish |
| 15 | Fuqorolik va mehnat tarbiyasi | 2 |  | 1-12 |  | Munozara | QadriYat nomli ishchi dasturdan foydalangan holda |
| 16 | Ma’naviy – axloqiy tarbiya | 2 |  | 1-14 |  | Aqliy xujum | Kompyuterli o’qitish uslubi |
| 17 | Iqtisodiy va ekologik tarbiya | 2 |  | 1-16 |  | Vena deogramma | Bunyodkor g’oYalar |
| 18 | Oila tarbiyasi. O’quvchilarning jismoniy va estetik tarbiyasi | 2 | 2 | 12-19 |  | Vena deogramma | TelekommunikasiYa vositalaridan foydalanish |
| 19 | Ta’lim muassasasi menijmenti | 2 |  | 1-5 |  | Munozara | Kompyuterli o’qitish uslubi |
| 20 | Ta’lim muassasasida metodik ishlarni boshqarish | 2 | 2 | 9-14 |  | Aqliy xujum | Kompyuterli o’qitish uslubi |
| 21 | Korrektsion pedagogika asoslari. | 2 |  | 1-5 |  | Munozara | Kompyuterli o’qitish uslubi |
|  | Jami soat | 42 |  |  |  |  |  |
| Pedagogika tarixi bo’limi (IV semestr) 20 soat | | | | | | | |
| 1 | Eng qadimgi yozma yodgorliklarda ta’lim-tarbiya masalalari. | 2 | 2 |  |  | Vena deogramma | Kompyuterli o’qitish uslubi |
| 2 | Hadis ilmi va uning tarbiyaviy ahamiYati. | 2 |  |  |  | Vena deogramma | QadriYat nomli ishchi dasturdan foydalangan holda |
| 3 | Abu Nasr Forobiy va Abu Ali Ibn Sinoning pedagogik g’oYalari | 2 | 9-14 |  | Aqliy xujum | TelekommunikasiYa vositalaridan foydalanish |
| 4 | Yusuf Xos Hojib, Mahmud Qoshg’ariy va Ahmad Yugnakiyning ta’limiy-axloqiy qarashlari. | 2 | 2 | 11-18 |  | Munozara | TelekommunikasiYa vositalaridan foydalanish |
| 5 | Kaykovusning “Qobusnoma” asari va juvonmardlik tarbiyasi. | 2 | 2 | 9-14 |  | Aqliy xujum | Bunyodkor g’oYalar |
| 6 | Mirzo Ulug’bekning pedagogik g’oYalari va ta’lim rivojidagi xizmatlari. | 2 | 2 | 12-19 |  | BBB metodi | TelekommunikasiYa vositalaridan foydalanish |
| 7 | Abdurahmon Jomiy, A.Navoiyva J.Davoniyning ta’limiy-ahloqiy qarashlari. | 2 | 2 | 11-18 |  | Munozara | QadriYat nomli ishchi dasturdan foydalangan holda |
| 8 | Jadid ma’rifatparvarlarining pedagogik qarashlari. | 2 | 2 | 3-5 |  | Aqliy xujum | Kompyuterli o’qitish uslubi |
| 9 | Qadimgi Sparta va Afina maktablarida ta’lim tarbiya |  |  |  |  |  |  |
| 10 | Yan Amos Komenskiy va K.D.Ushinskiyning pedagogik tizimi. | 2 |  | 11-18 |  | Munozara | QadriYat nomli ishchi dasturdan foydalangan holda |

**Mustaqil ta`limni tashkil etishning shakli va mazmuni**

Talaba mustaqil ishni tayyorlashda pedagogika fanining xususiYatlarini hisobga olgan holda quyidagi shakllardan foydalanishi mumkin:

- darslik va o’quv qo’llanmalar bo’yicha fan boblari va mavzularini o’rganish;

- tarqatma materiallar bo’yicha ma'ruzalar qismini o’zlashtirish;

- maxsus adabiyotlar bo’yicha fanlar bo’limlari yoki mavzulari ustida ishlash;

- talabaning o’quv-ilmiy-tadqiqot ishlarini bajarish bilan bog’liq bo’lgan bo’limlar va mavzularni o’rganishi;

- faol va muammoli o’qitish uslubidan foydalaniladigan o’quv mashg’ulotlari;

- masofaviy ta'lim.

TavsiYa etilayotgan mustaqil ish mavzulari:

**Pedagogik amaliyotni tashkil etishning shakli va mazmuni**

**Bakalavr:**

boshlang’ich ta'lim mazmuni, davlat ta'lim standartlari, fan dasturlari bo’yicha ish yuritish;

boshlang’ich ta'lim fanlarining sinflar va kurslar bo’yicha o’quv rejalarida joylashtirilishi;

sinf-dars tizimiga rioYa qilgan holda boshlang’ich ta'lim fanlari bo’yicha plan-konspekt, kalendar-plan asosida dars o’tish;

an'anaviy va zamonaviy metod hamda texnologiyalarni dars jarayonida qo’llash;

boshlang’ich ta'lim fanlarini o’tish chog’ida tarbiyaviy ishlarni olib borishni bilishi va ulardan foydalana olishi lozim.

**o’quv amaliyoti.**

o’quvchilarning dam olish oromgohlarida tarbiyaviy ishlarni olib borish;

oromgohlarda sayohat va turistik yurishlarga olib chiqish bilishi va ulardan foydalana olishi lozim.

**Dasturning informatsion-uslubiy ta`minoti**

Mazkur fanni o’qitish jarayonida ta'limning zamonaviy metodlari, pedagogik va axborot-kommunikatsiYa texnologiyalari qo’llanishi nazarda tutilgan.

- ta'lim nazariYasi asoslari bo’limiga tegishli ma'ruza darslarida zamonaviy kompyuter texnologiyalari yordamida prezentatsion va elektron-didaktik texnologiyalaridan;

-umumiy pedagogik ta'lim tarbiya maktab mavzularda o’tkaziladigan amaliy mashg’ulotlarda aqliy hujum, “Skarabey”, “ FSMU”. “ Bumerang”. “B.B.B,” boshqa interfaol metodlar va innovatsion texnologiyalardan foydalanish nazarda tutiladi.

**III. Foydalaniladigan adabiyotlar ro„yxati**

**Asosiy adabiyotlar**

1. Pedagogika. // M.Toxtaxodjaevaning umumiy tahriri ostida. – T.: O„zbekiston Faylasuflari Milliy jamiyati, 2010.

2. Ibragimov X.I.., Abdullayeva Sh.A. Pedagogika nazariYasi. - T.: “Fan va texnologiyalar” nashriyoti, 2008.

3. Yuzlikayeva E., Axmedova M., Qurbonova G., Sh.Tashmetova. Umumiy pedagogika. – T.: TDPU, 2012.

4. YUzlikaeva E., MadYarova S., YAnbarisova E., I.Morxova. TeoriYa i praktika obщey pedagogiki. – T.: TGPU, 2014.

5. Kaldыbekova A.C. Jalpы pedagogika teoriYasы jәne praktikasы. I. Pedagogika teoriYasы. – T.: TDPU, 2013.

6. Hoshimov K., Nishonova S., Inomova M., Hasanov R. Pedagogika tarixi. – T.: O‘qituvchi, 1996.

7. Hashimov K., Nishonova S. Pedagogika tarixi. – T.: O„zbekiston Milliy kutubxonasi nashriyoti, 2005.

8. Hoshimov K., C.Ochil. O‘zbek pedagogikasi antologiYasi. – T.: O‘qituvchi, 1999.

9. Hoshimov K., C.Ochil. O‘zbek pedagogikasi antologiYasi. – T.: O‘qituvchi, 2010.

10. Azizxo‘jaeva N.N. Pedagogik texnologiYa va pedagogik mahorat. – T.: Fan, 2006.

11. Omonov X., Xo„jayev N., MadYarova S., Eshchonov E. Pedagogik texnologiyalar va pedagogik mahorat. – T.: IQTISOD-MOLIYA, 2009.

12. Xoliqov A.A. Pedagogik mahorat. – T.: IQTISOD-MOLIYA, 2011.

**Qo’shimcha adabiyotlar**

1. Xasanboev J, To‘rakulov X., Xaydarov M., Hasanboeva O. Pedagogika fanidan izohli lug‘at. – T.: Fan va texnologiYa, 2008.

2. Kaldыbekova A.S. Umumiy pedagogika nazariYasi va amaliѐtidan laboratoriYa mashg‘ulotlari. – T.: “Fan va texnologiYa” nashriѐti, 2013.

3. Niyozov G„., Axmedova M. Pedagogika tarixidan seminar mashg„ulotlari. – T.: NOSHIR, 2011.

4. Ma’naviYat yulduzlari (Markaziy Osiѐlik mashhur siymolar, allomalar, adiblar). - T.: A.Qodiriy nomidagi Xalq merosi nashriѐti, 1999.

5. Ismoilova Z. Pedagogikadan amaliy mashg„ulotlar. – T.: Fan, 2001.

**Elektron ta’lim resurslari**

1. www. tdpu. uz

2. www. pedagog. uz

3. www. Ziyonet. uz

4. www. edu. uz

5. tdpu-INTRANET. Ped

**Reyting jadvali.**

Maksimal ball – 100 b. Saralash ball – 55 b.

JN (joriy nazorat) – max. 40 b. 86-100 ball – “5” baho.

ON (oraliq nazorat) – max. 30 b. 71-85 ball – “4” baho.

YaN (Yakuniy nazorat) – max. 30 b. 55-70 ball – “3” baho.

**Umumiy pedagogika nazariYasi va amaliyoti fani bo’yicha 2 kurs 3 semestr Tasviriy san’at**

Ma’ruza 36-soat

Amaliy-seminar 42-soat

Mustaqil ta’lim 62 –soat

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Nazorat tartibi | Umumiy ball | 86-100 | 71-85 | 55-70 |
| 1 | J.n 4-marta | 40 ball | 34 – 40 | 28 – 33 | 22 – 27 |
|  | 1 j.n | 10 ball | 8,6– 10 | 7,1 – 8,5 | 5,5– 7 |
|  | Darsda faolligi uchun – 5 ball  Dars moxiYatini yoritishda ijodiy yondaShuvi uchun – 5 ball | | | | |
|  | 2 j.n | 10 ball | 8,6– 10 | 7,1 – 8,5 | 5,5– 7 |
|  | Darsda faolligi uchun – 5 ball  Dars moxiYatini yoritishda ijodiy yondaShuvi uchun – 5 ball | | | | |
|  | 3 j.n | 10 ball | 8,6– 10 | 7,1 – 8,5 | 5,5– 7 |
|  | Darsda faolligi uchun – 5 ball  Dars moxiYatini yoritishda ijodiy yondaShuvi uchun – 5 ball | | | | |
|  | 4 j.n | 10 ball | 8,6– 10 | 7,1 – 8,5 | 5,5– 7 |
|  | Darsda faolligi uchun – 5 ball  Dars moxiYatini yoritishda ijodiy yondaShuvi uchun – 5 ball | | | | |
| 2 | O.n 2 marta | 30 ball | 26 – 30 | 21 – 25 | 17 – 20 |
|  | 1.o.n. | 15 ball | 13 – 15 | 10 – 12 | 8,3 – 9 |
|  | Savollarga yozma javob berganligi uchun – 7 ball  Savollarga ogzaki javob berganligi uchun – 8 ball | | | | |
|  | 2 o.n. | 15 ball | 13 – 15 | 10 – 12 | 8,3 – 9 |
|  | Savollarga yozma javob berganligi uchun – 7 ball  Savollarga ogzaki javob berganligi uchun – 8 ball | | | | |
| 3 | Yakuniy | 30 ball | 26 – 30 | 21 – 25 | 17 – 20 |
|  | Savollarga yozma javob berganligi uchun – 15 ball  Savollarga ogzaki javob berganligi uchun – 15 ball | | | | |
|  | Jami: | 100 | 86 – 100 | 71 – 85 | 55 – 70 |

**Izoh mustaqil ta’limda to’planishi kerak bo’lgan balllar joriy, oraliq va Yakuniy nazoratlarda to’planishi kerak bo’lgan ballarning 50% tashkil qiladi.**

**Umumiy pedagogika nazariYasi va amaliyoti fani bo’yicha 2 kurs 4 semestr Tasviriy san’at**

Ma’ruza 34-soat

Amaliy-seminar 42-soat

Mustaqil ta’lim 62 –soat

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Nazorat tartibi | Umumiy ball | 86-100 | 71-85 | 55-70 |
| 1 | J.n 4-marta | 40 ball | 34 – 40 | 28 – 33 | 22 – 27 |
|  | 1 j.n | 10 ball | 8,6– 10 | 7,1 – 8,5 | 5,5– 7 |
|  | Darsda faolligi uchun – 5 ball  Dars moxiYatini yoritishda ijodiy yondaShuvi uchun – 5 ball | | | | |
|  | 2 j.n | 10 ball | 8,6– 10 | 7,1 – 8,5 | 5,5– 7 |
|  | Darsda faolligi uchun – 5 ball  Dars moxiYatini yoritishda ijodiy yondaShuvi uchun – 5 ball | | | | |
|  | 3 j.n | 10 ball | 8,6– 10 | 7,1 – 8,5 | 5,5– 7 |
|  | Darsda faolligi uchun – 5 ball  Dars moxiYatini yoritishda ijodiy yondaShuvi uchun – 5 ball | | | | |
|  | 4 j.n | 10 ball | 8,6– 10 | 7,1 – 8,5 | 5,5– 7 |
|  | Darsda faolligi uchun – 5 ball  Dars moxiYatini yoritishda ijodiy yondaShuvi uchun – 5 ball | | | | |
| 2 | O.n 2 marta | 30 ball | 26 – 30 | 21 – 25 | 17 – 20 |
|  | 1.o.n. | 15 ball | 13 – 15 | 10 – 12 | 8,3 – 9 |
|  | Savollarga yozma javob berganligi uchun – 7 ball  Savollarga ogzaki javob berganligi uchun – 8 ball | | | | |
|  | 2 o.n. | 15 ball | 13 – 15 | 10 – 12 | 8,3 – 9 |
|  | Savollarga yozma javob berganligi uchun – 7 ball  Savollarga ogzaki javob berganligi uchun – 8 ball | | | | |
| 3 | Yakuniy | 30 ball | 26 – 30 | 21 – 25 | 17 – 20 |
|  | Savollarga yozma javob berganligi uchun – 15 ball  Savollarga ogzaki javob berganligi uchun – 15 ball | | | | |
|  | Jami: | 100 | 86 – 100 | 71 – 85 | 55 – 70 |

**Izoh mustaqil ta’limda to’planishi kerak bo’lgan balllar joriy, oraliq va Yakuniy nazoratlarda to’planishi kerak bo’lgan ballarning 50% tashkil qiladi.**

Talabalar bilimi quydagi namunaviy mezonlar asosida baholanadi:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Talabaning bilim darajasi | Ball | O’zlashtirish ko’rsatkichi |
| Talaba tomonidan berilayotgan javoblarda mavzu mohiyatni to’liq anglab yetsa, uni aytib berolsa, ijodiy yondoshaolsa va o’z fikrini misollar bilan tasdiqlasa. | 86-100 | A’lo |
| Talaba tomonidan beilayotgan javoblarda mavzu mohiyatni anglasa uni aytib berish jarayonida ijodiy yondaShuv amalga oshmasa, lekin o’z fikrini bildira olsa va misollar bilan tasdiqlasa. | 71-85 | Yaxshi |
| Talaba tomonidan berilayotgan javoblar mavzu mohiyatni qisman anglasa, uni aytib berishda faktlarga taYanmasa o’z fikrini asoslamasa. | 55-70 | Qoniqarli |
| Talaba tomonidan berilayotgan javoblarda mavzu mohiyat ochib berilmasa, misollar keltirilmasa. | 0-54 | Qoniqarsiz |

Xulosa: talabalarning intellektual salohiYatini oshirib borish nuqtai nazardan reyting tizimiga qatiYan rioYa qilish belgilab qo’yilgan. Har bir talabani baholashda yuqorida qayd etilgan mezonlarga amal qilish o’qituvchining burchidir.

JB, OB nazoratlarni baholashda mavzularga oid tuShunchalarning keng yoritilishi, qo’yilgan talablarning bajarilishi mavzularga oid aniq misollarni keltirilishi shart.

**“PEDAGOGIKA NAZARIYASI” FANIDAN TALABALARNING BILIM, KO‘NIKMA VA MALAKALARINI BAHOLASH MEZONLARI**

Talabaning “Pedagogika nazariYasi” fani bo‘yicha bilim, ko‘nikma va malakalarini baholashda quyidagi mezonlarga asoslaniladi:

a) 86-100 ball uchun talabaning bilim darajasi quyidagilarga javob berishi lozim: 1) pedagogikaning fanining paydo bo‘lishi va rivojlanishi; pedagogika fanining asosiy kategoriYalari; Kadrlar tayyorlash milliy modeli va uning tarkibiy qismlari; Shaxs rivojlanishining umumiy qonuniyatlari; Yaxlit pedagogik jarayon va uning tuzilishi, pedagogik jarayonning qonuniyatlari va tamoyillari; didaktikaning ob’ekti, predmeti, asosiy kategoriYalari; ta’lim jarayoni hamda uning qonuniYat va tamoyillari; ta’lim mazmuni va uni tanlab olish mezonlari; ta’limning shakl, metod va vositalari, ta’lim olganlikni tashxis etish; tarbiya jarayoni, uning qonuniYat va tamoyillari; tarbiya mazmuni; tarbiyaning umumiy metodlari; tarbiya turlari; ta’lim muassasasi menejmenti; korreksion pedagogikaning umumiy asoslariga doir aniq bilimlarga ega bo‘lishi; 2) pedagogik jarayonni tashkil etish va boshqarish; ta’lim mazmunini belgilovchi me’yoriy hujjatlar bilan ishlash; ta’lim-tarbiyaning metod, shakl va vositalarini amalda mustaqil qo‘llay olish; o‘quvchilarining BKMlarini nazorat qilish ko‘nikmalarini egallagan bo‘lishi; 3) pedagogik tafakkur yuritish; mustaqil mushohada yuritish; ijodiy fikr yurita olish malakalari ega bo‘lishi lozim.

b) 71-85 ball uchun talabaning bilim darajasi quyidagilarga javob berishi lozim: 1) pedagogikaning fanining paydo bo‘lishi va rivojlanishi; pedagogika fanining asosiy kategoriYalari; Kadrlar tayyorlash milliy modeli va uning tarkibiy qismlari; Shaxs rivojlanishining umumiy qonuniyatlari; Yaxlit pedagogik jarayon va uning tuzilishi; didaktikaning ob’ekti, predmeti, asosiy kategoriYalari; ta’lim jarayoni va uning o‘ziga xosliklari; ta’lim mazmuni va uni tanlab olish mezonlari; ta’limning shakl, metod va vositalari, ta’lim olganlikni tashxis etish; tarbiya jarayoni, uning mazmuni; tarbiyaning umumiy metodlari; tarbiya turlari; ta’lim muassasasi menejmenti; korreksion pedagogikaning umumiy asoslariga doir bilimlarga ega bo‘lishi; 2) pedagogik jarayonni tashkil etish va boshqarish; ta’lim mazmunini belgilovchi me’yoriy hujjatlar bilan ishlash; ta’lim-tarbiyaning metod, shakl va vositalarini qo‘llay olish; o‘quvchilarining BKMlarini nazorat qilish ko‘nikmalariga ega bo‘lishi; 3) pedagogik tafakkur yuritish; mustaqil mushohada yuritish; ijodiy fikr yurita olish malakalari ega bo‘lishi lozim.

v) 56-70 ball uchun talabaning bilim darajasi quyidagilarga javob berishi lozim: 1) pedagogikaning fanining paydo bo‘lishi va rivojlanishi; pedagogika fanining asosiy kategoriYalari; Kadrlar tayyorlash milliy modeli va uning tarkibiy qismlari; Shaxs rivojlanishining umumiy qonuniyatlari; Yaxlit pedagogik jarayon va uning tuzilishi; didaktikaning ob’ekti, predmeti, asosiy kategoriYalari; ta’lim mazmuni va uni tanlab olish mezonlari; ta’limning shakl, metod va vositalari; ta’lim olganlikni tashxis etish; tarbiya jarayoni; tarbiyaning umumiy metodlari; tarbiya turlari; ta’lim muassasasi menejmenti; korreksion pedagogikaning umumiy asoslariga doir umumiy bilimlarga ega bo‘lishi; 2) pedagogik jarayonni tashkil etish va boshqarish; ta’lim mazmunini belgilovchi me’yoriy hujjatlar bilan ishlash; ta’lim-tarbiyaning metod, shakl va vositalarini qo‘llay olish; o‘quvchilarining BKMlarini nazorat qilish ko‘nikmalarini egallashi lozim.

g) fanning mazmunini DTSda belgililangan minimal BKMlar darajasida o‘zlashtirmagan talabalarga 55 va undan past ball qo‘yiladi.

**Reyting jadvali.**

Maksimal ball – 100 b. Saralash ball – 55 b.

JN (joriy nazorat) – max. 40 b. 86-100 ball – “5” baho.

ON (oraliq nazorat) – max. 30 b. 71-85 ball – “4” baho.

YAN (Yakuniy nazorat) – max. 30 b. 55-70 ball – “3” baho.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nazorat turi** | **Nazorat shakllari** | **Har bir nazorat uchun belgilangan maksimal ball** | **Nazorat soni** | **Nazorat shakllari bo‘yicha belgilangan maksimal ball** |
| Joriy nazorat | 1. Seminar mash-g‘ulotlari | 10 | 3 | 30 |
| 2. Mustaqil ish | 10 | 1 | 10 |
| Jami: | | 40 | 1 | 40 |
| Oraliq nazorat | 1. Test | 15 | 1 | 15 |
| 2. Kollokvium | 15 | 1 | 15 |
| Jami: | | 30 | 1 | 30 |
| YAkuniy nazorat | 1.YOzma ish | 30 | 1 | 30 |
| Jami: | | 100 | 5 | 100 |

1. Falsafa: qomusiy lug’at (Tuzuvchi va mas’ul muharrir Q.Nazarov). – Т.: Sharq, 2004. – 496 b. (450-b). [↑](#footnote-ref-1)
2. Falsafa: qomusiy lug’at (Tuzuvchi va mas’ul muharrir Q.Nazarov). – Т.: Sharq, 2004. – 496 b. (147-148b). [↑](#footnote-ref-2)
3. Falsafa: qomusiy lug’at (Tuzuvchi va mas’ul muharrir Q.Nazarov). – Т.: Sharq, 2004. – 496 b. (149-b). [↑](#footnote-ref-3)
4. Karimov I.A. Yuksak ma’naviyat – yengilmas kuch. – Toshkent: Ma’naviyat, 2008. – 174 b. (62-b). [↑](#footnote-ref-4)
5. Ызбекистон Республикасининг «Таълим ты\рисида» ги =онуни. Баркамол авлод – Ызбекистон тара==иётининг пойдевори. Т., «Шар=», 1998 й, 20 б. [↑](#footnote-ref-5)
6. О. Рози=ов ва бош=алар. Дидактика. Т., «Фан», 1997 й, 16-17 б. [↑](#footnote-ref-6)
7. О. Рози=ов ва бош=алар. Дидактика. Т., «Фан», 1997 й, 9 б.

   2. Ыша жойда, 8 б. [↑](#footnote-ref-7)
8. Ызбекистон Республикаси Олий таълимнинг меъёрий щужжатлари. Т. 2001 й, 9 б. [↑](#footnote-ref-8)
9. Ызбекистон Республикаси Олий таълимнинг меъёрий щужжатлари. 2001 й. 9 б. [↑](#footnote-ref-9)
10. Ыша жой, 10 б. [↑](#footnote-ref-10)
11. Кадрлар тайёрлаш миллий дастури. Баркамол авлод-Ўзбекистон келажагининг пойдевори. Т., “Шар=”, 1998й 41 б. [↑](#footnote-ref-11)
12. Узлуксиз таълим тизими учун ў=ув адабиётларининг янги авлодини яратиш консепсияси. “Маърифат” газетаи, 2001 йил. 26-декабр. [↑](#footnote-ref-12)
13. Узлуксиз таълим тизими учун ў=ув адабиётларнинг янги авлодларни яратиш консепсияси (Маърифат газетаси 2001 й. 26 декабр) асосида [↑](#footnote-ref-13)
14. Ўзбекистон Республикасининг “Таълим тў\рисида” ги +онуни. Баркамол авлод Ўзбекистон келажагининг пойдевори. Т. , “Шар=” , 1998 й. 22 б. [↑](#footnote-ref-14)
15. Умумий ўрта таълим давлат таълим стандартлари. Т., “Ў=итувчи” , 1999 й. [↑](#footnote-ref-15)
16. Кадрлар тайёрлаш миллий дастури. Баркамол авлод-Ўзбекистон келажагининг пойдевори. Т., “Шар=”. 1998 й, 47 б. [↑](#footnote-ref-16)
17. Ўрта махсус, касб-щунар таълими тў\рисида Низом // “Хал= таълими” 1998 й, 4-сон, 13-бет. [↑](#footnote-ref-17)
18. Ўша жой, 14 б. [↑](#footnote-ref-18)
19. Кадрлар тайёрлаш миллий дастури. Баркамол авлод-Ўзбекистон келажагининг пойдевори. Т., “Шар=”. 1998 й, 48 б. [↑](#footnote-ref-19)
20. Ўзбекистон Республикаси Олий таълим меъёрий хужжатлари. Т.2001й 9 б. [↑](#footnote-ref-20)
21. Ўша жойдан 9-бет. [↑](#footnote-ref-21)
22. Олий таълим, меъёрий хужжатлар тўплами, Т, “Шар=” 2001й, 221 бет. [↑](#footnote-ref-22)
23. O’zbekiston milliy ensiklopediyasi. 8-jild, Toshkent: 2004. 704-b. B. 270. [↑](#footnote-ref-23)
24. Karimova V. va b. Mustaqil fikrlash – Т.: 2001 6-b. [↑](#footnote-ref-24)
25. Milliy istiqlol g’oyasi: asosiy tushuncha va tamoyillar. Т., «O’zbekiston», 2000, 7-b. [↑](#footnote-ref-25)
26. 1 Новоторцева Н.В. Коррекционная педагогика и специальная психология. Словарь. – Москва, Педагогика, 1999. [↑](#footnote-ref-26)
27. 1 Усанова О.Н. Психик ривожланишида муаммолари былган болалар. – Москва, Педагогика, 1995. [↑](#footnote-ref-27)
28. 2 Рахмонова В.С. Дефектология ва логопедия асослари. –Тошкент, Ы=итувчи, 1990. [↑](#footnote-ref-28)